

LIYI QUANSHU
ZONGJIAO LIYI

礼仪全书

宗教礼仪

生 活 百 科
青 苹 果 电 子 图 书 系 列

礼仪全书

宗教礼仪

主编 田晓娜

目 录

一、佛教礼仪	1
归 依	1
出 家	1
披 剃	1
剃 度	1
南 无	2
受 戒	2
白四羯磨	2
传 戒	2
灌 顶	3
布 萨	3
安 居	3
自 恣	3
斋	4
持 斋	4
斋 戒	4
斋 日	5
四斋日	5
三长斋月	5

十斋日	6
朝 山	6
修 行	6
参 禅	6
参	6
打 七	7
禁 语	7
闭 关	7
威 仪	7
结跏趺坐	8
禅 坐	8
坐 禅	8
三界 (佛教)	9
传 法	9
传 衣	9
传 灯	10
衣钵相传	10
一瓣香	10
普 请	11
上 堂	11
托 钵	11
化 缘	11
挂 单	11
礼 拜	12
功 德	12

供 养	12
达 徕	13
布 施	13
法 会	13
默朗钦波	13
默朗道嘉	14
充 曲	14
四个法要	14
法 事	15
佛 事	15
打 静	15
忏 悔	15
拜 忏	16
水 忏	16
超 度	16
追 福	16
斋 七	16
水陆道场	17
焰 口	17
合 十	17
问 讯	18
互 跪	18
长 跪	18
顶 礼	19
五体投地	19

绕 佛	19
五 戒	20
二、道教礼仪	21
监 院	21
法 坛	21
道 场	21
道 院	21
道 巾	21
霞 帔	22
三 宝	22
斋 戒	22
斋 醮	22
斋 法	22
忏 法	23
青 词	23
禹 步	23
步虚声	24
炼 度	24
符 水	24
祭 炼	25
受 符	25
盟 威	25
六 壬	25
镇 宅	26
急急如律令	26

妙林经二十七戒	26
老君二十七戒	27
天仙大戒	27
三品戒	28
五 戒	28
初真十戒	28
戒 律	29
功过格	29
三、基督教礼仪	30
礼 拜	30
祈 祷	30
阿 门	31
代 祷	31
祝 福	31
讲 道	31
圣 事	32
洗 礼	32
注水洗礼	32
浸 礼	33
按手礼	33
祝 圣	33
派立礼	34
圣 餐	34
小 斋	34
大 斋	34

十字架	35
祭 台	35
圣 杯	35
主教权杖	36
圣 衣	36
主教冠	36
赞美诗	37
赞美颂	37
尊主颂	37
西面颂	38
荣耀颂	38
唱诗班	38
唱颂仪	38
告 解	39
坚 振	39
终 敷	39
圣 体	40
弥 撒	40
净 礼	40
婚 配	41
朝 圣	41
圣体灯	41
圣体发光	42
圣 牌	42

四、宗教节日礼仪	43
施食会	43
仁王会	43
涅槃节	43
佛诞节	44
浴佛节	44
盂兰盆会	44
成道节	45
世界佛陀日	45
赞林纪桑	46
竹巴慈希	46
萨噶达瓦	46
驱鬼节	46
局阿曲巴	47
丝邦节	47
跳神节	47
息却安却	48
拉巴推钦	48
白巴日珠	48
主 日	48
降临节	49
圣诞节	49
圣诞树	49
圣诞老人	50
耶稣受割礼日	50

显现节	50
圣母行洁净礼日	51
圣母圣诞节	51
圣母领报节	51
大斋节	51
大斋首日	52
尔 德	52
开斋节	52
肉孜节	52
宰牲节	53
圣 纪	53
登宵节	53
大赦之夜	53
白拉台夜	54
阿术拉节	54
印度教节日	54
犹太教节日	55
五、其他宗教礼仪	57
印度教礼仪	57
犹太教礼仪	60
神道教礼仪	63

一、佛教礼仪

皈依

亦称“皈依”，与“信奉”义同。是佛教的一种礼仪。《刁乘义章》卷十：“归投依优，故曰皈依，归投之相，如子归父，依优之义，如民依王。如怯依勇。信奉佛、法、僧谓之‘三皈依’”。

出家

亦称“林居者”。出家是指离家到寺院做僧尼。《增一阿含经》卷二十一：“诸有四姓剃除须发，以信兼顾出家学道者，彼当灭本名字，自称释迦弟子。”

披剃

佛教的一种仪式。亦称落发染衣。戒律规定，僧尼出家，须剃除须发，披上袈裟，以此为出家通称。

剃度

佛教名词。剃除须发是佛教徒出家接受戒条的一种规定。

佛教认为是度越生死之因，故称之为剃度。

南无

亦译“南谟”、“那谟”等。是佛教信徒一心归顺于佛的用语。意为“致敬”、“归敬”、“归命”。常用来加在佛、菩萨名或经典题名之前，表示对佛、法的尊敬和虔信。《观无量寿经》：“具是十念，称南无阿弥陀佛；称佛名教，于念念中，除八十亿劫生死之罪。”

受戒

佛教徒通过一定仪式，接受佛教戒律。戒有五戒、八戒、十戒、具足戒等之别，因而受戒的仪式也各不相同。

白四羯磨

亦称“一白三羯磨”。“白”谓告白；“羯磨”意为“业”、“办事”、“做法时”等。佛教规定授具足戒时，三师之一的羯磨师向僧众告知某某提出出家要求（“一白”），然后连同三次（“三羯磨”），如无异议，则准予受戒之僧。如果僧尼犯“僧残”罪，举行忏悔仪式时，也用此法来听取僧众的意见。《四分律衫繁外阙行事钞》卷上一：“受戒，忏重、治举、河谏、事通大小、情容乖殄，自非一白告知，三法《羯磨》量可，焉能辨得？”

传戒

佛教的一种仪式。寺院召集志愿出家为僧尼的人，举行

授戒，使之成为正式僧尼的仪式。

灌顶

佛教的一种仪式。本为印度古代国王即位的一种仪式，国师以“四大海之水”，灌了国王头顶，表示祝福。佛教密宗仿效此法，于僧人嗣阿耨梨位时，设坛举行灌顶仪式。

布萨

又称“布沙他”、“布酒地”、“逋沙他”、“布萨陀婆”、“优婆塞陀”等。意为“净住”、“善宿”、“长养”、“断增长”。这种仪式有三种：第一，出家僧尼每半月（十五日与二十九日或三十日）集合一次，专诵戒律，称为“说戒”，谓能长养善法。第二，在家信徒，于每月的六斋日实行“八戒”，亦谓能增长善法。第三，信徒向别人忏悔所犯罪过，叫做“断增长”，意味断恶长善。

安居

又称“雨安居”、“夏安居。”佛教的一种仪俗。雨期禁止僧尼外出，说外出易伤草木小虫，应在寺内坐禅修学，接受供养。这段时期称为“安居期”。在我国，安居期在阳历4月16日至7月15日。称之为“夏安居”或建成“夏坐”、“坐夏”，开始阶段称为“结夏”，结束称为“安居夏”、“解夏”。

自恣

亦称“随意”。是佛教的一种仪式。佛教徒每年安居期满

之日举行艰巨忏悔机会，请别人尽情（恣）揭发自己过失，自己进行忏悔；同时也随别人的意愿，尽情检举其过。《南海寄归内法传》卷二：“梵云钵刺婆刺弩，译为随意，亦是饱足义，亦是随他人意举其所犯。此日称“僧日恣日”，也称“僧受岁日”、“佛叹喜日”。

斋

古人在祭祀前或举行典礼前清心洁身曰斋，以表示庄敬。如《吕氏春秋·孟春纪》：“天子乃斋”。佛教流行后有两种含义。第一，过中午不食为斋。《释民要览》卷上：“佛教以过中午不食名斋。”如果过中午再食，则称“非时食”。第二，素食曰斋。如在家信徒（居士）按时持“八斋戒”，只吃素食，称做“吃斋”。

持斋

佛戒遵守斋法不违犯叫“持斋”。施饭与僧叫“斋僧”；会僧而施食，称“斋会”。

斋戒

古人于祭祀之前，沐浴更衣，不饮酒，不吃荤，以示诚敬，称为“斋戒”。《礼记·曲礼上》：“齐戒以告鬼神。”《孟子·离娄下》：“虽有恶人，斋戒沐浴，则可以祀上帝。”佛教也有一定的斋戒。八斋，亦称“八关斋戒”、“八斋戒”。指佛教为在家的男女教徒制定的 8 条戒条。据《中阿含经》卷十五、《俱舍论》卷十四等记载，即：不杀生；不偷盗；不淫欲；

不妄语；不饮酒；不眠坐高广华丽之床；不装饰、打扮及观听歌舞；不食非时食（中午过后不吃饭）。前七为戒，后一为斋。比五戒要求更严，但它不像五戒那样终审受持，而是临时奉行，多者几天、几周，最少者一昼夜。受戒期间，过一种近似僧人的宗教生活。

斋日

佛教在家信徒按日期持“八斋戒”，称为“斋日”、或“精进日”。出家比丘每半月举行忏悔说戒的布萨仪式。晋郗超《奉法要》等记载，在斋日“鱼肉不御，迎中（日中）而食。”在家居士按“八戒”规定生活。有三长斋日、四斋日、六斋日、十斋日等。

四斋日

佛教的一种仪俗。以每月的一日、八日、十五日、二十三日为四斋日。《百丈清规》卷一：“月旦、月望、初八、廿三、四斋日。”

三长斋月

亦称“三斋月”。佛教规定在正月、五月、九月3个月中自一日至十五日持“八斋戒”，遵守过中午不食等戒律。长斋意味时间较长的持斋。《百丈清规》卷一：“始由隋开皇三年诏天下，正五九并六斋日，各寺建祈祷第场，不得杀生命。”四六斋日佛教徒每月受持“八斋戒”的6天，即每月的八日、十四日、十五日、二十三日、二十九日、三十日。

十斋日

佛教规定在家信徒每月有 10 天时间实行“八斋戒”，故称十斋日。《地藏本愿经》等记载，这 10 天是每月的一日、八日、十四日、十五日、十八日、二十三日、二十四日、二十八日、二十九日、三十日。也有规定这 10 天不食肉、不准屠宰、不准行刑的。

朝山

佛教的一种仪式。指佛教徒到名山大寺进香拜佛礼菩萨。

修行

指佛教徒依据佛教教义修习行持。内容包括戒、定、慧 3 个方面，扩面为之 37 道品，大乘概括为六度。

参禅

佛教禅宗修持方法。“参”谓“参究”，“禅”谓“禅道”。参究禅宗修行之道，求得“明心见性”，叫做参禅。

参

佛教的一种仪式。禅宗把参见住持以求开示称之为“参”。《百丈清规》卷二记载：“凡集会开示皆谓之参。”有朝参、晚参等仪式。朝参是指早晨进堂听住持说法，于早餐后进行。《禅门法规》：“阖院大众，朝参夕聚。”晚参是指傍晚集会听住持说法或念诵。《祖庭事苑》卷七：“日晡念诵，谓

之晚参。”佛教僧侣称其同参禅者为“同参”。后来成为一般同学、僧侣间相互的称呼。

打七

佛教的一种仪式。第一，禅七。禅宗僧人每年冬天进行的参禅活动，从阳历10月15日起，至腊月八日止，共“七七”49天，第二，佛七。净土宗僧人进行的念佛活动，随时可以举行，“七七”49天中，只念“阿弥陀佛”，敲木鱼击磬，名为“打念佛七”。

