

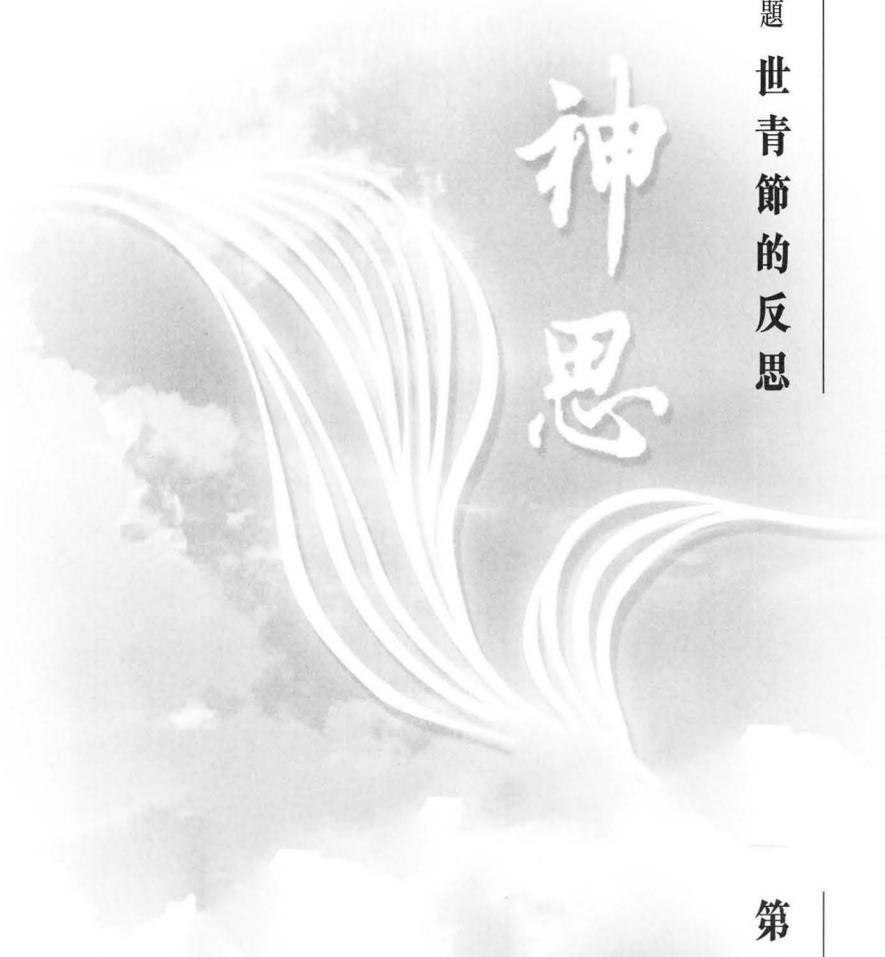
世青節的反思

神思



第
90
期

主題 世青節的反思



神思

第
90
期

SPIRIT
A Review for Theology and Spirituality
Issue No. 90 August 2011

神 思

第九十期

二零一一年八月

神思編輯委員會

嘉理陵神父，吳智勳神父，蔡惠民神父，
黃國華神父，黃鳳儀修女，鄭麗娟修女，蘇貝蒂女士。

封面

梁鼎章先生 / 梁仙靈女士

「神思」釋義

劉彥和《文心雕龍》神思篇云：

「形在江海之上，心存魏闕之下，神思之謂也。文之思也，其神遠矣。」

原意是指寫作時超越時間和空間的靈感，
我們引申為來自聖神的靈感和神學思想。

下期主題預告

「教會的禱文」

目錄

前言	編者	v
香港教區如何籌備世青節	甘寶維	1
普世青年節是……	夏志誠	13
慈青如何預備世青—— 我·信主	梁偉才	19
悉尼厄瑪烏——與聖神相遇 在世青	馮景達	31
與基督一起進到世界的中心 ——耶穌會 MAGIS 港澳世 青團培育側記	MAGIS 港澳世青團	41
香港聖母軍——世青之旅	吳詠儀	46
有話要說的教宗	Andrew Hamilton 著 郭春慶譯	49
「利瑪竇研討會」專題 依納爵默觀降生奧跡及我們 賴以生活的故事	Monty Williams 著 陳德康譯	51

作者簡介

- 甘寶維 香港教區司鐸，教區青年牧民委員會主席，香港天主教大專聯會神師。
- 夏志誠 方濟會神父，方濟會區會長，香港聖神修院神哲學院客座教授，亦從事堂區牧民工作。
- 梁偉才 慈幼會神父，負責慈幼青年牧民，教區聖召委員會委員。
- 馮景達 香港教友，香港大學文學院畢業，現於英國牛津大學深造。
- 吳詠儀 香港教友，香港聖神修院神哲學院宗教學部畢業，現從事學校牧靈工作。
- Andrew Hamilton 耶穌會神父，於澳洲 United Faculty of Theology 教授基督學、聖事神學與教會歷史，亦為耶穌會雜誌 *Eureka Street* 的顧問編輯。
- Monty Williams 耶穌會神父，於加拿大多倫多大學教授靈修神學，為 Regis College 靈修指導牧職學主任，長於帶領神操。

前言

2011年8月西班牙馬德里舉行了「普世青年節」，這是自80年代教宗若望保祿二世向青年呼籲，把基督的十字架帶到世界每一角落以來，青年人熱烈響應而產生的節日。這期《神思》就以「世青節的反思」為主題，請不同的人就他們籌備或參與的經驗，為我們分享「普世青年節」對年輕一代的影響。

甘寶維神父的文章首先介紹「普世青年節」的歷史，繼而談論香港教區如何安排代表團參與世青節。他讓我們知道教區「世青籌備委員會」的架構及其各種活動，包括主題訊息的培育、籌款、十字架巡遊、小組習作及主教的派遣禮。文章希望教區籌備世青節，除了提供信仰培育外，還加強了青年對堂區和總鐸區的參與和內聚力，達到今屆世青節的主題所云：「在基督內生根修建，堅定於所得的信仰」的目的。

夏志誠神父一文以「一個慶節」、「一個旅程」、「一個運動」去形容普世青年節。它是一個慶節，因為來自世界各地的公教青年，聚在同一地方，訴說每人對基督的信仰歷程，本身是一件令人欣喜，值得慶祝的事。它是一個旅程，除了在地理上它是一個旅程外，還可從年輕人的轉變和成長去看世青節為旅程。它是一個運動，因為參與者各自有其神恩和特色，並影響深遠，使不少年輕人決意獻身修道，或投身服務教會，成為他們人生的轉捩點，甚至影響他們所屬的教區。

梁偉才神父的文章提及慈幼青年組團參加世青節，藉以反省自己怎樣在生活中為信仰作證，成為一個具使命感的基督徒及慈青，更藉此培育教會領袖及栽培聖召。文章簡介聖鮑思高的生

平、慈幼青年的靈修及使命；接著介紹慈幼青年世青團的培育安排，讓青年重溫天主教信仰的內容，包括我信、我生活、我慶祝、我祈禱等。希望在這世青節中，參與者不但認識他人如何活出信仰，更能為自己的信仰作結論。

馮景達先生一文是他參加了 2008 年悉尼世青節後的反省。作者覺得自己像昔日往厄瑪烏的兩個門徒，因與耶穌相遇而內心灼熱起來，願把這經驗與讀者分享。世青的序幕是培育活動，首先是經驗聖神，繼而是為基督作見證，然後是世青節本身，包括開幕彌撒、自己教區主教的講道、拜苦路、教宗主持的彌撒。文章特別與讀者分享三點感受，即教會的共融、一切困難最終總能迎刃而解、深切的認識聖神，甚至到如今仍感受到聖神的力量。

MAGIS 港澳世青團的文章解釋 MAGIS 的由來，這是以依納爵靈修為基礎的青年活動，使人在不斷尋找及回應天主的生活中，追求天主更大的光榮。2400 名成員在世青節開始前，先到西班牙開始 MAGIS 的體驗，每日活動包括早禱、聖祭禮儀、實地體驗、團體分享和意識省察，幫助團員留意自己的所見、所聞、挑戰、安慰、感受和反省，從而察覺天主臨在其中。此外，又針對世青的主題，圍繞著「朝聖者」、「與基督在一起」、「教會的意義」、「世界的意義」去培育，使參與者即使在世青後，仍能與基督一起，走向充滿挑戰的世界，打造教會與世界的未來。

吳詠儀小姐一文提及聖母軍香港督察區團再組團參加世青節，希望藉此加強個人和團體的靈修。準備工夫包括把聖母軍的手冊分成：「宗旨、組織、架構、靈修」四個主題去研究，並配合聖人的生平作反省，好能回應世青的主題，又能配合聖母軍的宗旨「成聖自己，聖化他人」。

Andrew Hamilton 神父的短文別具洞悉力，指出年輕人去參加普世青年節時，他們是去「看」教宗若望保祿二世，去「聽」教宗本篤十六世；這反映年輕人捕捉到兩位教宗不同的風格。普世青年節是為年輕人的，在參加完節日的高峰教宗主持的彌撒後，無論青年是來「看」或「聽」教宗，他們總能把現場的視聽經驗帶回家。此短文是獲澳洲耶穌會刊物 *EURECA STREET* 准許翻譯為中文，並在本刊登出。

Monty Williams 神父的文章是「利瑪竇研討會」（《神思》第 88 期）剩下的一篇，我們在今期把它補上。文章認為利瑪竇放下一個封閉的神話，即當時西方文化對基督宗教內涵劃下的框架，亦帶領中國人跳出他們賴以生活的封閉神話，活出對超越自我的追求。依納爵神操對降生奧跡的默觀，就包含對開放神話的闡述動力。神操的四週，就是走進開放神話的旅程。默觀降生奧跡推動我們有意識地走上那更深入的愛情之旅。這是依納爵的方法，將故事變成刻骨銘心的經驗。文章有兩個甚有意思的附錄：附錄一引用了艾克森（Erik Erikson）的方法，指出個人若被困於封閉的神話，會影響其自我認知、自我形象、與天主的關係、與人的交往等各方面。附錄二研究西方不同時代的歷史文化如何理解降生奧跡，天主又如何能在該文化中展示自己。祂於特定的時間進入人類的歷史，置身於一個有獨特動力和張力的文化中；只要我們懷著虔敬的心默觀降生奧跡，我們可經驗到該故事闡述的活力，並使降生奧跡在今天得以完成。

本期《神思》得到陳德康小姐及郭春慶神父幫忙翻譯，我們衷心感謝他們長久以來慷慨的援助。

CONTENTS

Foreword	v
<i>Editorial Board</i>	
The Hong Kong Diocesan Preparation for the World Youth Day	1
<i>Paul Kam</i>	
World Youth Day Is.....	13
<i>Joseph Ha O.F.M.</i>	
How Salesian Youth prepare for the World Youth Day – I — Believe the Lord	19
<i>Antonio Leung S.D.B.</i>	
Sydney — Emmaus: Encounter with the Spirit at the World Youth Day	31
<i>Daniel Fung</i>	
With Christ to the Centre of the World — The Jesuit Hong Kong and Macau MAGIS group to the World Youth Day	41
<i>MAGIS Hong Kong and Macau World Youth Day Group</i>	
Hong Kong Legion of Mary: Journey to the World Youth Day	46
<i>Winnie Ng</i>	
The Pope with Something to Say	49
<i>Andrew Hamilton S.J.</i>	
<i>Translated by Gregory Koay S.J.</i>	
[The Ricci Legacy Ignatian Symposium Workshop] Ignatius' Incarnation Contemplation and the stories we live by	51
<i>Monty Williams S.J.</i>	
<i>Translated by Ivy Chan</i>	

FOREWORD

The World Youth Day was held in August 2011 in Madrid, Spain. The World Youth is an invitation first extended to young people in the 1980s by Pope John Paul II to carry the cross of Christ to every corner of the world. Young people enthusiastically responded and so created this Festival.

For this issue of *SHENSI / SPIRIT*, we have chosen The World Youth Day for our theme and have asked various people to reflect either on their experience of preparing for the event or on their participation in it and so to share with us their perception of the influence it has on young people.

Fr. Paul Kam looks at the history of The World Youth Day and then describes how the Hong Kong Diocese has prepared a group of representatives to participate in it. He informs us of the structure of the World Youth Day Preparation Committee and the various activities it organized, including formation in the contents of the theme, fund raising, processions with the Cross, small group formation, and the Bishop's Sending Ceremony.

The article expresses the hope that the Diocesan preparation for the World Youth Day, apart from providing formation in the faith, will also strengthen the young people's vigorous participation in the Diocese and its Deaneries, thus attaining the theme of this year's World Youth Day: "Planted and built up in Christ Jesus, Firm in the Faith."

Fr. Joseph Ha takes the three themes "A Festival", "a Journey", "A Movement" to describe The World Youth Day. It is a festival because the fact that Catholic young people from every corner of the world gather together in one place to express each one's journey of faith in Christ is a cause for rejoicing and is something worth celebrating. It is a journey, because, apart from the geographical journey, one can see it as a process, a journey of change and of maturation in the young people. It is a movement because each

participant has his or her own charism and characteristic and this produces a deeply felt influence, causing many young people to decide to enter religious life or to engage in the service of the Church so that it becomes a turning point in their lives and has an influence on the Diocese to which they belong.

Fr Antonio Leung recounts how the Salesian youth group to participate in the World Youth Day came together through a personal reflection on the part of each one about how they might, in daily life, bear witness to their faith, become a Christian and a Salesian young person filled with an apostolic spirit, and in this way to foster leadership in the Church and promote vocations. The article introduces the life of St Don Bosco and the spirituality and mission of Salesian youth and then describes the formation programme for the Salesian youth delegation to the World Youth Day. They were helped to revitalize their knowledge of their Catholic faith, including elements such as: "I believe", "I live", "I celebrate", "I pray". The hope is that the participants will not merely come to know how others live their faith but may also reach conclusions concerning their own faith.

Mr. Daniel Fung reflects on his participation in the World Youth Day, Sydney 2008. He felt like the two disciples on the road to Emmaus long ago, experiencing his heart on fire through this encounter with Jesus and desiring to share this experience with the readers. The opening stage of the World Youth Day was a formation activity on encountering the Holy Spirit and on bearing witness to Christ. Then there followed the World Youth Day properly speaking, including the Opening Mass, the Catechesis for the participants from one's own diocese, The Way of the Cross, the Mass celebrated by the Pope. The article especially shares with the readers three feelings, namely, the communion of the Church, secondly that every difficulty can be endured and overcome, and finally a deep knowledge of the Holy Spirit and the experience of the Holy Spirit's power, even in our day.

The article by the Hong Kong and Macau Magis group explains the origin of the Magis Programme. It is an activity for youth based on Ignatian spirituality forming young people to glorify

God by living a life in which they continually seek God and respond to him. Before the World Youth Day begins, some 2400 participants will gather in Spain for the MAGIS experience. Each day's activities will include Morning Prayer, the Eucharist, concrete experiences, community sharing and examination of consciousness. The participants will be helped to be conscious of all that they see and hear, the challenges, the consolations, the emotions and reflections. All of this is designed to help them experience the presence of God in their midst. Apart from this, attention will be given to the theme of the World Youth Day with formation on: being a pilgrim, accompanying Christ, the significance of the church and the significance of the world. After the World Youth Day, the participants will be able, in union with Christ, to face a world that is full of challenges and to build the future of the Church and the world.

Ms. Winnie Ng describes how the Legion of Mary community in Hong Kong has once more formed a group to participate in the World Youth Day. It is hoped that the participation will strengthen the spirituality of the members and of the communities. In preparation, the contents of the Legion Handbook were arranged under four topics for study: Purpose, Organization, Structure and Spirituality. In addition, Lives of the Saints were also read to provide material for reflection on the theme of the World Youth Day and to respond to the purpose of the Legion of Mary: sanctify oneself and others.

Fr. Andrew Hamilton's article is full of insight. He begins with the observation that young people used to go to the World Youth Day to see Pope John Paul II but they went to the World Youth Day to hear Pope Benedict XVI. This reaction corresponds to the different styles of the two Popes. The World Youth Day is for young people. Whether they come to see or to hear the Pope, when they participate in the Pope's Mass, the highlight on the closing day of the Celebration, they can carry home with them all the experiences of seeing and hearing which come from being present. This article is translated and printed with the kind permission of the Australian Jesuit publication *EUREKA STREET*

In our issue no. 88 we published the proceedings from the Ignatian Symposium: The Ricci Legacy. There remains the paper presented by Fr. Monty Williams S.J., which we publish now. The author suggests that Matteo Ricci abandoned a closed myth, namely, the internal structure which his contemporary Western culture had delineated for Christianity, and so he was able to induce Chinese people to step outside the closed myths by which they lived their lives and so live the demands of self-transcendence. The author suggests that Saint Ignatius' Contemplation on the Incarnation contains the power to open the doors of myth. The four weeks of the Spiritual Exercises are a journey towards opening up myth. Contemplating the mystery of the Incarnation pushes us consciously to undertake the journey towards an ever deeper love. This is Ignatius' methodology, turning a narrative into an experience etched deeply into the person's body and soul. The article contains two meaningful appendices. In the first appendix, the author uses Erik Erikson's methodology to show that the closed myth within which an individual is entrapped will influence his self-knowledge, his self-image, his relationship with God, his interaction with people etc. The second appendix examines how Western culture in different ages understood the mystery of the Incarnation, and how God manifested himself in this culture. At an especially established time, God entered into human history, inserting himself into a culture with a special energy and tension. We have only to contemplate the mystery of the Incarnation with a sincere heart in order to experience the power it espouses and to bring it to perfection in our day.

Miss Ivy Chan CLC and Fr Gregory Koay S.J. translated articles for this issue of *SHENSI / SPIRIT*. We are grateful for their generous on-going collaboration.

