

马丁·路德的宗教改革及其意义

郭明

(河南大学外语部,河南开封475000)

摘 要:马丁·路德领导的德意志宗教改革,结束了罗马天主教会人们对人们心灵的至高无上的统治。他所提出的“因信称义”说,指出教徒获救的唯一途径就是对上帝的信仰,客观上促进了西欧中世纪社会的世俗化进程,大大削弱了罗马天主教会的影响。

关键词:马丁·路德;宗教改革;“因信称义”;“善行称义”;罗马天主教会

中图分类号:B979

文献标识码:A

文章编号:1671-928X(2005)02-0106-03

发生于十六世纪的宗教改革运动,是欧洲历史乃至世界历史上的重大事件。人们往往把它同文艺复兴和启蒙运动联系在一起,看作是欧洲从中世纪向近代转变在精神文化层面上的标志。与文艺复兴所不同的是,宗教改革不仅是一场思想解放运动,而且也是一场社会变革运动。^[1] 欧洲现代化过程中所发生的一系列重大变革,都与宗教改革有着不可分割的内在联系。

一、宗教改革运动的背景

(一) 阶级背景

15世纪到16世纪,新兴市民资产阶级(或者说从事商业活动的市民阶层)经济力量不断增长,成为王侯政权所承认的合法集团,并提出了阻碍资本主义发展的封建生产关系的初步要求:第一,结束封建割据的分裂局面。当时德国封建割据状况十分严重,由无数的小邦、公国、大公国、最大公国、伯爵领地、男爵领地和帝国自由市场等组成。这种分裂状况导致王权衰落,无力抵制罗马教会,任由教皇剥削。第二,传播资产阶级思想和生活方式。当时的基督教神学和天主教会具有无上的权威,把追求利润的商业活动斥为罪恶,主张遏止商业;另一方面,在中世纪,人的肉体欲望,甚至人的肉体存在本身都被视为是有罪的,认为只有严格禁欲,人才能以全身心侍奉上帝。薄伽丘在他的《十日谈》中对这种违背人的本性的做法进行了辛辣的讽刺,他说:“世上有多少男女,头脑都是那么简单,以为女孩儿家只要前额罩上一重白面纱,脑后扯着一

块黑头巾,就再也不是一个女人了,再也不会思春了,仿佛她一做了修女,就变成了一块石头似的。”^[2]

正是因为中世纪的“蒙昧主义”和“禁欲主义”,人们才将之称为“黑暗的中世纪”。

(二) 宗教背景

罗马天主教会一方面宣扬禁欲主义,另一方面又利用手中的种种特权,巧立名目攫取金钱。教会的奢侈豪华,挥霍无度,对新兴的市民资产阶级形成了一种沉重负担。西班牙著名讽刺作家爱拉斯谟这样评价当时的教皇和主教,他说这些披着神圣外衣的教皇主教,并不执行拯救教徒灵魂的使命,而是把教徒交给“基督”去看管,自己却钻营“宗教的买卖”,^[3] 如贩卖赎罪券及买卖圣职等。莎士比亚也谴责封建特权阶层的头面人物像“猪一般懒惰、狐狸一般狡猾、狼一般贪婪、狗一般疯狂、狮子一般凶恶”。^[4]

中世纪末,贪污腐败盛行,教士公然纳妾,人们慨叹作为道德典范的教士已由道德的化身变成魔鬼的代名词,以致有人说:“连顽固的魔鬼不敢做的事,声名狼藉而又不服从上帝的僧侣都会毫不犹豫地去干。”^[5] 因此,改革道德、重建教会势在必行。

于是,到了十六世纪,先是在德国,接着在瑞士、英国、法国以及北欧诸国掀起了一场声势浩大、震撼教廷的宗教改革运动。在这场改革浪潮中,以路德和加尔文的宗教改革最具代表性,他们的宗教哲学思想也是宗教改革的理论旗帜。

* 收稿日期:2004-11-10

作者简介:郭明(1965-),男,河南大学外语部,讲师,河南大学教育科学学院在读硕士。

（三）宗教改革的对象

首先,反对罗马教皇对各国教会的控制,否定天主教会和教皇至高无上的权力;其次,反对烦琐的、挥霍浪费的宗教仪式和赎罪等消极活动;第三,不承认教会享有解释圣经教义的绝对权威,强调教徒应以个人阅读和信仰《圣经》为基础,直接与上帝相通,勿须神职人员或教会做中介,也不需要宗教仪式等。