禁语

意即禁止自己说话。佛教以为一切众生之生死轮回，皆由身、口、意“三业”所致，若消除“三业”，可促成解脱。禁语就是为了减少“口”业。僧人行禁语时，自备一小木牌，上写“禁语”二字，遇人和自己说话，即出示木牌。

闭关

佛教的一种仪式。“关”的本义为门闩，“闭关”谓闭门不出。指僧人在一定期限内闭居一室，一心诵经坐禅。

威仪

佛教规定的动作行为有威德有仪则。称符合佛教戒律的行、住、坐、卧为“四威仪”。亦为戒律之别称。“四威仪”是指佛教徒的行、住、坐、卧都有一定的规范，以保持严肃和庄重。《戒疏》卷一下：“行善所及，各有县长，名威仪也。威

谓容仪可观，仪谓执度格物。”据说在具足戒之外，比丘尚有“三千威仪，六万细行”；比丘尼则有“八万威仪，十二万细行。”还有称小乘比丘有“三千威仪”，而大乘菩萨则有“八万”威仪”。

结跏趺坐

亦称跏趺。佛教徒的一种坐法。据慧琳《一切经音义》卷八记载，有两种：第一，两足交叉置于左右股上，叫“全跏坐”（俗称双盘）。若先以右足押左股，后以左足押右股，称为“降魔坐”，禅宗僧人多采用之；若先以左足押右股，后以右足押左股，两足掌仰于二股之上，称为“吉祥坐”，密宗亦称为“莲花坐”。第二，单以右足押在左股上，或单以左足押于右股上，叫“半跏坐”（俗称单盘），而密宗称此为“吉祥坐”。《大智度论》卷七：“诸坐法中，结跏趺坐最安稳，不疲极，此属坐禅人坐法。”

禅坐

佛教的一种仪式。修禅人的坐法，即结跏趺坐。《大智度论》卷七：“此是禅坐，取道法坐，魔王见之，其心忧怖。如是坐者，出家人法，在林树下结跏趺坐，众人见之，皆大欢喜，知此道人，必当取道。”

坐禅

佛教修行方法。坐而修禅之意。“坐”为“结跏趺坐”，“禅”为“禅那”（“思维”、“静虑”）的略称，意为静坐思维。

佛教僧人的修行方法。据《摩诃止观》平二记载，坐禅者在一静室或一块远离喧闹的空地，放上一个温床（椅子），独自一人，跏趺面坐，头正背直，“不动不摇，不委不倚”，更不能卧床睡眠，90日为一期。

三界（佛教）

佛教用语。佛教把世俗世界划分为欲界、色界、无色界，界处在“生死轮回”过程中，认为是有情众生所住的三种境界。据《俱舍论》卷八等载：“（1）欲界，为具有食欲、淫欲（“段食、淫所引贪”）的众生所居。（2）色界，位于欲界之上，为已离食、淫二欲的众生所居。（3）无色界，更在色界之上，为无形色众生所居。以上“三界”，系据佛教善恶报应理论和禅定修行勾画出来的。佛教以“三界”为迷界，认为从中解脱达到“涅槃”才是最高理想。

传法

泛指传播佛教，特指佛法的师徒相传。传法形式很多。禅宗主张“以心传心”，并以袈裟作为正法传授的标志，称为“传衣”；密宗把传授秘法的灌顶仪式称为传法灌顶。《缙门警训》卷十记载：“传法有五，一受持，二看读，三讽诵，四解说，五书写。外护内外流传，即佛法僧宝不断也。”

传衣

佛教的一种仪式。据说佛教禅宗在六祖慧能之前，传法时皆付以袈裟为信物，故此袈裟又称“信衣”，师傅传法谓之

“传衣”。《景德传灯录》卷四载，弘忍传法于慧能，曰：“昔达磨初至，人未知音，故传衣以明得法。今信心已熟，衣乃争端，止于汝身，不复传也。”后虽不再传衣，但仍沿此习称。

传灯

谓佛法能照破世界“冥暗”，像灯一样，故把传法称为“传灯”，北宋道原在景德（1004——1007）年间编纂禅宗史书，即取此喻称之为《景德传灯录》。

衣钵相传

佛教的一种仪式。“衣指袈裟（三衣即，佛教比丘穿的三种衣服。一是僧袈裟，意译为“大衣”，进王宫和出入城镇村落时穿用，亦称九品大衣；二是郁多罗僧，意译“七条衣”，在礼诵、听讲、布萨时穿用；三是安陀会，意译“五条衣”，是日常作业和就寝时穿用）。“钵”指食器。佛教禅宗师徒间道法的授受，常附衣钵为信，称为“衣钵相传”。《传法正宗记》卷记载，弘忍传法给慧能，谓：“昔达摩以来自异域，虽传法于二祖，恐世未信其所师承，故以衣钵为验。今我宗天下闻之，莫不信之，则此衣钵可止于汝。”此后师父传法于弟子仍习称为“传衣钵”。一般学艺上的继承，亦借用之。

一瓣香

亦称“一桩香”。意为焚香敬礼。佛教禅宗长老开堂说法，烧至第三炷香时，长老讲这一瓣香敬献传授我道法的某某法师。后来师承某人，也叫瓣香某人。

普请

指佛教集结僧众共同劳动。唐代怀海制定《百丈清规》，将劳动定为大小僧侣都须遵守的制度：“普请之法，盖上下均力也。”《僧史略》卷上：“共作（谓劳作、劳动）者，谓之普请。”后也通称召集僧众为之“普请”。

上堂

佛教的一种仪式。有二种涵义：第一，上法堂讲演经法，有旦望上堂、五参上堂、九参上堂、谢秉拂上堂、谢都寺上堂、出队上堂、出乡上堂等。第二，上僧堂吃饭。

托钵

佛教僧人以手托钵（食器）之食，故谓托钵。寺内僧人吃饭时，擎钵到僧堂，也叫做托钵。

化缘

指佛教僧尼向人求布施。佛教称布施者与佛有缘法。故称化缘。

挂单

亦称“挂锡（锡杖）”、“挂搭”。行脚僧投寺院暂住之意。“单”指僧堂东西两序的名单，依托就挂在名单下的钩上，故称挂单。也有称挂锡、挂搭。《祖庭事苑》：“西域比丘，行必挂锡，有二十五威仪。凡至室中，不得著地，必挂于壁牙上。

今僧所止逐出，故云挂锡”。

礼拜

佛教仪式。意为致敬。形式多种。《大唐西域记》卷二：“致敬之式，其仪九等：发言慰问；俯首示敬；举手高揖；合掌平拱；屈膝；长跪；手膝踞地；五轮俱屈；五体投地。

功德

一般指念佛、诵经、布施。“功”是指做善事；“德”是指得福报。据说做了功德可得善的报应。《大乘义章》卷九记载：“言功德者，功谓功能，善有滋润福利之功，故名为功。此功是其善行家德，名为功德。”智颢《仁王经疏》卷上：“施物名功，归己曰德。”《胜鬘经宝窟》卷上：“恶尽言功，善满曰德，又德者得也，修功所得，故名功德也。”

供养

亦称“供施”、“供给”等。佛教中一般是指以香花、灯明、饮食、衣服等供佛、菩萨及亡灵，也指斋僧尼。《增一阿含经》卷十三：“国土人民，四事供养：衣被、饮食、床卧具、病瘦医药，无所渴乏。”《法华经·法师品》：“华香、瓔珞、末香、涂香、烧香、缯盖、幢幡、衣服、肴馔、作诸使乐，人中上供而供养之。”通常以饮食等实物供佛、僧为“财供养”；以讲经说法，称“法供养”。

达徕

亦称“达膝”、“达亲”、“达捺”、“大徕”、“擅徕”。施主施僧以财物，谓财施；僧人向施主说法，谓法施。二者均称之为达徕。

布施

佛教的一种修行方法。音译“檀”，“檀那”，简称“施”。指施与他人的财物、体力和智慧等，为他人造福或智而求得积累功德以至解脱的一种修行办法。《大乘义章》卷十二记载：“以己财事分布与他，名之为‘布’，憷己惠人目之为‘施’。”小乘布施的目的，在破除个人吝啬和贪心，以免除“未来世”的贫困。《翻译名义集》：“若内有信心，外有福田，有财物，三事和合，心生捨法，能破慳贪，是为檀那。”大乘则与大慈大悲的教义联系，用于“超度众生”。瑜伽行派等分布施为三种“谓财施、法施、无畏施”。

法会

佛教仪式。佛教为说法、供佛、施僧而举行的仪式、集合。《法华经·随喜功德品》：“若人于法会，得闻是经典。”“若长若幼，闻是经随喜己，从法会出……为父母宗亲，善友知识，随力演说。”

默朗钦波

俗称“传大召”。藏传播叫法会。意为“大祈愿”会。藏

传佛教格鲁派创始人宗喀巴为纪念释迦牟尼，在拉萨大昭寺组织了一次发愿祈祷大法会。法令从藏历正月初三至二十四日，三大寺僧众及卫藏、安多和康区各地信众齐集大昭寺进行各种宗教活动。正月十五日夜拉萨八角街陈列酥油灯、酥油花，歌舞庆祝，称为灯节。达赖五世时开始在法会上举行辩经，考选“拉然巴格西”（藏传佛教的最高学位），形成制度。法会最后以送鬼仪式告终。

默朗道嘉

藏传佛教仪式。西藏拉萨每年藏历正月传大召结束时，于正月二十四日在拉萨举行大规模的送鬼仪式，藏语中“道嘉”，意为“除祟”，故称之默朗道嘉，参加者有甘丹樨巴、布达拉宫朗杰扎舱和哲蚌寺墀巴扎伦密宗院等僧众。由 500 名化装蒙古古代骑士列队游行，燃烧草堆，火枪齐鸣，以示驱逐本年内一切灾祸。

充曲

亦称“传小召”。由于规模小于传大召法会而得名。达赖五世逝世后，弟巴桑结嘉错由于匿丧不报，乃于忌日托名建此纪念节日。嗣后于每年藏历二月下旬，为期 10 天，进行有关宗教活动。法会期间三大寺僧侣在大昭寺参加辩经，选拔二等格西（藏语称槽仁巴格西）。

四个法要

法要亦称“法用”。佛教仪式。佛教法会上有四种最重要

的仪式。一是诵梵呗，法会开始，讽咏赞叹佛德偈颂；二是散花，唱愿我在道场等偈，散花供佛；三是唱梵音，唱十方所有胜妙华等偈，以净音供养佛，四是振锡杖，唱于执锡杖之偈而振锡杖。

法事

亦称“佛事”。指念经、供佛、施僧、拜忏、为人追福等宗教仪式。还有一种涵义，即指修行佛法，利乐众生。《楞严经》卷一记载：“阿难白佛言，……承事诸佛及善知识，发大勇猛，行诸一切难行法事，皆用此心。”

佛事

佛教仪式。指佛忌、祈祷、追福等的法会。也有指拂的教化而言。

打静

佛教仪式。指在举行法事前，维那打椎，让僧众安静下来，以便开始，故称打静。《四分律行事钞持资记》卷下四：“打椎止，为告白静众；不同钟磬，打为事用也。”

