

近代绥远地区的民教冲突

——也说义和团运动爆发的原因

牛敬忠

(内蒙古大学人文学院, 内蒙古 呼和浩特 010021)

摘要: 长期以来天主教在传播过程中与绥远地区民众发生的冲突, 尤其是在文化和风俗习惯上的冲突是义和团运动在绥远地区爆发并得到迅速发展的主要的和根本的原因。无论是土地问题上的冲突还是日常民事纠纷在一定情况下都是可以解决的, 而文化、风俗习惯上的冲突则是不可调和的, 它可能造成不同文化群体之间的对立, 从而形成所有社会成员(不论其是否有直接的利益冲突)之间的冲突。由此我们也就可以更好地理解义和团运动的群众性了。

关键词: 绥远; 义和团; 土地; 民事纠纷; 文化; 冲突

分类号: K256.8 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-5218(2001)-04-0090-06

绥远地区大致相当于今天内蒙古自治区的中西部。习惯上讲, 清代这一地区主要包括口外七厅(萨拉齐厅、托克托厅、和林格尔厅、宁远厅、归化城厅、丰镇厅和清水河厅)、土默特旗和乌兰察布盟、伊克昭盟。口外七厅由归绥道统管, 隶属于山西省, 乌、伊两盟由十三个札萨克旗组成, 与土默特旗同受绥远城将军监督、节制。对于绥远地区义和团运动的总体情况, 前辈学者戴学稷先生已有许多论述。^① 本文试图着重从近代以来民教冲突^②的角度来看义和团运动在绥远地区的发生和发展。

清代以来天主教开始传入内蒙古地区是在

道光年间。1830年, 一些传教士从北京到达察哈尔的西湾子(今河北省崇礼县)传教, 并带来了一批中国教徒。1840年, 罗马教廷特设“蒙古主教”驻西湾子, 专门负责在内蒙古地区扩张教务。鸦片战争后, 列强在华取得了一系列的特权, 天主教开始在绥远地区大肆扩张。1883年, 罗马教廷又进一步将内蒙古地区分为东蒙古、中蒙古和西南蒙古三个教区。其中的中蒙古和西南蒙古教区都和我们所讲的绥远地区有关。^③ 绥远地区天主教势力的发展主要是在光绪年间, 对此, 我们根据《绥远通志稿》的有关记载列表如下。

收稿日期: 2000-12-04

作者简介: 牛敬忠(1965—), 男, 内蒙古达茂旗人, 内蒙古大学人文学院, 副教授。

绥远地区天主教教堂创建年代一览表^①

所属县份	教堂名称	创建年代
归绥县	庆凯桥双爱堂	同治 13 年
同上	三合村教堂	光绪初年
萨拉齐县	二十四顷地教堂	光绪 16 年
同上	银匠窑村教堂	光绪 13 年
同上	小把拉盖村教堂	光绪 19 年
同上	缸房营子、任三窑子、何家库伦教堂	光绪 24 年
同上	苗六圈子村教堂	光绪 28 年
同上	小韩营子村教堂	光绪 29 年
同上	五银牛村教堂	光绪 32 年
同上	陶思浩、善岱、双袍子、麦达尔召村教堂	光绪 34 年
包头县	王国秀巷教堂	1919 年
同上	小淖尔村教堂	光绪 16 年
同上	大淖尔村教堂	光绪 19 年
固阳县	合睿洋堂	光绪 32 年
同上	色气村、白灵淖、永和公教堂	宣统元年 至 二年
同上	广义奎教堂	宣统 3 年
武川县	乌尔图沟教堂	同治 10 年
同上	古营子村教堂	光绪 25 年
同上	三眼井村教堂	1914 年
和林格尔县	迭力素村教堂	光绪 16 年
同上	西舍必崖村教堂	光绪 27 年
托克托县	山盖村教堂	光绪 27 年
同上	什拉乌素村教堂	光绪 29 年
清水河县	新民堂	光绪 30 年
集宁县	黄羊滩教堂	光绪 18 年
陶林县	红格尔图教堂	1917 年
兴和县		1919 年
临河县	准格尔地教堂	光绪 18 年
同上	大发公教堂	光绪 20 年
同上	黄羊木头教堂	光绪 22 年
同上	乌兰淖尔教堂	光绪 23 年
同上	玉隆永教堂	光绪 27 年
同上	蛮会教堂	光绪 30 年
同上	陕坝教堂	光绪 33 年
同上	圣家营村、三道桥教堂	1924 年
鄂托克旗	小桥畔教堂	光绪 26 年
同上	城川教堂	光绪 26 年前
同上	白泥井、大羊湾、长方村教堂	光绪 20 年间
杭锦旗	察汉宝格都教堂	光绪 20 年间
准格尔旗	日盛堂	庚子以后

