



读方豪的 《中国天主教史人物传》

□ 修彩波

《中国天主教史人物传》是方豪撰写的一部人物传记集，也是他研究天主教史的代表作之一。全书以中国天主教史上有关人物作为叙述中心，以人为经，以事为纬，史以人类，人以史传，基本按时间顺序进行排列。从人物的活动中可以窥见当时教会的活动情形，实为一部中国天主教史。

首先，方著虽为列传，实重“史”字。无论是从书名、选材到整部书的结构安排，无不体现这一特点。在序言中，方豪对其书名有一解释：“我之所以取名《中国天主教史人物传》，而不取名《中国天主教人物传》，可见我重在‘史’字。”

从全书来看，书中所列人物，以记其成就为主，除少数以传记形式记述其生平事迹外，大多并不以传记的形式出现，而是着重叙述这一人物最能反映其所处时代天主教历史特征的事迹，或其在教史上所作的主要贡献。通过 these 事迹或贡献，将天主教史中重大史实按时间序列出，以展示整个中国天主教史发展的基本脉络。

在结构上，方著一改费赖之《入华耶稣会士列传》每人分列一传的单一形式，往往采用合传，将有共同特征的天主教人士合为一传。费书中闵明我、徐日昇和安多三人各列一传，

方著以他们三人均为耶稣会士、共同参与过清朝对俄外交工作、都曾护驾出关、都知天文历法而将他们列为一传。此外如白晋、傅圣泽二人，均以奉康熙之命研究《易经》而出名；雷孝思、杜德美、费隐、山遥瞻、汤尚贤、麦大成、德玛诺等人，康熙年间都参与过测绘全国地图，书中将他们各合为一传。合传的采用不仅丰富了形式，使整部书变得活泛起来，更主要的是它比单传更能集中反映人物的主要事迹，更易展示中国教史发展的重大事件和人物的主要特征，从而将整个中国天主教史的发展过程基本勾画出来。

其次，所列人物范围广泛。方著三册，共收录 305 人。虽说在数量上看似少于费书，但其所列人物的范围却大大超过费书。补费书之所遗漏，详费书之所忽略，而且注意到下层的小人物与教友，也为该书的一大特色。

方著列传重在以对天主教有所贡献为原则，“凡是对中国天主教史有重要关系的人”无不包罗在内。唐代的景教和元代的也里可温教历来被西方天主教界视为异端，方氏大胆冲破了这种传统观念，认为他们所遗留下来的汉文献中，没有一丝不符合天主教义的。因此，不但将唐代的景教徒阿罗本、景净、阿罗憾，元代的也里可温马薛里吉思、马祖常、

阔里吉思等人列入传中,而且将传说中的圣多默宗徒也列入传中。马可波罗从未从事过传教工作,方氏以《马可波罗游记》中有关天主教的史料十分丰富而将其列入传中,充分肯定他在中国天主教史上的贡献。郭弼恩、杜赫德二人虽都未到过中国,但他们所编的《耶稣会士书翰集》和《中华帝国及中国属领鞑靼之地理、历史、纪年政治与自然界全志》,“对于中国传教史和欧洲的汉学研究,都有重大贡献”,故将二人均予收入。

值得注意的是,在大力阐扬利玛窦等辉煌人物贡献的同时,方著对那些在传教史上默默无闻却又作出贡献的名不见经传的“小人物”,以及教外的教友,也予以充分的注意。其书下册所收人物即大部分为雍正至道光时期教难的殉难者,及同治以前秘密攻读神学的神职人员。他们的事迹都不太多,或只存姓氏,方著以他们对教会“前仆后继,亘百余年而不绝”,而将他们列入传中,其中很多人是他首次从台北故宫博物院一些未被人利用过的清宫档案中发掘出来的。方著又突破了以前的教史传记多以记主教、神父为主的局限,将成就卓著的教友也收录其中。其所列教友主要有:陈于阶、韩霖、李九标,王宏翰、张识、李九功、李嗣玄、陈克宽、林一僂等。书中还列出许多他认为是教友且有待于考证的人。为这些人物立传,其意义不单是为清代的传教史、教难史提供了稀见的史料,而且在更广泛的社会层面上,更全面完整地展现了天主教下层及教外活动的状况及社会影响面。

此外,方著中还收集了一些特例:如被称为“浙江奇士”的祝石,以及在教中争议颇大的丁魁楚传等。这些特例的列入,既丰富了方书的内容,又增加了全书的趣味性和生动性,为后人研究教史提供了难得的资料。

历史上,基督教曾三次传入中国,方著对其传入、发展阶段和进程、特点及影响等均作

了深入的研究。对历来争议较大的天主教传入中国的历史颇有见地。从景教广义涵义出发,他认为天主教传入中国始于唐代景教说比较合理,公元7世纪以前,基督教在中国的传教史,虽有阿诺皮乌斯、科斯马斯等人的记载,但均为片断,且不十分确切,因此不可信。并据慕尔所著《1550年前中国基督教史》导言的记载,对耶稣宗徒圣多默曾到中国传教一事加以考定,认为“其文献出世甚晚,纯为后人所传”,可信度不大。指出作为基督教的一个重要派别,中国的天主教与唐代的景教、元代的也里可温教是一脉相承的,不能跳过景教史和也里可温教史而空谈中国天主教史。

通过对唐宋两个时期与明代天主教的传入特点的比较,方著认为:“明季天主教之传入中国,为一完全创新之局势,与唐宋时代之景教及元代的也里可温,毫无联系。”与唐代的景教和元代的也里可温教相比,明末天主教的传入带有明显的地区特征,即为东亚传教事业的一部分,因此在机会上与东亚其他地区也大略相同。指出明季天主教东来是由天主教自身的改革、新航路的发现等原因所致,从而否定了流行于史学界的明末天主教东传是由于新教兴起后,其在欧洲丧失地区与教友颇多,因此欲在欧洲以外努力扩张所致一说。

《中国天主教史人物传》的出版,为天主教史研究上的一个贡献。该书注意吸收中外史家的研究成果,突出各人物对天主教史所作出的贡献,并按时间排列,脉络清晰,重点突出。通过该书人们可以了解中国天主教史的发展概况,不失为研究天主教史尤其是天主教人物的重要参考资料。尤其值得称道的是他的这种通过单个人物的传反映整体的天主教的史的撰述方法,为后世撰史开辟了一条崭新的思路。

(作者单位:上海市华东师范大学历史系,200062)

读方豪的《中国天主教史人物传》

作者: [修彩波](#)
作者单位: [上海市华东师范大学历史系, 200062](#)
刊名: [华夏文化](#)
英文刊名: [CHINESE CULTURE](#)
年, 卷(期): 2003, ""(1)
被引用次数: 1次

引证文献(1条)

1. [徐文华](#) [徐宗泽的生平著述及其思想研究](#)[学位论文]硕士 2005

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_hxwh200301027.aspx

授权使用: 广东商学院图书馆(gdsxy), 授权号: b4d35576-56b0-4b48-a0e5-9e4d00832499

下载时间: 2010年12月15日