香港教區如何籌備世青節

甘寶維

1. 「普世青年節」歷史

1984年，當「救贖年」接近尾聲時，前教宗若望保祿二世在宣布1985年為「禧年」的同時，他惦起了教會內的青年人，於是邀請他們於同年的聖枝主日，一同到羅馬參與特為他們而設的「青年慶典」(Youth Jubilee)。教宗簡單的一個呼召，想不到竟引來三十萬青年的回應。前教宗站在聖伯多祿廣場，看著成千上萬回應他召叫的青年說：「請你們看看今天這神奇的場面，誰說今日的青年已喪失價值觀？難度他們沒有看到你們嗎？」教宗最後把救贖年的十字架交予青年，囑咐他們把這十字架帶到世界每個角落，作為基督對人類愛的標記。

1985年，剛巧是「聯合國國際青年年」(International Year of Youth)，教宗再次邀請青年於聖枝主日在羅馬會面，當時共有四十五萬青年回應邀請。教宗看到青年對教會的熱情，便在十二月二十日正式宣布成立「普世青年日中心」(Institution of World Youth Day)，並於1986年正式舉辦首屆的「普世青年節」，以下簡稱「世青節」。

世青節最大的一個特色，就是讓世界不同地方的青年聚集在一起，與教會的首牧，即教宗見面。自第一屆的世青節後，教宗每隔二至三年，都會在不同國家的城市與青年見面，例如：阿根廷的布宜諾斯艾利斯(1987)、西班牙的聖地牙哥(1989)、波蘭的直斯托高華(1991)、美國的丹佛(1993)、菲律賓的馬尼拉(1995)、法

國的巴黎(1997)、意大利的羅馬(2000)、加拿大的多倫多(2002)、德國的科隆(2005)、澳洲的悉尼(2008)，以及今年在西班牙的馬德里。

2. 「世青籌委會」架構及重組

自 1995 年起，香港教區才正式安排代表團參與世青節，人數超過三百人。朝著教區在青年事務發展的方向，同年，「教區青年牧民委員會」（下簡稱「青委」正式成立。初期，即在 1997 至 2005 年期間的四屆世青節裏，「世青籌備委員會」（下簡稱「籌委會」）都是由青委挑選成員，再經教區主教任命，才正式成立。到了 2008 年，籌委會不再由教區主教委任，而是直接隸屬青委。

按現時教區的架構，全港共分八個總鐸區。教區原則上希望在每個總鐸區，成立一個「總鐸區青年小組」，團結區內的青年，並由一位負責青年工作的神師牧養他們，但到目前為止，不是每個總鐸區都成立了青年小組，即使成立了，但仍未見成熟。

有鑑於此，籌委會決定由今界世青節開始，在架構上作出以下調整，以強化各總鐸區青年團的關係：

首先，世青教區團把青年分為五區：一區在香港島，兩區在九龍半島，兩區在新界。每區成員共五十人，包括：1 位青委的委員或職員、2 位籌備小組的成員、2 位神師、1 位傳譯員、2 位聯絡員、4 位組長及組員。

2.1 世青籌備小組成員

在新架構下，青委在招募世青籌備小組成員的時候，特別要求他們必須是來自五區的青年領袖。可是要在每區都找到兩位有

經驗，而又有足夠假期可離港三個星期的青年領袖，確實不易，當中反映出香港教區正面對著缺乏青年領袖的問題，教區需要在培訓青年領袖工作上，多下功夫。

無論如何，在各方的努力下，我們最終找到了十位來自五區的青年領袖擔當這次世青的籌備工作。透過事前培育和講解，這些領袖明白到他們的使命不只是為籌備是次世青活動，同時也承諾在這次世青節以後，繼續負起青年牧民工作的使命，特別在他們的堂區和鐸區內，負起培育青年的責任。

2.2 世青教區神師團及傳譯員

除了青年領袖外，籌委會亦關注到參加者的靈命成長，故特別組織神師團，當中包括神父和修女。在邀請神父、修女加入神師團時，籌委會也考慮到他們所服務的地區，好為日後的跟進工作鋪路。最後，共有 12 位神父和 5 位修女願意擔任神師的工作，專務照顧參加者的靈性需要。此外，部份會說西班牙語的神師，也將協助教區團，充當傳譯員。

2.3 世青聯絡員及組長

除了世青籌委會的成員外，青委也邀請每區的神父及修女，推薦有潛質的青年擔任小組聯絡員或組長的工作，並提供培育給他們，例如領導小組技巧等，讓各區的青年領袖或有潛質作領袖的青年，彼此認識，並在世青節不同的階段中，擔當不同的工作。

3. 世青節的工作階段

世青節的工作可簡單地分爲以下三個階段進行：

第一階段：由一月開始，直至出發之前，主要是幫助參加者準備世青之旅；

第二階段：由朝聖旅程開始直至結束爲止，主要是陪同參加者親身經驗世青節；

第三階段：返回香港後的跟進工作，主要是幫助參加者反省整個世青的經驗。

第一階段，籌委會分別於一月和七月爲參加者舉辦兩次培育營，其間亦舉辦了三次的分區培育活動，以及一次全體性的籌款活動。在出發前，教區主教會主持派遣禮，並邀請所有參加世青節的香港團隊一同出席。

第二階段，也就是到達舉辦世青節的城市時，除了會帶領青年參與世青節會期的活動外，也會在會期前，先到當地進行四日三夜的避靜活動，並帶他們往當地不同的朝聖地。其後再安排他們參與由當地堂區舉辦的接待活動，並安排他們於接待家庭留宿。

第三階段，也是過往世青教區團面對最大的挑戰。因爲團體太大，而小組的成員來自不同堂區或鐸區，所以往往在世青節過後，很難進行跟進工作。不少青年人在世青活動完結後，也沒有繼續在自己的堂區、鐸區發展。

不過，今年開始的新架構下，除了世青的參加者外，也邀請沒有參加世青的鐸區青年小組的成員和其他青年一同參與，以強化和加深總鐸區青年之間的內聚力，並由每個總鐸区的青年小組和神師去跟進和作延續培育。相信今次的安排，能有助發展總鐸

區的青年工作，加強青年之間的凝聚力，讓他們對教會更有歸屬感，積極在堂區和鐸區發揮他們的神恩。

在過往的經驗中，大部份青年認為印象最深刻的事情，就是在避靜中經驗到天主的臨在。其次，就是與當地接待家庭的生活體驗。相反，他們在世青節會期內參與的活動，往往不是給他們最深刻的感覺。當然由教宗主持的閉幕彌撒卻是例外，這往往被青年形容為是行程的高峰，也是世青節一個圓滿的總結。

4. 世青節的活動

本年將在馬德里舉行的第廿六屆普世青年節，其主題為「在基督內生根修建，堅定於你們所學得的信德。」（哥 2:7）。一如以往，香港教區團按照主題，尤其參考教宗發表的世青文告，為參加者度身設計不同的培育活動，幫助他們就這朝聖之旅作好準備。

4.1 主題訊息的培育

為回應教宗定下的主題，籌委會鼓勵參加者多讀聖經，尤其是《哥羅森人書》，使他們能透過天主的話語作自我反省，並養成每日讀經的習慣，在聖言中，與主相遇。

另外，為配合主題，香港教區團利用大會主題曲其中的一首歌詞“Walk in Christ, Firm in Faith”作為副題，設計了一連串的培育活動。

培育脈絡主要分為五個部分：(1)在基督內生根——與主相遇，建立友誼；(2)在基督內修建——不斷更新，成為新人；(3)在

基督內堅定於你們所學得的信德——實踐主訓，勉力成聖；(4)以基督的心為心——以心體心，以愛還愛；(5)在基督內成為見證——保持信德，為主作證。

籌委會在安排定期的培育活動時，都會緊扣其中一個主題訊息，藉以深化青年對訊息的了解，例如：

舉行月份	活動	主題訊息
一月	第一次「培育營」	在基督內生根
三至四月	第一次「分區培育」	在基督內修建
四月	籌款活動	在基督內修建
五月	第二次「分區培育」	在基督內堅定於你們所學得的信德
六月	第三次「分區培育」	以基督的心為心
七月中	第二次「培育營」	在基督內成為見證
七月尾	派遣禮	在基督內成為見證

4.1.1 培育營的目標

第一次培育營的目標，是讓參加者反思：「我與基督的關係是什麼？我真正認識耶穌基督嗎？我又真的認識自己嗎？」並讓參加者能經驗到，當我們與基督建立一份個人關係時，祂也向我們揭示了我們的真實身份，好使我們能為天主的子女，藉著認識祂，更認識自己。而「生根」就是與基督建立友誼，從祂那裏汲

取生活的營養。這份關係會日益生長，越長越深，讓生命走向圓滿。這樣，讓生活變得真實。

第二次培育營的目標，是讓參加者反思與基督建立親密關係後（「生根」、「修建」及「堅定於信德」）後，要成為祂的見證人，並環繞「四關係」去講述關係和見證兩個層面（「四關係」包括：天主、自己、他人和世界）。並為出發前作最後的準備，如整合培育脈絡、修和、行政安排等，再一次增強團體感，和加強個人與天主接觸的機會：

4.1.2 分區培育

籌委會分別舉行三次分區培育，並要求各區需按照大會的培育脈絡、主題訊息、重點去進行。每次培育都先設定一個與青年有相關的處境，而形式則沒有規定，但需要有小組分享和祈禱的時間。三次分區培育的主題和重點如下：

分區培育	主題訊息	重點
第一次	在基督內修建； 有關四旬期的反思：死亡、復活	脫去舊人、穿上新人更新；死亡文化
第二次	在基督內堅定於你們所學得的信德； 有關聖母	聖母與基督的關係，學習信德和望德。反思「迷信」和「交托」分別
第三次	以基督的心為心； 耶穌聖心的愛	基督的愛； 世俗和教會對愛的看法； 天主是愛； 建設愛的文明

第一次分區培育的目標：

在四旬期內，讓參加者反思基督十字架（苦難和死亡）的意義，並探討社會中「死亡文化」對我們（基督徒）的衝擊：包括有甚麼外在和內在的障礙令我們容易放棄和失去希望？要怎樣做才能夠找到希望？最後，開始思考「在基督內修建」的方法——以基督為中心的生活是一個怎樣的生活？我們該怎麼做才稱得上是以基督為中心而生活？

第二次分區培育的目標：

讓參加者探討什麼是信德？並藉聖人（特別是聖母）的芳表帶出信德的「服從」（CCC144-147），反思為什麼要敬禮聖人與聖母、敬禮聖人與聖母的心態應是怎樣的？及反思用什麼方法堅定我們所學得的信德？

第三次分區培育的目標：

讓參加者認識對世界洋溢愛情的耶穌聖心，學習耶穌基督的愛，並探討一般社會人士認為「愛」是甚麼（特別是男女之愛）、認識愛的三個層面：Eros、Philia、Agape，反思耶穌基督的愛跟一般看法的不同之處，反思自己跟天主、他人和世界是否有這份愛的關係。最後，基督徒要成為耶穌聖心的見證，把愛推廣開去，建設「愛的文明」。

4.2 籌款活動

教區團每次參加世青節都會舉辦籌款活動，一方面是為這朝聖活動籌募經費，另一方面也讓參加者參與籌款活動，讓他們在籌款期間給贊助的人介紹世青。過去的籌款活動都是以步行籌款進行，目的是在於籌款，沒有什麼培育內容，但今年的籌款活動

除籌款外，也加入培育的元素。所以今年再沒有舉辦步行籌款，反而在四旬期內舉辦了一項名為「70 x 7 屬靈戰鬥」計劃，即由勞工事務委員會所舉辦的「7 天貧窮體驗活動」。

籌委會限定每位參加者在七天內，每日只可花費\$70，當中有 10%（即\$7）用作 Solidarity Fund（每年世青節都有一個 Solidarity Fund，就是比較富庶國家的參加者，當他們繳費參加世青節時，部份的費用是用作資助第三世界國家參加者的經費），使參加者體會一下貧窮人的生活，反思自己的價值觀及生活方式，使之更符合信仰的原則。

同時籌委會也為參加者提供靈修材料，供他們作每日反省。這計劃的目的除了為本屆世青節的籌務款項外，也透過度 7 天祈禱、克己守齋的生活，使參加者對自己、他人和世界都多一份關注，並讓參加者經驗祈禱與生活是不可分割的。

4.3 十字架巡遊

1984 年四月廿二日，教宗若望保祿二世把世青日的十字架交託給全球的青年，希望他們能把十字架背負到世界各地，分享救主耶穌仁慈的愛。廿六年來，世界各地的青年與十字架相遇，藉此交託他們的擔憂，並獲得生命的活力。香港教區也於 1996 年做製世青十字架，由可敬的胡振中樞機在該年的傳教節祝福後，隨香港教區團參與了 1997 在巴黎舉行的普世青年節。自此，該十字架亦成為了香港公教青年信仰的標記。

為了與堂區青年和教友分享十字架的訊息，今年二月至六月期間，各區世青的參加者和總鐸區的青年，進行一個「世青十字

架巡遊」活動，把香港教區的世青十字架帶到各堂區，並堂區在擺放世青十字架期間舉行祈禱會，鼓勵教友們為青年祈禱。

同時，籌委會亦製作了世青簡介的展板及一幅橫額，讓教友認識世青訊息之餘，將祝願和禱文寫在橫額上，由該區的世青參加者在八月攜往西班牙馬德里，把朝聖旅程的祝福和恩寵延伸開去。

雖然世青十字架未能到訪全港五十一個堂區，但是每個總鐸區的青年能透過這次機會，一起去策劃和安排世青十字架巡遊的路線，安排由青年親自由一個堂區運送到另一個堂區，並在感恩祭中同教友分享世青的訊息。當然，因著每一個堂區和鐸區本身的能力和需要，使活動呈現不同的效果，但無論如何，這個巡遊活動，的確吸引青年的參與，讓堂區的教友對青年人有多一層面的認識。

4.4 小組習作

青年人如何在堂區內生根修建？如何在堂區活出自己的使命？堂區是社區的一部份，堂區又是一個見證的團體，我們的堂區在社區內怎樣做見證呢？要反省以上的問題，我們必須由認識開始，透過認識，我們才能知道怎樣關心，因為關心，我們會參與，藉著參與，我們也不斷發展和成長。

小組習作的目標是希望參加者能透過這個習作，首先反省自己對堂區、社區的認識，檢視自己現在在堂區的位置和角色；接著要搜集有關堂區和社區的資料，並親自訪問本堂神父或堂區議會成員或青年牧民幹事等，讓參加者一方面能與自己堂區的青年交流，另方一面給他們與本堂神父、堂區議會成員交流的機會。

透過這個經驗加深自己對堂區、社區的認識，反思一下現時堂區是一個怎樣的園地給青年人生根修建？以及青年人又如何關心、回應？

參加者除了認識自己堂區的現況外，也透過小組內分享，認識其他堂區的情況，相信透過認識，讓參加者更懂得關心自己的團體，接著，我們便可反省到自己應如何參與。

4.5 派遣禮

今年的世青節，香港教區除了教區團外，還有慈幼會、方濟會、耶穌會、主業會、獻主會、聖母軍、不同學校、團體等，都組團參與，合共差不多二十個團體，人數將會超過八百位青年會前往西班牙參加世青節，這是香港教區有史以來，最多人參加的一次。

籌委會也趁著這個機會，邀請所有團隊的負責人相聚，一起安排派遣禮，讓香港教區來自不同堂區、不同神恩性團體的青年，可以相聚和分享，讓青年人意識到大家都是來自同一個教區、同一個教會，並一同接受主教的派遣，相信這個經驗會讓整個教區的青年更團結、更齊心。

5. 總結

普世青年節，除了讓世界不同地方的青年聚集一起，與教會的首牧，即教宗見面外，也為地區教會帶來機會，聚集教區的青年。香港教區自 1995 年開始，就善用了這個機會聚集教區的青年，透過不同的培育活動，加深他們的信仰，團結他們。

香港教區在今年籌備世青節，除了提供信仰培育外，還加強了教區內青年人在堂區、總鐸區的參與和內聚力。團結就是力量，願所有參與世青的青年，都能在基督內生根修建，堅定於他們所學得的信德，並在教會內團結共融，成爲見證人。

經過多年的努力，香港教區團在每一次的世青節裏，的確培育了不少青年人，投身教會，成爲今日教會的青年領袖，服務團體，但是，「莊嫁多，工人少」，香港教區的青年工作，仍然需要更多的青年領袖去服務青年、培育青年。培育青年領袖的使命，正是教區青年牧民委員會一個最重要的使命，世青節是一個很好的機會去培育青年，但不是唯一一個；其實，最有效的青年培育應是由基層開始，即由每一個堂區開始，但願今年世青節教區團的各項籌備和培育，能帶來好的效果，青年人能返回堂區紮根，不斷認識和關心自身的堂區和教區，並投身參與教區活動，在主內不斷發展和成長。

普世青年節是.....

夏志誠

又到了普世青年節（世青）亂亂哄哄，熱熱鬧鬧的七、八月天。上一次參加世青是十一年前的千禧年，在羅馬舉行的那一次，之後曾對自己說，以後都不要參加世青了。無他，因為對一個中年人來說，委實太辛苦了。

不過，天主似乎喜歡跟人開玩笑。今年我又要帶隊參加世青了，自己的體力固然比不上十一年前，但對世青的了解卻是加深了。

一個慶節

普世青年節，從外文來看，是沒有節日這個字的，要直譯的話，應該翻譯為普世青年日。然而，參加過世青的都知道，它實在是一個慶節，充滿著慶祝的節日氣氛和各種喜樂的元素。

慶祝什麼？慶祝共同的信仰。試想想，不同洲份、不同國籍的青年，從飛機走下來、從火車湧出來、踏單車而來、步行走路來，共聚一起，訴說彼此個別而又共通的信仰經歷，本身不就是一件令人欣喜，值得慶祝的事嗎？相遇成了慶節。

不是因為不同，而是因為在不同之中，彼此相通；雖然素未謀面，但在主內，卻是兄弟姊妹。兄弟姊妹聚首一堂，當然要大肆慶祝。

要慶祝的這份相遇，不但發生在年青人之間，而且也發生在他們與教會之間，和與主之間的相遇。大會安排在世青周內，有三個早上，由各地主教為來自自己教區的年青信眾作教理講授。也許有些主教的講道會比較沉悶，但這樣的安排無疑是突顯年青人在教會內受重視的程度。藉著主教，他們與教會相遇。不但如此，教宗的蒞臨便是年青人與教會相遇的高峰，亦因此成了普世青年節慶祝的高峰。

然而，只說慶祝共同的信仰是不夠的，正如本屆世青主題所引用的聖經章節所提示：信仰的生根修建是「在他內」（哥 2:7），因此，在世青的各種活動中，年青人不單彼此相遇，與教會相遇，而且是與主自己相遇。祂是我們信仰的基礎，是世青慶祝的最深理由，是帶來歡樂的最終原因。因著主，信仰不是一套得救理論或者人生哲學，而是一份關係，世青周內的教理講授談論的就是祂，大會安排的修和聖事就是與祂和好，公拜苦路是感念祂的苦難和慈愛，彌撒聖祭慶祝祂給我們的救恩，年青人自發安排的種種表演，全部也都離不開祂。所以，由此看來，普世青年節實在是一個慶節，來自世界各地分享同一個天主教信仰年青人，慶祝主就在他們中間。

一個旅程

本屆世青在西班牙馬德里舉行，由香港到馬德里，當然是一個旅程，但除了地理上的意義外，我們也可以從年青人的轉變和成長中來了解世青作為旅程的意義。

一個年青人參加世青，報名時自然興奮莫名，一鼓作氣，之後他要學會堅持，懂得確立目標，因為由報名到出發，經過短則

半年，長則一年的時間；他要學會選擇，懂得安排優次，因為在這準備期間，他要自己的生活日程中，安排時間參與大大小小的培育活動；他要學會奮鬥，懂得為實現理想而努力，因為為不少青年人來說，需要的費用是要籌措的、積蓄的，即使有贊助，也不願毫無付出的接受；他要學會合作，懂得與人相處，因為在前赴世青的旅程，他不是孤身上路。因此，可以說，雖然世青還未出發，但世青的旅程，由報名的一刻已經開始！