从表中可以看出,在有时间记录的 50 座教堂中有 37 座建于光绪年间,占总数的 74%。其中明确记载建于义和团运动之前的有 24 座,几占总数的 50%,这还仅仅是对天主教所建教堂的统计,其他教派如基督新教所建教堂尚不在内。这就是说,在义和团运动爆发前,天主教在绥远地区已有了相当的势力。对于基督教在绥远地区传播的过程我们不拟细述。揆诸史料,我们可以发现,天主教在绥远地区传播过程中发生的民族冲突可分为如下几端。

在土地问题上的冲突。天主教在绥远地区传播的一个特点即是先买地后传教。从有关的史料

来看,这是一个不争的事实。^②传教士每到一地,先从蒙旗买进或租进荒地,以出租土地引诱从内地来绥的贫民入教,然后逐步建立教民村。如萨拉齐厅著名的二十四顷地教堂、武川的乌尔图沟教堂等都是这样建立的。“乌尔图沟教堂,创于同治十年,由西籍传教士出资 1680 两,租得民地四十五顷,自此继续经营,遂成为天主教在山后传教不拔之基”。^{〔1〕}(卷 81 宗教·天主教·耶稣教)在这一过程中,传教士与当地民众、教民与非教民之间发生有关的冲突是势所必然的。引发绥远地区义和团运动的就是此类事件,“萨拉齐所属之二十四顷地天主教堂,前因教民石险生、任喜财、刘二存

等,因争地起衅,率领多人至托克托城厅所属之河西准噶尔旗属麻地壕村,杀死高占年等九命,弃尸黄河”,事后凶手藏匿于二十四顷地教堂,教堂除拒绝交出凶手外,并陈兵与官府对抗。^①这一事件激怒了当地民众,官兵和义和团民互相配合攻陷二十四顷地教堂,将凶手抓获并绳之以法,烧毁教堂,并将主教韩默理处死。

天主教在绥远地区的传播过程正是绥远地区的土地得到大规模开垦的时期。这一时期,内地无地、少地的农民不堪沉重的封建压迫大量涌向绥远地区。传教士正是利用这一机会,通过掌握土地而吸引普通农民入教,关于这一点当时的有关传教士也是供认不讳的。绥远地区历史上长期以来是蒙古族游牧的地区,传统的游牧型畜牧业经济与传统农业经济在土地所有权观念上的一大区别在于:前者对于某一块土地的“四至”没有严格的限制,而后者则正好相反。这种情况,再加上当时传教士是以租或买的形式攫取地权的,有相当的欺骗性,故而一般民众由此而与天主教产生的纠纷相对来说不是很严重。如集宁的黄羊滩教堂建立于光绪十八年,光绪十八年至十九年,绥远地区发生严重的自然灾害,“嗣是二三年,此邦元气卒难尽复,时有比国天主教士……出赁购地,每亩仅用银七钱,然视常值已超出一倍。人民于灾歉之余,不计是非,惟贪善价,遂纷纷然群起售地,未浹旬间教士已购地二十五顷之多”。^{〔1〕}(卷81,宗教·天主教、耶稣教)(文中着重号为作者所加)所谓的“光绪二十一年有教士自由购置房地之朝令……至是教民时出重价购地”,虽然由此导致的民事纠纷不断增多,但我们也可以看出传教士掠夺土地所采取形式的欺骗性是很强的。^②

