

苦难的意义

——《约伯记》赏析

马 刚

(莱阳农学院 外国语学院,山东 青岛 266109)

摘 要:《圣经》中的《约伯记》是世界文学中最古老的篇章之一,该书不像《圣经》其他章节那样罗列众多的历史人物的名字,因此读来趣味性强,且说理而不教条,赞美而不耽误叙事,虽是宗教经典,也可视为现代悬疑小说的鼻祖。书中主人翁对信仰的坚定信念会给人留下深刻的印象,同时感悟到人生苦难的意义和价值。

关键词:圣经 叙事 悬疑小说

1. 世事因果难料

《约伯记》是《圣经》中最古老的篇章之一,但是读来就像一部现代侦探小说。该书悬念迭出、扣人心弦,结尾也震撼人心。

开始第一章读者就了解到约伯是个远近闻名的好人,但是却被无辜地牵涉进天上的一场浩荡赌局,这一大赌局从天上发起,在人间展开实施。因为撒旦挑战上帝说,如果剥夺了约伯的财富,约伯就再也不会对上帝虔诚并且会诅咒上帝(物质决定意识,看来撒旦还是现代物质至上主义的先驱者),而上帝毫不犹豫地应战了。虽然读者知道此刻是“山雨欲来风满楼”,文中的主人公约伯却一无所知。突然,好像全世界的灾难都一起降临到这个无辜的好人身上:强盗劫走了他的牛和骆驼并且杀死了他的仆人,天火烧死了他的羊群和牧羊人,狂风吹塌了他华丽的房屋同时压死了他的七个儿子和三个女儿,随后他自己也得了一身病,从脚心到头顶没有一处好地方!

约伯一直是个对上帝特别虔诚的人。而人们习惯于把表面的事情归结为因果关系,这下,上帝的名誉面临着失去的可能。他还会相信上帝吗?这部书的关键问题也正在于此:约伯会转而反对上帝吗?

他的妻子嘲笑他:“你还坚持你的正义吗?诅咒上

帝,去死吧你!”他的朋友们更加残忍:他们认为约伯是受到了上帝的惩罚,这一切都是他自己造的孽。而约伯自己的思想却看上去荒唐和不可理喻:尽管一切事实都对他所信仰的上帝不利,他仍然坚信上帝是公正、爱人的。

该书的大部分篇幅就像一个舞台剧,角色们在法庭上慷慨激昂地进行宏篇大论,而约伯却坐在被告席上倾听着友人们滔滔不绝的高声训斥。他也希望能有个大法官来对他进行仲裁宣判,让自己明白自己所犯的是何罪,他向朋友们解释自己的清白,诉说心中的疑问:为什么有时恶人却能够飞黄腾达并且子孙满堂还可寿终天年?面对朋友们对自己不实的指责和让自己忏悔的忠告,在他心灵深处他清楚地知道他们是错的,他们对表象所作的结论和推论都是错误的。自己根本不该被如此对待,不应该遭受这样的不幸,其中一定有另外的原因和解释。

与普通的伤心人一样,约伯也经历了严峻的情感折磨。他先是抱怨、哭诉,继而生气、发火,无奈地哀求、乞怜,最后甚至几近精神崩溃而自哀自怜。他向朋友们的观点妥协,进行换位思考,试着自己反驳自己。偶尔他也会流露出令人惊讶的期望。无助的约伯实在找不出人世间合理的解释,因此他所追问和企求的便只有让能够解释他那悲惨命运的“人”现身发言。

或许过去或将来我们发现我们自己也处在约伯的处境。我们的生活被彻底粉碎,整个世界好像颠倒了,一切都变得没有意义,而我们的救世主却保持沉默,遥不可及。我们只有一遍又一遍地问着“为什么?”但却找不到答案,我们智慧中的因果关系不再有效,甚至显得荒唐可笑。二战中被关在奥斯威辛集中营的弗兰克面对非人的折磨,用现代语言向我们指出面对苦难如何

女性所追寻的最终归宿。“流行”与“经典”的不同就在于“流行很快就会死亡”,而经典却是人类生命的长青树。所以,在今天这样一个被商业文化所包裹的时代,充斥着享乐主义,人们的灵魂仿佛集体让位于物质欲望,女人们又再一次丧失了自己的意识,于是出现“第三者”、“二奶”、“妈咪小姐”等新事物,女孩子们在这样社会中好奇着、探寻着、模仿着,把流行当作经典顶礼膜拜。我们这个古老民族的未来母亲们就这样一路肤浅下去。所以对舒婷诗歌《致橡树》的深层次解读,以助于我们现代女性去捡拾那些我们曾经珍藏的然而却遗

忘在历史上的珍珠。

参考文献:

- [1]安琪.福建诗踪1900—2003.
- [2]向卫国.边缘的呐喊.
- [3]万直纯.女性寻找——从丁玲创作看中国女性的精神历程.《山东师大学报》.
- [4]毛志成.女作家不能肆意“女”下去.今晚报.
- [5]李银河.女性权力的崛起.1993年版.
- [6]筱敏.女性的天空.1989年出版.

寻找生命的意义:我们不应该追求幸福,而是要追求幸福的理由。^[23]

2. 如何劝慰受伤者

当我们看到约伯遭难后他那些友人的言行时,我们会领悟到,有些话是不应该对已受伤害正处在痛苦之中的人说的。试想你正坐在医院的病房里,屋里弥漫着淡淡的消毒水味,周围的人们都在压低了嗓音说话,而朋友们都认为疾病痊愈的前景黯淡。从他们的谈话中,你已了解朋友们的复杂情感,以及他们对疾病的发作及其结果的愤怒甚至绝望,现在,该你说话了,房间里的每一个人都在期待着你的反应。对一个正在受苦受难的人你应该说些什么呢?