傳統的旅程故事，都有一個大概的固定模式，講一個年輕主角，無甚能力、地位，但憑堅毅的意志和旅程上偶遇的朋友相助，經過千辛萬苦，終於到達他要去的的地方，完成他要做的事情，而他自己亦在旅程之後，變得成熟長大。

參與世青的年青人，其實也是踏上類似的旅程，除了前面所提及的轉變之外，世青的經驗還能夠開拓他們的視野，加深他們的信仰。當參加過一台幾十萬，甚至過百萬人參與的感恩祭後，他們對教會的普世性必然有不一樣的感受；當接觸到其他種族的年青教友，以不同的方式來表達同一的信仰後，他們對信仰的多元性和一致性，必然有更深的體會；當發現到信仰原來可以如此深刻地影響著萬千青年的生命時，他們自己的生命亦必然會有所轉化。

當然，不是世青的所有經驗都是正面的，在這旅程上，年青人會遇到困難和考驗。與幾十萬人擠在一個陌生的城市裡，要有秩序、友善而有愛德地處理食、住、行的問題，絲毫都不容易，包括一起祈禱，一起參與禮儀的時候。上次參加世青的經驗，使我難以忘懷。那是在羅馬，千禧年的時候，我的團體一早便到達了在翌日要舉行教宗彌撒的地方，當時烈日當空，在偌大的場地裡，我們找到了幾棵大樹，於是在涼蔭下安頓下來，正在慶幸上

主對我們特別優待時，其他團體，不同國籍的青年陸續抵達，他們當然也希望能找個比較舒服的地方，因此向我們這邊靠攏，就在此時，我的團體之中竟有人喊說：「快！把我們的行裝背囊圍起來，不要讓他們靠過來，免得我們擠得辛苦！」。

要實踐彼此相愛的誠命，何其困難啊！可是，這些「他們」、「其他人」，也是天主所造、所愛的，甚至是與我們分享同一信仰的天主教徒啊！毫不諱言，要在一起擠公車去拜苦路的場地時禮讓，要在爭取有利位置一睹教宗風采時斯文，要在見到別人插隊不守秩序時克制，真的很難。然而，這些都是我們實踐彼此相愛的時刻哩！

當教宗若望保祿二世確立普世青年節作為教會裡經常性的全球性活動時，他這樣說：「普世青年節是天主賜的機會，讓我們人生旅途中停下來充電，讓青年們檢視他們深沉的抱負與渴望，提昇對教會的歸屬感，宣示共同的信仰，並促成其勇敢明智的選擇；俾使在聖神有力而溫和的指引下，掌握未來歷史的軌跡」（轉載自香港教區青年牧民委員會網頁）。很明顯的，教宗希望世青能成爲一個促使年青人成長的旅程，以天主的旨意作為他們人生的方向。

一個運動

因著普世青年節獨有的神恩性及廣泛性，說它是一個運動，亦毫不爲過，發起世青的真福若望保祿二世，本身就是一位充滿神恩，深具魅力和魄力的教會領袖。自 1986 年起，他確立了每年世青節的舉行，每兩三年一次，爲全球性的，在某一個城市，其他年份則在個別教區於基督苦難主日（舊稱：聖枝主日）舉行。

雖然世青有由上（教宗）而下的官方色彩，並且也建立起一些制度性的活動，例如：教理講授、公拜苦路、修和聖事和教宗彌撒等，但它始終展現出豐富的神恩性，這是為什麼數以十萬計的年青人會被它所吸引的緣故之一。

組團前赴世青的各個地方團體，不管是教區、堂區、修會或其他，都會在行程安排上，帶出自己的神恩和特色，有提早到當地作生活體驗的，有特意到修院靜地做靈修退省的，有繞道造訪會祖故地、感受修會精神的。

抵達當地，年青人的活力和神恩，更是顯露無遺。不少團體都會提供場地，讓來自各地的年青教友以不同的方式慶祝信仰，流露對主的愛。以方濟會為例，本屆的世青周內，在馬德里市中心的方濟大殿，會一連四天舉行名為「方濟山莊」的活動，開放大殿給各地方濟青年作表演、交流、共聚和祈禱之用。其實，除了這些有規模的，事先安排的活動之外，在馬德里的街頭市集，相信只要有年青人聚首，就必定有他們的吵聲、歌聲和禱聲。

除了顯而易見的神恩性之外，說世青是一個運動，亦是因為它牽涉的廣和影響的深。表面看來，它只是一個針對年青人的活動，但發展至今，明顯地它已經成爲一個涉及教會內外的國際性盛事，全球性運動。今時今日，相信沒有那一個教區或修會是不組團參加世青的。至於參加的人數，雖然會因應不同的舉辦城市而有所改變，但基本上由幾十萬至過百萬是少不了的。因此，爲當地政府也是頭等大事，另一方面，年青人參與世青的意欲也是按年遞增，以香港爲例，今年雖然要遠赴西班牙的馬德里，卻竟然有八百多人參加，破了歷年紀錄。

世青作為一個活動，它的影響亦是深遠的，就說年青人吧，很多在世青之後，信仰加深了，與主、與教會的關係強化了，其中不乏有決意獻身修道或投身更多教會服務的，又或者找到靈性上志同道合的好友，甚或遇上一位可以付托終生的伴侶，世青成了他們人生重要的一站，一個轉捩點。

世青固然對年青人有所影響，然而，影響時常是雙方面的。教會方面，籌辦的當地教區，在各地組團參與的大小團體，其實都會在不同層面上受到影響，他們對年青人的接觸肯定多了，會有更深的認識和瞭解，因而在他們日後製定發展方向，關注事項時，必然會作出相應的調整。還有，在接觸年青人的過程中，他們自己亦會變得年青，感染到年青人的活力和創意。聞說不少籌辦過世青的教區，在世青之後，都有不同程度的更新和信仰復興的現象。

結論

本文執筆之時，距離馬德里世青周已經剩下不足一個半月了，相信每位參加者的心情都是如箭在弦，十分期待和興奮，自己也是其中之一。究竟這會是一個慶節，一個旅程，一個運動或者兼而有之呢？希望在再次陪同年青人參與的過程中，能有更深的體會！

慈青如何預備世青—「我·信主」

梁偉才

導言

前教宗若望保祿二世於 1985 年發起了第一屆普世青年節，他把十字架交給青年，並邀請青年跟隨基督，傳揚福音。其後，每年的聖枝主日，在羅馬或不同的城市也會舉行教區性的或於兩至三年舉行國際性的青年大聚會，至今已是的第廿六屆。

慈幼會中華會省在過去曾鼓勵慈幼青年（簡稱慈青）參與教區的世青團。若該年舉行的國家或城市離慈幼會的發源地不遠時，我們也會組織慈幼青年世青團（簡稱慈青團），藉此培育慈青的精神。

教宗本篤十六世揀選了「在基督內生根修建，堅定於你們所學得的信德。」（哥 2:7）作為本屆普世青年節的主題，並提醒青年追尋基督，堅守信德，活出信仰。

今年(2011 年)，慈青團於 8 月 7 日出發，首先到意大利羅馬、亞西西等地，之後飛往西班牙巴塞隆拿，並於 8 月 15 日到達馬德里參加世青的各項活動，並於 8 月 23 日返抵香港。

慈青團的參加者有 100 人，當中包括四位神父、兩位修生及一位修女。其他參加者包括來自香港及澳門慈幼會的堂區青年或慈幼大家庭各院校的舊生及學生。大約一半仍就讀中學，其餘的在大專/大學攻讀或在職。參加者由 16 至 35 歲，只有數位是少於 16 歲。

自 2010 年 12 月開始，我們舉行了多次的培育聚會，好讓參加者回應教宗的邀請，透過參與普世青年節，認識和學習普世教會內的信德模範，包括：保祿、伯多祿、方濟·亞西西、若望·鮑思高及慈幼大家庭殉道烈士等，藉以反省自己怎樣在生活中為信仰作証，成為一個信實和具使命感的基督徒及慈青；更藉此培育教會領袖及栽培聖召。我們希望他們能在本地教會繼續推動慈幼青年運動，帶領更多青年找到生命的意義，認識天主，走近耶穌。

慈幼青年運動

慈幼青年運動是由青年發起，以不同類型的小組，包括各類服務團體或興趣小組，如：輔祭會、足球組、結他組等組織，按鮑思高神父的精神來培育青年成為良好公民及熱心的基督徒。現在，我們會先簡介慈幼會會祖鮑思高神父的生平，再從慈幼青年靈修去看慈幼青年運動。

1. 鮑思高生平

聖若望·鮑思高於 1815 年在意大利北部碧基村一個貧窮家庭出生。兩歲時，父親過世，從此，便由母親麗達照顧長大及把信仰傳授給他。九歲時，他在夢中得到了上天的啓示，將一生為教育青年而工作。他於 1841 年晉升神父，選擇了「與我靈、取其餘」作為他的座右銘。

那時候的意大利，剛開始工業革命，很多青年從鄉村來到城市尋找工作，鮑思高為免他們學壞，便開設了青年中心、宿舍、學校，以協助他們，特別是貧苦無告的青年。除了教導他們維生

的技能外，鮑思高神父以理智、宗教及仁愛的教育牧民方式——預防教育法，協助青年培養正確的價值觀，學習信仰和在聖事中與基督相遇，使他們參與宗徒工作。

1859年，鮑思高神父已照顧八百多名學生。爲了延續他的工作，他在所服務的青年中，揀選最好的一群，創立了慈幼會；之後，與聖女瑪利亞·瑪沙利羅一起創立了母佑會，照顧女青年。最後，他爲在俗教友，創立了協進會，把慈幼神恩普及化。

鮑思高神父於1888年去世，1934年被冊封爲聖人。在他逝世一百週年時，教宗若望保祿二世宣稱他爲「青年的慈父和導師」。

2. 慈幼青年靈修

慈幼青年運動的起源，可以追溯至鮑思高青年時期所組成的同樂會。那時候，鮑思高神父透過不同的遊戲來吸引青年走在一起，並教授他們祈禱及一些基本教理。之後，他常提醒會士：「任由青年跑跑跳跳，只要他們不犯罪。」

到了今天，同樂會已演變成爲慈青善會。這些青年小組有別於其他的組織，因爲它們並非只著重青年自我能力的提升或與青年之間友誼的橫向發展，而更強調對於天主，即人的縱向的培育，可以說是一個青年全面的成長。每位成員在其青年團體經驗中，以喜樂的精神來侍奉天主，並在生活中不斷求學問，學做人，盡本份，以裝備自己，服務社會中有需要的人，特別是貧苦無告的青年。

這些小組的動力是來自慈幼青年靈修。這種靈修可歸納為「慈青五大元素」：以青年帶動青年、努力求學、時常喜樂、熱心侍主、關愛服務。每個小組都稱為慈青善會，因為是由青年開始、與青年同行、培育他們成為青年向善的先鋒、並為青年的需要而存在的。

簡單地說，鮑思高神父把聖德的鑰匙交給了青年，也就是把成聖的理想普及化，年輕化。青年主保聖多明我·沙維豪就是鮑思高神父教育的其中一個成果。

3. 慈幼青年的使命

慈青並非一個獨立的或個別的組織，而是一個身份。廣義來說，所有在慈幼大家庭內接受教育或在其相關機構內服務的職青，都可稱為慈青，因為所有認識鮑思高神父的青年均已分享了他的神恩。然而，並非所有的青年都會明白或接受這身份。因此，狹義來說，只有那些願意分享鮑思高神恩，願意服務青年，帶領青年認識天主的年青人才稱得上為正式的慈青。他們應具備慈青的質素，按其特有的方式去推動慈幼青年運動。

為延續鮑思高神父服務青年的使命，我們需要培養更多有志的青年成為有能力、有使命感及成熟的慈青去推動慈幼青年運動。

慈青世青團培育安排

在教宗為本屆普世青年節訂定的主題的光照下，我們也為慈青團定下了一個主題：「我·信主」，意即，我怎樣信了主？我如何活出這份信仰？一方面，我們希望透過不同聖人的見證方

式去啓發青年如何去表達這份信仰，同時，在培育中，我們亦與青年一起重溫天主教信仰的內容，包括我信、我生活、我慶祝、我祈禱。而我們的行程也環繞著這個主題而出發。

1. 行程安排

8月7日至11日

行程首站，我們會到達羅馬參觀四大聖殿：聖伯多祿大殿、聖保祿大殿、拉特朗聖若望大殿及聖母大殿。羅馬是天主教教會的中心，在初期教會，聖伯多祿宗徒及聖保祿宗徒分別向猶太人及非猶太人宣講福音；他們兩位都是以口述或書寫作教理講授的典範。他們一生追隨耶穌，直至生命的最後一刻，為主殉道。

在羅馬，我們也會參觀鮑思高神父在生命的末期，按當時教宗的邀請所興建的聖心大殿。鮑思高神父在這聖殿舉行感恩祭時，曾多次落淚，為天主在他身上所行的一切而感恩。

其中一天，我們也會到亞西西參觀聖方濟的出生地，也包括聖方濟大殿，他的家，聖佳蘭大殿等。聖方濟可說是一位半隱修士，他願意放棄富裕的生活而追隨基督，一生與窮人，與大自然一起生活。他願意拋棄一切並過一種默觀的生活。

另外，我們也會參觀聖嘉理斯篤地窟。雖然，這些初期教會的殉道者離我們的年代甚遠，但這也不失為一個尋根的好機會。殉道者的血是教會發展的力量，沒有這些殉道者的見證，也許我們不能接受信仰。

8 月 12 日至 15 日

經過首站的朝聖，我們會飛往西班牙的巴塞隆納，參加當地的教區活動，也會舉行一天的退省作為旅程的一個初步整合。值得一提的是，我們入住的地方 Marti-Codolar Residencia Salesiana 是鮑思高神父於 1886 年首次探訪西班牙時所住過的地方。他在那裡夢見有關慈幼會士在中國傳教的工作。在夢中，他看見傳教士到達中國，並於北京及香港等地方建立很多傳教中心及初學院。

雖然鮑思高神父從未踏足過中國，但我們這班慈青可以在他夢見中國的 125 年後親身到西班牙向鮑思高說：「你的夢境成真了！」

8 月 15 日至 21 日

第三站，我們會到達馬德里參加普世青年節，其間我們會參加各項活動，包括開幕禮，教理講授，守夜祈禱及閉幕感恩祭。

我們也會參加由西班牙慈幼會青年牧民所舉辦的國際慈青日。來自世界各地的慈青領袖及負責人將舉行一個研討會，之後，各地的慈青會舉行一個聯歡聚會。在西班牙，我們也會到訪一些慈幼會學校，因為在這國家中，我們有 95 位慈幼會的神父、修士、修生、修女或青年在 1936 年的教難中為主殉道。他們是近代的殉道者，為今日的青年，為教會是一個重要的見證。

2. 培育安排

在慈青團出發之前，自 2010 年 12 月至 2011 年 8 月，我們一共安排了四次大組聚會。每次聚會的程序相若，大致可以分為主題訊息及世青的實務事項兩個部份。每次聚會也會認識不同的聖

人生平及重溫教理部份，也會加入慈青靈修作生活的反思。現在簡略介紹每次聚會的內容：

2.1 第一次聚會（2010年12月4日）

主題訊息

首先，我們以 Action Song《讓主耶穌找你》及一些互相認識的遊戲作為熱身。之後，大家分成小組去重溫信仰的核心，即信經的內容——天主教恩計劃。接著，我們特別介紹聖伯多祿及聖保祿宗徒的蒙召過程，以及他們如何以言語及文字去傳揚福音。在《宗徒大事錄》中記載了多篇聖伯多祿的宣講見證，而聖保祿的書信，對整個教會的影響，是不容置疑的。

期間，參加者也分享了他們的信仰經歷及他們如何在今日的生活中效法兩位聖人以言語及文字作為福傳的工具，將福音帶給青年。部份青年也提出一些具創意的福傳方法，如：透過互聯網福傳。祈禱中，我們依賴聖母媽媽的轉求，使我們能堅守我們的信仰，熱心侍奉天主。

世青事項

我們重溫了普世青年節的歷史；闡釋了教宗給青年的文告部份內容；介紹了慈青團的行程及特色。然後，是各小組的功能分配及分組方法。我們把 100 人分成十組，負責四個功能，包括兩個禮儀組，兩個紀錄組，三個總務及救傷組及三個節目表演組。每組由一男一女組長帶領及照顧組員的需要。期間，各小組成員分享了他們對世青慈青團的期望及如何預備自己踏上這次朝聖之

旅。我們期望參加者在小組中已經可以實踐青年帶動青年的慈青精神。

2.2 第二次聚會(2011 年 1 月 15-16 日)

主題訊息

是一個兩日一夜的生活營，今次聚會主題為「以教育青年為信仰作証」，我們重溫了會祖聖若望·鮑思高神父的生平以及他如何因應當時青年的困苦而作出適當的協助。鮑思高神父以教育來活出他的信仰，是一種服務福傳。

我們透過天主十誡反省今日青年面對的挑戰及誘惑。十個小組發揮創意，以話劇及歌詠的形式，繪影繪聲地表達現今青年的現況，如網上欺凌(第八誡：毋妄証)、公教青年不參與主日感恩祭(第三誡：應守瞻禮主日)等問題。之後，大家集思廣益，一起策劃如何效法鮑思高神父帶領青年走向正途，提醒身邊朋友做個好教友，好青年，共同推動慈幼青年運動。

鮑思高神父說：「我為你們(青年)而求學。」我們希望參加者能掌握努力求學的慈青精神。除了追求知識，我們也要學會正確的價值觀，這樣才可以帶領青年行善避惡，走近天主。

晚禱中，大家做了一個集體省察，反省自身生活，並祈求聖母媽媽的助佑，好能持守正確的價值並求賜勇氣去帶領同儕擇善避惡。

世青事項

我們重點地介紹了慈幼會在西班牙的工作及其發展的歷史；繼續闡釋教宗給青年的文告部份內容。之後，我們啟動了「實踐慈幼青年運動募捐行動」，一方面邀請青年為慈青團募捐費用，但更重要是希望他們透過這行動向其他人推介慈幼青年運動，使更多人分享慈幼神恩。

2.3 第三次聚會(2011年5月21日)

主題訊息

今次的聚會，我們認識了聖方濟·亞西西的生平事蹟，特別是他怎樣放棄由父親遺留給他的財富，而走到大自然中度一個貧窮的祈禱生活。我們希望慈青也能反思物質生活與信仰生活的關係，並學會珍惜、善用天主所賞賜的一切物質東西，為建立天國。我們也希望他們體會不是名牌可以給人喜樂，而是能夠保持良心平安，時常與天主接觸的人才能時常喜樂。