一般的民事冲突。所谓一般的民事冲突是指在日常生活中教民与非教民发生的实际利益的冲突。近代以来,绥远地区虽然得到了进一步的开垦,但总的看来还是地广人稀。传教士在绥远地区的传教方式使得绥远地区的教民大都是以教民村的形式分布的。这些教民村有相当的独立性,但它们散落当地民众的汪洋大海中,又犹如孤岛一样。在现实的社会生活中,它们的独立性是十分有限的,它们必须参与当地的社区生活,在这一过程中与非教民发生冲突,这种冲突的内容是十分琐碎的,但是大量存在的,它们是

丰富多彩的社会生活的重要组成部分。据《拳匪祸教记》载:“官地营子有赵姓一家,以忠厚闻……决意进教。旋有人派出庙戏捐,赵不允,邻里共愤,起与为难,幸教士护之,始得免祸”。^{〔2〕}(307)我们由此可以看出,由于教会的原因,本来是统一的传统社区一分为二,传统社会的固有秩序受到了破坏。更为关键的是,这种破坏是由外力的楔入而造成的,近代以来教会势力是以不平等条约为护符、以炮舰为后盾进入中国的,是强权和侵略者形象的代表,传教士并将他们所享有的治外法权延伸到教民身上,所以它对于传统社会秩序的破坏是严重的,是传统社会自身所无法弥补的。

文化和风俗习惯上的冲突。近代以来在炮舰保护下侵入中国的、作为西方文化代表的基督教文化,在性质、形式上和中国传统文化都是截然不同的。绥远地区地处边疆,属于新开辟的地区,虽然不是体现中国传统文化的核心地区,但从有关资料来看,天主教在绥远地区的传播过程中与本地区原有的、属于中国传统文化一部分的民众信仰及受其影响的风俗习惯都发生了程度不同的冲突。

绥远地区民众的信仰体系可分为两大系统。其一为蒙古民族自明清以来形成的喇嘛教信仰,另一为随移民迁移而来的汉民族的传统信仰。以信仰为基本内容的民风民俗也各自形成了自己的特色。天主教在其进入绥远地区之初即十分注重蒙古民族的传统信仰和风俗,传教士们学蒙语、着蒙古族服饰,如传教士费安河在河套地区的扒子补隆“先结茅庵以庇风雨,继营龛幕而顺蒙俗,旋复以言语不达,则更日学蒙古语文而通情愫”。^{〔1〕}(卷81,宗教·天主教、耶稣教)由于喇嘛教长期以来已在蒙古族中形成了深厚的基础,传教士在蒙古族民众中传教的效果一直不明显,之后他们遂把注意力转到了汉族贫民身上。事实上近代以来绥远地区信教的民众也是以少地或无地的汉族贫民为主的。我们从有关资料可以看出,近代以来绥远地区汉族民众的信仰体系和内地民众没有多大的区别。清水河厅是开发较早的地区,民众信仰的对象包括关帝、火神、马王、龙神、瘟神、五谷神、吕祖、三官、药王等。^③即使是开发相对较晚的五原厅也是如此。

五原厅民众信仰一览表^⑥

庙名	祭祀对象	建立年代
龙王庙(3座)	龙王	一建于嘉庆年间,一建于同治年间,一建于光绪年间
大仙庙	大仙	不载
关帝庙(2座)	关公	其中之一建于光绪29年
河神庙	河神	不载
四大股庙	关帝、河伯、火神、药王、马王、龙王、大仙	建于光绪21年
公中庙	河伯、龙王	不载
召庙	佛	