二、马丁·路德与德意志宗教改革

（一）“因信称义”说

作为德国宗教改革运动的发起者,基督教(新教)路德宗的创始人,路德是罗马帝国时期神学家奥古斯丁的追随者,他继承了其宗教神学中的原罪说,但对从原罪到拯救的理论有所发展,提出了“因信称义”说。

在罗马教会所宣扬的“善行称义”说的影响下,路德曾在圣奥古斯丁修道院过着极端禁欲的生活,以顽强的毅力执行补赎制度。然而这种苦修仍然使他丝毫没有与上帝取得联系的体验。因此,路德对传统的所谓苦修善行可以得救的说法产生了怀疑,并转而求助于神秘主义,在那里他看到了所苦苦寻求的希望。神秘主义认为,基督徒生活最根本的是个人灵魂和上帝合一,可以不看重教会日常生活中外在的形式。路德开始感到原先无法求得的心灵的安宁,不是因为它的善行不够,而是这种方式本身是不正确的。义人(信徒)可以靠信仰而生存和得救,这就是“因信称义”。

“因信称义”说是路德宗教改革的核心,主要有两方面的内容:第一,它认为“善行”对于人的得救是无用的,人的得救不依赖于人的主观努力。这正是对罗马天主教会“善行称义”说的否认。“善行称义”指的是:人奉行善功,上帝给人以帮助,宗教仪式和行善是积累善功的重要途径,这种灵魂得救的途径被称为皈依、修炼或“善行称义”。^[6]第二,它强调人的得救称义依靠的是信仰,否定了天主教会在个人和上帝之间的中介角色,认为只有信仰才是神和心灵神秘结合的媒介和条件。

（二）德意志宗教改革

1517年,罗马天主教会以修建圣彼得大教堂为名,向德国兜售“赎罪券”,宣称购买赎罪券不仅可以使自己从罪恶中得救,而且可使已死的亲人的灵魂升入天堂。说什么,只要买主的钱币落入钱筒叮咚一响,他自己已死的亲人的灵魂就可以马上飞升天堂。^[7]

时任维登堡大学神学教授的路德为反对赎罪券,在维登堡教堂的大门上贴出了《关于赎罪券效能的辩论》,即《九十五条论纲》,揭开了德国宗教改革的序幕。

1520年8月—10月,路德相继发表了《致德意志基督教贵族公开书》、《教会的巴比伦之囚》和《论基督教的自由》,这三大论著成为德国市民改革中温和派和改良派的纲领。马克思对这三本小册子做了深刻的论述:“路德战胜了信神的奴役制,只是因为他用信仰的奴役制代替了它;他破除了对权威的信仰,却恢复了信仰的权威;他把僧侣变成了俗人,但又把俗人变成了僧侣;他把人从外在宗教中解放出来,但又把宗教变成了人的内在世界;他把肉体从锁链中解放出来,但又给人的心灵套上了锁链。”^[8]

教会认为人们要获救,只有通过教会。因此教会规定了许多所谓教徒获救必经的手续和仪式,这些仪式统称为“圣事”。针对这些繁文缛节,路德指出,教徒要获救,只要自己内心真诚信仰上帝就行了。

教会认为自己是上帝在地上的代表,具有无上的权威,不准教徒自己读《圣经》,只有教会才有权讲解《圣经》。路德提出只有《圣经》才是最高的权威,《圣经》的权威高于教皇的权威。任何一个教徒都可以靠圣灵来阅读和解释《圣经》。

教会为了维护其最高统治,把教会的神职人员看作“属灵阶层”,而把国家的官员和一般教徒看作“属世阶层”,认为前者高于后者。路德认为教会神职人员和国家官吏、一般教徒在等级地位上是平等的,僧侣和俗人一样,俗人和僧侣也一样,都是属灵阶层。

他把自己的理论定义为“十字架神学”,以区分原有的经院神学。“十字架神学”和“因信称义”为德国宗教改革提供了理论基础,并由此奠定了新教的三大原则:惟独信仰、惟独圣经和惟独恩典。^[9]

（三）路德动摇性的一面

路德贴出《九十五条论纲》,最初只是希望德国统治者对教会进行一些合理的改革,使教会恢复纯洁,但它导致的反教皇情绪,在德国很快发展成为由闵采尔领导的农民战争。农民斗争的矛头不仅指向教会,而且指向那些直接压迫他们的诸侯贵族,这时,代表市民资产阶级利益的路德撕下了折中改良的温和派的面纱,成了公开镇压农民起义的刽子手。^[10]他疯狂叫嚣:“无论谁只要力所能及,无论是

暗地里也好,公开的也好,都应该把他们戮碎,扼死,刺杀,就像必须打死疯狗一样!”^[11]正如毛泽东同志在揭露资产阶级的动摇性时所指出的那样:“大敌当前,他们要联合工农反对敌人;工农觉悟,他们又联合敌人反对工农。这是世界各国资产阶级的一般规律。”^[12]

