

SHIJIEMINZU ZONGJIAO
YU WENHUA
XILIECONGSHU

欧
洲

天主教与文化

刘 弘 著

世界民族宗教与文化系列丛书

主 编 赵锡元 康佩丽



中央民族大学出版社

中央民族大学出版社

SHIJIEMINZU ZONGJIAO
YU WENHUA
XILIECONGSHU



欧洲天主教与文化

刘祖密



图书在版编目 (CIP) 数据

欧洲天主教与文化/刘泓著. --北京: 中央民族大学出版社, 1999. 1

(世界民族宗教与文化丛书)

ISBN 7-81056-169-3

I. 欧… II. 刘… III. ①天主教—研究—欧洲②天主教—宗教文化—研究—欧洲 IV. B978

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 31505 号

书 名	欧洲天主教与文化
作 者	刘 泓 著
责任编辑	方 圆
封面设计	李世良
责任印制	燕 琦
出版发行	中央民族大学出版社
地 址	北京市海淀区白石桥路 27 号
邮政编码	100081
电 话	(010) 68472815 68932751
传 真	(010) 68932447
经 销	新华书店北京发行所
印 刷	中央民族大学印刷厂
字 数	102.2 千字
印 张	4.625
开 本	850×1168 (毫米) 1/32
印 次	1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN7-81056-169-3/D·11
定 价	7.50 元 (全套定价: 85.00 元)

版权所有 翻印必究

目 录

- 一、欧洲民族宗教结构 / 1
- 二、欧洲天主教的起源和传播 / 6
- 三、天主教的教义、组织 / 24
 - 1. 天主教的教义 / 24
 - 2. 天主教的组织 / 25
- 四、天主教的神学、哲学和伦理学 / 38
 - 1. 神学 / 38
 - 2. 哲学 / 46
 - 3. 伦理学 / 50
- 五、天主教的节日 / 57
- 六、天主教的宗教礼仪、习俗及其它 / 66
 - 1. 礼仪 / 66
 - 2. 习俗 / 71
 - 3. 其它 / 74
- 七、欧洲天主教文化国家 / 79
 - 1. 波兰 / 79
 - 2. 爱尔兰 / 83
 - 3. 法国 / 86

4. 比利时/93
 5. 卢森堡/97
 6. 意大利/99
 7. 西班牙/110
 8. 葡萄牙/118
 9. 马耳他/122
 10. 奥地利/124
 11. 匈牙利/128
 12. 梵蒂冈/131
- 主要参考书目/139

一、欧洲民族宗教结构



洲 (Europe) 是欧罗巴洲的简称, 位于东半球的西北部。北临北冰洋, 西濒大西洋, 南滨大西洋的属海地中海。大陆东至极地乌拉尔山脉, 南至马罗基角, 西至罗卡角, 北至诺尔辰角。东部以乌拉尔山脉、乌拉尔河、里海、高加索山脉、波斯普鲁斯海峡、马尔马拉海、达达尼尔海峡与亚洲分界, 南隔地中海与非洲相望, 西北隔格陵兰海、丹麦海峡与北美洲遥对, 面积 1016 万平方公里 (包括附近岛屿), 约占世界陆地总面积的 6.8%, 仅大于大洋洲, 是世界第 6 大洲。

欧洲是亚欧大陆伸入大西洋中的一个半岛, 其面积约占亚欧大陆的 1/5。欧洲大部分地区位于北温带, 气候温和湿润。大陆海岸线非常曲折, 是世界上海岸线最曲折的一个洲, 多半岛、岛屿、港湾和深入大陆的内海。其矿物资源以煤、石油、铁比较丰富。西部沿海为世界著名渔场, 主要有挪威海、北海、巴伦支海、波罗的海、比斯开湾等渔场。

欧洲是资本主义经济发展最早的一个洲, 工业生产水平和农业机械化程度均较高。生产总值在世界各洲中居首位, 其中工业生产总值占的比重比较大, 其中煤、铁产量占世界总产量的 1/3 以上, 发电量、汽车产量占世界总产量的 2/5 以上, 汞、钾盐、钢、