忏悔

佛教仪式。“忏”是梵文忏摩音译之略，“悔”是它的意译，合称“忏悔”。本是对人发露自己的过错、求容忍宽恕之意。佛教制度规定，出家人每半月集合举行诵戒，给犯戒者以说过悔改的机会。以后产生了忏悔文、忏仪一类的著作，遂

成为专以推罪祈福为目的的一种宗教仪式。

拜忏

亦称礼忏。佛教仪式。指衣服忏法礼佛诵念、忏悔罪业的做法。《梁书·庾诜传》载，南朝梁武弟“晚年以后，尤遵释教，宅内立道场，环绕礼忏，六时不辍。”

水忏

佛教仪式。亦称“水忏法”、“慈悲水忏”、“慈悲水忏法”。水忏是指依据《慈悲水忏法》而举行的一种忏悔的做法。

超度

佛教仪式。僧、尼为人诵经拜忏，说是可以救度亡灵，超脱苦难。

追福

佛教仪式。亦称“追荐”、“追善”等。指为死者“冥间”幸福而举行的修缮活动、法会等，如读经、写经、施斋、施财、施造寺院、祭祀等。《优婆塞戒经》：“若父丧已堕饿鬼中，子为追福”。《北史·隋文献皇后传》：“上文立寺追福焉。”

斋七

佛教仪式。亦称“累七斋”。佛教以人死后每7天设斋会追荐一次，到第七个7天（共49天）为止，以为能超度亡灵。故名斋七。《释氏要览》卷下：“人亡每至七日必营斋追荐，谓

之累七，又云斋七”。

水陆道场

佛教法会的一种。亦称“水陆法会”、“水陆大会”、“水陆会”、“水陆斋”、“水陆斋仪”。这种法会时间较长少者 7 天、多者 49 天，规模较大，参加法事的僧人有几十人甚至上百人。诵经设斋，礼佛拜忏，追荐亡灵。供品以饮食为主。为“超度”水陆一切鬼魂，普济六道四生。据说这种法会始于南朝梁武帝。《佛祖统纪》卷三十三记载：“梁武帝梦神僧告之曰：六道四生，受苦无量，何不作水陆大斋以拔济之，……帝即遭迎《大藏》，积日披览，创立议文，三年而后成……天监四年二月二十五日，就金山寺依仪修设，待亲临地席，诏祐（僧祐）律师宣文……常设此斋流行天下。”

焰口

佛教仪式。亦称“放焰口”。一般在黄昏时举行，供以饮食，以度饿鬼。亦为对死者追荐的佛事之一。据《焰口饿鬼经》记载，其行枯瘦，咽细如针，口吐火焰，据说，阿难夜见饿鬼，名焰口，为免除使自己堕为饿鬼，并使诸饿鬼解除痛苦，求佛帮助，佛遂为其说诵经咒。密宗有专对这种饿鬼施食的经典和念诵仪轨，照此举行的仪式称“放焰口”。

合十

亦称“合掌”。佛教徒普通礼节。其仪式是左右合掌，十指并拢，置于胸前，表示衷心敬意。原为古印度的一般礼节，

佛教沿用之。《法华经·譬喻品》：“即从座起，整衣服，偏袒右肩，右膝著地，一心合掌，曲躬恭敬，瞻仰尊颜。”

问讯

佛教礼节。以两手相屈，曲腰至膝，揉手下去，合掌上来，两手拱齐眉，叫做“问讯”。合掌作揖，口问安否，亦称“问讯”。《法华经·从地涌出品》：“四是菩萨于其众中，最为上首喝导之师，在大众前，各共合掌观释迦牟尼佛而问讯言：世尊少病少恼安乐行不？所应度者受教易不？不令世尊生疲劳耶。”

互跪

佛教礼节。左右两膝交互跪地。佛教规定比丘实行互跪礼，比丘尼实行长跪礼。《释门归教仪》卷下记载：“言互跪者，左右两膝，交互而跪地。……经中以行事经久，苦弊集身，左右两膝，交互而跪。”

长跪

佛教的礼节。佛教规定比丘尼实行长跪礼，比丘实行互跪礼。长跪仪式是两膝一齐着地，两腿翘空，两足指拄地，挺身。《释门归教仪》卷下记载：“僧是丈夫，刚于事立，教制互跪，尼是女弱，翘苦易劳，故令长跪。”

顶礼

佛教礼节。其仪式是两肘、两膝和头着地，称为“五体投地”，而后来用头顶礼尊者之足，故称顶礼。向佛像行礼，则舒二掌过额，承空，以表示头顶佛足。佛经中称之为“顶礼佛足”或“头面礼足。”《园觉经》卷上记载：“即从座起，顶礼佛足，右绕三匝，长跪叉手而白佛言。”《释门归敬仪》卷下：经律文中，多云头面礼足，或云顶礼佛足者，我所高者顶世，彼所卑者是也，以我所尊，敬彼所卑者，礼之极也。”

五体投地

佛教礼节。亦称“五轮投地”。“五体”（亦称“五轮”）指两肘、两膝和头。佛教徒行“顶礼”时，五体都要着地，为佛教最高礼节。《四分律删繁补阙行事钞》卷下三记载：“五轮至地作礼。《阿含》云：‘二肘、二膝、顶名轮也。’亦云五体投地。先正立已合掌，右手褰衣，屈二膝已，此屈两肘，以手承足，然后顶礼。后起顶头，次肘、次膝，以为次第。”《无量寿经》卷下：“阿难起整衣服，正身西面，恭敬合掌，五体投地，礼无量寿佛。”

绕佛

佛教礼节。佛教徒围着佛象右绕一、三卷或百千圈，表示对佛的尊敬。本来是古印度礼节之一，后被佛教采用。《法华经·化城喻品》：“头面就足，绕佛毕已”。“诸梵天王，头面礼佛，绕百千匝。”

五 戒

佛教戒律。指佛教在家男女教徒修身应遵守的五条戒条。即：一不杀生；二不偷盗（也作不与取）；三不邪淫；四不妄语；五不饮酒。《大乘义章》卷十二：言五戒者，所谓不杀、不盗、不邪淫、不妄（语）、不饮酒，是其五戒也。此五能防故名戒。前三防身，次一防口，后之一种通防身口，护身四故。”

二、道教礼仪

监院

道教宫观设此职。如北京白云观的执事中，曾有此职称。

法坛

道教名词。道士设醮施法和举行祈祷的场所。道教正一派多采用。别称“经堂”、“斋坛”。

道场

指规模较大的诵经礼拜仪式。

道院

道教的名词。出家道士所居的庙宇，较宫、观稍小。

道巾

道士所戴之帽。有 9 种：混元巾、九梁巾、纯阳巾、太极巾、荷叶巾、靠山巾、方山巾、唐巾、一字巾。另外全真道士戴的亦有 9 种：一唐巾、二冲和巾，老者戴之；三逍遥

巾，少者戴之；四纶巾，冷时戴之；五浩然巾，雪时戴之；六紫阳巾、七一字巾，平时戴之；八三教巾，受中极戒戴之，以上均由布缎所制，玄色。九九阳巾，杂入九流非真修之士所带，纱缎所制。

霞帔

道士的一种服饰。上有云霞花纹，披于肩背。

三宝

道家，道教认为可贵的三种事物。(1)《老子》：“我有三宝，持而宝之，一曰慈，二曰俭，三曰不敢为天下先；(2)道教以三丹田为三宝；(3)道教修炼功夫以元精、元气、元神为内三宝，又以耳、目、口为外三宝；(4)道教徒以道、经、师为三宝。道教徒每于诗诵经费仪式中宣念至心朝礼三宝。

斋戒

古人于祭祀之前，沐浴更衣，不饮酒，不吃荤，以示诚敬。

斋醮

道教设法祭祷的一种仪式。就是供斋醮神、借以求福免灾。其法为清心洁身，筑坛设供，书表章以祷神灵。

斋法

道教名词，指修斋的方法。外则不染尘垢，内则五脏清

虚。降真致神，与道合真。其法不一，略有三种：一设供斋，可记得解愆；二节食斋，可和神保寿；三心斋，即疏沦其心，除嗜欲，澡雪精神去秽累，撞击其智绝思虑。又一种分类，斋法大略有：一粗食、二疏食、三节食、四服精、五服牙、六服光、七服气、八服元气、九服食。

忏法

道教拜忏的方法与仪式。《忏法大理》卷六收有玉清天宝法忏、上清灵宝法忏、太清神宝法忏、太上老君与忏、大梵斗姥心忏以及天官赐福、地官赦罪、水官解厄、大罗八纲、三茅真君请忏凡 32 种。

青词

道教祝文。亦称“绿章”。指道教在举行斋醮时献给天神的奏章祝文。唐李肇《翰林志》记有“凡太清宫道观荐告词文，用青藤纸书朱字，谓之青词。”宋人文集中亦常有之，遂成为文体之一。因用硃笔写在青藤纸上故名之“青词”，亦叫“绿章”。陆游诗有“绿章夜奏通明殿，乞借春阴护海棠”之句。

禹步

道教方术之一。亦称步罡踏斗。道教法师设坛建醮时礼拜星斗的步态和动作。据称步行转折，宛如踏在罡星斗宿之上，故名步罡踏斗。又说这种步法由夏禹所创，故又称“禹步”。《纲神八帝元度经·禹步致灵》第四：“禹步者，盖是夏

禹所为术，召役神灵之行步；以为万术之根源，玄机之要旨。昔大禹治水不可预测高深，故设墨矩重望，以程其事。……届南海之滨，见鸟禁咒，能令大石反动。此鸟禁时，常作是步。禹遂模写其行，令之入术。自兹以还，术无不验。因禹制作，故曰禹步。”所谓“禹步法”，据《云笈七签》卷六十一记载，步踏的姿态“先举左，一跬一步，一前一后，一阴一阳，初与终同步，置脚横直，互相承加如丁字形。”

步虚声

道教的诵经声。道士斋坛赞颂时讽诵词章的强调。据说宛如众仙缥缈不幸虚空歌诵之声，故叫步虚声。《异苑》记载陈思王（曹植）游山时，“忽闻空里诵经声，清远道亮，解音者则而写之，为神仙声。道士效之，作步虚声。”

炼度

道教的仪式。指人服符可以炼神，鬼魂得符可以度化，称为炼度。“修真之士，莫不服符清炁，内炼身神……生人服之（指符），可以炼神，而鬼魂得之，亦可度化。是炼度之本意也。”后衍为醮忏祈祷超度亡魂之法事。

符水

道教仪式的名词。指画符篆或烧符篆于水中，谓饮之可以疗病。《守书·羊欣传》：“素好黄老，常手自书章。有病不服药，饮符水而已。”《张鲁传》注引《典略》：“太平道者，师持九节杖，为符祝，教病人叩头思过，因以符水饮之，得病

或日线而愈者，则云此人信道；其或不愈，则为不信道。”

祭炼

道教仪式。指对死者进行“施食”、“追荐”或“超度”的一种仪式。传说太极仙翁葛玄曾行此法，故又称“太极祭炼法”道教认为通过祭炼可以使死者生前的罪过得到宽宥，早升“天界”，脱离“鬼道”。“所谓祭者，设饮食以破其饥渴也；所谓炼者，以精神而开其幽暗也。”（《道藏》第三百十二册《太极祭炼内法序》）道教也认为，济。炼之必要，在于静心存神，以神度鬼；如果仅设一餐之食而精神不至，鬼魂就不得“超生”。