事實上，鮑思高神父在年輕時也曾考慮加入方濟會，相信是方濟會提倡的貧窮與祈禱生活吸引他。不過，在神師的協助以及他不斷祈禱，他終於找到自己的聖召，也就是天主的旨意。我們希望青年能夠重視神師的同行，虛心尋求神師的指導，讓天主聖神透過神師的帶領，使自己更明白天主的旨意。同時，我們也希望青年學會每天作簡單而多次的祈禱，這是慈幼式的祈禱方法，不時舉心向上，時常帶著喜樂的心與主相遇。

世青事項

我們重點地介紹了亞西西的地理及朝聖點；闡釋教宗給青年的文告的餘下內容。之後，我們學習了一些西班牙語及急救常識。由於部份參加者的年紀較輕，我們也提醒他們一些實務性事宜，如：如何收拾行李等。

2.4 第四次聚會(2011 年 8 月 6 日)

主題訊息

這是我們出發前的最後一次聚會，主題是有關殉道者，我們特別介紹了慈幼會的殉道聖人，包括 95 位西班牙殉道者以及我們中華會省的兩位殉道者：聖雷鳴道及聖高惠黎。這兩位殉道聖人爲了保護一班女青年，於 1930 年在中國連江給一些土匪開槍打死。我們希望培養青年一夥殉道的心，也就是爲他人犧牲的精神，這力量源自聖體聖事的奧蹟，耶穌基督爲愛世人而犧牲了自己的性命，慈青也應留意他人的需要，在適當時候，伸出援助之手協助他人，有時甚至要犧牲個人的時間、金錢等。這就是慈青關愛服務的特質。

世青事項

由於是最後一次預備聚會，我們把大部份時間留給各小組作最後預備。

2.5 其他培育的安排

除了以上幾次大組聚會外，我們也參與了香港教區的普世青年節派遣禮，也鼓勵慈青參加教區舉辦的國際聖召祈禱聚會等活動。一方面為凝聚小組，同時更為提升慈青的教會感，這是擁護教宗的一個最具體表示。

另外，我們也給予慈青一個宗教書目，邀請他們在出發前閱讀至少其中兩本，各人可按個人的程度、喜好及能力揀選一本有關信仰及一本有關慈幼神恩的書籍。同時，他們也要按時完成「成長週記」，把他們的個人信仰反思整理及記錄下來。在每次大組聚會後，我們預備了一個小功課，讓參加者更深入認識這次培育訊息。

在各個功能小組聚會中，除了商討一些事務性事宜外，我們更鼓勵他們與小組成員分享他們的功課進度、成長週記內容及閱讀心得，藉此，以同輩方式互相鼓勵，一起在信仰生活上成長。我們更鼓勵慈青定期與自己的神師會面，與他/她分享自己的信仰歷程、困難、得失，一起辨識天主的聖意，如何發揮慈幼神恩。

我們為慈青團設計了一本小冊子，讓大家在整個旅程中記下一些生活點滴及與主相遇的經驗，小冊子包括一些朝聖點的簡介、為大組或小組分享及祈禱時用的資料。

為著今次普世青年節慈青世青團，我們設立了網頁供大家重溫一些培育重點。當然，也是我們整個慈青團「一起走過的日子」的美好回憶。

結語

今日的青年受到物質主義、自我主義以及資訊發達的影響，他們需要一些教會中的人物作為他們信仰生活學習的對象。為第

廿六屆普世青年節，教宗邀請青年「在基督內生根修建，堅定於你們所學得的信德。」而我們慈青團透過介紹不同聖人的生活見證作為縱面，重溫天主教教理的內容作為橫面，以顯出信仰的活潑及多元性。

在教會的歷史中，不同的聖人，在不同的時間及空間，有不同的際遇及環境，以不同的方式生活出同一個信仰。聖伯多祿及聖保祿透過宣講及書寫方式把信仰傳遞；聖方濟以貧窮及祈禱與主相遇；聖鮑思高以教育青年行善避惡，遵守十誡，走成聖的路作為自己一生的理想；殉道聖者以效法聖體內的基督為信仰作見證。藉慈幼靈修的五大元素的反省，我們把聖人的見證青年化，好讓青年能夠更容易掌握信仰的內容。

我們希望慈青可以在這次普世青年節中，親身到達這些聖人生活過的地方，並與來自不同國家、不同地區的青年一起分享。在旅程完結時，不單認識其他人如何活出信仰，更能夠自己為「我·信主」作一個結論。

參考資料

1. 卜斯可著，胡安德譯，《青年良友》，慈幼出版社，香港，2002 修訂版
2. 梁偉才，〈慈幼青年運動〉，《鮑思高家庭通訊》207 期，(2008 年)
3. 鮑思高慈幼會中華會省網頁 <http://www.sdb.org.hk/>
4. 慈青世青團網頁 <http://www.sdb.org.hk/wyd2011/>
5. 慈幼青年運動網頁 <http://www.sdb.org.hk/sym/main/>

悉尼厄瑪烏 — 與聖神相遇在世青

馮景達

2008 年我跟從基督生活團（香港）的團員一起參與在澳洲悉尼舉辦的第二十三屆普世青年節（以下簡稱世青）。感謝天主，雖然事隔三年，世青時與聖神相遇的火熱的心仍然在燒着，就像當日往厄瑪烏的兩個門徒一樣（參閱路 24:13-35）。

世青的序幕：培育活動

要談世青，就不得不從世青前的培育活動談起。由於我們大部份人都因着各種原因參與不了教區的培育活動，我們便決定自己舉辦一些世青前的培育活動。

世青的主題是「但當聖神降臨於你們身上時，你們將充滿聖神的德能，要在耶路撒冷及全猶太和撒瑪黎雅，並直到地極，爲我作證人。」（宗 1:8）。這可以分爲兩個層面去探討：一是聖神、二是爲基督作證。兩者互相緊扣着。我們要有聖神的臨在才能爲基督作證人。

我們的培育活動也與這兩個層面密切的聯繫着。第一次的培育，我們談及聖神的果實。「然而聖神的效果卻是：仁愛、喜樂、平安、忍耐、良善、溫和、忠信、柔和、節制：關於這樣的事，並沒有法律禁止。凡是屬於耶穌基督的人，已把肉身同邪情和私慾釘在十字架上了。如果我們因聖神生活，就應隨從聖神的引導而行事。不要貪圖虛榮，不要彼此挑撥，互相嫉妒。」（迦

5:22-25) 聖神雖然為很多人來說都是那樣的抽象、那樣的難以觸摸；但我們可以從聖神的果實入手，感受聖神的臨在。

聖依納爵的神操中所提及的意識省察正好幫助我們好好反省我們在生活中與聖神相遇的點點滴滴，並且辨別自己的情感起伏、行動的動機等等。意識省察有五個步驟：先是祈求天主的光照，讓我們認清自己；之後便是感恩，感謝天主所賜的恩典和祂在我們生活中的自我啓示；第三步是回顧一天的情緒、行為，包括正面和負面的，從而覺察那些情感能夠引領我們走向天主，那些使我們遠離天主；第四步是求恩，祈求天主治癒和寬恕我們；最後是定志，使自己更能在生活中愈顯主榮。

基督生活團鼓勵團員每天做省察，因此在第一次的培育我們也提及了意識省察。我們可以以每日省察來敏察日常生活中有甚麼時候是跟隨了本性的私慾，甚麼時候是跟從聖神的引導；以達致一步一步的更緊密地跟隨基督。

第二次培育我們集中討論為基督作證的主題。我們邀請了耶穌會的吳智勳神父為我們講授公義的題目。事實上，公義不單單是為弱勢社群出聲，一些很微小的事情也可見到公義的臨在。比方說，很多人也會貪小便宜，假若我們去酒樓吃飯，餐廳侍應漏計了一些我們吃了的菜，我們固然可以溜之大吉，但這便違反了交換公義了。因為我們付的錢與我們所得到的貨物（食物）不相稱。在現今的社會，我們不難遇到這些生活實例。而的確不少人是貪婪的，又或對於上述的處境不以為意。但作為基督徒，我們便應作一個公義的人。

吳神父更提到一個道理：當我們在眾目睽睽、別人知情的情況下，我們不難作一個公義的人；但是假使我們可以在沒有人知

悉的情況下仍然維護公義，這才是真正的挑戰。以上面的例子說明，我們可以拿到「着數」並安然的離開酒樓，沒有人會發覺的。但即使是這樣，我們仍然選擇告訴侍應，要他重新計算應付的錢，那就是維護了交換公義。基督徒或許不會像一些黑心商人那樣主動的做出各樣的問題食品賣給別人，但在生活中我們仍然被動的遇到不少如上述那些挑戰。

基督生活團的何愛珠姊妹更以她自己的工作經驗讓我們體會到一個天主教教友怎樣在生活中更好的為基督作證。作為一個社會工作者，她與我們分享有關她處理的家庭暴力的事件，並讓我們明白到我們各人能夠在自己的工作崗位上申張公義、為弱小者服務。

此外，我們還在世青前舉辦了一次西貢鹽田仔朝聖和一次避靜，以更好的預備世青之旅。一切的培育故然是必須的，但卻是不足夠的，我們要親身的經驗才能夠體會聖神的臨在。就好像昔日厄瑪烏的兩位門徒一樣（參閱路 24:13-35）。耶穌受難前與門徒在一起的時候，他們已經接受了「培育」，但還不徹底的明白基督受難復活的奧跡。要到他們在往厄瑪烏的途中遇到復活的基督，祂與他們同行並講解了聖經關於默西亞的道理，到後來在擘餅時門徒才能認出耶穌。因此，世青的經驗絕對是至為重要的。

普世青年節

參與世青所發生的事件和體會甚豐。文章所限，不能一一道出。本文將依時序大致記述世青所發生的主要事件，和對這些事件的一些體會。

七月十五日我們參與了大會宣佈世青正式開始的彌撒（Opening Mass）。這一屆世青有超過 50 萬來自 200 個國家的青年參與。見到成千上萬的青年首次聚集在一起，心情實在十分興奮。十六日我們去了由大會安排在 St Monica's Church 的澳門黎鴻昇主教的講道。他所講論的題目是「被召喚活在聖神內」。事實上，整個世青也讓我感到自己是活在聖神內的。晚上我們又去了亞洲青年的聚會（Asian Youth Gathering）。我們也喜見很多亞洲各地區，包括中國大陸的青年參與世青。

七月十七日我們再回到 St Monica's Church 聽我們香港的湯漢主教講解關於聖神的課題。他以電流比喻聖神：我們雖然不能看見，也不能觸摸到電流；但我們卻可以看到電流所產生的效果。同樣，我們可以從聖神的效果去感受聖神的臨在。這正正讓我們回顧第一次培育所談及的聖神的果實。當天下午我們去了悉尼歌劇院（Opera House）與數以萬計的青年一起迎接教宗。當教宗乘車經過時，省躍的心情讓眾人都情不自禁的高呼 Papa！教宗經過的那一剎那是多麼的迅速，但那與教宗 - 耶穌在世的代表相遇的心情確是難以言喻。可以說，從那天起世青的高峰開始了。晚上我們參與了 Magis 2008 Youth Festival。那是一個由各個與耶穌會有關的組織安排的一個活動 - 內容包括祈禱、歌詠、講座等。我們更在那裏遇到澳洲基督生活團的團員呢！那興奮的心情正像古人「他鄉遇故知」一般。

七月十八日我們參與了拜苦路，與來自各地的青年一起默想基督的苦難。爲了幫助我們有更深刻的經驗，大會安排了真人飾演耶穌背着十字架行苦路，在刺骨的寒風中被高懸十字架上。那一刻，我感受到基督當年所受的苦一定是十分的痛 - 相比肉體上承受着的無比的痛苦，或許心靈上被自己的人民出賣所感受到的

還更為痛苦。默想着基督的苦難，我也想到祂所不斷受着的誘惑，旁人的嘲笑、要祂從十架下來、要祂證明自己的能力……（參閱瑪：27:29; 27:40; 27:42; 路 23:39 等）。在現實生活中，我們也經常受着物質上的引誘，但相比基督所受的誘惑和痛苦又算得甚麼呢？

七月十九日我們帶備了齊全的裝備出發去馬場（Randwick Racecourse），在露天的地方參與晚禱並睡了一晚，迎接第二天的主日彌撒。這主日彌撒絕對稱得上是普世青年節的高峰，而彌撒中的聖體聖事更是高峰之中的高峰。正如天主教教理#1324 所述：感恩(聖體)聖事是「整個基督徒生活的泉源與高峰」。在感恩祭中，各地信徒所領的是同一的聖體，讓我體會到教會的共融。

綜合世青的經驗，我有三點想與讀者分享。

教會的共融

從世青中我看到教會的共融，特別是當舉行感恩祭的時候。「我們所祝福的那祝福之杯，豈不是共結合於基督的血嗎？我們所擘開的餅，豈不是共結合於基督的身體嗎？因為餅只是一個，我們雖多，只是一個身體，因為我們眾人都共享這一個餅。」（格前 10:16-17）的確，世界各地的信徒所領受的都是同一個餅。聖體其中一個譯法是 Holy Communion，希臘原文是 κοινωνία (koinonia)，意指與天主和其他基督徒的親密關係。因此，領聖體讓我們因着基督、因着聖神而連結在一起。「就如身體只是一個，卻有許多肢體；身體所有的肢體雖多，仍是一個身體：基督也是這樣。因為我們眾人，不論是猶太人，或是希臘人，或是為奴的，或是自主的，都因一個聖神受了洗，成爲一個身體，又都

爲一個聖神所滋潤。」（格前 12:12-13）昔日教會有猶太人也有外邦人，但都同屬一個聖神；如今，不論是亞洲人、歐洲人、美洲人、非洲人……都因着聖神的緣故聚集在一起。縱使我們來自不同的地方、有着不同的工作崗位，我們都是教會內的兄弟姊妹。況且，溝通並不一定要懂得對方的語言。我們在世青之行當中無數次的聽到周遭的不同國籍的兄弟姊妹唱歌跳舞、讚美天主；我們一團人也曾放心大膽地以歌聲回應。或許大家並不知道對方是唱的是甚麼，但我們知道的是大家都分享着同一的信仰、並充滿着喜悅的讚美天主。有些青年更會學習其他人讚美天主的歌詠禱詞，這不就像當日聖神降臨時各人說不同的方言嗎？

這也讓我想到舊約創世紀第十一章記載昔日人們只說一種語言，並想要建造巴貝耳塔，塔頂摩天；上主則將人們分散到不同的地方，並混亂了他們的語言。另一方面，新約宗徒大事錄記載天主聖神來讓各人說不同的方言。我想這看似矛盾的兩段經文能夠帶出一個訊息，那就是：天主「願眾人都合而爲一」（若 17:21），是透過耶穌基督達致的共融合一（unity）而並不是完全一致（uniformity）。這正是天主美妙的創造和聖神聖化的大能：我們不是倒模製造出來的機器，而是有血有肉有靈魂的人。每人都各有不同 - 不同的語言、不同的膚色、不同的文化背景；但因着同一的信仰、同一的洗禮、同一的聖神我們能夠在基督內合而爲一。「因爲只有一個身體和一個聖神，正如你們蒙召，同有一個希望一樣。只有一個主，一個信德，一個洗禮；只有一個天主和眾人之父，他超越眾人，貫通眾人，且在眾人之內。」（弗 4:4-6）

其實，從報名參與世青時已經能夠瞥見教會的共融。世青報名時要繳交的報名費是跟據不同的地區而有所調整的。較富裕的

地方的青年要付較為昂貴的費用；較沒那麼發達的地區的報名費則較便宜。因此，來自較為富裕的地方的參與者間接補貼了那些來自較為貧窮的地區的青年參加世青。無疑，教會仍然承傳着聖保祿宗徒當日呼籲各地教會捐助耶路撒冷教會的心意，讓較需要幫助的教友也能夠參與這三至四年一度的教會盛事。我們確是同屬一個教會，應該互相幫助。

談到互相幫助，不得不提在世青時發生的一段小插曲。

五餅二魚

由於世青有一晚是在星空下睡覺並準備心神參與第二天的主日彌撒，我們一早已跟主辦單位訂購了足夠的睡袋。負責的公司告訴我們會將睡袋送到我們所住的旅館。但我們到達悉尼後追問了那公司數次甚麼時候會把睡袋送到我們的地方，總是無功而還。時間愈趨緊迫，我們也愈是擔憂，祈禱也愈發懇切。試問沒有睡袋，我們又怎能在當晚睡覺時抵禦寒風的侵襲呢？

上主的所作所為，在我們眼中確是神妙莫測。我們有一天遇到了香港教區團，他們知道我們的難處後幫助我們接洽當地的華人堂區。那堂區準備充足，世青前已收集了 60 多個睡袋，都是教友無私的奉獻出來的。他們借給了我們 20 多個睡袋，解決了我們的燃眉之急。可是，天主的計劃並不就此完結。當天傍晚我們更收到了我們一早訂購了的睡袋。

這確實是現代版的五餅二魚！若望福音第六章記載耶穌爲了群眾而行了增餅奇蹟，把由一個兒童捐出來的五個大麥餅和兩條魚分給眾人吃：「耶穌就拿起餅，祝謝後，分給坐下的人；對於魚也照樣作了；讓眾人任意吃。他們吃飽以後，耶穌向門徒說：

「把剩下的碎塊收集起來，免得糟蹋了。」他們就把人吃後所剩的五個大麥餅的碎塊，收集起來，裝滿了十二筐。」（若 6:11-13）同樣地，我們獲得當地熱心教友奉獻出來的睡袋，奇蹟般的獲得足夠有餘的睡袋。

這經驗不只讓我感受到教會作為一個身體，各肢體 - 教友互相幫助和無私的奉獻，也讓我看到祈禱的力量。也許我們當初的憂慮是多餘的。「為此，我告訴你們：不要為你們的生命憂慮吃什麼，或喝什麼；也不要為你們的身體憂慮穿什麼。難道生命不是貴於食物，身體不是貴於衣服嗎？你們仰觀天空的飛鳥，牠們不播種，也不收穫，也不在糧倉裏屯積，你們的天父還是養活牠們；你們不比牠們更貴重嗎？」（瑪 6:25-26）「所以你們不要為明天憂慮，因為明天有明天的憂慮：一天的苦足夠一天受的了。」（瑪 6:34）天主確實會俯允那些信靠祂的人，祂也會給予我們適當的回應。

事實上，不單是睡袋比我們所需要的多，連恩寵也是滿溢的。

祂使我的杯爵滿溢

世青之行讓我和其他團友獲得很多很多的恩寵。我相信，對聖神的認識絕對是其中最為重要的恩寵之一。有團友事後提到她在世青最大的得著正是「更深入地認識了一直都是很抽象又無形的聖神，更感覺到祂與我常在」。為我們很多人來說，聖神都變得更為立體。