从表中我们可以看出,民众的信仰完全是传统型的,而且基本形成了体系。虽然如我们前文所述,许多贫民出于种种原因(如灾荒、租种土地)信仰了天主教,但在这个完整的中国传统民间信仰体系中,这些人是被目为“异类”的,各方面都受到很大的压力,这在史料中有许多记载:同治年间,传教士在前往归化城传教时,“途次皆扮作商贾,以免外人之惊异阻挠。不久,新城内教友共同祈祷之举,被人误会,致启风波”⁽³⁾⁽¹²¹⁾。又,1899年,萨拉齐厅何家库伦村民阎杰、刘义二人“偕往大夫营子堂中,记名奉教。二人信教诚切,外人虽极端汕笑,亦不之顾”。⁽³⁾⁽⁹⁹⁾即使是一些真正从信仰上入教的农民也有种种顾虑而至于不敢对外公开自己的信仰。我们从绥远地区义和团运动发展过程可以看出,义和团的发生和发展都是以在民众中有深厚基础且民众极为熟悉的信仰形式为其具体形式的。据有关史籍记载,义和团的神坛一般都建于当地的关帝庙、龙王庙等地。托克托厅是绥远地区义和团运动的主要地区,《绥远通志稿》载:最初义和拳传入托克托厅是一位名叫科巨子的骡脚夫,科巨子于“庚子六月初来托,行装甫卸,即沿街呼集儿童,在南阁城隍庙前练习神拳。使双手大指掐食指,闭目用手掩之,双足并齐,向东跪,口诵咒语云:一迷其代,南无老祖,弟子恳求黎山老母、唐僧、沙僧、八戒、悟空。诵毕,身向后倒,昏迷,片刻即起,谓有妖魔附身,能谙习拳棒刀枪,名曰义和神拳”^{(1)(卷83,教案)}。类似的记载是很多的,1900年五月中旬,黄羊滩教堂附近的雷家村“发来一纸单,名神拳单。上书三圈,圈内有‘王主王’三字。欲学权术,须画三圈于地,内加‘王主王’三字,向东南三揖,举手往后一跌,昏迷片刻,起,已知各种武艺”。⁽²⁾⁽³¹³⁾在相关的调查资料中我们还可以看

到,义和团运动时期,团民们口中念着咒语,每人身备一黄纸,剪下纸人儿,象征着天主教放下来的妖怪,每到一地即将这黄纸人钉在墙上,破口而骂,拍手喊杀。^⑦我们可以看出,义和团所采取的这些形式和其所表现的内容都是中国民间传统信仰体系中最常见的。二十四顷地教堂被攻破后,义和团民对主教韩默理的处置也完全是中国传统信仰体系中对待“妖魔”的方法:“以铁索穿肩骨”,游街示众后用火烧死。^⑧中国民间传统信仰是受在中国传统文化中占主导地位的儒家思想支配和影响的,绥远地区地处塞外,文化落后,光绪十年以后才逐渐建立了厅学等文化教育机构。即使是这样,我们也可以从有关资料中看到儒家思想在这一地区的深远影响。

由此我们可以得出结论:长期以来天主教在传播过程中与绥远地区民众发生的冲突,尤其是在文化和风俗习惯上的冲突是义和团运动在绥远地区爆发并得到迅速发展的主要的和根本的原因。在这里我们着重强调了文化、风俗习惯冲突的重要性。我们认为,无论是在土地问题上的冲突还是日常生活中的冲突在一定情况下都是可以解决的,而且其涉及面不一定广,可能仅限于直接发生冲突的两大家族或别的社会集团之间。而文化、风俗习惯上的冲突则是不可调和的,其所涉及的是社会中的每一个成员,它可能造成不同文化群体之间的对立,从而形成所有社会成员(不论其是否有直接的利益冲突)之间的冲突。在这种冲突的环境中,一方往往被另一方视为“异类”。^⑨由此我们也就能够更好地理解义和团运动的群众性了。我们可以进一步表述为:义和团运动是以在儒家文化影响下的中国传统民间信仰体系对天主教传播的一种反抗。传统的民间信仰既是义和团运动得以发动、发展的根本原

因,同时也是其致败之由。义和团运动期间,绥远地区的团民在攻打教堂的过程中屡屡有这样的传说:在教堂的上空或墙上发现“白马腾空”或“白衣战士”,因而放弃进攻。更为有趣的是,1900年6月,在宁远厅香火地教堂附近,义和团民集结于某庙,庙董“疲于供给,粮食几空,顿生一计,谓群匪曰:尔曹有神术,枪炮不能伤,当一试之。试而验,尽可打堂,何必畏葸。试而不验,可知天意未附,须各归本业。言已,注药小炮中,将以击匪。匪惧,一哄而散”。^{[2](287)}在属于热河地区的赤峰县也有类似的情况发生。^⑧出现这些现象的原因是因为中国传统民间信仰是以迷信为主要内容的,而迷信的落后性和愚昧性是在不尽言中的。^⑨