受符

道教仪式。指接受真师传授的符契图篆，据说是道法之钥匙，故特重秘密传承。据《尤尤传》卷二记载：元始天王口吐洞元内观玉符以授老君。君稽首奉承，依天仪长斋千日，东向服符。

盟威

道教仪式指设盟以威仪。天师道授祭酒（治的首领）以印剑，称正一盟威。《道藏》第七百六十册记载：“事中复有事，如玉诀中复明传经及盟授威仪之事。”

六壬

道教术数的一种。道教沿用作为占验法。“六壬”与“遁

甲”、“太乙”合称为三式。五行以水为首，十天干中壬、癸皆属水，壬为阳水，癸为阴水，舍阴取阳，故名壬。六十甲子中，壬有6个，即壬申、壬午、壬辰、壬寅、壬子、壬戌，故名“六壬”。六壬共有720课，一般总括为64种课体，用以占吉凶祸福。其法起源甚古。此法用刻有干支的两木盘上（上名天盘、下名地盘）在同一中轴上相叠合，转动天盘，任其自行停止后，验其上下所合的干支及时辰，以定吉凶。

镇宅

道教法术之一。指在建房屋时，于墙角埋石，叫镇宅石，用以“驱逐邪魔，以安家宅”。这法起于古代民间。《荆楚岁时记》：“十二月暮，掘宅四角，各埋一大石以镇宅。”后道士使用符篆以镇宅，道教正一派多行此法。

急急如律令

道教符咒用语。“律令”有两种解释。一种是汉代公文常用“如律令”字样，后来巫士和道士加以仿效，在“召神拘鬼”的符咒末句，加“急急如律令”一语，表示同法律命令一样必须马上执行。另一种是，“律令”是一种鬼名，能行走如飞。“急急如律令”表示要如“律令”一样迅速。

妙林经二十七戒

道教戒名。亦名“元始天尊二十七戒。”《云笈七签》卷三十八载，传为元始天尊为四众（出家与在家男女）说不得犯之戒条二十七：盗窃人物、妄取人财、妄言倚语、因很杂

人、贪嗔痴狠、慢老欺人、咒诅毒心、骂詈高声、砮毁谤人、两舌邪佞评人长短、好言人恶、毁其自誉、自骄我慢、畜毒药人、投书谮善、轻慢经教、毁谤圣文、恃威凌物、贪淫好色、好杀物命、耽酒迷狂、杀生淫祀、烧野山林、评论师长、贪惜财贿、言人阴事。

老君二十七戒

道教戒名。据《云笈七签》卷三十八载，有九行二十七戒。无为、柔弱、守雌勿先动，此上最三行；无名、清静、诸善，此中最三行；忠孝、知足、推让，此下最三行。二十七戒为：勿费用精神，勿食含血之物，乐其美色，勿伤元气，勿贪宝物，勿忘道，勿为妄动，勿枝形名道，勿杀生，勿贪功名，此上九戒；勿为耳目鼻口所娱，常当谦让，举百事评心勿惚恫，勿学邪文，勿资身好衣美食，勿求名誉，勿贪高荣强求，勿轻躁，勿盈溢，此中九戒；勿与人争，曲直得失避之，勿为诸恶，勿厌贫贱强求富贵，勿多忌讳，勿称圣人大名，勿强粮，勿祷词鬼神，勿自是，勿乐兵，此下九戒。

天仙大戒

道教戒律名。全称《三坛园满天仙大戒略说》。道教认为人世修证，则有天仙、地仙、水仙、神仙、人仙、鬼仙。凡有灵性都有成真。要修成天仙，当先修初真戒，次修中报戒，后修天仙大戒。认为三界诸法皆从道生，欲求常道，当修观慧诸法；计智慧、慈悲、含忍、行功、修心、善业、精进、饰身、遣情、普心共 10 类，每类各有“这身行”、“离口过”、

“除恶想”、“绝声色”、“俭受欲”、“洗垢秽”、“不淫想”等 27 种法，合 270 法，受持此法，可行无量智慧，心地光明，德充道极。

三品戒

道教戒律，谓上、中、下三品之道人所修之戒。《说十戒》记载：“戒有多种，人亦多品。上品之人，身心无犯，亦无所持。中品之人，心有上下，观境即变，以戒自制，或受十戒五戒以身防护。下品之中复有二品；上品者身欲缝戒，或受一百九十九戒，或受观身三百大戒，或受千二百戒仅之戒以自防保，令无越逸。下品者，身同禽兽，虽有人形而无人之心。纵受其戒，终无所益。”

五戒

道教戒条。据《初真戒》载，道教有“老君五戒”，即“一者不得杀生，二者不得荤酒，三者不得口是心非，四者不得偷盗，五者不得邪淫。”凡初入道的出家和在家道士，必须首先奉持这五戒。“言行不苟”，“恶念尽消”，方许“初真十戒”。

初真十戒

道教戒名。指凡初入道者，不分出家和在家道士，须受此十戒。《初真戒律》记载十戒内容是：一不得不忠不孝不信；二不得阴贼潜谋，害物利己；三不得杀生；四不得淫邪；五不得败人成功、离人骨肉；六不得毁贤扬己；七不得饮酒食

肉；八不得贪求无厌；九不得交友非贤；十不得轻忽言笑。应先受鲑依戒和老君五戒后，方许受以上十戒。

戒律

道教名词。指道士修真必须遵守的戒条和法规。奉戒的目的是禁制“恶心邪浴”，不令放逸。基本戒条为五戒。还有八戒、十戒、元始天尊二十七戒、六十戒，一百二十九戒、三百戒以至多者一千戒。全真道因修真有深浅，按由浅入深的次序，得依次修持初真戒、中极戒、天仙大戒。女道士得修女真九戒等。

功过格

道教戒律一种。指道教徒自记日常行为的善恶用作权衡鬼神降与祸福的标准。《道藏》第七十八册《太微仙君功过格》立“功格”36条，“过律”39条。规定治人疾病、救人性命、传授经教、为人祈禳、劝人行善东戒记功，行不仁、不善、不义、不轨之事皆记过。逐日记录，一月一小比，一年一比大，善多者得福，过多者得咎，借以鼓励道士行善避恶。

三、基督教礼仪

礼拜

基督教仪式。基督教新教的主要宗教活动。一般包括祈祷、读经、唱诗、讲道等内容。习惯多在教堂中举行，并由牧师主礼。基督教认为耶稣基督是星期日复活的，故称之为“主日”（主的日子），并在该日举行礼拜。有的也可以在其他日子举行。

祈祷

基督教仪式。亦称“祷告”。基督教特指向上帝（天主）和耶稣基督呼救、感谢、赞美等。天主教还包括请圣母马利亚以及其他圣徒向天主和基督代求。祈祷方式各种各样。有心祷（不出声的默祷）和口祷（出声的祈祷）；有个人单独进行的“私祷”和集体举行的“公祷”；有规定的成文祷词和无成文祷词的随口祈祷等。在新教内，举行出声的公祷时，不论成文还是不成文，一般都有一位领祷人（常为牧师）主领祈祷，祷毕由全体参加者同声说“阿门”。天主教、东正教一般多由神父按照规定经文主领祈祷。

阿门

基督教仪式中用语。亦译“并孟”意为“真诚”。基督教仪式中常用的结束词，表示希望所有一切祈祷，唯愿如此，允获所求。是从古代犹太教的经文沿用而来。古代犹太教在诵读诗篇之后，教徒齐声念“阿门”；在听了祭司和拉比等宣讲之后，有时也齐声说“阿门”。新教在公众祈祷而由主礼人领祷时，在场信徒也在领祷结束时同念“阿门”，以表示“诚心所愿”。

代祷

基督教仪式。基督教信徒彼此间代向上帝祈求祷告，被认为是一种美德。主要依据《提摩太前书》二章一节，保罗曾说：“要为万人恳求、祷告、代求、祝谢。”基督教尊重这个说法，常拜托别人为自己代祷，也主动为别人代祷。

祝福

基督教仪式。亦译“降福”。基督教在聚会、礼拜或弥撒结束前，由主礼人祈求上帝（天主）赐福给参加者所举行的简短仪式。新教多由牧师作一简短的随口祷告为大家求福。天主教、东正教由神义宣读规定的祝福词；神职人员于平时亦可为个人或某特定对象祝福。

讲道

基督教仪式。基督教各教派在举行公众崇拜仪式时由牧

师（或神父）对《圣经》的讲解。天主教东正教的进道，在整个崇拜仪式中所占时间比新教少。一般认为圣事比讲道更重要。新教则认为讲解《圣经》比圣事更重要，有些教会甚至占据整个崇拜仪式的大部分时间。

圣事

基督教的重要礼仪。亦称“圣礼”。基督教认为圣事是耶稣基督亲自订立，并具有一定形式的宗教礼仪，它借助一定可见的形式赋予领受者不可见的基督的“宠爱”和保佑，凡诚心领受者，都能获得。天主教和东正教认为“圣事”有7件，即圣洗（洗礼）、坚振、告解、圣体（或圣餐）、终傅、神品（亦叫授职礼或祝圣神父）和婚配。新教一般只承认洗礼和圣餐为“圣事”，也有些宗教不承认有“圣事”。

洗礼

基督教入教仪式。洗礼有二种。有注水洗礼和浸礼两种。该教认为这是耶稣立定的圣事，可赦免入教者的“原罪”和“本罪”，并赋予“恩宠”和印号，使其成为教徒，此后有权领受其他“圣事”。

注水洗礼

基督教洗礼方式的一种。行注水洗礼时，主礼者（一般为神父或牧师）给受洗人额上倾注少量的水，让水从额上流下，同时口诵规定的礼文。

浸礼

基督教洗礼的一种方式。行浸礼时，主礼者口诵规定礼文，引领受浸礼者全身浸入水池中片刻。早期基督教会在行注水洗礼外，也常举行这种仪式，有些古老教堂的旁侧设有水池，称为礼池（浸礼池）。8世纪以来，因感到诸多不便，西部教会行注水洗礼者日增，到12世纪几乎全部用注水洗礼。现今有些东西部教会和新教的某些教派（浸礼会等），仍采用浸礼仪式进行“浸礼”。

按手礼

基督教仪式。基督教实行主教制的教会的宗教仪式之一。主教为教徒施行坚振，为神职人员授于神职（也称圣职）时，把手按在领受者头上，念诵规定文句以成礼，故名按手礼。《新约圣经》多次提及诸使徒为人按手而求“圣灵”垂降的礼仪。实行主教制的教会一般都认为主教是使徒的继位人，故按手礼一般由主教行之。有些非主教制的教会，也有由牧师为人们行按手礼者。

祝圣

基督教的一种宗教仪式。认为由司祭（主教、神父）或牧师按照特定仪式，诵念规定经文，可使人或物“圣化”，以奉献上帝，为教会所用。如为人授予神职（或称圣职）所行按手礼，或按规定程式为新建教堂或新启用的圣杯、祭服等举行礼仪等，皆称为“祝圣”。新教有些教会（如圣公会等），