是的，天主聖神以往為我總是那麼難以觸摸。天主聖三確實是很難以人的智慧去理解的奧跡。「風隨意向那裏吹，你聽到風

的響聲，卻不知道風從那裏來，往那裏去：凡由聖神而生的就是這樣。」（若 3:8）但天主的自我啓示確實能夠讓我更深入的認識聖神。

從世青前的培育開始我已經會做意識省察，在世青舉行期間我也會嘗試反省聖神的效果出現在我的生命中的時候。我發現聖神每一天都在我的生命中出現 — 有時是從別人身上看到聖神，有時是從自己身上看到聖神的效果。比如說喜樂吧，我們不難發現每一天也有值得自己喜樂的事；即便我們那天遇到很不快的事情，毫無喜樂可言，我們也可以反省我們當天遇到的喜樂的人。事實上，世青期間的每一天我都遇到充滿喜樂的人。不論是在乘車時、在街道上行走時、在路旁等候迎接教宗時；周圍的青年教友都是那樣的喜樂。有的在跑跑跳跳、有的在唱歌跳舞、有的在揮舞國旗。

又例如忍耐這聖神的效果。世青有數以十萬計的青年參與，要把一切安排得妥妥當當實在不是容易的事。世青背後有多少人，在默默耕耘，他們的付出實在值得感恩。但除了這些義工之外，我也看到參與者的忍耐。比方，當大會開始派發食物時，各地青年大致都會有秩序的排隊領取食物，不會爭先恐後。縱使餓着肚子，又或人龍很長，青年們都會很有耐心的排隊等候。

世青根本就是籠罩在聖神中，是恩寵的時刻。世青也讓我感受到聖神的推動力，讓我也結聖神的果實，做一個仁愛、喜樂、平安、忍耐、良善、溫和、忠信、柔和、節制的人。當我們能夠結這樣的果實，我們就成爲了基督的證人，是一本活着的福音，能夠帶領我們的近人走近天主。

結語

普世青年節雖然前後只是不到一個星期的時光，但天主透過世青所賜予的恩寵和啓示給我和其他青年的道理實在多不勝數。「但當聖神降臨於你們身上時，你們將充滿聖神的德能，要在耶路撒冷及全猶太和撒瑪黎雅，並直到地極，爲我作證人。」（宗 1:8）短短幾天的世青之行聚集了各地的青年與聖神相遇，下一步自然是回到自己原本身處的地方爲基督作證人了。

天主給予每人的聖召也不同 - 不同的生活方式如修道婚姻獨身、不同的工作崗位如教師醫生文員、不同的天主教團體等等。在聖神的引導下，作甚麼事也能爲基督作證人。我們在生活中時常遇到爲難的選擇。假使一個選擇能夠帶出好的效果而另一個選擇會衍生壞的後果，要選好的那個並不太困難。真正令人難以取捨的選擇就在於兩個選擇都能夠帶出良好的效果的時候。聖依納爵教導我們要以「平心」（Indifference, 參閱神操#23）去做選擇，不斷的以明辨的心去聆聽聖神的聲音，選擇那更能愈顯主榮的方式生活。

轉眼間，2008 普世青年節已經完結了將近三年了。但我的心仍是那樣的火熱，像厄瑪烏的兩個門徒那樣，有一鼓推動力要立刻動身爲基督作證人。作證的方法的確有很多。聖神如風，吹了我到基督生活團活出基督，並在生活中愈顯主榮，你呢？

「與基督一起進到世界的中心」

——耶穌會 MAGIS 港澳世青團培育側記

MAGIS 港澳世青團

1. MAGIS 的由來

世界青年節早已成為普世公教青年的盛會。世青使得世界各地的年輕人，有機會在基督內團聚，一起分享信仰和生活，大大增加了青年人對信仰的認同和熱情。不過，美中不足的是為期一周的世青結束後，那種壯觀的場面所激發的熱情，也會很快因著時間的流逝而減退。畢竟，萬人空巷的氣氛容易震撼人心，卻難以發揮持久的影響力。

鑑於這樣的缺陷，耶穌會結合依納爵靈修重視經驗、反省與祈禱的基本元素，在世青前為青年提供一個更加個人化、深度的培育節目，以準備青年比較深入地領悟世青的真正精神和意義。此以依納爵靈修為基礎的青年活動，命名為 MAGIS。拉丁文 MAGIS 有「更」、「愈」、「越」(more, better, greater) 等意義。聖依納爵用這個字表達天主啟發人心中更大的渴望，使人在不斷尋找和回應天主的生活中，達致生命的圓滿。所以 MAGIS 與「愈顯主榮」為依納爵可以說是同義字，後來更成為表述耶穌會使命精神和進行方式的常用詞彙，意即在一切事上，追求天主的更大光榮。耶穌會以 MAGIS 命名此普世青年活動，目的是要傳遞給青年一個人生無止境、大愛無盡頭的訊息。MAGIS 邀請青年人走出自己熟悉、舒適的小天地，進入一個陌生卻更加廣闊的大世界，在認識天主創造之奇美的同時，也體驗生命的厚度、人間的

滄桑。MAGIS 起初是為準備世青，後來因其受到廣泛歡迎，有時亦是一個獨立的青年活動。

2 · MAGIS 的特色

自 2005 年德國世青開始，耶穌會世界青年使徒團體，先後在不同國家舉辦了許多次 MAGIS。本屆世青節前的 MAGIS 共有超過 2400 位來自世界各地參加者。MAGIS 港澳團共有 32 人（若加上台灣區的 MAGIS 團體，共有近 80 位）。此次 MAGIS 活動中，所有 2400 名成員首先集中在耶穌會會祖聖依納爵的出生地羅耀拉（Loyola），參加為期三天的依納爵新青歡聚，一起分享文化、生活和經驗。在接受了耶穌會總會長神父的派遣後，MAGIS 參加者重新組合，每組 25 人（包含不同國籍），按事前選定的主題（朝聖、靈修、社會服務、生態環保、信仰與文化、及藝術與創造等），分別前往西班牙和葡萄牙等地（約一百多個實習點），開始 MAGIS 體驗。MAGIS 期間，每日的活動以五大元素（晨光早禱，聖祭禮儀、實地體驗、團體分享和意識省察）為架構，幫助成員在福音的光照下，留意自己的所見、所聞、挑戰、安慰、感受和反省，察覺天主於其中的臨在。一周的分組體驗結束後，所有參加者再次在馬德里歡聚，在新的團體交流自己的經驗和感受，並準備融入更廣泛的世青大家庭的活動。

3. MAGIS 培育的主題與方式

MAGIS 是為世青做準備，因而它自身就是一個培育活動。但參加 MAGIS 的成員，事前還要接受很多次培育，以保證 MAGIS 發揮出最佳的效果。今次 MAGIS 的主題，是在依納爵精神的啓迪

下，對世青主題（「在基督內生根修建，堅定於你們所學得的信德」）的延伸：”With Christ, as the church, at the heart of the world.” 所以 MAGIS 港澳世青團的培育，也是在依納爵靈修的基本框架中，將下述四項作為 MAGIS 的培育要點：即 Pilgrimage, With Christ, As the Church, In the world. MAGIS 的培育從 2010 年 11 月開始，每月一次聚會（半天時間），主要以分享、學習、祈禱為主。其中兩次是兩日一夜的活動：一次在四旬期，團友一起到澳門參加善耶穌出遊、分組報告所收集到的聖人資料，及沙灘感恩祭；另一次則是半避靜式的培育。

4. MAGIS 培育的主要內容

甲、MAGIS 的意義與動力：介紹依納爵故事和他的生命中所表現出來的 MAGIS，幫助參加者明白 MAGIS 是依納爵精神的核心之一，即在一件事上——無論大小——以使天主受到更大光榮為目的。分辨 MAGIS 的依據是主的更大光榮及由此生出的愛，而非事件的大小、個人目標實現或事業的成功。天主給各人獨特的潛力；人在主內盡可能活出自己圓滿的生命，就是主的光榮。在事奉主的道路上，沒有最好，只有更好！MAGIS 要求更完整的服務：內外的合一；更普遍的益處：針對人更深的渴望；更有效的使徒方法：合理、實際、效率。MAGIS 邀請人成為一個有想像力的人，敢於做夢的人和富有創造力的人。

乙、利瑪竇及聖人：藉利瑪竇的故事，幫助世青參加者認識 MAGIS 的精神，曾經如何在中國具體的歷史環境中得以實踐。於此同時，培育組也邀請參加者以小組為單位，研究整理世青網站提供的 9 位不同背景和身份的西班牙籍聖人的故

事，然後回大組報告與其他成員分享自己的成果。這樣做希望幫助參加者認識到，無論修道還是平信徒的生活，都是成聖的途徑，也都有成聖的可能。

- 丙、朝聖者：依納爵稱自己為朝聖者，他的一生在不斷地探索和尋覓中前進。朝聖者就是一路尋找天主，以天主為目標的人。朝聖遠遠超過單純的地理上的跋涉或對古蹟的瞻仰；它首先是一種心境，一份默觀，一份渴望和追求。朝聖者忘掉自己和過去，只靠天主的帶領和照管，並時時尋求天主的聖意。所有 MAGIS-WYD 的參加者，最基本的身份都是朝聖者。
- 丁、與基督一起：基督時時刻刻臨於人的生命中，但人卻不是時常對他的臨在有所覺察。依納爵式的意識省察，能助人敏感於天主在人的經驗中留下的痕跡，並提醒人以感恩和行動回應天主的邀請。此主題下的培育，主要與參加者一起操練依納爵的意識省察。
- 戊、教會的意義：教會以基督為中心的團體，是天主的子民聚會。每位基督徒都是教會的組成部分。教會是教友生命成長的團體，所以除了堂區大團體的禮儀崇拜之外，教友最好要有適合自己小團體，以便相互勉勵共同進步。與此同時，教會也是一個使命的團體，其中的成員有義務對外宣講基督，推行正義，並以基督愛的精神改造世界。
- 己、依納爵的「世界」觀：依納爵從啓示中格外意識到世界的積極意義：世界是天主給人的禮物，是人走向天主的工具和憑藉。所以對世上物質的取用應以人的終極意義為指南，能幫助人接近天主多少，就取用多少。依納爵的世界觀必然的與人的選擇相關聯。再者，基督徒要像耶穌一樣，進到世界的

中心去聖化世界，成為酵母和光鹽，成為天國在現世的締造者。

庚、MAGIS 的五大元素：這是 MAGIS 活動中每日的必然環節，包括早禱，禮儀，體驗，分享，省察。此環節主要幫助參加者熟悉這些基本要素，好使他們在 MAGIS 期間能比較容易地適應，並養成留心生活時常祈禱的習慣。

5. 與基督一起走向世界走向未來

上文僅是培育期間綜合性活動主題的簡要概括，實際培育的內容更見豐富，而且方式靈活，目的是為青年人獲得盡可能大的收益。當然，培育年輕人的過程，也是我們認識他們以及我們自身學習的過程。

世青前的培育只是起步，世青後培育的跟進也非常關鍵。後世青的培育計劃已在籌備中。無論如何，希望能繼續陪伴這群富有朝氣和熱情的青年人，並在信仰的光照下，與他們一起走向充滿挑戰的世界，共同打造教會和世界的未來。

香港聖母軍—世青之旅

吳詠儀

二零零五年是聖母軍香港督察區團第一次組團前往德國科隆參與第二十屆普世青年節 (世青)。這次旅程，讓我們經驗到與普世教會共融合一的精神，亦增加參加者對信仰的追求。懷著期待的心情，我們等待著再次出發的機會。

三年前，教宗本篤十六世於澳洲雪梨世青閉幕彌撒宣佈二零一一年，將會於西班牙馬德里舉行第二十六屆世青時，我們懷著興奮的心情，積極籌備參與。首先，在經濟方面，我們鼓勵有興趣參加的團員，要妥善安排個人的日常開支，為旅費作出安排。另一方面，最重要的準備工作，當然是與信仰相關的培育。沒有好的準備，我們又怎能與天主相遇，與人分享自己的信仰呢？

積累了上次的經驗，早於去年初，我們便開始探討是次參與世青的目的與期望，大家一致選擇以加強團員的「靈修」為重點。現今的都市人，生活於忙碌和現實的環境，流於世俗化，隨波逐流，容易忽略心靈的滋養，對人的關愛。因此，我們希望在個人和團體的「靈修」上，多些學習和認識靈修的方法和態度，藉以深化信仰，好能回應本屆世青主題，「在他內生根修建，堅定於你們所學得的信德」(哥 2:7)，和聖母軍的宗旨：「成聖自己，聖化他人」。

為了切合我們的期望，在編排行程的時候，我們都朝著這方向作準備。最後，我們決定在參與世青前的一星期，到幾位成長於西班牙，並在教會靈修方面有著影響力的聖人的家鄉作朝聖，分別是出生歧浦斯科亞 (Guipuzcoa) 的聖依納爵、阿維拉 (Avila)

的聖女大德蘭、布爾戈斯 (Burgos) 的聖樂峰，和曾在塞哥維亞 (Segovia) 生活的聖十字若望。他們的靈修生活、德行、對天主的信賴，正是我們效法的榜樣，在生活中以天主為中心，堅定於我們所接受的信仰。

除此之外，我們亦會前往薩拉戈薩 (Zaragoza)，相傳聖母在那地方曾經顯現給聖雅各伯宗徒，鼓勵他繼續傳教的工作。聖母軍的首要工作是傳揚福音，在聖母的帶領下，延續宗徒的使命，這個朝聖點對團員有著特別的意義！我們將以參與馬德里 (Madrid) 的世青活動為整個旅程的終結，與普世青年，一起為主見證，並分享我們所領受的信仰。當教宗本篤十六世於去年五月宣佈本屆世青的主保聖人時，我們很高興我們所選擇的朝聖點，都與世青的主保聖人有著密切的關係，深信這旅程的安排為我們有著特殊的意義和價值。

古人有云：「讀萬卷書，不如行萬里路」，無可否認，這次旅程有助我們擴闊視野，增廣見聞，然而，背後有著更深遠的理想，是一次信仰的旅程、信仰的更新、信仰的成長、是天主親自的邀請，是天主親自的祝福。

為作好準備，我們由去年起每雙月舉行一次培育聚會，以聖母軍的手冊分成四個主題：宗旨、組織、架構和靈修，並配合聖人的生平簡介和修會的神恩，藉以反思自己的聖母軍精神和生活。在培育的過程中，我們不單增加了對聖人的認識，亦被他們為主見證信仰、建設教會，所作出的貢獻和付出所感動，正好幫助我們更加了解本屆世青主題和聖母軍的宗旨的真正意義。

在整個準備的過程中，我們完全感受到聖神的帶領，體味到兄弟姊妹義不容辭的支持和協助。藉此機會，深深表達我們無言

的感激。我們即將踏上朝聖的旅程，我們充滿信心和力量去面對那些不能預計的困難和未知之素。然而，只要將心扉打開，懷著謙遜的態度，仰賴天主的恩寵，天上母皇的代禱，必能滿載而歸！

有話要說的教宗

Andrew Hamilton 著

郭春慶譯

要解釋清楚基督教徒和天主教信友的差別，人們說笑話、著書、和創作格言。它們大部分都是毫無幫助的，但其中較發人深省的，是把基督教看作耳朵的宗教，而天主教卻是眼睛的宗教這個洞察。

它重現路德強調聆聽聖言，相對天主教友著重聖事及聖體櫃。基督教堂的簡樸對比天主教堂的華麗裝飾，甚至兩位悉尼總主教在媒體形像上的顯著差別：身穿長袍的栢爾樞機(Cardinal Pell) 及穿西裝、打領帶的贊臣總主教(Archbishop Jensen)。這是需要考慮的事，但想深一層，對比很快就瓦解了。

當年青人談及普世青年節時，他們通常指去聆聽教宗本篤，這是饒有趣味的。上次普世青年節他們說去看若望保祿二世。

這是否指由於被聆聽而非被看見，本篤正成為基督教的教宗？那簡直令人難以置信。那改變有日常的意義，它反映年青人捕捉到兩位教宗不同的個人風格。

前任教宗具有對聽眾及場合的天生觸覺。他是傳播的表演者，為電視界的教宗。即使他講的往往深奧，他的說話具戲劇性，而他講的話鏗鏘有力。所以人人都去聽他講話。

本篤是個學者及自然地內向的人。公眾表演為他不容易作，他喜愛文字和討論，而很多西方讀者覺得他比較前任者容易明白。儘管他愛好彩色和古老的衣服，他可能是位廣播的教宗。

從他的思維方式，教宗本篤是屬於大學、世界的，作多方面的聆聽、辯論及評估。甚至他的講道都是會話形式的，他的描述讓每位讀者作個人的運用。他是我們會去聆聽的人。

不過，在個人差別底下，是另一種教宗的風格。教宗若望保祿繼承的波蘭歷史，它和西方決定性的相遇，亦即是和中世紀教會的相遇。教宗同時在政治及教會合一的中心。宗教改革後，在教宗身上的中心焦點成爲更強盛，即使他的政治角色縮減。教宗是教會的普世面貌。教宗若望保祿二世尤其在他的旅程中展現出這角色。無論他去那裏，他常對人描述自己爲「你們的教宗」。

教宗本篤來自巴伐利亞，那源於第四世紀的基督宗教仍是活生生的記憶。他的歷史和學習使他能在此時的教會內感到自在，那處的羅馬主教在保持教會的合一上功不可沒，在網絡中的重要教會宣稱建基於宗徒身上，教宗的首要任務是鼓勵及穩定本地教會。

這些個人及教宗風格的細微差別也許會幫助解釋現任教宗與前任似乎在教會內比較平和，儘管他以維護信仰大會主任這傳媒形像，作「天主的執法者」，激起恐懼。多種有關教會忠於福音的張力及衝突肯定仍然存在，但有關它們的交談不再令人憂慮。

普世青年日是爲年輕天主教友慶祝的，但它仍是戲劇性的事件，以宗座彌撒爲高峯。在彌撒中教宗會登台綜合全部事件。無論朝聖者來看或聽教宗，他們會把親臨現場的視聽回憶帶回家。

但是，他們經驗的深度將取決於那事件引起交談的質素，即彼此聆聽及表達的意義。在教宗身上主動及被動式都重要。

依納爵默觀降生奧跡 及我們賴以生活的故事

Monty Williams 著
陳德康譯

當利瑪竇來到中國，隨他而來的是他對事物的觀點和闡述。他的闡述主要源自西歐和羅馬天主教的傳統，這一切塑造了利瑪竇的自我形象、建立人際關係的方式、眼中的天主形象、文化觀念、起居生活習慣和祈禱方法。他的闡述構成他的生活模式。在傳教使命的推動下，他以此形象出現中國人前。他希望向亞洲文化表達他來是為天主作證，受天主派遣。我們知道結果是怎樣。他的首度出擊並不成功。他體會到必須先接受身處文化對事物的闡述，傳教工作才能漸見成績。利瑪竇沒有放棄基督宗教，他捨棄的是當時西方文化對基督宗教內涵劃下的框架——一個封閉神話。他利用中國人對知識的追求，及對四周國家的好奇，來取悅他們。他亦開始引導他們跳出自己賴以生活的封閉神話。他不是要他們去中國化，正如他不是要自己去基督化。他生活出人性特質，即對超越自我的追求。此自我超越的追求，雖然是以故事表達，但是超出故事的狹隘封閉演繹。