基督教在绥远地区的传播过程中,一些传教士在弥补与当地民众的文化和风俗冲突方面作了一些努力,如萨拉齐厅的耶稣会传教士鄂比格,“非特语言、衣冠纯效华风,甚至西人最耻之清制发辫亦坦然蓄之”,但整体来说传教士们在这方面的工作效力并不显著,所谓的“中国所谓四民者,或习于儒说,而视他教为异端;或安于故常,而称入会为随洋。是以有知者不屑信,无知者不敢信,继以外籍教士之啾啾劝说,而误为横来干涉也,则又因群相骇异而渐演为仇洋之风”^{[1](卷81,宗教·天主教、耶稣教)}。这种冲突在义和团运动之后也仍然普遍存在,义和团运动被镇压后,教会普遍要求追回在义和团运动期间走失的妇女,为此绥远地方当局专门制定了有关的条款,其中有这样的规定:“凡教女聘卖出者,有媒人可证者,因教女名节为重,既经婚配,无论事前事后,未便追还,令其再行婚配”。^{[1](卷83,教案)}之所以有这样的规定是因为教会的追还措施与中国传统的关于妇女的名节观念发生严重冲突。对于天主教在传播过程中与中国传统文化的冲突,有关传教士也是十分清楚的,他们深知,如果想传教顺利,就必须拿中国的传统文化开刀。义和团运动后,各地传教士普遍提出为死难的传教士立碑,光绪二十七年还针对山西省提出,前往山西料理善后事宜的传教士“各处地方官在官亭优礼接待,到晋住皇华馆,为士庶观瞻。凡教士被害各城,在该处头等衙门预备铭旌,同城官绅,迎送到坟,如殡葬之礼,上可表国家昭雪各教士无故受害之意,下可证士庶有悔过赔礼之心,以望将来

永远相安”,在当时处境中的山西省地方政府除住皇华馆及在头等衙门设“铭旌”因事关“体例”没有答应外,其余的全部照准,但省当局也不是没有担心,“恐愚民不悉苦情,或疑为袒教,豁然不靖”。^{[4](1203)}在这里省当局和传教士双方实际上都知道自己在干什么和对方将达到什么样的目的。清政府是作了屈服,但我们可以看出,这种屈服和让步是有限度的,因为这已是事关“体例”——传统文化的一部分——的问题。传教士是部分地达到了目的,但近代的历史也已证明,中国的传统文化——包括以儒家为主的主流文化和受其影响的民间信仰体系在民众中是有深厚基础的,是不可能轻易被征服的。

注释:

①参见《内蒙古大学学报》1959年第1期及《历史研究》1960年第6期、1964年第6—7期所载戴学稷先生文。

②近代以来在绥远地区传播的主要是基督新教和天主教。由于基督新教的活动范围主要是城镇,故它在近代绥远地区的民教冲突中扮演的角色没有天主教重要(天主教的主要活动范围在农村),本文所涉及的主要是天主教与民众的冲突。

③参见李杖《拳匪祸教记》,上海土山湾印书馆1923年,下,第274页。

④是表为笔者据傅增湘《绥远通志稿》卷81宗教·天主教、耶稣教的有关记载制成,仅供参考。另:清末民初以来,有关当局在绥远地区大规模设治,民元以后一律改称县,本表从其称。

⑤参见常非撰《基督教绥远地区传教简史》,内蒙古大学图书馆藏传抄本。前揭《拳匪祸教记》及《绥远通志稿》。

⑥光绪二十六年七月十二日《山西巡抚毓贤折》,国家档案局明清档案馆编《义和团档案史料》上册,第437—438页。中华书局1959年9月出版。查阅有关史料(包括毓贤的这份奏折)对事情的经过都没有详细交待,但这一争端起自土地问题当是无疑。另,在这之前绥远地方官和山西巡抚即有几次上奏,这次是比较详细的,参阅同书第225、248页等。我们认为,这起纠纷的具体过程是相当重要的,尤其是在当时绥远地区土地私有权尚不明确的情况下,关于这一问题将有赖于相关史料的进一步发掘。如有关著述对山东义和团运动中有相当影响的梨园屯教案的具体过程的探讨,有助于我们对这一问题作深入的思考。(王守中《山东教案与义和团》,中国文联出版社2000年6月。)