称授于主教圣职为“祝圣”，授一般圣职仅称派立礼。

派立礼

基督教仪式。亦称“授圣职礼”、“授神职礼”。基督教教会按照规定程式对人授以圣职（或称神职）的礼仪。各教派的派立礼具体方式不尽相同。

圣餐

基督教主要仪式之一。亦译“神交圣礼”。据《新约圣经》，耶稣同使徒进最后晚餐时，对饼和酒进行祈祷，分给他们饮食，并称其为自己的身体和血，是众人免罪而舍弃和流出的，并且命后世门徒常如此行之以纪念他。具体礼仪各教派不同，但大体包括：由主礼人（牧师或神父）对面饼和酒（有的教派用葡萄汁）进行祝祷，然后分给正式信徒（至少已受洗礼，有些宗教还须受过坚振礼）饮食。新教把这种仪式称为圣餐。天主教则称圣体圣事，东正教称之为圣体血。

小斋

基督教虔修方式之一。其意是“节制己身”。主要方式为于规定日期内进行减身。天主教、东正教一般还规定每星期五不食肉。新教则多无具体规定。

大斋

基督教虔修方式之一。亦称“禁食”。要求在规定日期内，一天只一顿饭吃饱，其余仅吃半饱，或更少。过去（古代和

中世纪) 教会所规定的大斋日期较多。近世以来, 一般只在受难节和圣诞节前一日守大斋。天主教、东正教对守大斋的要求较严, 尤以隐修院为甚。新教则多无守斋的具体规定。

十字架

基督教的信仰标记。原意为“叉子”。它是古代罗马帝国的残酷刑具。一般只用于处死奴隶和无罗马公民权的人。作为刑具时多由两根木料相交叉而成, 形状近似汉字“十”, 故汉译为“十字架”。基督教相信, 耶稣为替世人赎罪, 被钉十字架而死, 故尊十字架为信仰的标记。十字架的形式多种, 一般来说, 拉丁教会多用纵长方形十字架; 希腊教会多用正方形十字架; 还有其他教派用各种式样的十字架。

祭台

基督教做弥撒或设圣餐的台子。天主教的祭台为长桌形。中央嵌着一小块石板, 称为圣石, 内藏“圣徒”遗骨、遗物等。一般位于教堂内层最高处, 靠近东墙。东正教的祭台为方桌形, 木制台面, 铺以白色麻布, 再覆以绸缎或丝绒毯, 上置存放圣体的大杯; 祭台与东墙间留有空隙。新教的有些教派的教堂也设有祭台, 装置方式无严格规定, 且有时不称祭台而称圣桌。

圣杯

基督教做弥撒或设圣餐时, 盛已祝圣或未祝圣之葡萄酒的大口高脚酒杯。亦称“圣爵”。另有一种较大并有盖的圣杯,

供存放圣体。天主教、东正教的圣杯一般在启用前须经主教祝圣。除圣职人员外，俗人禁止接触。新教对圣杯虽亦敬重，除用于圣餐外不得他用，但无具体规定。也有些宗派无特定的圣杯，设圣餐时可用普遍的小酒杯。

主教职杖

基督教举行仪式时的手杖。基督教实行主教制，各教会的主教在举行宗教仪式时显示其神权所用的手杖。长略超人身，上部弯曲，饰有各种雕花，一般用金属制造，表面镀金。传系由古代欧洲王公的权杖演变中来。天主教拉丁教会与东正教以及其他东方教会所用权杖，外形略异；前者顶部为钩形，后者为球形或十字架。新教圣公会主教多已不用。各派教会中级别相当于主教的隐修院院长，一般亦可使用此杖。

圣衣

基督教神职人员或教牧人员举行宗教仪式时所穿的礼服。天主教称祭服，意为行祭献时所穿，主要有祭披、长白衣、内袍和圣带等。各权派间圣衣样式不尽相同。新教有些宗教不主张穿圣衣的。

主教冠

基督教实行主教制各教会的主教，在举行宗教仪式时所戴的冠冕。天主教的主教冠，式样一般呈尖角盾形，上绣金丝、银丝或各种彩色丝线，后垂两条穗带。东正教的，式样多呈圆筒形，帽后有风斗；有的冠顶有十字架，新教使用的

主权冠，式样多近天主教。

赞美诗

基督教礼拜时所用的诗歌。源于希腊文。基督教举行礼拜仪式时所唱赞美上帝的诗歌。多数都谱有可供四部合唱用的（高音、中音、次中音、低音四部）。歌词内容系对上帝的称颂、感谢、期求等。另外，有为特定节日（如圣诞节、复活节等）或特定事项（如婚丧礼仪等）而谱写的。

赞美颂

基督教专为感谢上帝的古老颂歌。因歌词拉丁文的首句意为“啊上帝，我们赞美你”而得名。赞美颂分二段；首段赞美上帝；第二段虔诚哀祷上帝。多数词句摘自《旧约圣经》诗篇。相传系奥古斯丁在接受米兰城主教安布罗斯的洗礼时，为了感谢上帝，二人彼此启咏诵而成。

尊主颂

基督教的颂歌。基督教圣经故事中马利亚受“圣灵”感孕后吟颂的一首诗歌。因歌词有句“尊主”而得名。歌词大意是马利亚对上帝的感戴和知恩，表示一切应归功于上帝的垂顾和宠赐。后世基督徒每逢喜事，便以此作为向上帝表示感恩的颂歌，它在天主教和新教的一些宗派（如圣公会等）内广泛流行。

西面颂

基督教的诗歌。基督教圣经故事中老人西面在圣诞遇约瑟、马利亚带婴孩耶稣进殿时，接过耶稣抱于怀中吟诵的一首祷词。因歌词首句是“现在可以离去”是西面自述因而得名。后世教会常于晚祷仪式中唱此歌词，取其“现在可以平安离去”，安然休息入睡之意。

荣耀颂

基督教的赞文。基督教礼仪中对上帝（天主）圣父、圣子、圣灵的一小段颂赞文。天主教称之为“圣三光荣颂”。在诵念每段“诗篇”和颂赞诗之末，都诵唱之。此仪式始于4世纪安布罗斯时，在宣读利奥一世的每篇演讲之末，大都加“荣耀颂”。从那时起教会礼文中有时将该“荣耀颂”称为“小荣耀颂”，而将弥撒中所念《路加福音》第二章第十四节和赞美颂合称“大荣耀颂”。

唱诗班

基督教的合唱队，一译“圣乐团”，源于拉丁文，原意为“合唱”和“合唱队”。后来指基督教在教堂内举行崇拜礼仪时唱圣歌的合唱队。一般坐（或立）于规定位置，穿着规定礼服，分成女高音、女低音、男高音、男低音四部。

唱颂仪

以歌咏形式进行的宗教仪式。许多宗教都有这种仪式。在

古代和中世纪，不少宗教都由主持仪式的宗教人员（如祭司、僧侣等）唱颂。所唱文词常为经典的古代语文，一般信众既无权亦不会吟唱。近世有些教派，尤其是基督教（新教）中，由一般信众共同吟唱的诗歌逐渐增多，甚至成为礼拜仪式的重要组成部分。

告解

天主教和东正教的一种“圣事”。亦译“办神工”。认为是耶稣为赦免教徒在颂洗后对“上帝”所犯诸罪，使他们重新获得上帝恩宠而亲自定立的。举行时，由教徒向神父告明对“上帝”所犯的罪过，并表示忏悔；神父对教徒所告诸罪，应守秘密，并指定应如何做补赎而为之赦罪。

坚振

天主教和东正教“圣事”的一种。亦译“坚信礼”、“坚振礼”。入教者在领受过洗礼一定阶段后，再接受主教所行按手礼和敷油礼，谓可使“圣灵”降于其身，以坚定信仰，振奋人心，故名坚振。新教有些宗派也有此礼，但不认为系基督亲自设立，故亦不称作圣事。

终敷

天主教和东正教“圣事”的一种。其意是在终极（即临终时）敷擦“圣油”。在教徒年迈或病危时，由神父用经主教已祝圣的甘蓝油，敷擦病人的耳、目、口、鼻和手足，并诵念一段祈祷经文，认为借此赋恩宠于受敷者，减轻他的神形

困苦，赦免罪过。

圣体

天主教、东正教“圣事”一种。原意为“感谢祭”。东正教称“圣体血”。认为系耶稣受难前夕同信徒共进晚餐时建立。据《新约圣经》“福音书”记载，耶稣在最后晚餐时，拿起饼和葡萄酒祝祷后分给门徒说：“这是我的身体和血，是为众人免罪而舍弃和流出的。”《哥林多前书》中说，耶稣指示门徒以后应当常这样做，以纪念他。后世教会均按此行圣事。在具体方式上各教派也有不同。新教各派继续持守这个礼，但不称“圣体”、“圣体血”，而称“圣餐”，在具体礼仪方式也不同于天主教和东正教了。

弥撒

天主教对圣体圣事礼仪的称谓。天主教认为举行此仪式，是以不流血的方式，重复进行耶稣在十字架上对圣父的祭献；并认为经过祝圣的饼和酒，实质上已变成了耶稣基督的真正身体和血。主礼人（神父或主教）先领“圣体”和“圣血”，然后让信徒轮流领圣体（一般信徒不参加领圣血）。

净礼

天主教礼规之一。亦称“洗手礼”。司祭（神父）在举行弥撒祭献前，准备穿衣服时，用清水洗手指；在弥撒中，将举行正式祭献前，又于祭台右边行洗手礼，呼祷“天主”洁净其心身，使所行祭献得被天主所纳，且避免手指接触圣饼、

酒时带上污秽。最后于弥撒结束前，又在祭台右边用酒和水洗净拇指和食指，并喝下该酒水，谓免手指可能留下的、经过祝圣而变成基督“圣体”和“圣血”的威力，被散落而遭污秽。

婚配

天主教、东正教“圣事”之一。指教徒在教堂内，由神父主礼，经教会规定之礼仪正式结为夫妻。仪式主要内容是：由神父询问男女双方是否同意结为夫妻；在双方肯定回答之后，主礼人诵念规定的祈祷经文，宣布“天主所配合的人不能分开”。并对结婚双方祝福。新教教徒结婚也有请牧师证婚的习惯，但不视其为圣事。

朝圣

天主教仪式。天主教徒朝拜“圣地”的行动。认为可借此祈福、赎罪。天主教内流行许多关于圣地的传说。在这些圣地上，天主教都一般建有教堂和被传为“遗址”、“遗迹”的建筑，后皆为朝圣对象。

圣体灯

天主教的教堂内点燃的长明灯，以示供有圣体，故名圣体灯。通常挂在祭台前方。一般至少一盏保持整夜点燃。点盏数可多可少。但应是奇数，一般不超过7盏。原规定灯油需要甘蓝油、植物油或蜂蜡，近世也有改用电灯者。每年受难节，祭台上不供圣体，此灯也暂熄。

圣体发光

天主教供奉圣体，举行宗教仪式时用的“圣器”。圣体发光意为“显示”，指显示基督“圣体”的光辉。这个圣器内存经过祝圣的圣体，中部有一小窗，周围刻作发光体形状，故名。教会规定一般用银制造，并镀金或镶以宝石。行礼时由教徒咏唱“圣歌”，神父焚香祝祷，并以此向教徒祝福，称“圣体”降福。也用于恭敬圣体的迎礼，称“迎圣体”。