請注意我剛才做了些甚麼。我將利瑪竇生平的一些事跡和他身處的不同文化故事化，以某種觀點闡述。我剛才向大家說了一個故事，更重要的是我想指出，我們全都生活於故事裡。故事是我們的闡述，目的是使生活變得有條理。一方面，我們參與創作了部份的故事。另一方面，這些故事塑造了我們。我是次演講的

目的，是發掘我們生活基礎的故事，並提出一種方法，闡述利瑪竇與我們共同分享的故事。

我們憑經驗生活。經驗不只是過去式的歷史，經驗塑造我們。當我們嘗試認識自己時，我們創造歷史，雖然歷史能反映經驗，卻又令我們不願回首往事。聖依納爵深明此道理。神操的第一週就是要拆毀那挪用的歷史，將我們置於一更偉大的故事——天主藉不斷降生，給予恆久不變的愛。我們永遠無法跳出故事。身為一位耶穌會士，我無法走出降生奧跡此宗教故事。今天我嘗試分析我們賴以生活的故事和形成這些故事的經驗。

為達到此目的，我參考不同宗教傳統、文學著作、當代文化理論、心理學及聖依納爵的神操。

是次演說也是一個故事，源於塑造我的生命的經驗。從佛學，我學到無常的思想，其基本思想是沒有故事能涵蓋一切現實。從浪漫主義，我學會去發掘意識的本質。從靈修指導(我身為會士的工作)，我意識到人賴以生活的故事是靈修神話。

從我聽到和分享到的故事，我體會到布萊克(William Blake, 1750 - 1820) 所說的想像製造現實，或史提夫(Wallace Stevens)在他晚年的詩所說，想像的事物是真實的。兩位的著作有助我探索當代文化理論和研究，認識到在處理人的主觀性這題目時，個人闡述的重要性。闡述決定個人能接收到的訊息。正如布萊克所說：「我們不是用眼睛觀看，而是通過眼去觀看」¹。

¹ William Blake, "Auguries of Innocence" in *The Complete Poetry and Prose of William Blake*, ed. David V. Erdman, New York: Anchor Books, 1988. p496, line 126. 「若我們不是通過眼去觀看，我們會相信謊言。」

我們眼看景物做成影像，影像形成認知，認知已是詮釋。在神操中，聖依納爵對現實是如何造成、詮釋和演變，感到興趣。聖依納爵也對皈依感到興趣，但不是指粗略的皈依概念，而是指提供途徑，使人在生活中與天主建立親密關係，從而得到靈性自由。他的神操²既是文本，也是闡述，助人親近天主。是次演說的內容是將不同範疇的資料交織而成。

引言

我的意念很簡單。我們生活在自以為真實的想像世界。這不是說世界沒有客觀現實這回事，而是說現實出於想像，想像生於故事。我們從故事意會現實，可能也曾參與創作這些故事。總括而言，我們活於故事裡，故事塑造了我們。舉例來說，我們的生活方式源於家庭、文化、種族和宗教的故事。甚至可以說，我們的生活方式源於我們的生物構造故事，各人是由其基因闡述塑造。

這些故事不是決定我們身份的封閉神話，雖然某些思想會令我們以為如此。故事是開放的，沒有結局。起始和終結只是常規，以設定界線，是人為的界限。當讀者的處境轉變，對起始和終結之間的內容的詮釋也不斷在變，所以故事是相對。我認為罪的本質就是將我們置於一個給我們安全錯覺的困局中，使我們自以為理直氣壯，將非與我們同一陣線者魔化。我們將陌生人、外來者、異見者，全歸類為「他人」。不論我們如何將天主的奧跡故事化，有時我們也視天主為「他人」，恐懼懷疑天主。神學理

² Louis, J Puhl, S.J., ed., *The Spiritual Exercises of St. Ignattus*. (Chicago: Loyola Press, 1952)

論有將天主本地化的趨勢，以禮儀和體制化的宗教取代靈修，以專家的權威地位、制度、秩序和教律等作手段，獨攬正統權威，鞏固權力。那些對當代批判論感興趣的人，很快便會從中發現傅柯(Foucault)有關權力和身份的理論³；菲爾(Stanley Fish)有關訂定對錯標準的團體的見解⁴；布萊克在其著作 *Urizen* 提及啓蒙理性主義的自圓其說⁵；舊約中的「Nobodaddy」— 不是任何人的父親，肯定不是新約中耶穌所說的「阿爸」(Abba)⁶。

這一切說明我們生活於故事裡。這些故事並非不變，亦沒有特定的結局。若我們嘗試生活於我們強加界限的故事裡 — 即封閉神話，我們傷己傷人。我們撇除或扭曲關係；將自己交給死亡。走出封閉神話是一漫長過程 — 皈依。藉皈依，我們由一個故事走入另一個故事，其過程並非如更換衣服，甚或是改名換姓般簡單。我們對封閉神話的希冀幻滅，要跳出封閉神話必須面對自己的恐懼，放棄封閉神話給我們生活是清楚、簡單、輕鬆、舒適的假象。我們提出疑問，甚至質疑自己疑問的基礎。由此，我們發現自己一直是受困於由個人習慣、社會法規、文化風俗及不同層次的傳統形成的自我意識，並由此引申對事物的觀念。

我們意識到生活並非出於封閉神話，而是在不完整神話內。雖然知道不完整神話是不能給予我們活力的封閉神話，然而我們仍然拒絕捨棄。我們已醒覺其毫無價值，卻找不到代替品。正如

³ Michel Foucault, *Power/Knowledge: Selected Interviews and Other Writings 1972-1977*. ed., Colin Gordon(Harvester, London, 1980). 對傅柯來說，人的自我身份意識是從談論而得。身份是由人際關係維持。人的身份並非不變，而是暫時性的，受周遭的當權者影響而改變。權力是指人與人交往時的技巧或行動。權力與對抗相伴。

⁴ Stanley Fish, *Is There a Text in This Class?: The Authority of Interpretive Communities* (Cambridge: Harvard University Press, 1980)

⁵ “The First Book of Urizen”, in Erdman, ed., William Blake, p.70

⁶ “To Nobodaddy” in Erdman, ed., William Blake, p471

羅特(Lot)的妻子在離開索多瑪(Sodom)時；或奧菲斯(Orpheus) 與歐律狄克(Eurydice)在離開地下世界時，回頭觀看。我們也一樣，回頭觀看，因而失去自己最渴望的。不完整神話將我們困於過去，我們留戀「黃金歲月」、「一切是最完美」的神話式過去。貝克特(Samuel Beckett) 的著作《殘局》(*Endgame*)(1957) 和《等待果佗》(*Waiting for Godot*)以「我們繼續前進」⁷作結束，結果是：他們沒有前進。我們也生活在這樣的世界。《等待果佗》成書於 1952 年。

1928 年羅倫斯(D.H.Lawrence)的名著《查泰萊夫人的情人》(*Lady Chatterley's Lover*)面世，此書開首有關後現代主義的言論可說是先知性：「基本上，我們是生活於悲劇的世代，我們拒絕悲觀地面對。災難已經來臨，我們身處頹垣敗瓦中，開始建立細小的新棲身之所，懷抱小小的希望。一切是困難的，前景非一帆風順，我們跌跌撞撞，面對障礙。我們必須活下去，縱使前途一片灰暗。」⁸

小說以戀人分手結局，他們以性愛激情維繫的安全幻象破滅，同時迷失於他們力抗的社會體制虛假面目。不完整神話不會提供出路。

然而這不表示我們是受制於過去。假若我們是生活於開放神話裡，便能展望將來。此觀點和態度不否定過去，而是以一個繼往開來的態度去建立關係。過去能重新闡釋，正如復活的基督在往厄瑪烏的路上，向門徒從新解說已發生的事情。既然我們是用

⁷ Samuel Beckett, *Waiting for Godot: A Tragicomedy in Two Acts* (New York: Grove Press, 1954), p.109

⁸ D.H. Lawrence, *Lady Chatterley's Lover* (1928), edited by Michael Squires (Cambridge University Press, 1993)

故事作說明，可假設我們是戀人，彼此的關係是由過去的經歷及與愛人的互動所決定。愛人由未來走進自己的生命，我們走向愛人，正如愛人走向我們。我們受過去影響，但是亦明白過去受未來左右。我們的現況由不完整神話及不斷改變的神話組成，正如創造出於創造者，創造可以是一持續轉變的過程。

這不是烏托邦思想。烏托邦思想是另一種不完整神話，投射於未來從當下制肘得到釋放的可能。這種思想沒有改變人對前景的展望，因為它對實況的詮釋，與建構現況的觀點相同。反之，開放神話容許現況解體，予未來誕生的空間。我想說的是我們今天的生活不是過去的表達。我們不認為未來是過去的重演。開放神話邀請我們活在當下，並視之為一持續旅程。既是受造，人的身份不是來自自己，而是來自聖言成了血肉的故事及給予我們的愛。在此前提下，開放神話接受人並非不變。我們走入愛內，愛既無終結，我們的旅程也無終結。務實存在主義說：「我們只能善於利用所有。」開放神話不會受此思想壓抑。雖然受到不安穩、興衰、偏見、文化衝擊的困擾，開放神話仍然面對黑暗 — 未來的面目，因為建基於關係的各種可能性浮現。關係邀請、呼喚、慫恿、引誘、示意、推動我們向前。正如布萊克的神話集內的虛擬人物羅斯(Los)，我們背負過去的包袱，不斷跳進火爐，受盡折磨，希冀能創造一個新世界，然而，此新世界仍不能逃離時代巨輪的操控，要衰落、死亡、腐朽、湮滅。我們被召超越今天的我，不斷向前，做回真我。

此觀點引發的問題是：現今的世界是如何做成？既然身處的世界會扭曲人的整合性、壓抑人的創造力，為何我們仍然眷戀世界，拒絕跨越向前？我必須強調一點，雖然我主張「運動」(movement)，但不提倡默示基要派追求的「終末」，作為一己意

識形態的表達，務要除去異己，即使自我犧牲，也在所不惜。我不贊成蒙特福特 (Simon de Montfort) 於 1209 年 7 月 22 日發表反對阿爾比教派(Albigensians) 的言論：「殺掉他們 … 天主自會保護自己的人民」⁹。我也不認同人因缺乏關係的支持而不安。這是齊克果(Kierkegaard)的理論，審美意識受困於感觀世界，不斷尋找樂趣¹⁰。開放神話是帶動人際關係向前，走向他人的活動。如黑格爾的辯證論(Hegelian)，由不穩定狀態的動力所引發的不斷進化合成，不只是在個人出現，也會在團體、社會、文化出現。個人若被困於封閉神話，會影響其自我認知、自我形象、與天主的關係、與人交往等各方面。在本文的結尾，我以附錄形式，引用了艾克森(Erik Erikson)對此方面的描述。

靈修心理學化現時非常流行，但是我希望走出此趨勢，將注意力集中於更廣闊的議題：如何培養想像力？研究文化所包含的想像事物，會有何幫助？我會以西方文化為例，勾劃出由中世紀至今，西方文化想像事物的歷史。為免打斷演說的流暢性，我將有關資料列於本文的附錄二。

我分析了不同時期的主流意識形態。這些思想猶如封閉神話，刻劃不同時代的人如何嘗試「利用」或推翻神。我認為由封閉或不完整神話走向開放神話的過程不應以時間去量度，而應以與神的親密程度去衡量，與神的關係雖然是展現於時空中，卻超越時空。正如布萊克說的，雖然天主時時刻刻邀請人進入其圓滿時空的氛圍，但無一歷史時空能完全盛載天主的創造力。依納爵神操的降生奧跡默觀，包含對開放神話的闡述動力。

⁹ See “The Albigensian Crusade, 1209-1255 <http://xenophongroup.co/montjoie/albigens.htm>

¹⁰ Søren Kierkegaard, *Either/Or*, II. Ed. and trans. Howard V. and Edna H. Hong (Princeton: Princeton University Press, 1987)

封閉、不完整、開放神話的動力一直存在人類歷史，也塑造了今天的我們。假如我們渴求與天主聖三建立更密切關係，我們先要問此三種神話如何在世界運作。

現今世界由四種基本闡述推動。闡述是故事，我們嘗試從中明白自己的生活。我們身處の後現代世紀對時代的闡述是：安穩、意義、外在自由(人身自由)、從屬。天主進入此四種基本闡述，開通一條包容的路徑，使一切事物融入愛內 — 即天主內。天主走入人類的故事是降生奧跡。

現代的故事

安穩

我們深深感受到當前混亂世代的挑戰，世界迅速轉變，我們失去安穩的感覺：溝通的方法改變；界限變得模糊不清；鄰居使用的語言不是我們自小學習的一種；我們懷疑當權者(不論是世俗或教會)；有些人甚至視執法者為另類黑道。這些只不過是一些明顯例子，證明我們身處不穩的世界。面對此境況，我們基本的深層渴求是安穩，而封閉神話能給予人安全感，它以教條式口吻，聲稱從政治、社會或教會的角度來說，它對現況的解讀是唯一真確和符合神的旨意。出於人的脆弱，我們試圖接受此一套。因此我們需要意識到封閉神話是如何運作。它剷除或魔化異見者，利用人的恐懼心理，鞏固自己的權力。它的教條和法律是由一權力高度集中的政府制訂，並運用威逼手段去恐嚇壓迫人民。

對那拒絕接受由封閉神話而來的安全感的人來說，達致靈性親密關係及活出降生奧跡的路徑助人植根天主內。親密關係不能

從加入那以羞愧和罪惡感維繫及社會認同的團體得到。親密關係是在天主那令人無愧及令人釋放的擁抱內找到。給予我們安全感的體制，亦提供認識和衡量世界的方法。體制給我們倫理道德標準，但是不能給我們信德，即在生活裡與主建立關係。

意義

現今的後現代世代常被視為欠缺意義或有過量互相矛盾的意義。不相容的觀點充斥世界，各有其論據。尋求方法去明白澄清身邊發生的事情，尋找方向，克服種種困惑，成為現今迫切的話題。對那些聲稱能解說事物意義的領導人，我們趨之若鶩。在處理宗教、社會和政治難題方面，他們提供權威性指引。很多時，他們聲稱其權威來自天主，然而他們的行為和推行的措施，違背我們所認識的天主教誨。走上靈性親密關係的路，使我們能為慈悲的天主作證。此親密關係的門徑，引領我們進入奧秘，而非澄清事情或理論。此親密關係創造真實的關係，我們被召生活在與主(我們稱為奧秘)的關係內，而非明確的制度內。我們被召先信賴天主，而非先信賴領袖。這些領袖只希望人承認他們的正統性，而非希望人親近天主。

生活於奧秘內，不表示放棄意義、體制，社交禮儀。社交禮儀讓我認識自我和接觸他人。生活於奧秘內，表示我們明白人存在的方式。正如手指指向月亮，手指不是月亮，事實上是月亮的光照亮手指。奧秘給予體制生命，但奧秘不等同體制。體制給我們社會認同的生活方式，卻迴避更深層次的問題，即那些生活方式是否靈性上健康的生活方式。體制使我們清楚明白其內在系統的關係，卻忘掉系統只是人所不能認知的奧秘的部份。基督批評他身處的體制，因為人利用體制去合理化自己的行為，漠視

那愛的召喚。他們以意義取代奧秘，以清晰代替愛。他們的最終目標是一己利益或有限的自我超越。

外在自由

偏頗的後果是倫理死胡同。當代社會常將許可、外在自由、內在自由，混為一談。許可是指社會容許的行為模式，與是否符合倫理道德無關。外在自由給許可下定義。體制予人外在自由，但是應意識到我們對外在自由的理解取決於我們所屬的體制。今時今日，人將對外在自由的追求理解為推翻極權和消除欺壓，卻忽略了不論是在個人、社會、文化的層面，俗世對外在自由的追求，可以做成對他人的壓逼。我們要求得到外在自由，代價是奴役他人，所以必須小心分辨外在自由和內在自由。基督在革匝瑪利園放棄外在自由，以保持其內在自由。內在自由是靈性親密關係在世上的表現。此親密關係顯示，與天主維持正確關係比社會建構的外在自由更符合人性。我們的自由，是天主受造物的自由，而非天主的自由。在伊甸園裡，亞娃犯此謬誤。另一方面，與天主的靈性親密關係表示我們身為人，有時需要放棄外在自由，以獲得內在自由。當我們放棄內在自由，爭取外在自由，我們為世界帶來暴力。這不是說我們不希望外在自由。外在自由的本質是好的，然而我們希望得到的外在自由是出於內在自由，而非出於奴役他人。從權力的運用，可以看到外在自由和內在自由兩者之間的張力。基督放棄俗世權威，在苦難時，看似軟弱無力，目的是讓天父的權能，在天父認為適當的時空，以適當的形式彰顯。基督由始至終屬於天父。

排外

很多時，我們以從屬神話為自己的自由下定義。我們要求宗教自由；從社會或文化的角度而言，我們要求生活方式與自己的身份相符，不論此身份是以種族、性別或宗教作區分。這些身份製造界限，以自我身份作判斷準則，他人成為次等的異類。人按分類聚居一處，但是不要忘記，在將人按種族、性別或宗教分類前，前提是我們全是人，由天主所造，全被召建立靈性親密關係。每一個召喚都是獨特的，但價值相同。放棄此召叫，人分黨分派，排除異己。若按分類，接受各自的身份，表示我們否定或漠視一簡單事實——我們是受造物。我們不能為自己下定義，我們是天主未完成的工作，只有天主能為我們劃下界線。我們是開放神話，任何形式的排外，只會將人束縛，視自己為封閉神話。若以封閉神話為生活方式，我們以暴力鞏固自己的身份，摧毀他人。任何形式的排外也會令人沮喪，並且向外蔓延至他人。沮喪令人拒絕他人的邀請去更深入認識自己，活出更豐盛的生命。

現今我們賴以生活的故事的脈絡是安穩、意義、外在自由、排外。它們本質不壞，然而若以它們取代人與天主的關係，對人有害無益。社會採納的「正統」價值會取代靈性親密關係。人為求被社會接納，出賣更深層的人性渴求——植根於天主、生活於奧秘內、內在自由、建立大同世界。

天主進入我們的封閉和不完整神話

封閉或不完整神話妨礙人的成長。天主給我們禮物，即天主對我們的愛，進入我們的封閉和不完整神話，為釋放我們，使我們能看見、認識和愛自己，正如天父看見、認識和愛我們。若不

能在生活中經驗此愛的力量，便無法察覺此愛在此時此地臨在，而非只是在二千年前的時空出現。當天主的愛進入我們的生命，釋放我們，基督降生的奧跡重現，我們的生活方式使他人獲得自由。天主進入不完整的我們，我們經驗到的是靈性親密關係。當我們獲得釋放，能自由地去愛，並且與主同行，我們與主更加親密。此親密關係的途徑，帶領人到達人性制度化的界限，推動人跨出制度化的自我形象框架，重拾創造力，建設一個愛的團體，彼此關係密切。此靈性親密關係始於降生奧跡。