⑦《绥远通志稿》卷83,教案。在这里需要说明的是:

在今天看来是以低价购买土地或在购地过程中多占土地的不合理掠夺现象,在传统游牧型畜牧经济所形成的对土地所有权及土地“四至”观念下,是披着合理的外衣的,我们所说的“欺骗性”即是指此。

⑧《新修清水河厅志》卷七,庙祀。同时参见牛敬忠《民国初年绥远地区汉族民俗概览》,《内蒙古大学学报》1996年第六期。

⑨据《五原厅志稿》上卷,建置志制成。江苏广陵古籍刻印社1982年影印。

⑩《绥蒙土地问题研究提纲》第21页。转引自戴学稷《1900年内蒙古西部地区蒙汉各族人民的反帝斗争——义和团运动在“口外七厅”和伊盟等地的发展》,载《历史研究》1960年第六期。

⑪李杖《拳匪祸教记》下,第321页。这种方法也见于山东等地,参见路遥主编《山东大学义和团调查资料汇编》,山东大学出版社2000年9月。

⑫在路遥主编的《山东大学义和团调查资料汇编》(山东大学出版社2000年9月)中我们可以看到类似的

大量资料。另,张鸣、许蕾著《拳民与教民——世纪之交的民众心态解读》(九州图书出版社1998年3月)一书也谈到了这一问题。

⑬参见汪国钧《蒙古纪闻》的有关记载。《赤峰市文史资料选辑》第七辑,政协赤峰市委员会编。

⑭参见乌丙安《中国民俗学》的有关论述。辽宁大学出版社1985年。

参考文献:

- [1]绥远通志稿[Z].内蒙古图书馆藏稿本。
- [2]李杖.拳匪祸教记:下[M].上海:土山湾印书馆,1923.
- [3]常非.天主教绥远教区传教简史:下[M].内蒙古大学图书馆藏传抄本。
- [4]国家档案局明清档案馆藏.义和团档案史料[Z].北京:中华书局,1959.

【责任编辑 于跃颖】

Conflicts Between Population and Catholic Church in Suiyuan Area in Modern Times

——Also Explaining the Reasons that the boxer Movement breaks out

NIU Jing-zhong

(Faculty of Humanities, Inner Mongolia University, Huhhot 010021, China)

Abstract: The conflict between the people in the Suiyuan region and the Catholic religion during its spreading, especially the conflict of cultures and customs was the essential and basic cause of the outbreak and the quick development of the Boxer Uprising in Suiyuan region. Both the conflict of the problem of land and the usual civil dispute could be solved under certain conditions while the conflict of culture and customs could not be reconciled. That might make the different cultural groups opposite to each other to cause the conflict among all the social members (no matter there was direct conflict or not). Thus we can understand better the mass characteristic of the Boxer Uprising.

Key words: SuiYuan; the Boxer; land; civil dispute; culture; conflict

近代绥远地区的民教冲突——也说义和团运动爆发的原因

作者: [牛敬忠](#)
作者单位: [内蒙古大学人文学院, 内蒙古, 呼和浩特, 010021](#)
刊名: [内蒙古大学学报\(人文社会科学版\)](#) PKU CSSCI
英文刊名: [JOURNAL OF INNER MONGOLIA UNIVERSITY \(HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES\)](#)
年, 卷(期): 2001, 33(4)
被引用次数: 6次

参考文献(23条)