圣牌

天主教教徒的宗教佩带物。用金属制成的小牌子，上刻有耶稣、马利亚、天使或圣徒像。教徒戴于颈项上，或佩带在身上，或挂于车船内，认为借此可避祸得福，死后也随之入殓。

四、宗教节日礼仪

施食会

佛教一种活动仪式。佛教称对“饿鬼”等鬼神施食的法会。

仁王会

佛教法会的一种。亦称“仁王斋”。讲诵《仁王般若经》，以祈愿国泰民安，祛灾消难。《佛祖统记》卷六、三十七记载，南朝陈武帝永定三年“赦大内设仁王大斋”，此后每年举行两次法会，讲《仁王般若经》。唐太宗贞观三年“诏京城沙门，每月二十七日行道，讲《仁王经》，为国祈福，官给斋供”。代宗时不空新译，《仁王般若经》，又几次设会讲诵，或祈雨，或祈攘敌。后代延续举行。

涅槃节

佛教节日。纪念释迦逝世的佛教节日。由于南传，北传佛教对释迦的生卒年月的说法不同，各国纪念“佛涅槃日”的时间也不尽一致。我国一般定于每年夏历二月十五日。届时

佛教寺院要举行佛涅槃法会，挂释迦涅槃图像，诵《遗教经》等。《百丈清规》卷二：“二月十五日，恭遇本师释迦如来大和尚入涅槃之辰，率比丘众，严备香花灯烛茶果珍馐，以申供养。”

佛诞节

佛教节日。亦称“浴佛节”。纪念释迦诞生的节日。到时佛寺举行诵经法会，并根据“佛生时龙喷香雨浴佛身”的传说，以各种名香浸水罐洗佛像，并供养各种花卉。同时还举行拜佛祭祖、施舍僧侣等庆祝活动。佛诞节的时间，我国汉族等地区一般是在夏历四月初八。《百丈清规》卷二记载：“四月初八，恭遇本师释迦如来大和尚降诞令辰，率比丘众，严备香花灯烛茶果珍羞（馐），以申供养。”

浴佛节

佛教节日。即佛诞节。据佛教传说，释迦生时，有9条龙口吐香水，洗浴佛身。为此，每逢佛诞日，佛教徒便举行浴佛活动。

盂兰盆会

佛教节日。称“盂兰盆节”、“盂兰盆斋”、“盂兰盆供”。亦称“中元节”，后称“鬼节”。每逢夏历七月十五日，佛教徒为追荐祖先而举行。“盂兰盆”是“救倒悬”之意。据《盂兰盆经》记载，释迦弟子目连，看到死去的母亲在地狱受苦，如处倒悬，求佛超度，释迦要他在七月十五日即僧众安居终

了之日，备百味饮食，供养僧众，可使母解脱。佛教徒据此神话办起盂兰盆会。据说中国的盂兰盆会始于梁武帝。节日期间，除施斋供僧外，寺院还举行诵经法会以及举办水陆道场、放焰口、放灯等宗教活动。

成道节

佛教节日。亦称“成道会”、“佛成道日”、“腊八”。据说释迦成佛之前，曾修苦行多年，饿得骨瘦如柴，决定放弃苦行。此时遇见一牧女送他乳糜，食后体力恢复，后端坐菩提树下沉思，于十二月八日“成道”。为了纪念此事，我国佛教徒于阴历十二月八日，以米和果物煮粥供佛，称为“腊八粥”。嗣后吃“腊八粥”遂演变为中国民间习俗。《百丈清规》卷二记载：“腊月八日，恭遇本师释迦如来大和尚成道之诚，率比丘众，严备香花灯烛茶果珍馐，以申供养。”

世界佛陀日

佛教节日。1954年底在缅甸仰光召开的世界佛教徒联谊会第三次大会规定，“吠舍佉节”为“世界佛陀日”。“吠舍佉去节”亦译“维莎迦节”、“维萨迦节”、“卫塞节”。“吠舍佉”意为印度梵历二月（相当中国阴历的二月中至三月中、公历四五月间）、南传佛教把释迦的“诞生”、“成道”、“涅槃”并在一起纪念的节日，时间一般在公历四五月间的月圆日。现定为“世界佛陀日”。

赞林纪桑

佛教节日。俗称“林卡节”。藏传佛教祭神节，每年藏历五月至二十四日在拉萨市郊柳林内举行。这个节日来源于吐蕃王朝牟尼赞普时创立的四大供养之一。据说藏历五月十五日世间诸神聚会，群众普遍烧一种香树枝，熏香缭绕，以示供养。从这天起为此节开始。

竹巴慈希

佛教节日。亦称“六四转山会”。“竹巴慈希”意是藏历六月四日，藏传佛教纪念释迦牟尼初转四谛法轮说法布道的节日。“竹巴慈希”这一天，信徒去各寺庙朝拜，礼佛进香。

萨噶达瓦

佛教节日。藏语音译，意为“氏宿月”（即出现二十八宿之一氏宿的月份）。藏传佛教纪念释迦牟尼降生的节日。每年藏历三月三十四日至四月十五日氏宿出现，故名“氏宿月”。藏传佛教相传释迦牟尼于藏历四月内降生、出家、园寂。僧众在此期间举行宗教活动。信徒礼佛诵经。群众绕行拉萨转经路，至布达拉山后龙王潭内泛舟游玩。其他藏族地区也举行同样的节日活动。

驱鬼节

藏传佛教节日。每年传小召时于藏历二月二十九日在拉萨鲁布广场举行驱鬼仪式。“鬼”名“路荣”（全名是恩兰·

达扎路),由喇嘛装扮成半黑半白的面貌,人们把它驱逐郊外,扮鬼者须到桑耶寺住宿几天再潜回拉萨。

局阿曲巴

藏传佛教节日。俗称“灯节”。藏语音译,意为“正月十五供奉”。原为藏传佛教宗教活动,后形成民间节日。每年藏历正月十五日夜在拉萨街上陈列酥油供品、酥油花、曲工(供灯),供人参观,歌舞通宵达旦,以纪念释迦牟尼出现神变,降伏邪魔,是传大召期间最热闹的时刻。

丝邦节

藏传佛教节日。俗称“供宝会”。藏语音译,意为“喇嘛列队”,亦名“充曲丝邦”。每年藏历二月三十日晨,传小召结束时拉萨三大寺僧众从大昭寺出发,捧出珍藏的历史古物、乐器、旗幡等,列队绕行拉萨一周,经布达拉宫、小昭寺重返大昭寺,表示以宝贵的古物召引一切祥瑞。

跳神节

藏传佛教宗教节日。每年藏历十二月二十九日在拉萨布达拉宫和木鹿寺,分别举行“跳神驱鬼”活动。在布达拉宫举行的跳神驱鬼活动称之为“宫内跳神”;在木鹿寺举行的跳神驱鬼活动称之为“木鹿跳神”。喇嘛扮成神佛鬼怪,绕行大昭寺,鸣枪呐喊驱鬼,表示除旧岁,迎新年。

息却安却

藏传佛教节日。是纪念息却和宗喀巴圆寂的节日。息却，是色拉寺创建者降青曲结（释迦益希，即大慈法王）于藏历十二月二十四日圆寂，而安却是格鲁派祖师宗喀巴，于藏历十月二十五日夜圆寂。每年藏历十二月二十四、二十五日，信徒在室内、房顶供灯，以示纪念。人们习惯把这两个纪念日放在一起，“息”藏语“四”，指二十四日，“安”，藏语“五”，指二十五日，故称为“息却安却”。

拉巴推钦

藏传佛教节日。藏语音译，意为“天降节”。据传说每年藏历九月二十二日释迦牟尼在 33 天为生母说法以后返回人间之期，这一天寺院开放，信徒朝佛燃香。

白巴日珠

藏传佛教节日。藏语演义，意为“吉祥天女游行节日”。每年藏历十月十五日由僧众从大昭寺的吉祥天女殿抬出吉祥天女像，游行拉萨；相传吉祥天女此日与其夫“墀布宗赞”相会一次，故游行到拉萨南郊时，必转身面南与“墀布宗赞”隔河遥遥相对。由甘丹墀巴主持念经祈祷仪式。

主日

基督教对星期日的别称。亦叫“礼拜日”。据《新约圣经》记载：耶稣在安息日前一天（即今星期五）被钉死于十

字架；死后第三天复活，即于安息日后一日（即今星期日）“复活”。基督教据此把星期日称为“主日”，意是“主的日子”。

降临节

基督教的节期。亦称“将临节”。指自圣诞节前第四个星期的星期日（十一月三十日前后）起，至圣诞节止，为迎接耶稣的诞生和他将来的复临这段时期。基督教教历年的第一节期。5世纪末，始于法国一些教区，7世纪传到西方各地教会。12世纪末规定该节期为4个星期，沿袭至今，惟原定节期的大小斋已免。

圣诞节

基督教的重要节日之一。亦称“耶稣圣诞瞻礼”、“主降生节”。为纪念耶稣基督的诞生，多数教会皆举行。《圣经》中无耶稣诞生日期的记载。教会规定于每年12月25日守此节。东正教和其他东方教会由于历法不同，其十二月二十五日相当于公历1月6日或7日。

圣诞树

基督教习俗庆祝圣诞节时的一种装饰品。一般用杉、柏等塔形长绿树，树上挂着各种花彩、缎带、玩具和礼品，现代也有饰以彩灯的，供人观赏，以增加节日气氛。18世纪开始盛行于欧洲，来源传说不一。

圣诞老人

西方童话故事人物。一般传为白领红袍的老人，于每年圣诞节夜，驾鹿橇自北方来，由烟囱进入各家，把糖果、玩具等礼物放在挂于炉前的新长袜内送给儿童。西方国家在圣诞节时，有扮演圣诞老人分送礼物的习俗。

耶稣受割礼日

基督教纪念耶稣受割礼的节日。《新约圣经·路加福音》载，耶稣诞生后的第八天接受割礼和命名。教会据此定耶稣圣诞节后的第八天，即一月一日守此节日。西部教会在实行格列历后，一月一日与现在公历相同，东部教会（包括东正教）仍沿用旧历，原一月一日相当于公历1月13日或14日。

显现节

亦译“主显节”。意指“耶稣曾三次向世人显示其神性。”据《新约圣经》载，第一次为诞生时，大星引领东方三博士前来朝拜，显示出他是基督；第二次为开始传道受洗时，“圣灵”如鸽子降在他头上，显示出他是上帝的儿子；第三次在参加迦拿城的婚筵时，将水变为酒，显示出他的荣耀。教会规定一月六日为此节日。天主教注重第一次显现，故又称“三王来朝节”，东正教和其他教会注重第二次显现，故又称“主领洗节”，因历法不同，其一月六日相当于公历1月18日或19日。

圣母行洁净礼日

基督教节日。纪念圣母马利亚在生育耶稣满了洁净期后，带婴儿耶稣进圣殿，为自己行洁净礼，将婴儿耶稣献给“上帝”，故又名“献主节”。东正教又称“主进殿节”。教会规定二月二日守此节。由于历法不同，东正教和其他东方教会的二月二日相当于公历的二月十四日或十五日。今新教各派已不再守此节。天主教“圣母献耶稣于主堂瞻礼”，今仍过此节。

圣母圣诞节

天主教、东正教节日。纪念所传圣母马利亚的誕生日。教会规定于九月八日举行。但因历法不同，东正教的九月八日常相当于公历九月二十或二十一日。

圣母领报节

基督教节日。据《新约圣经》载，圣母马利亚领受天使向她传报上帝的旨意，告知她将由“圣灵”感孕而生耶稣。教会在规定了圣诞节日期后，规定此节在圣诞节前 9 个月的三月二十五日举行。东正教和其他东方教会因历法不同，三月二十五日相当于四月六日或七日。