聖依納爵默觀降生奧跡

降生奧跡是指天主成爲人的行動。在神操裡，聖依納爵邀請我們默觀聖三環視世界。聖三看見人將自己與天主分隔，面臨毀滅，遂決意拯救世人。聖三的第二位成爲人，向世人展示如何藉親密關係，在面臨毀滅的狀況蛻變，達致圓滿的生命。年輕貞女瑪利亞被召選爲天主降生成人的生母。瑪利亞回應召喚，願意冒險，童貞懷孕。最後，耶穌降生於白冷。

依納爵神操裡的默觀以慣常的預備經開始，向我主天主祈求恩寵，使我所有的意向、行動和作爲，純爲讚美事奉至尊的天主(第 46 號)。

預備經使我們將注意力集中於自己的渴求。祈禱不要求我們注視天主，而是留心自己與世界的關係，降生是爲讚美事奉天主。祈禱時，我們參與聖三的創世工程，繼續降生者的工作，並且讓天主進入我們的故事。

我們成爲我們所默觀的。默觀時，我們因注目那吸引我們注意的而變得專注，因專注而變得投入，因投入而跳出那我們用以

建立自我的神話框框。在祈禱內，我們經驗到與主的親密，不受我們的封閉和不完整神話牽制。天主賜予我們的親密感，進入那些神話，並揭露其真面目，解放它們，成爲只渴望天主的開放神話。聖依納爵說，在默觀降生奧跡前，應先祈求「深切認識爲我降生成人的天主，好能愛他更深，更緊密跟隨他」（第 104 號）。由親近生愛，由愛生我們賴以生活的故事。

封閉、不完整和開放神話三者的動力，一直存在於人類歷史，做成今天的我們。若希望更親近天主聖三(我們稱爲天主的團體)，須先明白三種神話如何在世界和我們的生活活動；我們如何生活於安穩和植根於天主、意義和奧秘、外在自主和內在自由、從屬和團體之間的張力。文學理論指出對比和張力令故事變得吸引，張力吸引人的注意。張力可如何化解？我們的故事的張力亦佔據我們的注意力。當我們祈禱，向天主開放，讓天主進入默觀開啓的空間，降生奧跡減輕那些張力。我們從祈禱獲得的，是我們需要的，而非我們想要的；不是自圓其說，而是合理的。我們強烈意識到對天主極度依賴及自己被愛，而自我跨越，生活出開放神話。

依納爵將神操分爲四個階段，稱之爲四週。這四個階段的動力就是走進開放神話的過程。在第一週，即使我們是困於封閉和不完整神話內，仍能發現那支持和渴望我們的愛。這是一種獲得釋放的經驗。第二週提供途徑，使人生活自由，人經驗到釋放，植根於天主的愛。更親近基督使這一切變得可能，我們祈求此恩寵。

我們在第二週祈求的恩寵(第 104 號)，與神操第一週的相同。在第一週，我們是聖三默觀和改造的世界。在第二週，當我們發現應如聖三愛我們一樣去愛他人；當我們從個人經驗，體會

如何偕同聖三臨於世上，正如聖三臨於世上一樣，我們祈求的恩寵顯露其中。在第三週，我們發現自己是如此投入於當下，於是由開放神話的純人性幅度，走進聖三的闡述。已死基督的「身體」雖然與靈魂分離，但是永遠與天主連繫一起。他的靈魂亦然，同樣與聖三結合，下降到地獄。在那裡，他釋放義者的靈魂(第 219 號)。即使在死亡裡，聖三的工作繼續。在第四週，基督復活的人性繼續工作，到最後，賜予我們他與父所分享的愛，好讓按天主肖像而做的我們充滿聖神，在世上工作，正如「天主在地上一切受造物上為我工作操勞」(第 236 號)。

默觀降生奧跡推動我們有意識地走上那更深入的愛情之旅，與愛子結合，不只分享愛子的生命與使命，而且藉此成為聖言成了血肉臨於現世。

第一週的首練習要求我們想像自己墮落的一面，墮落的受造物、宇宙、人類、個人。第二週的首練習讓我們以開放神話的開放角度看受造物，好能默觀聖三如何默觀第一週的墮落受造物。此平衡結構也出現於首兩週的第二個練習。第一週的焦點是個人的罪。第二週，我們「將自己看作貧窮的乞丐，卑微的僕人」(第 114 號)。對依納爵來說，愛的本質是謙卑服務，在行動中為主作證。在默觀降生奧跡時，從加俾額爾(意思是天主的力量)和瑪利亞身上，可以看到降生奧跡的典範。瑪利亞謙卑地讓天主改寫她的故事，從她空虛個人的意願，讓聖三的工作得以完成，可以想像聖三的第二位是怎樣空虛自己(斐 2：1-11)，完成聖三的救贖工程。他「誕生於極度貧乏中，歷盡千辛萬苦，受盡飢渴寒暑，飽嘗侮辱漫罵後，死於十字架上」(第 116 號)。我們獲邀設身處地，置身於相同的卑微境況中。第二週要求我們想像自己置身領

報的處境，將自己變成「卑微的僕人」，就像是「當前的事實」，「殷勤虔敬地注視、默觀……服侍」（第114號）。

我們變得謙卑，代表我們是生活於開放神話。開放神話令我們明白人不應自大自戀，以為人的身份是來自自己。驕傲自大的最大的惡是拒絕與天國建立關係。開放神話讓我們認識到真我是於與天主的關係內實現，明白人是受造物，在不斷陶成中，當關係改變，或對關係的理解改變，人隨之改變。

降生奧跡在關係內出現，若能默觀降生奧跡怎樣出現在封閉、不完整和開放神話的不同情況，可從中得益。凱撒的人口調查(路2：1)—統計世界人口及對虔敬猶太人的厭惡—成為時間達致圓滿的契機。迦4：4說：「時期一滿，天主就派遣了自己的兒子來，生於女人，生於法律之下，為把在法律之下的人贖出來。」

瑪利亞和丈夫約瑟放棄安穩、外在自由、團體、體制訂定的人生意義，使降生奧跡能成為事實。年輕貞女婚前懷孕，同胞因而以她為恥。當二人抵達耶路撒冷時，他們拒絕提供住宿地方，只有來自外邦的賢士和受排擠的牧羊人願意接納二人。其後二人被迫逃命至猶太人曾受奴役的地方—埃及。在向天主說「是」的一刻，他們將生命交出，走入開放神話。

他們讓天主成為自己生活故事的作者。在向天主說「是」的一刻，他們讓天主進入世界。由於降生奧跡進入不完整和封閉神話，我們得見在不完整和封閉神話內得到救贖的可能。單憑不完整或封閉神話，甚至是開放神話，是看不見救贖的可能。救贖是禮物。正如布萊克說的，「耶穌打破死亡和地獄的核心，開啓永

恆的時空，仁慈的耶穌大獲全勝」(Jerusalem 75:21-22)¹¹。我們在顯明神話裡發現自己，顯明神話內有隱含神話——聖三的闡述。當默觀降生奧跡，我們讓天主仁慈的隱含神話顯露於我們生活的顯明神話，由此聖三繼續默觀我們默觀降生奧跡的工作，施予恩澤，讓我們「更緊隨親近剛為我們降生成人的主」(第 109 號)。要特別注意「剛」此字，降生奧跡並非發生於久遠的年代或遙遠的國度，而是於此時此地，出現於我們默觀降生奧跡的一刻。

結語

我們剛才做了甚麼？我們說自己生活在故事裡，而這些故事的創作是基於經驗。我們提到創作這些故事、故事裡的神和神學的一些方法。依納爵的默觀降生奧跡是一個方法，將故事變成刻骨銘心的經驗，與渴望我們成為愛的愛相遇。是次演說是這故事的一部份，是一個邀請，邀請大家進入愛。謝謝。

¹¹ Erdman, ed. William Blake, p.231

附錄一

此附錄提供一觀點和闡述 — 我們成長的故事。將心理學融入靈修和神操，在北美洲非常盛行。在我個人來說，希望能找到方法，將降生奧跡的動力，置於更廣闊的範疇，跳出心理學，穿過社會和文化的層面，至宇宙的幅度，吸引更多人注意。當我們關注生態環境，雖然是從社會公義的立場出發，一定程度上，已達至宇宙的幅度。正如神操第一週的首練習是有關天使的罪 — 宇宙靈修歷史；亞當厄娃的罪 — 人類靈修歷史；個人的罪 — 心理靈修歷史。

從心理學的層面來說，靈修是人如何體驗生活，而生活經驗決定天主和人自己的形象，決定人際關係的本質，投射人的價值觀和其基礎。

我們的靈修形成我們的認知、倫理和對神的觀念。可以進一步說，我們的靈修於我們的意識形態和闡述策略表現出來，因為靈修影響我們觀察事物的角度，及串連事物從中抽取意義的方法。

埃克森的研究由心理學的層面，擴展至歷史、文化、人類學的範疇，另外，他有藝術家背景和對宗教熱衷，所以他的世界創造論，有助我寫作本文。埃克森於 1977 年出版的著作《玩具與理由：經驗儀式化的階段》(*Toys and Reasons: Stages in Ritualization of Experience*)¹²，書名取自布萊克的著作《天真的預示》(*Auguries of Innocence*)內的「兒童的玩具和老人的道理是兩個季節的產物」¹³。如布萊克一樣，埃克森認為我們自以為真實的世界

¹² Erik H. Erikson, *Toys and Reasons: Stages in the Ritualization of Experience*. (New York: Norton, 1977)

¹³ Erdman, ed., William Blake, p. 494

是人的認知做成，而認知背後的影像出於生活的故事。如布萊克一樣，埃克森認為那樣的世界並非不變。布萊克在其著作《天堂與地獄的結合》(*The Marriage of Heaven and Hell*)提到，「沒有矛盾，沒有進步」¹⁴。埃克森的理論相似，認為人心理社教發展的每一個階段，都是一個優劣的平衡狀態，推使人由一階段進步至另一階段的是危機，「不是威脅，而是轉捩點，一個決定性時段，人更加脆弱，但同時潛力提高 … 是成長的力量及不適應的來源」¹⁵。危機是通往下一成長階段的門，每一階段是下一階段的基石，沒有一個階段是完美無瑕的，推動成長的危機從未完全消除。

若人受到傷害和打擊，處理生活問題的手法會倒退。人如何面對困境形成他闡述故事的方式，形成他理解和處理生活經驗的方法。

從多年的靈修指導經驗，我發現人無法放下自己的傷痛經驗和仍未解決的困難。這些可能是陳年往事，卻影響到他今日的行為，及他對其行為的理解。觀點和脈絡在傷痛和困難中形成，因為人是從這些特別時刻認識自己的生活。

現代的批判理論，正確來說是讀者反應批判理論，認為人閱讀是基於其深層需要，人的需要決定讀物的種類及選擇讀物的動機¹⁶。追求秩序的人，會選擇偵探小說；疏離的人，會選擇浪漫小說；對現實生活不滿，感到事事受制肘的人，會選擇幻想小說；感到前路茫茫的人，會選擇驚悚小說。

¹⁴ Ibid., p. 34

¹⁵ Erik H. Erikson, *Identity and the Life Cycle*. (New York: Norton, 1980), p. 96

¹⁶ Norman Holland, *The Dynamics of Literary Response* (New York: Norton, 1975)

埃克森認為每一階段有基本兩極¹⁷。我會指出此兩極如何影響人的靈修；塑造人的自我和天主的形象；決定人的得救途徑及人際關係。

第一階段：信賴與不信賴

嬰孩來到世界時，是與母親連結一起。出生前和出生後的一段時期，他完全依賴母親，從母親處得到營養、舒適感、親密感、被接納感、自我良好的感覺。母親是孩子不自覺地喻作天主的首位人物。天主一些基本特質——愛、仁慈、力量、全知、忠誠，也是母性的基本特點。母親對孩子的需要，不是有求必應，而是於適當的時間，以合適的方式，去滿足孩子的需要。二十四小時貼身照顧孩子的母親，令孩子變得自我為是。對孩子幾乎完全不理睬的母親，令孩子成為心理病者。在這兩個負面極端之間的母親，表現不穩定。母親的關心程度，以其可靠性及可預計性來衡量，決定信賴與不信賴兩者之間的張力，是人生活於世建立關係的基礎。

若說靈修是如何經驗現實，在此階段受困於不可信賴母親所帶來影響的人，會視天主為不可信賴的，現實為不可預測的，缺乏建立關係的根基。伯格(Bergman)的電影，活地雅倫(Woody Allen)的「喜劇」，表達的正是這樣的世界。從靈修指導的角度來說，此人需要明白天主是可以親近的，並祈求從親密關係裡得到根基扎實的感覺。若能想像在日常生活裡，自己是被天主所愛和珍惜，便會懂得與世界建立關係。

¹⁷ Donald Capps, *Life Cycle Theory and Pastoral Care* (Minneapolis: Fortress Press, 1983)內有人生八個階段的精要。我以此八個階段為基礎，建立心理靈性的圖譜。

第二階段：自主與羞怯懷疑

在此階段，孩子在探索其可自主活動的界限，從而尋找自己的身份時，但是仍然以父母為依歸。界限代表法律和規矩，在社交的過程是必須的，但是控制模式會使人產生羞怯內疚感，構成他靈性上的個性。人因得不到掌權者的認同而羞愧，並企圖揣測獲得認同的方法，他懷疑自己的表現，缺乏信心，只會問：「我做得正確嗎？」

在靈性世界，這演繹為天主是判官，人是過度自制的受統治者。封閉神話於法律主義及極強調生活責任的基要思想表現出來。這一切是出於人要以嚴守教條主義，證明自我價值，不察覺自己是受憤怒情緒所驅使。由於對自己不滿，及身處境況與期望不符，人感到沮喪憤怒。出於憤怒，人希望毀滅世上一切不如意的事物。可以說目前東西方之間的宗教糾紛，甚至是東方世界或西方世界的內部衝突，其靈性根源(從個人及文化方面來說)是此想像世界。現時需要的是將正義轉化成愛；自我憎恨轉化成自我接納；好能容忍一團糟的生活。

第三階段：遊戲的年齡（四至六歲）——主動與愧疚

在一個簡單的家庭裡，當孩子的基本需要得到滿足，而他亦已懂得協調四肢，便會開始探索四週。孩子變得主動，也會因此闖禍。口不擇言，好奇心強，活躍好動。在探險的過程，他學習甚麼是可以做，甚麼是被禁止的。他學會守規矩，做了不允許的事情會被視為犯規。不當的行為與愧疚感客觀對應。遊戲時，他懂得節制，甚至訂立遊戲規則。遊戲變成嚴肅的活動。

在靈性的層面，我們遇到一位嚴肅沒有幽默感的天主，而非一位樂於與人親近，願意接納人的缺點和詭詐的天主。這位天主不會令人感到放鬆愉快，無須擔憂自己的缺點過失。反之，這位天主要求嚴格，人要努力履行責任。他只出現於法律，以懲治維護法紀。他要求表現，所以人也沒有嬉戲的機會。

人要接觸到樂意與人嬉戲的天主，轉化才會出現。這位天主以紅濕土造人，對他來說安息日是輕鬆再創造的日子。我們視自己為共同創造者，我們每人被召向世人宣揚創作者。創作者僭越社會規則，將世界所棄之物塑造成新事物。一個好例子是畢加索將在垃圾堆找到的手柄和單車座椅變成藝術品(Tete de Toro：Metamorphosis, 1943)。

第四階段：學齡 — 勤奮與自卑

學校裡，人的表現是評核準則，人需要感到自己有所貢獻及其能力被認同。分數、成績、拔升決定人的身份地位。當資質和擁有的工具，與他需要進行及被評核的工作失去平衡，負面結果出現。由於工作表現得不到賞識，與他人比較時，會感到自卑，比不上人。一方面，若早期成長問題未妥善解決，人寧取安逸捨知識，自卑感也會出現。因努力得不到認同，成為班裡被取笑的對象，或會放棄學習，自暴自棄。另一方面，人希望被視為有貢獻的，選擇予其獲委派的工作上有表現，而非積極發展一己所長。人處於不斷競爭狀態。

這樣的世界的天主是一位著重成果的天主。人因其表現得救，而非因其個人。人永遠不會對結果滿意，經常感到不足，掙扎求更佳表現。在完美主義的推動下，在與天主的合約關係(而非

盟約關係)上，人時常感到有心無力。在此情況下，皈依需要觀念上的改變：將自以為是和不斷需索的天主變成創造的天主；由與人競爭變成與人合作。在與天主的關係內，人發現自己是獨一無二的，因為天主創造獨特的人，珍惜每個人的獨特性。雖然人是獨特的，但是天主希望在和諧互相尊重的前題下，人彼此合作。

第五階段：青少年期 — 認定與角色混淆

青少年期屬身份危機的階段。在此階段，主要的問題是：我是誰？生理上漸趨成熟，人醒覺生命多樣性，雖然認為自己是宇宙的中心，然而隨之而來的問題是：自己是甚麼？宇宙又是甚麼？在此情況下，朋輩發揮其重大影響力。朋輩是自己對其衣著、音樂愛好、舉止各方面都認同的人，視為自己的一體多面，身處朋輩中令人舒暢自在。除了良好的感覺外，朋輩更支援自己，挑戰成人世界。有關依靠、獨立、互相依靠的問題在此階段非常重要。在成長的過程出現不同的挑戰，藉嘗試和經驗去探索這些問題，作出接納與否的決定。

靈性世界在此時非常重要，人尋求與天主有即時密切的關係，排斥所有能協調與天主的關係的虛假聲稱。出於青少年的自戀自大，他尋找一位「為我」的天主，一位比傳統宗教所宣示的更偉大的天主，一位具大能和臨在的天主。很多時，對青少年來說，靈性世界就好比一位離開熟悉的地方踏上旅程的探險者，面對未知的困難，生死間的抉擇。旅途上發現天賜禮物和友伴，幫助探險者認識自己的身份和完成探險。有趣的是此年紀的青少年對幻想小說和電影的興趣甚濃。在此成長階段和在此階段的文化探索歷程，小說如《魔戒》(*Lord of the Rings*) 和《哈利波特》

(*Harry Potter*) 系列非常流行。後現代主義所追尋的就好像是青少年人對自我身份的追尋。

第六階段：成年前期 — 深交與孤立

假設一個人能統合處理其青年時期的身份危機，他對生命的狂熱，會由自我中心，變為對生命和他人的熱愛。人進入深交的階段，能將自己交託予他人。此階段要面對的問題是倫理問題，人在社會要行爲恰當得體。人爲建立一個正義和互相關連的世界努力。