三、马丁·路德宗教改革的意义

马丁·路德的“因信称义”学说,从原始基督教和奥古斯丁的宗教理论汲取了丰富的思想内容,并注入了时代的新内容,虽未形成独立的哲学体系,但其影响是巨大的。首先,“因信称义”说不仅否定了教皇的至上权威,而且甚至否定了教会存在的必要。其次,宗教改革在客观上结束了天主教内部的统一,结束了罗马教廷至高无上的统治,新教与天主教、东正教已成为广义基督教中的三大派。再次,宗教改革的意义还在于,它克服了中世纪基督教在灵魂和肉体、天国与人间、理想与现实之间造成的二元对立,把基督教的宗教理想与平凡的现实生活和谐地统一起来。^[13]

就路德个人而言,他的贡献还表现在以下几个方面:首先,在文化语言方面,他用自己宏博的著作作为分裂的德意志创造了最早的语言上的统一。其书面语言博采各地语法的优点和特色,他的德文版《圣经》是无与伦比的。1883年德国的宗教改革史研讨会出版了《路德全集》,此全集至今仍是德语世界唯一的神学经典。^[14]关于他对德国文化的影响,海涅做出了恰如其分的评价:“路德不仅是我国历史上最伟大的人物,同时也是一个最为德意志式的人物;在他的性格中,德国人所有的一切优点和缺点完全全地统一在一起,因而他这个人也就代表了

不可思议的德国。”^[15]其次,在教育方面,他号召尊师重教、寓教于乐,是第一个提出政府实行强迫义务教育的学者。他说:“国家要振兴,必须有合格的教师。”政府“应该强迫子民送其子女上学”^[16]再次,在伦理道德方面,他坚持改革封建的教律和礼仪,支持教士还俗并组建家庭,他自己还毅然脱去僧袍,在四十二岁时和一个还俗的修女结了婚。他认为这样才能“使众天使欢笑,使众魔鬼哭泣。”并说,“所谓圣,并不在乎圆光头,长礼袍,不在乎圣经之外设计的律礼,而在于对上帝的真正信仰。”这样一来,家庭就成了教堂之外的敬拜上帝的重要场所。

参考文献:

- [1] [12] 赵林. 宗教改革对于西欧社会转型的历史作用[J]. 江苏社会科学, 2002, (3).
- [2] 薄伽丘. 十日谈[M]. 上海: 上海译文出版社, 1980.
- [3] [4] [6] [9] [10] [11] 张尚仁. 西欧封建社会哲学史[M]. 成都: 四川人民出版社, 1983.
- [5] 转引自刘林海, 高中伟. 试析加尔文在日内瓦宗教改革成功的外部原因[J]. 西南民族学院学报(哲学社会科学版), 2002, (5).
- [7] 张志伟. 西方哲学史[M]. 北京: 中国人民大学出版社, 2002.
- [8] [13] 张仁颖. 论对德国文化的影响[J]. 德国研究, 2002, (2).
- [14] 亨利希·海涅. 论德国[M]. 北京: 商务印书馆, 1980.
- [15] 路德文集·信仰与社会[M]. 香港: 香港协同出版社, 1992.
- [16] 雷雨田, 刘兴仕. 马丁路德宗教改革的特点及其意义[J]. 广州大学学报(社会科学版), 2002, (1).

Martin Luther's Religious Reformation and its Effect

GUO Ming

(Public English Department, Henan University, Kaifeng, 475001, China)

Abstract: The famous religious reformation launched by Martin Luther ended the supreme control of the Roman Catholic over peoples' soul. His theory, "justification by faith", indicates that only by his faith to God can a follower of religion be saved. He promoted the process of secularization of the European society in the Middle Ages, and greatly weakened the influence of the Roman Catholic.

Key Words: Martin Luther; religious reformation; "justification by faith"; "justification by charitable act"; the Roman Catholic Church

(责任编辑 闫春娥)

马丁·路德的宗教改革及其意义

作者: [郭明, GUO Ming](#)
 作者单位: [河南大学, 外语部, 河南, 开封, 475000](#)
 刊名: [安阳工学院学报](#)
 英文刊名: [JOURNAL OF ANYANG INSTITUTE OF TECHNOLOGY](#)
 年, 卷(期): 2005, "" (2)
 被引用次数: 0次

参考文献(9条)