大斋节

基督教的斋戒节期。据《新约圣经》记载，耶稣于开始传教前在旷野守斋祈祷 40 昼夜。教会为表示纪念，规定棕枝主日前的 40 天为此节期。教徒在此期间一般于星期五守大斋

和小斋。节期内教堂祭台上不供花，教徒不举行婚配，也应停止娱乐等。新教多数宗派已不守此节。

大斋首日

基督教节期大斋节的第一日。在复活节前 40 天（星期三）举行。从即日起开始守斋。此日教堂内常举行祝圣“圣灰”和擦圣灰礼；并将已祝圣的树木灰搽在教徒额上，以示思罪和忏悔，故亦称“圣灰礼日”或“灰的星期三”。

尔德

伊斯兰教节日。原意“节日”。一般专指伊斯兰教的两大节日；开斋节和宰牲节。有时也泛指其他节日，如白拉台夜、元旦、圣纪圣忌等。

开斋节

伊斯兰教重要节日。亦译为“尔德·菲图尔”。它是伊斯兰教两大节日之一。伊斯兰教规定：穆斯林在希吉拉历九月实行斋戒，斋月最后一天寻看新月（月牙），见月的次日即行开斋，为开斋节，同时举行会礼和庆祝活动。如果未见月，则继续斋戒，顺延开斋节。一般不超过三天。在节日前，各家入都要向穷人发放“开斋捐”。

肉孜节

伊斯兰教节日。意为“斋戒”。即开斋节。我国新疆地区伊斯兰教称开斋节为“肉孜节”。

宰牲节

伊斯兰教重要节日。音译“尔德·艾祖哈”。亦称“古尔邦节”。是伊斯兰教两大节日之一。宰牲节在希吉拉历十二月十日举行，也是朝觐者参加活动的最后一天。穆斯林教徒每逢宰牲节都沐浴盛装，举行会礼，互相拜会，同时宰杀牛、羊、骆驼，互相馈赠以示纪念。

圣纪

伊斯兰教节日。伊斯兰教是以希吉拉历三月十二日为穆罕默德诞生纪念日。据说穆罕默德是在希吉拉历十一年（632）三月十二日逝世，故又称该日为“圣忌”。我国穆斯林习惯将“圣纪”和“圣忌”合并举行纪念，俗称为“圣会”。节日活动的仪式有诵经、赞圣、讲述穆罕默德生平事迹等。

登宵节

伊斯兰教节日。音译“米尔拉吉”，原意是“阶梯”或“上升”。这是特指神奇传说中穆罕默德升天之行。据《古兰经》认为穆罕默德在某夜晚由天使陪同乘“天马”由麦加到耶路撒冷，然后“登宵”遨游七重天等，天明重返麦加。于是穆斯林将耶路撒冷视为“圣地”，并以每年的七月十七日为“登宵节”。是日夜晚举行礼拜、祈祷以示纪念。

大赦之夜

伊斯兰教仪式。亦译“盖得尔夜”，又称“平安之夜”。也

有“坐夜”之称。指希吉拉历九月第二十七日之夜而言。据说安拉在该日夜晚开始颁降经文。《古兰经》载：该夜优胜于平时 1000 个月。不但颁降经文，而且众天使和鲁哈（圣灵）亦奉命降临人间。该夜活动仪式是，穆斯林礼拜祈祷，彻夜不眠以示纪念。“坐夜”之说是指这个仪式而言。

白拉台夜

伊斯兰教仪式。其意是“忏悔”。亦称“换文卷夜”。“白拉台夜”时间是指希吉拉历八月十五日之夜。传说安拉在该夜决定人们一年的生死祸福。又传说安拉在这夜间降临天堂最下层，赦免将死之罪。于是穆斯林在该夜诵经、礼拜，十五日白天封斋以求保佑和恩赐。前一天（十四日）晚为死者诵经、布施，并放烟火庆祝。

阿术拉节

伊斯兰教节日。这个节日是在希吉拉历元月十日举行。它是伊斯兰教十叶派宗教节日。是日一般在清真寺里举行悼念性的祈祷仪式，朗诵哀悼侯赛因的诗。我国西北地区格底木也过这个节，他们以吃杂豆粥的形式来纪念努海救人类之饥。

印度教节日

春节是印度教最大的节日，是印历翼月，即公历 2 至 3 月间的满月日举行。各地区过节的意义有所不同。在西印度农民过节庆祝五谷丰收；在马特拉斯则纪念战死的英雄；在孟加拉是崇拜黑天的活动。春节也称洒红节，届时教徒们唱歌跳舞，互洒红水，以示庆祝。

印度新年的开始，一般在印历娑月的最后的二天和卯月的头初二天，即公历10月。传说是昆湿努为了怀念吉祥天女而赐吠舍种姓的节日，俗称商人躲债节。同中国一样，节日期间要穿新装，亲友间相互问候，馈赠礼物，并燃放爆竹，表示弃旧迎新。

难近母节是纪念难近母战胜牛魔的节日，在古代常是王公出征邻国的吉祥日子，它又称九夜节，在印历娑月即公历9至10月的第一日夜晚开始到第十日结束。有不同的祭祀方式，有的规定男女信徒均可参加，有的只允许妇女参与。前8日在家里或公共场合举行一些简单的仪式，选择一个处女作为崇拜的对象，或者在第五日选择9个处女集合一起崇拜。至第九日，下层种姓要宰水牛，供奉难近母。

双十节在每年公历5、6月间举行。届时信徒在恒河沐浴，认为可以免除秽语、谎言、诽谤、骚语、暗害、盲从、贪欲、恶念、愚妄等10大罪恶。

乘车节又称扎格纳特节。印历箕月、即公历6、7月间在东印度奥利萨邦的普里城扎格纳特寺举行活动。届时扎格纳特的神像要从普里城抬出，放在高达数米的车上，绕城数匝，安置在离宫14天，受人供奉，然后再送回原寺。昆湿努派教徒认为朝拜扎格纳特可以免除轮回之劫，过去有些狂热的信徒常投身于车轮之下，让车轮碾死，以示虔诚。

犹太教节日

逾越节是犹太教的三大节日之一，在犹太教历尼散月（公历3、4月间）14日举行。根据《旧约·出埃及记》记载，

摩西率以色列人出埃及时，上帝命令宰杀羔羊，涂血于门框和门楣上，以便天使击杀埃及人长子时，见有血记之家即越门而过，称为“逾越”。于是，犹太人立此节以为纪念。逾越节这天，犹太人以满周岁且无残疾的羔羊一只来献祭。人们腰束带子，手持棍杖，匆忙地将烤熟的羔羊头、腿、五脏全部吃光，同时吃无酵饼和苦菜。逾越节宰杀的羔羊称为“逾越羔羊”。据《新约·福音书》记载，耶稣与 12 门徒的最后晚餐，就发生在逾越节那天，一般基督教以逾越节羔羊象征耶稣基督。

犹太民族有三大节日，除逾越节外，还有五旬节和住棚节。五旬节又称“七七节”或“收获节”，在每年犹太教历息汪月（公历 5、6 月间）6、7 日举行。此节是犹太教纪念以色列人出埃及过红海后的第五十日在西奈山下领受上帝的戒律而设的。通常犹太人自播种到收获历时 7 周庆祝丰收。每逢此时，各家都停止工作，取面粉一斗二升发酵制成圆形馒头，取未周岁的羔羊 7 头，雄牛犊 1 头，雄绵羊 2 只，向上帝献祭。住棚节又称“收藏节”，每年从犹太教历提市黎月（公历 9、10 月间）15 日开始，庆祝 7 或 9 天。节日期间，犹太人除病弱者外，都要住进临时用树枝搭成的茅棚中，献上许多祭品，以感谢上帝赏赐一年五谷丰登之恩。这一节日是犹太人为纪念以色列人出埃及后，到进入迦南前之间 40 年中住在帐篷里的生活而设的。可见，犹太人的三大节日都带有浓厚的宗教色彩，并直接源于《圣经》，几千年来，一直为犹太人所遵守。至今宗教气息虽说淡薄了，但其某些传统习俗仍被保留下来。

五、其他宗教礼仪

印度教礼仪

印度教是在印度占统治地位的宗教,也称新婆罗门教,为印度中世纪初期流传到现在的传统宗教。它是在婆罗门教的基础上吸收了印度民间信仰、佛教、耆那教等因素而发展起婆罗门教——印度教的流行情况,其基本信仰大致可分5种情况:①种姓分立。印度教的世俗生活和宗教生活密不可分,因之反映在世俗生活中的印度教核心是严格遵守婆罗门、刹帝利、吠舍、首陀罗的四种姓制度,在四种姓之外还有一种称“不可接触”的贱民,随着印度社会的发展和人们的经济地位及观念的改变,种姓制度受到挑战。印度取得独立后,宪法规定印度是一个世俗国家,并采取措施为消除种姓制度而作了一系列工作。但在偏僻农村和边远地区,种姓制度仍然流行。②业报轮回及解脱。印度教宣称,一个人的转世的形态取决于他本人在世的行为,有什么种子,便有什么收获。因此要打破这种轮回的枷锁而取得解脱。这种思想除印度教性力派之外,其他各派都接受了这个主张。③承认吠陀的权威。这是婆罗门教的三大纲领之一,印度教仍然沿袭了这个传统,

但是各个时代和各个派别对吠陀有不同的解释和发挥，历代思想家都以此作为自己理论立论的依据。④实质一神论的多神崇拜。印度教发达的祭祀功能，必然造就了千万个神祇，因此从表面上看印度教的万神殿中有着众多的神祇。但究其实质，这些神灵的背后都有一个最高实在者——梵，它是万物的原因和根本，同时又超越于一切时空，不为因果所限，也是人们的灵魂为了求得解脱而要亲证的实在，所以印度教的多种崇拜并不排斥一神崇拜，它实质上宣扬一神论。⑤纵欲主义和苦行主义并行。印度教中有显、密两乘之分，其中密教盛行轮座，对性力女神进行祭仪；显乘主张严格实行素食主义，提倡梵行（清净行为），信守非暴力或“不害”的理想。印度教就在这些纷杂的现象中而成长起来。

印度教在其漫长的发展过程中，因对主神崇拜、师承门户的不同，对某些经典的侧重和哲学观点的歧异、种姓的分立、僧侣和俗人修行生活的差别、公开和秘密仪式的不同以及地区的差异，形成了许多教派和学派。归纳起来，主要有昆湿努派、湿婆派及从湿婆派中分出来的性力派。这三个教派从中世纪起至今仍占主导地位，影响很大。

印度以创建世界宗教闻名于世界，在印度的宗教中，除了佛教在世界流行之外，印度教也在向外输出，亚洲大部国家和地区都不同程度输入了印度教的早期形式婆罗门教和后期的新婆罗门教。婆罗门教大概在公元前后由印度传播到次大陆附近地区，并且与当地的民间信仰结合起来成为政治和宗教上的巨大力量。印度教向东南亚地区传播主要是由海路到达马来群岛，由陆路到缅甸再到湄公河盆地。根据历史记