假設一個人未能妥善處理其青年期的成長危機，他會被困於自我封閉的世界，特點是對某一事情，如宗教、政治或倫理，狂熱投入。踏入成年，他對其身份的意識受其偏見影響，有所偏差，認爲他人威脅其自我意識，因而將他人魔化。

我們較早前討論的意識形態封閉神話，做成性格上的偏差和自我優越感，這些都是人依賴生存的框架。沒有與人建立深交，在與人交往時沒有愉悅，他人必須受制於和認同其理念和原則。在此情況下，人要遇到慈悲的天主，改變才會出現，天主帶領人離開自己的牢獄 — 埃及，陪伴人越過西乃沙漠，不斷糾正人的不忠信，直至人脫離苦海，進入福地。福地確立人的身份，讓人可以建立長久的關係。

第七階段：成年期 — 創生與停滯

願意互相尊重，協助對方發揮潛能，同時亦樂意接受對方的協助，彼此委身，在此親密關係內團體建立。團體不只是涉及個人，也涉及社會、文化、國際、生態、宇宙和靈性的層面。創造

的最高峰是團體，人的超越自我，眼光不再局限於自己。此時此地固然重要，那時那地同樣重要。我們將自己交出，為建設充滿活力的未來，藉創生我們將繼承得來的創造精神傳給下一代。反之是停滯不前，人的生活節奏慢下來，自己是有限的意識增強。停滯是人只關注自己有興趣的事物，在此圈子以外的一切，例如環境和社會等大題目，漠視不理。人變得自我沉醉，只為得到眼前滿足，犧牲長遠利益。在靈性的層面，我們有一位制度化的天主，人將自己定位於體制內。充滿活力的靈修邀請人擺脫系統化神學和倫理守則內的制度化天主，在人的故事內，脫離定義的框架，找尋一位屬人的天主，走進人的生命，與人建立關係的天主。亞巴郎和撒辣、伊撒伯爾和匝加利亞，他們雖然年紀老邁，過了生育的年齡，但是他們的天主邀請他們生養下一代，所以年衰力弱是可以克服的。我們也可以畢加索為例，他在晚年創作了不少出色的作品。創生不受年齡限制，普遍的謬誤是人的生理狀態決定創造力。事實上，心靈決定創造力，心靈沒有年齡之分。若讓心靈帶領生活，我們便會成為關愛他人的人。

第八階段：成年後期 — 自我統合與絕望厭惡

艾略特(T. S. Eliot) 在其著作《四個四重奏》(*Four Quartets*) 寫道：「我要聽到的/不是長者的智慧，而是他們的愚蠢，他們對恐懼狂亂的憂慮，他們對擁有，從屬他人或天主的憂慮」¹⁸。艾略特的作品裡的主角永遠都有一名長者，例如：《長者》(*Gerontion*)、《長者議員》(*The Elder Statesman*)。他自命之年以古典手法寫作，然而其思潮不受時空束縛。

¹⁸ T. S. Eliot, "Four Quartets", *The Complete Poems and Plays* (London: Faber & Faber, 1969), p. 179

作品中人物對世界絕望厭惡。當我們到不惑之年，見盡世界的醜惡。當看見那些公開表示會保護生命，同時又與黑暗勢力同流合污的人，我們對世界不再抱任何希望。我們因抗拒黑暗勢力，身心疲累。因自己自覺地或不知不覺地被迫走進具破壞性的局面，或採取具破壞性的態度，而感到驚恐。正如艾略特作品中的人物一樣，我們感到絕望厭惡，放棄自己。

凡事總有兩面，葉禮庭(Michael Ignatieff)的著作提到聯合國秘書長蓋里拉(Boutros Boutros-Ghali)拒絕受波斯尼亞的戰爭和非洲的種族清洗種種不人道事件誘惑，雖然當時他聯合國秘書長一職岌岌可危¹⁹。邪惡令人忘掉天主的受造物雖然受到魔鬼的誘惑，但是天主仍然守護他。天主拒絕不道德行為的引誘。雖然自人類歷史的起始，魔鬼的可怖活動已不斷出現，然而魔鬼永遠不能戰勝天主的善。若望福音說：「在起初已有聖言，聖言與天主同在，聖言就是天主。... 黑暗決不能勝過他」(若 1:1)。

朱莉安(Julian of Norwich)在其《神聖的愛的啓示》(*Revelations of the Divine Love*)說她看到異像：

「一渾圓如球、小如果仁的東西在我掌中。我正猜想這是甚麼東西，卻聽到回答說它是萬物的形成物。我正疑惑如此細小的東西怎能持久、怎能不消失，卻聽到回答說天主愛它，所以它永不消失。」²⁰

在最後的歲月，我們回歸孩童時代的首階段——信賴與不信賴。我們可以末世心態為生活基礎，即我們自愛來，現在返回

¹⁹ Michael Ignatieff, *The Warrior's Honour: Ethnic War and the Modern Conscience* (Toronto: Viking Press, 1998), pp. 72-108

²⁰ <http://www.cynthialarge.com/julian/hazelnutboxpoem.html>

愛。一路上，縱使是不如意的時刻，我們仍然有很多機會去愛。另一方面，我們會沮喪失望，會受到不道德和有違人性的事情誘惑。我們可以選擇智慧或憤世嫉俗。憤世嫉俗是封閉和不完整神話的表達方式。智慧出於開放神話。智慧甚至可以視邪惡為進入天主浩瀚愛的奧秘的途徑之一。

若不就生活中各種推動力作反省，我們傾向以其中一種張力為生活基礎，混淆慣性與自然，接受生活中接觸到的事情為事實。我們不明白我們接觸到的或我們如何去理解所接觸到的，完全出於我們的想像。我們選擇性地接收訊息，忽略其他訊息，或將其他訊息的重要性貶低。靈性親密關係開拓我們的視野，正如天主環視人的境況。

附錄二

降生奧跡和從主流意識形態看神聖的歷史

很多時，就默觀降生奧跡所作的反省，焦點是人對內在事件的回應。我認為基督新教對此普遍採納的觀點，存有偏見。然而降生奧跡是公開事件，是公開演講辯論的題材，也在公開場合被人演繹，所以我們需要研究文化如何理解藉降生與主相遇，及天主如何在文化中展示自己。我們會以西方文化為討論範圍。

我會以至中世紀終結為起點，因為中世紀的終結預示現代世紀的開始。至於我們身處的「後現代」世紀，則代表現代世紀的結束。起始和終結的界線有多個共通點，其中包括：天主教基督徒文化的末落(對內及對外)；末世的徵兆 — 反基督、戰爭、飢荒、疫症；基督教世界及回教世界的文化交流大增；世俗與神聖

混合；「迷信」與「科學」的界線變得模糊；公共事業的權力重疊和衝突——教育、宗教、宇宙論、法律；「亞正常」的狀況普遍。其中主要思想是神聖與世俗必定會糾纏在一起。此主流思想的內在張力導致文藝復興出現。

在文藝復興時代，教會與國家之間的矛盾，導致政教開始分離。焦點是人，人不被視為有俗世經驗的屬靈個體，而是為俗世所推動，到極端會追尋屬靈事物。人而非神是衡量人性的準則，關注的是人在世的意義。從實驗而得的科學發現，而非神學理論，是界定人性的通用標準。由此引伸，我們應該問「人可以做甚麼」，而非「人獲准做甚麼」。個人主義抬頭；俗世裡的世俗價值重要性大增；希臘和外教思想取代基督宗教神話；本土文學取代希臘文、拉丁文、希伯來文(聖經、教會、基督宗教神學的語言)；人文主義取代神學，理性認知開始取代信仰。屬靈事物要在人文科學中尋找出路。

世俗主義的冒昇推動文藝復興，至啓蒙運動達致頂峰。人被視為講理的個體，能作理性分析和邏輯推論，不受情緒和宗教思想左右，人所分享的天主性不再受到重視。主流思想是人憑理智足以解決重大問題及建立生活規範。此思想於十七世紀在西歐開始發展，到十八世紀達致高峰。人相信理性分析能迅速消除迷信、歧視、暴力，使人從盲目依賴權威和傳統中得到解放，走向一個和平快樂的大同世界。靈性雖然沒有被理性打倒，卻被歸類為迷信。

啓蒙運動思想的缺點是將其偏頗的觀點視為普遍性思想，甚至是全球適用，不受種族、性別、文化、宗教限制。今時今日會將啓蒙運動的思想形容為以男性和歐洲為中心。其理想——即其闡述和生活的故事——否認或漠視或魔化人的情感，將其他思想貶低

為原始和不文明的。啓蒙運動於十八世紀後期日漸衰落，其弱勢可從法國大革命反映出來。「平等、自由、友愛」的理念，啓蒙運動也曾隱晦地採納，並加以理性解釋。「平等、自由、友愛」的理念於孕育此理念的制度被推翻後表現出來。法國大革命的最大特徵是浪漫主義。笛卡兒(Descartes) 的名句是「我思，故我在」。盧梭(Rousseau)的浪漫主義則是「存在為感受」。浪漫主義反對只強調理智，及其在社會秩序和文化層面的表達。浪漫主義高舉單純、樸實、普羅大眾、感覺、直覺、崇高、個人自由、現實是動態的，串聯所有事物。

作為主流思想，浪漫主義的敗筆是理想化地將個人自由凌駕於社會之上。它將法國帶入無政府狀態的恐怖年代。人因而意識到需要一套大眾接受的體制，情況才受控制。結果是與社會實況對立，文化上認可的規範大獲全勝。接著而來的時代，英國人稱之為維多利亞年代，特點是強調公開的靈修生活，漠視或抗衡宗教的內化情操。

自我超越的文化表達(非真實表現)，使追求聖德之路與已確立的價值和道德標準對立。此時代的特徵是只著重外在形式、欠缺內心皈依、信德的喪失、追尋靈性生活被視為反文化。聖德與社會視為正確的宗教崇拜相對，追求聖德成為無價值不公開的行為。難怪主流思想視追求聖德為迂腐的。

接著是現代主義時期(1900 至 1945 年)，意識形態取代靈性的追求。不同的思想體系：共產主義、佛洛伊德的理論及其分支、資本主義、法西斯主義、多元民族主義、社會學等，互相競爭，欲成為分析社會現況的權威主導思想。另一方面，靈修則被視為是落伍和迷惑人心的。對佛洛伊德來說，宗教是強迫性精神錯亂。對馬克思主義者來說，宗教是人民的鴉片。對資本主義者

來說，生意與宗教毫不相干。多元民族主義者利用宗教，使他們的目標變得合理。對納粹主義者來說，宗教是「主與我們同在」(Gott mit uns)。在現代主義的年代，靈修被納入思想體系的一種。

在原子彈轟炸長崎和廣島的一刻，可視為現代主義終結。那時世人醒覺意識形態的潛在破壞力。

在一片混亂中，那些反對現代主義和後現代主義的人企圖用中世紀神話提供的安全感，加上脫利騰大公主義的理性思維，重新演繹世界，希冀得到安全感，而非以我們稱為父的奧秘作根據。

現代主義者與後現代主義者抗衡，現代主義者欲尋找一系統或方法，代替人神關係此基本事實，去建立生活秩序。此封閉神話的轉變，由以思想體系為基礎變為以意義為比喻，意識到系統只不過是工具，一切須以奧秘為依歸。那些反對現代主義的人，維護他們視為後現代主義的自由，視自己為旅途中的教會，再次追尋自由，摒棄代表體制思想的埃及，追隨那具個人魅力的領袖，他承諾帶領他們穿過曠野，到達福地。他們混淆外在自由和內在自由。基督在革匠瑪利園放棄他的外在自由，以保存他的內在自由——他選擇與天父的關係。

後現代主義倡導將現時生活方式解體，對此激進方法存疑的人，試圖建設一個以個人崇拜、氏族宗親、或國家為基礎，有團結共識的合作社。他們將團體貶為一個民族聚居社區，排斥非我族類。

當代文化常用的花巧措辭是：安穩、秩序、外在自由、團體。它們本質不惡，但是當它們取代人與天父的關係，便成為惡事。正如沙里士(Michael Serres)指出，混亂也需要某種秩序²¹。

天主透過人默觀降生奧跡，加入故事，消除來自安穩、秩序、外在自由、個人崇拜的闡述對人的控制。

今天，降生的聖三默觀、注視這個充滿矛盾闡述的混亂世界，決定以降生奧跡作為意識形態的進入點，成為真正的人，進入我們身處的封閉或不完整神話——不論我們關注的是個人、社會或生態層面，創造開放神話的可能。

瑪利亞和約瑟放棄了他們的宗教和文化，放棄了給他們安穩的族裔和文化身份。當他們接納天主以史無前例的方式介入他們的生活，他們將生命交託予大能的天主，生活於開放神話。

斐 2：1-11 和依納爵神操所描述的基督，完全聽命於天主，於特定的時刻進入人類的歷史，置身於一個有其獨特動力和張力的文化中，成為一個家庭的成員。基督降生的年代與我們身處的年代相似，懷著虔敬的心默觀降生奧跡，讓我們經驗到故事所闡述的活力。若我們揭露自己的歷史和力量，使與那些故事揭露的歷史和力量協調一致，降生奧跡在今天得以完成。默觀降生奧跡成為整個神操的範例。

²¹ Serres, Michel. *Genesis*, Trans. by Genevieve James and James Nielson. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1995.

See also Wallace Stevens, "Connoisseur of Chaos" in *The Collected Poems of Wallace Stevens*. (New York: Vintage Books), p. 215, 「甲：井然有序是混亂，乙：雜亂無章是布秩序，兩者相同。」

後現代主義思想也有以降生奧跡為根基的，即嘗試將神和靈性與意識形態、宗教和要求人服從的社會手段分開，劃清界線。現代人意識到他無法擺脫制度，但可以選擇他願意投入的社會和宗教制度。著重靈性的當代後現代主義者，為建立表達詮釋信仰的工具，在歷史中汲取適合的元素：現代主義(尋找方法將靈性的幅度融入社會和政治體制)；維多利亞主義(對社會常規的陳腔濫調的反擊)；浪漫主義(直覺掌握世界的統合性，正如與生態有關的蓋亞(Gaia)理論所表述的)；啟蒙運動(相信人可以是完美不迷信的)；文藝復興(從人的角度看驗證)；中世紀時代(關注和反省各種激烈、顛覆性和矛盾的闡述，正如巴赫汀(Bakhtin)說的，好像是一個盛大的嘉年華會，多姿多采，我們在其中找到和迷失自己)。

當代文化常用的花巧措辭是：安穩、秩序、外在自由、團體。它們本質不惡，但是當它們取代人與天父的關係，便成為惡事。

《神思》二十二年來的主題

- | | | | |
|-------|-------------|-------|-----------|
| 第1期： | 基督徒的培育 | 第29期： | 宗教與文化 |
| 第2期： | 基督徒團體 | 第30期： | 教會內的聖召 |
| 第3期： | 中國化靈修 | 第31期： | 認識耶穌基督 |
| 第4期： | 跟隨基督 | 第32期： | 人的性愛 |
| 第5期： | 基督徒婚姻 | 第33期： | 再談《天主教教理》 |
| 第6期： | 聖依納爵神操 | 第34期： | 邁向三千年 |
| 第7期： | 道成肉身 | 第35期： | 退省 |
| 第8期： | 痛苦與希望 | 第36期： | 聖神 |
| 第9期： | 基督徒與社會參與 | 第37期： | 聖洗、堅振聖事 |
| 第10期： | 祈禱 | 第38期： | 生命倫理 |
| 第11期： | 天國 | 第39期： | 聖父 |
| 第12期： | 聖體聖事 | 第40期： | 亞洲主教會議 |
| 第13期： | 聖母瑪利亞 | 第41期： | 現代天主教神學動向 |
| 第14期： | 戰爭與和平 | 第42期： | 多媒體福傳 |
| 第15期： | 神恩 | 第43期： | 科學與信仰 |
| 第16期： | 修和與病人傅油聖事 | 第44期： | 大禧年 |
| 第17期： | 創造與治理大地 | 第45期： | 教會傳統 |
| 第18期： | 教會職務 | 第46期： | 十誡 |
| 第19期： | 末世 | 第47期： | 教會本地化 |
| 第20期： | 神修指導 | 第48期： | 社會倫理 |
| 第21期： | 《天主教教理》簡介 | 第49期： | 聖人 |
| 第22期： | 基督徒家庭 | 第50期： | 靈異與迷信 |
| 第23期： | 《真理的光輝》 | 第51期： | 廿一世紀的基督信仰 |
| 第24期： | 婦女在教會及社會的地位 | 第52期： | 平信徒團體 |
| 第25期： | 四福音 | 第53期： | 盟約與人生 |
| 第26期： | 青年牧民 | 第54期： | 現代科技與倫理 |
| 第27期： | 宗教交談 | 第55期： | 悠閒與娛樂 |
| 第28期： | 福傳 | 第56期： | 德行與罪惡 |

- 第 57 期：寬恕與希望
第 58 期：現代人的靈修
第 59 期：聖召與獨身
第 60 期：信仰與藝術
第 61 期：信仰與運動
第 62 期：我們的教宗
第 63 期：我們的慶節
第 64 期：我們的修會
第 65 期：影響中國教會的人物
第 66 期：近代出色的神學家
第 67 期：聖方濟各·沙勿略專輯
第 68 期：偉大的大公會議
第 69 期：教會與俗世
第 70 期：死亡文化
第 71 期：誠信與謊言
第 72 期：依納爵靈修（一）
第 73 期：依納爵靈修（二）
第 74 期：後現代與信仰
第 75 期：天主教教育
第 76 期：聖經：神學的靈魂
第 77 期：朝聖
第 78 期：畫像與信仰
第 79 期：古典基督徒著作（一）
第 80 期：古典基督徒著作（二）
第 81 期：保祿年
第 82 期：信仰與正義
第 83 期：我們的教父
第 84 期：利瑪竇與福傳
第 85 期：司鐸聖召年
第 86 期：近代教宗的通諭
第 87 期：教友年
第 88 期：利瑪竇研討會
第 89 期：中文聖經翻譯
第 90 期：世青節的反思

編輯： 神思編輯委員會

發行人： 嘉理陵

發行者： 思維出版社

香港薄扶林道 93 號 D 座

Xavier Publishing Association Co., Ltd.

Block D, 93 Pokfulam Road, Hong Kong

電話/傳真：(852) 2858 2223

電郵：francisxaviersj@gmail.com

零售訂價： 港幣 30 元

港澳：全年四期：120 元

海外訂價： 亞洲： 全年美金 25 元(平郵)(日本除外)

全年美金 32 元(空郵)

其他地區： 全年美金 28 元(平郵)

全年美金 36 元(空郵)

如用港幣支票為海外親友訂閱，訂費如下：

亞洲： 全年港幣 160 元(平郵)(日本除外)

全年港幣 200 元(空郵)

其他地區： 全年港幣 170 元(平郵)

全年港幣 240 元(空郵)

印刷者： 天藝印刷廠有限公司

九龍福榮街 348 號昌發工廠大廈地下 D 座