1. [赵林](#) [宗教改革对于西欧社会转型的历史作用](#) [期刊论文]-[江苏社会科学](#) 2002 (03)
2. [薄伽丘](#) [十日谈](#) 1980
3. [张尚仁](#) [西欧封建社会哲学史](#) 1983
4. [刘林海](#), [高中伟](#) [试析加尔文在日内瓦宗教改革成功的外部原因](#) [期刊论文]-[西南民族学院学报\(哲学社会科学版\)](#) 2002 (05)
5. [张志伟](#) [西方哲学史](#) 2002
6. [张仁颖](#) [论对德国文化的影响](#) [期刊论文]-[德国研究](#) 2002 (02)
7. [亨利希·海涅](#) [论德国](#) 1980
8. [路德文集·信仰与社会](#) 1992
9. [雷雨田](#), [刘兴仕](#) [马丁路德宗教改革的特点及其意义](#) [期刊论文]-[广州大学学报\(社会科学版\)](#) 2002 (01)

相似文献(10条)

1. 期刊论文 [汪洋](#), [Wang Yang](#) [马丁·路德的宗教改革和音乐实践](#) -[天津音乐学院学报\(天籁\)](#) 2002, "" (3)
 针对目前国内西方音乐史著作中对马丁·路德和路德教音乐的认识简单化、片面化的状况, 本文详细地对马丁·路德的生平、宗教思想、音乐思想和音乐实践作了一系列的研究, 并简要分析了路德教音乐在西方音乐发展史上的意义. 希望通过本文, 能让读者对马丁·路德及其路德教音乐有一重新的了解和认识.
2. 期刊论文 [肖杰](#), [程晓东](#) [浅析马丁·路德翻译《圣经》对宗教改革运动的历史意义](#) -[青年文学家](#) 2009, "" (22)
 马丁·路德是16世纪德国伟大的宗教改革家. 他在欧洲率先以大众化的德语翻译《圣经》, 使得众多的平民百姓可以直接阅读《圣经》. 由此引发了欧洲各国掀起了翻译《圣经》的热潮, 逐步打破了教会对于《圣经》翻译权和解释权的垄断. 教会的权威受到了严峻的挑战, 欧洲民族意识开始觉醒, 西欧宗教改革运动蓬勃发展. 本文将在简要介绍路德生平的基础上, 探讨一下路德《圣经》的特点以及对宗教改革运动的历史意义.
3. 期刊论文 [谢伟](#) [马丁·路德宗教改革中的人文主义倾向](#) -[大众文艺](#) 2010, "" (17)
 马丁·路德宗教是欧洲历史上第一场反对罗马天主教会的改革运动, 对欧洲宗教、政治和文化等方面都有十分重要的意义. 教仪音乐的改革是其中一个重要的组成部分, 具有鲜明的人文主义倾向, 对于新教的传播具有深远的影响.
4. 期刊论文 [张彬](#) [马丁·路德的宗教改革运动对宗教合唱音乐的影响](#) -[南昌航空工业学院学报\(社会科学版\)](#) 2003, 5 (4)
 由马丁·路德发起并领导的德国宗教改革运动为十六世纪宗教合唱艺术与世俗合唱艺术提供了一个新的发展时期, 这一改革不仅强烈震撼着德国自中世纪以来僵化的宗教合唱音乐, 使宗教合唱艺术更为贴近会众, 为普通老百姓服务, 更以其不可抗拒的人文主义精神影响着欧洲其他国家的宗教合唱音乐和世俗合唱音乐, 同时也给整个欧洲的社会、经济、科学、文化等方面带来了全面的进步和影响.
5. 期刊论文 [鱼为全](#), [Yu Wei-quan](#) [马丁·路德的矛盾思想在翻译上的体现](#) -[鸡西大学学报](#) 2008, 8 (5)
 马丁·路德是十六世纪德国宗教改革运动的发起者, 又是十六世纪德国翻译家, 他所翻译的《圣经》被誉为“第一部民众的《圣经》”, 是西方翻译史上对民族语言的发展产生巨大而直接影响的第一部翻译作品. 本文通过分析马丁·路德在宗教改革中所持有的矛盾思想来说明他在翻译思想和翻译实践中所体现出的局限性.
6. 期刊论文 [杨琳](#) [神秘主义与德意志的宗教改革](#) -[齐齐哈尔大学学报\(哲学社会科学版\)](#) 2004, "" (2)
 文章分析了神秘主义与马丁·路德发动宗教改革之间的关系. 指出在德意志很有影响力的神秘主义对寻找新的得救道路的马丁·路德产生了重要的影响, 从而使马丁·路德以神秘主义为理论基础, 又从超越神秘主义的新高度上提出了因信称义, 取代善行称义, 揭开了宗教改革的序幕.
7. 学位论文 [刘友古](#) [论伊拉斯谟和路德的宗教改革思想](#) 2005
 本文不是对宗教改革思想做出一种全面性研究, 而是将两个16世纪的思想伟人: 德泽德里·伊拉斯谟与马丁·路德放在中世纪晚期宗教思想的背景下, 比较地呈现这两个人关于宗教改革思想的差别. 在这种呈现中, 这些差别将揭示基督教思想中的三个主要问题: 罪与救赎、理性与信仰、自由意志以及必然性. 从基督教思想来看, 这三个问题始终是基督教的中心内容; 从基督教的历史来看, 这三个问题始终构成了每个时代的宗教主题. 若用模式或范式来表达的话, 那么, 这三个问题既是每个基督教宗教思想范式的结构内容, 又是范式转换的枢纽. 伊拉斯谟与路德对这三个问题的解释也就构成他们各自的宗教思想类型. 若按照康德所提出的宗教类型来划分, 即人中心宗教与神中心宗教, 那么, 伊拉斯谟倾向于第一种类型, 而路德则倾向于第二类型. 当然, 在这里所说的“倾向”一词就表明这种归类并不是那么严格的. 譬如, 伊拉斯谟虽然非常强调基督教应该以人为中心, 因为上帝也是为了人的幸福而祝福的, 但是, 他也强调基督教的信仰中心是基督. 不过, 基督的实质在他看来就是一种至高的心智, 所以, 人也要以他的心智去接受基督. 这就是他的“有知的虔诚”理论. 路德也强调人的良心. 正如他在沃尔姆斯所说, 他不能违背自己的良心撤回自己的宣言. 这是本文第一个主题. 第二, 本文阐述伊拉斯谟和路德的宗教改革思想的意义就在于: 一, 伊拉斯谟的道德的内在救赎论和路德的恩典唯一的救赎论都超越了经院主义