载和考古资料的发掘，古代伏南、占婆的帝王都奉祀婆罗门教神祇。马来群岛、苏门达腊地区都出土过印度教神像和流行印度教。柬埔寨著名的吴哥石窟雕塑了很多精美的印度教神像，其中“三位一体”的湿婆像尤其著名。在缅甸中部地区的骠国信奉印度教的昆湿努派和佛教大小乘的混合物。与印度毗邻的高山之国——尼泊尔在佛教建立之前，已有婆罗门教流行，公元14世纪马拉王朝的贾维斯提提·马拉对印度教进行改革，使印度教在政治和社会生活中取得了优势，从此一直奉为国教。

祭祀活动在印度教徒的一生中占有重要地位，但已不像婆罗门教时期那样万能至上了。祭祀方式大致分为家庭和公共两方面。在家庭举行祭祀活动的再生族教徒每天实行“五大祭”：①梵天祭。朝夕供奉梵天，诵读吠陀经文；②诸神祭。在昼食前将一些食物投入圣火中，实行火祭。③生灵祭。向一切生灵施食，抛洒米谷，表示慈爱；④祖灵祭。用水浇灌禁忌物类，祈求保佑；⑤人间祭。供养婆罗门或款待宾客。此外传统的12种婆罗门教的礼仪也是教徒必胜的重要行事，但其内容已不同于古代了。目前较重视的有结发（表示已入同年）、剃发（表示已成年）、入法（成为婆罗门）、结婚和葬礼等仪式。公共祭祀一般在遍布各地的印度教寺庙或工作场地举行。寺庙内安置各自崇拜的神像，早间燃灯侍神、沐浴、装饰神像，中午供祭、献花点香、晚诵神伺寝。节日期间，祭司颂声不断，教徒纵情歌舞，锣鼓喧天，列队抬着神像出游。与此同时，还聚集了大批圣徒、苦行僧、游方僧（行者）、星相家、占卜者、相面手、巫师和舞姬等，使宗教仪式的场所

又变成了政治、文化和商业活动中心。

巡礼是各个教派大都奉行的一种仪式，教徒为了信仰，去与史诗、《往世书》中有关神话的圣地，或者到几条河流相汇合的地方朝拜。恒河和盘的瓦腊纳西（旧名贝纳勒斯或伽尸）是湿婆派教徒朝拜的首要生地，也是婆罗门教、印度教的文化中心，有 1000 多所寺庙，100 万个神像。对每个教徒来说，能够到瓦腊纳西朝拜是一生的宿愿。因此，每天有数十万名教徒集侍这里或在庙宇中诵经、作苦行和施舍，或在恒河中沐浴。据说死后将骨灰撒在河中，即可消除生前罪愆，因此，很多教徒都希望死于其所并撒下骨灰。恒河与朱木那河汇合处的阿拉哈巴德，则是历史上著名的圣城，传说湿婆曾在此战胜恶魔，夺得甘露，并把甘露抛洒地上，因而喝了这里的水，如同喝了甘露一般可获福乐，直趋永生。此地每年举行一次为期两周的庙会，6 年一次大会，12 年一次特大会。1989 年 2 月 8 日举行了特大会。

犹太教礼仪

犹太教是世界上最古老的宗教之一。它是犹太民族的一神论宗教，是与犹太民族同步形成的，对基督教和伊斯兰教有着重大的影响。犹太教(Judaism)一词来自古希腊语(Iudaismos)，它包括了犹太人的宗教信仰及宗教习俗。它奉雅赫维为“唯一真神”，认为犹太人是雅赫维的特选子民，并相信其教义，教规是由雅赫维通过摩西传授而来。其经典《圣经》包括《律法书》、《先知书》、《圣录》三部分（后基督教称其为《旧约圣经》）。男性信徒在出生第八日要受割礼，守

安息日（今星期六），禁拜偶像，另外使用犹太教历。12 世纪初传入中国，称“一赐乐业教”，俗称，“挑筋教”、“古教”。

犹太人的习俗一般都来自其教规。从拉比时代起逐步发展并被确认的诫命、教规共有 613 条，分成两大类：以“你当”二字开始的有 248 条，以“不得”二字开始的有 365 条。这 613 条戒命与教规包括了犹太教徒生活的一切，其中的信仰、礼仪、起居饮食等方面逐渐发展成犹太人的传统习俗。例如在历法上，犹太教历与西方通行的格列高里历法就不同，其新年是在公历 9 月开始，每天自日落时算起，安息日就是现在的星期五日落至星期六日落，教徒在安息日停止一切工作，正统派教徒安息日不乘车，不接电话，不看电视，不吸烟。一日三次的祈祷是教徒宗教生活中的重要内容；每逢节日、安息日、星期一、星期二都要去会堂做礼拜。男孩要受割礼，到 13 岁时当众诵读《律法书》中的祈祷词，表明他已是成年的教徒；女孩通例在出生后的第一个安息日抱到会堂命名。另外，犹太人还认为凡犹太女人生的孩子都算犹太人。婚礼要诵读 2 篇祈祷文，在结束时，新郎要把一只酒杯摔破，以纪念耶路撒冷圣殿被毁和犹太人的流散。由于他们信仰死者复活，正统派教徒不实行火葬，葬礼隆重，尸体由会堂殓殓，但不用棺木，仅以白布包裹。在饮食方面，认为分蹄反刍的牲畜如牛、羊、鹿肉等是清净的，可以吃，但是不能吃牛、羊腿上的筋，还认为猪、兔、马肉等不洁净，不能吃；禽类中只有家禽可吃，水产品中无鳞、无骨、有壳类的不可吃；最忌带血的食物。此外古代犹太教传统以七连灯台（见《旧约·出埃及记》第三十七章第十七——二十四节）为标志，中

世纪以后，“大卫之星”（六角星）成为犹太标志，沿用至今。

犹太教把“安息日”奉为每周一天的“圣日”。据《旧约·创世记》记载，上帝在6天内创造天地万物，第七天完工休息。《出埃及记》里写道，上帝训斥摩西，以色列人应劳作6天，第七天休息，称为“安息日”。犹太教规定该日停止一切工作，甚至不举火做饭，专事敬拜上帝，称为“守安息”。犹太人以日落算作一天开始，安息日即今星期五日落到星期六日落。“十诫”的第四条就有“当守安息日”的规定：“凡干犯这日的，就要把他治死，凡在这日做工的、必从民间剪除”（《旧约·出埃及记》第三十一章第十四节）。基督教沿袭了犹太教守安息日的规定，但根据耶稣在星期日复活的故事，就改在星期日（又称主日）“守安息”。

“安息年”是犹太人根据犹太教历规定的每7年一次的“圣年”。据《旧约·利未记》和《申命》记载，上帝在西奈山训示摩西：以色列人到迦南后，应该6年耕种，第七年让土地休息，不可播种，称为上帝的“安息年”。每7个安息年后的第一年，即第五十年，称为禧年”。据《利未记》记载，这是上帝为意大利人规定的，该年全国实行大赦，释放债权，布施贫民，卖掉的田地，应全部归还原主。这一年也是休息之年，不许耕种与收割。

十诫既是犹太教的戒条，也是其基本教义之一。据《旧约·出埃及记》记载，上帝在西奈山上亲自把十诫训示给摩西，并用指头写在两块石板上，存于约柜中，作为上帝同以色列人订立的约法，犹太教奉此为最高律法。其内容包括：崇拜唯一上帝而不可拜别神；不可制造和敬拜偶像；不可妄称

上帝之名；当守安息日为圣日；当孝敬父母；不可杀人；不可奸淫；不可偷盗；不可作假见证陷害人；不可贪恋别人的妻子和财务。这十诫后来被基督教和伊斯兰教所沿用，十诫在西方人的生活中影响很大，其伦理道德规范作用至今仍很重要。

犹太教信仰的 13 条款是由 12 世纪受伊斯兰文化影响很深的犹太神学家迈门尼德制定的，犹太教原无公认的成文信条，迈门尼德在他的《困惑导引》一书中列举了犹太教信仰的 13 条款，其内容是：一、创造主创造并管理自然界及一切受造之物；二、创造主乃独一无二真神；三、创造主无形无体无想；四、创造主乃最先的，亦是最后的；五、创造主系唯一值得敬拜之物；六、先知一切话语皆真实无误；七、摩西预言是真实的，是先知中最伟大的一位，在其前或其后，无一人胜过他；八、犹太教传统律法系最初神向摩西所传，并无更改；九、律法永不改变，亦不会被取代；十、创造主洞察世人一切思想行为；十一、创造主向遵守律法的人赐与奖赏，向践踏律法之人降罚；十二、救世主弥赛亚必将再来，应每日盼望，永不懈怠；十三、最终，死人将复活。这 13 条款已被后世普遍接受，具有信条的性质。

神道教礼仪

神道教是日本的传统宗教，至今已有 2000 多年的历史。“神道”一词在日本有不同的说法，但是最早则出现在中国。在《易经》里已有“观天之神道，而四时不忒。圣人以神道设教，而天下服矣”的说法，很明显这里的“神道”是指天

地万物之规律，圣人按照规律而教化百姓。公元8世纪日本古籍《日本书纪》载：“天皇信佛法尊神道”，这是日本最早出现的“神道”记载，指的是从中国传去的佛教和日本原有的信仰、礼仪相结合而称之为神道。以后有人说神道的天照大神之道；有人认为“神道就是王道”；有人视神道是日本民族的生活原则、国家理想等等。迄止今天，一般认为所谓神道就是受中国儒家思想、佛教、道教影响发展起来的日本固有的宗教，它包括了日本民族传统思想和礼仪，同时又是一种精神现象和广泛的社会现象。概言之，是一种具有强烈社会化的宗教。这个宗教有以下几种属性：①有多神论的色彩，号称有800万、1600万神之说；②有凝聚力的作用，强调整体意识，人人尽责，这一思想后来被日本法西斯利用，成为侵略战争的工具；③调节人与自然的关系，万物皆为生命的体现，提倡道德教化；④明显的入世性，认为现世世界即为理想世界，以现世为中心，也不反对出世的彼岸世界，但现世入世比彼岸出世更重要。

神道教的祭事很多，除了公共祭事之外，每个神道还有本部的祭事。在众多的祭事中，比较重要的有：大尝祭，原为秋收以后用新谷祭祀神祇的仪式，后成为天皇即位以后用新谷祭祀天照大神祖神为首的各种神祇的仪式，每个天皇一生中只祭一次，因此仪式特别隆重；新尝祭，每年秋后天皇用新谷祭祀天地神祇以表示天皇与神共享丰收的果实，是皇室中的大祭；祈年祭，每年2月举行的祈求谷物丰穰、皇室隆重和国家安泰的仪式；例祭，一年一度的祭祀，也有一些神社春秋二季都举行；式年祭神社成立的周年日祭奠，时间

不等，短则 3 周年，长则 100 周年；三五七参，每年 11 月 15 日男、女孩 3 岁，男孩 5 岁，女孩 7 岁到神社参拜，期求健康成长和今后幸福。此外还有形形色色的土木建筑开工的“地镇祭”，防止火灾的“镇火祭”，防止瘟疫的“镇花祭”等多种祭事。

1869 年 9 月，日本明治天皇为了祭祀在明治维新时的战死者，命令在东京九段建立了“招魂社”，10 年后改名为靖国神社，并钦定为特别的官营神社，以后成为祭祀历次侵略战争亡灵的地方，由天皇派使者在每年春秋二季进行祭祀，内中存有死亡官兵名册，其中包括被远东军事法庭处以绞刑的东条英机等甲级战犯。全世界爱好和平的人民强烈抗议日本的这种做法。二次大战后改为民间团体。