《约伯记》里给了我们许多劝慰伤者的例子。尽管该书没有告诉我们事情发生的具体时间地点,但是我们知道约伯是中东地区的一位酋长,他的三个朋友也来自附近的名门望族。当他们一见到约伯变成如此模样,马上呼天抢地号啕大哭,哭累了,一起悲哀地沉默了七天七夜,其情不可谓不深、不可谓不切。后来约伯自怨自怜地打破了沉默,接着三个朋友也先后轮流地劝解约伯。第一轮劝说三人都说了一大堆赞扬的漂亮话,并以自己的方式为约伯出谋划策、解疾脱困(赶紧向上帝忏悔)。当他们发现他们的话并没有打开约伯的心结,第二轮劝说就变得严厉并且具有威胁性了。而当他们发现约伯是如此的冥顽不化时,接下来的第三轮劝说便成了尖利刻薄的指责甚至违背事实的人身攻击了。在约伯心情绝望之时,其三位友人的夸夸其谈和高谈阔论显得多么的不合时宜!

既震惊于约伯有力的自我辩护,又不满那三个友人的浅薄狭隘和一味地强词夺理,一直在沉默倾听的年轻人布西人以利户突然一鸣惊人,他认为上帝有可能把惩罚作为一种净化灵魂的感染力,如果接受的人思想端正,灾难便是提高那人的工具和途径。他为约伯的痛苦和灾难提供了一种新的解释,一下打开了约伯的心结,使他心绪豁然开朗。俗话说“心病还需心药医”,高谈阔论的“朋友”们遗憾和关注的只是约伯损失的财富和皮肤上的恶疮,夸夸其谈的也只是如何可以恢复约伯的财富和去掉他肉体上的痛苦,他们简直是糊涂透顶,所言当然是驴唇不对马嘴,既忤逆了上帝又不取悦于撒旦,他们真是劝慰病人的绝好反面教材。只有以利户才真正地从患者的角度出发去思考,在倾听并且了解了约伯的心病之后,说了最为明智的话,为痛苦中的约伯提示了经历痛苦的理由。

3. 思维定势的缺陷

在一个宗教统治的社会里,人们认为一切事都是由神灵按照法则的安排发生的。早在摩西时代,以色列人皈依上帝并且与上帝制定契约时就一再强调“善行就会得到上帝的福佑,恶行必然受到上帝的惩罚”。约伯及其友人们都相信上帝是公正和爱人的,上帝总是奖善罚恶,据此他们推论上帝肯定不会让一个无辜的好人受苦受难。因此书中很多人对约伯所受灾难的

观点和言论简单地归结为一句话那就是:一定是约伯犯下了某种不可饶恕的重罪上帝才如此惩罚他。大家相信好人应该兴旺发达,路路畅通,而坏人就应该遭罪受罚,四处碰壁,因此厄运连连便表明那人有不为人知的罪行。约伯的“朋友”对他说:“上帝当然不会抛弃一个清白无辜的人,也不会扶助邪恶的人。”^[1]只有忏悔才能让上帝原谅你并且恢复你的一切!他们如此警戒劝告他。而约伯的回答是:“你们……用谎言诽谤诬蔑我,你们都是一文不值的庸医!”^[4]因为约伯不仅相信上帝是爱人的,他同时还知道自己是清白无辜的。人们的思维定势使他们不明白也不去认真追究约伯受难的真正原因,当然更无法正确地劝解安慰他。品尝了智慧之果的人啊,开阔我们的心胸,别再拘囿于狭隘的思维。

4. 约伯对人们的启示

在短短的几天内,约伯经历了很多别人一辈子也没有遇到过的苦难。他拿碎瓦片划自己,哀叹自己八字不利。他连正常地忍受病痛都不能,因为他还不得不面对并接受妻子的嘲笑和朋友们不着边际的闲言碎语。

为什么?每当灾祸突然降临时,人们都要问这个问题。骤来的车祸,例行的体检查出了晚期的癌症,甚至救人时结果害了自己,见义勇为却遭人奚落……每当此时,人们不禁感叹:这是怎么回事?!

《约伯记》并没有给我们一个简明的答案。但是我们阅读此书的确能发现一些启示。《圣经》确实也宣扬“种瓜得瓜,种豆得豆”的思想,但是这一理论并不是适用于每人每事,有时受罪的并不是因为犯了罪。其次,善意的忠告有时可能危害更大,约伯的朋友们便给出了典型的范例。他们的自尊和正义感超过了同情和理解,他们一再重复着经典的理论和世俗的智慧,而约伯却说:“如果你们能够都闭口不言,对你们来说才是真的聪明”。^[4]再次,没有人无所不知,对一件事真正地掌握了所有的事实。约伯及其周围的人都不能完全了解事情的所有真相,约伯觉得上帝不公正,把他当作坏人来惩罚;他周围的人都认为约伯犯了罪才遭致如此的惩罚。他们根本不知道天上的那场大赌局,只是从个人的狭隘视角对所发生的事妄下结论而已。天理昭昭,我们不应轻言因果祸福,生命要延续,始终一帆风顺的人生又有几何,还是让暂时的挫折和痛苦作为增强我们能力的工具吧。为快乐找个理由,如果苦难也成为我们幸福生活的理由,世上将增加多少欢乐和幸福,新闻里再也不会有绝望自杀的报道了。

参考文献:

[1] The Student Bible, 1990, notes by Philip Yancey and Tim Stafford, the Zondervan Corporation Grand Rapids, Michigan.

[2] William Blair Gould, 弗兰克尔:意义与人生.常晓玲、翟凤臣、肖晓月译.中国轻工业出版社.2000年版.

[3] 弗兰克.活出意义来.三联书店.1998年版.