的律法的外在救赎论。二，伊拉斯谟的道德理性建构理性与信仰的和谐和路德的绝对信仰建构理性与信仰的和谐也超越了经院主义的自然理性所建构的和谐。三，伊拉斯谟的自由意志与恩典的合作论和路德的被缚意志论超越经院主义的理智主义和意志主义以及当时人文主义者的自由意志论。这些超越就构成了他们各自在16世纪宗教改革范式中的宗教意义，也构成他们各自的现代性意义：伊拉斯谟开始了理性宗教思想的萌芽；路德则开始了新教宗派思想的发展。

8. 期刊论文 [徐丽娜, 尹岩松 浅析马丁·路德宗教改革之路](#) - 各界2007, "" (4)

马丁·路德是16世纪伟大的宗教改革家, 他破除了罗马教皇至高无上的权力, 结束了基督教一统欧洲的局面, 实现了信仰自由及新教与天主教平等的地位。马丁·路德所处时代的德国四分五裂, 没有统一的中央集权, 教廷腐朽不堪, 贪恋世俗权力。然而正是这个时代赋予了马丁·路德改革的力量, 尽管他一路走来经历无数生死劫难, 最终却取得了改革的成功。

9. 期刊论文 [朱兵 试析马丁·路德对德国国民性的影响](#) - 许昌学院学报2006, 25 (4)

德国是一个哲学思辨极其发达, 同时又对世俗权威顶礼膜拜、恭顺服从的国家; 德国人对纪律、秩序奉若神明, 对工作具有一种独特的献身精神。德国国民这些独一无二的特征必须从历史文化之中寻找渊源。宗教改革的发起人马丁·路德无疑对德国人国民性格的形成具有重要影响。这种影响可以概括为对德意志民族认同和文化模式的构建、对“权威情结”即在服从性的形成、对世俗生活神圣化三大方面。

10. 期刊论文 [林燕 马丁·路德的宗教改革对德意志民族特性的影响](#) - 山西师大学报(社会科学版)2003, 30 (1)

德意志民族的勤奋敬业、诚实可靠、服从纪律的民族特性是世人皆知的。这一民族特性造就了第二帝国时期德国的辉煌, 使它成为资本主义世界最发达的国家; 之后又使德国在二战后的复苏中再创经济奇迹。但另一方面, 也正是这种民族特性, 为德国暴君威廉二世和希特勒发动侵略战争提供了国民基础。这种矛盾的、令人不解的民族特性与马丁·路德宗教改革时期的宗教普及和教育普及有着密切关系。

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_aydxxb200502032.aspx

授权使用: 广东商学院图书馆(gdsxy), 授权号: 1694294d-b5b9-4013-bda1-9e4d007c50b9

下载时间: 2010年12月15日