1. [绥远通志稿](#)
2. [李林 拳匪祸教记:下](#) 1923
3. [常非 天主教绥远教区传教简史](#)
4. [国家档案局明清档案馆 义和团档案史料](#) 1959
5. [查看详情](#) 1959(01)
6. [查看详情](#) 1960(06)
7. [近代以来在绥远地区传播的主要是基督新教和天主教. 由于基督新教的活动范围主要是城镇, 故它在近代绥远地区的民教冲突中扮演的角色没有天主教重要\(天主教的主要活动范围在农村\), 本文所涉及的主要是天主教与民众的冲突](#)
8. [李林 拳匪祸教记](#) 1923
9. [傅增湘 《绥远通志稿》卷81](#)
10. [常非 基督教绥远地区传教简史](#)
11. [国家档案局明清档案馆 义和团档案史料](#) 1959
12. [王守中 山东教案与义和团](#) 2000
13. [《绥远通志稿》卷83](#)
14. [牛敬忠 民国初年绥远地区汉族民俗概览](#) 1996(06)
15. [五原厅志稿](#) 1982
16. [绥蒙土地问题研究提纲](#)
17. [戴学稷 1900年内蒙古西部地区蒙汉各族人民的反帝斗争——义和团运动在“口外七厅”和伊盟等地的发展](#) 1960(06)
18. [李林 拳匪祸教记](#)
19. [路遥 山东大学义和团调查资料汇编](#) 2000
20. [路遥 山东大学义和团调查资料汇编](#) 2000
21. [张鸣, 许蕾 拳民与教民——世纪之交的民众心态解读](#) 1998
22. [汪国钧 蒙古纪闻](#)
23. [乌丙安 中国民俗学](#) 1985

相似文献(3条)

1. 期刊论文 [薄艳华 清末绥远地区教案处理情况新探 -内蒙古社会科学2003, 24\(5\)](#)
1900年发源于山东, 遍及华北大部地区的义和团运动迅速点燃了绥远地区反洋教斗争的火焰. 它是中国近代史上一个重大的历史事件, 是全国和内蒙古地区义和团运动的重要组成部分. 教会虽然在义和团运动中受到了沉重的打击, 但是他们在运动后凭借帝国主义的保护和巨额赔款, 势力得到迅速恢复和发展, 更加紧了对绥远地区文化和经济上的侵略.
2. 期刊论文 [王卫东, 郭红, WANG Wei-dong, GUO Hong 移民、土地与绥远地区天主教的传播 -上海大学学报\(社会科学\)](#)

学版) 2005, 12(3)

清末至民国绥远作为一个具有鲜明移民社会特色的地域,其天主教的传播和移民社会紧密相联,而其间起着决定作用的则是土地.教会因用土地吸引移民入教而大为发展,又因土地占有等种种因素与普通百姓产生矛盾,以致在义和团运动中遭到重重一击.

3. 期刊论文 [薄艳华 1900年绥远地区教案经过一兼及相关史料的准确运用问题](#) - [内蒙古大学学报\(人文社会科学版\)](#) 2003, 35(6)

1900年发生在绥远地区的教案是长城以北义和团运动中发生较早、伤亡较多、影响也较大的事件.根据史料,从教案大致可分为酝酿阶段、初级阶段、高潮阶段、失败阶段,仔细研究,我们会发现前人运用史料过程中存在不当之处.

引证文献(6条)

1. [张彧 晚清时期圣母圣心会在内蒙古地区传教活动研究\(1865-1911\)](#) [学位论文] 博士 2006
2. [汤开建, 张彧 1900年内蒙古中西部地区的反洋教运动](#) [期刊论文] - [西北民族研究](#) 2005(2)
3. [张彧 晚清内蒙古中西部地区的民教冲突](#) [期刊论文] - [广西社会科学](#) 2005(8)
4. [冯健 圣母圣心会在内蒙古及周边地区的发展和影响](#) [学位论文] 硕士 2005
5. [乌兰其其格 试论清末民国时期内蒙古地区的基督宗教](#) [学位论文] 硕士 2005
6. [汤开建, 马占军 晚清天主教在陕西三边的传播](#) [期刊论文] - [西北师大学报\(社会科学版\)](#) 2004(4)

本文链接: http://d.g.wanfangdata.com.cn/Periodical_nmgdxxb-rwshkxb200104017.aspx

授权使用: 广东商学院图书馆(gdsxy), 授权号: 6a5e3dd7-9151-4c57-918f-9e4d008347ec

下载时间: 2010年12月15日