生铁、水泥产量占世界总产量的 1/2 左右。

欧洲人口约 8 亿，大致占世界总人口中的 15%，是人口密度最大的一个洲。其中城市人口约占全洲人口的 64%，在各洲中次于大洋洲和北美洲，居第 3 位。

欧洲共有 80 多个民族（不算近代的移民），其中大约有 20 多个民族在欧洲的历史上和当今世界的政治、经济、文化生活中具有较大的影响，他们是俄罗斯人（1.45 亿）、德意志人（8415 万）、意大利人（6534 万）、英格兰人（4772 万）、法兰西人（4740 万）、乌克兰人（4515 万）、波兰人（4270 万）、西班牙人（2950 万）、罗马尼亚人（2070 万）、匈牙利人（1450 万）、葡萄牙人（1350 万）、荷兰人（1280 万）、希腊人（1165 万）、捷克人（1057 万）、白俄罗斯人（946 万）、保加利亚人（872 万）、塞尔维亚人（863 万）、瑞典人（810 万）、加泰隆人（729 万）、奥地利人（722 万）、佛拉芒人（693 万）、爱尔兰人（573 万）、丹麦人（514 万）、苏格兰人（501 万）等。^①

欧洲各民族基本上都是白种人，在人种类型上属欧罗巴人种。欧罗巴人种一般分为南北两支：南支有地中海类型和巴尔干—高加索类型；北支可分为大西洋—波罗的海类型和白海—波罗的海类型。在南支和北支之间还有一个过渡类型，一般称之为“中欧类型”或“阿尔卑斯类型”。

“地中海类型”的特征是身材不高，肤色较暗，眼睛呈褐色或黑色；主要分布在西班牙、葡萄牙、意大利和法国的南部。“巴尔干—高加索类型”的特征是，身材较高，鼻梁更高，鼻尖多呈鹰

^① 李毅夫、赵锦元主编：《世界民族概论》，中央民族大学出版社，1993 年 6 月，第 102 页。

嘴状，肤色与前者大体相同，亦为暗白色；主要分布在巴尔干半岛、高加索地区、奥地利南部、意大利和希腊北部的一些地区。“大西洋—波罗的海类型”的特征是，身材高大，皮肤白晰，金发碧眼，头发细软呈波状，胡须和体毛发达；主要分布在北欧各国，英国、法国、德国、荷兰等国的北部，多为日耳曼民族，也有部分是罗曼语民族；所谓“雅利安人”即指此种类型。“白海—波罗的海类型”的特征是，比“大西洋—波罗的海类型”的身材略低，色素较沉着、脸型较宽，据说是由于混有少量蒙古人种的血统所致；此类型的代表：芬兰人、立陶宛人、拉脱维亚人、卡累利阿人、维普斯人、部分俄罗斯人和白俄罗斯人以及伏尔加河沿岸的一些民族。“中欧类型”的特征是，其身高和色素都介于南北两支之间；分布地域大约在北纬48°到53°、东起伏尔加河西抵莱茵河之间；此类型的代表：北法兰西人、德国人、瑞士人、奥地利人、捷克人、斯洛伐克人、波兰人及部分乌克兰人、白俄罗斯人和俄罗斯人。

欧洲各民族的语言分属5大语系，它们是印欧语系、乌拉尔语系、高加索语系、阿尔泰语系和闪含语系。“印欧语系”在欧洲占重要地位；属该语系的欧洲人口占全欧总人口的90%以上；欧洲的印欧语系主要分属3大语族——其一为斯拉夫语族（分东、西、南3支，属“东支”的民族有俄罗斯人、乌克兰人和白俄罗斯人，属“西支”的民族有波兰人、捷克人、斯洛伐克人和索夫人，属“南支”的民族有保加利亚人、塞尔维亚人、克罗地亚人、斯洛文尼亚人、马其顿人、黑山人和波斯尼亚人；操斯拉夫语的民族主要分布在欧洲的东部和东南部，人口占全欧总人口的36%）。其二为罗曼语族（分西、东两支，属“西支”的民族占罗

曼语民族的绝大多数，包括意大利人、意语瑞士人、法兰西人、法语瑞士人、瓦隆人、西班牙人、加泰隆人、葡萄牙人、雷托罗曼人、卢森堡人、科西嘉人；属“东支”的民族有罗马尼亚人、摩尔多瓦人和分布在塞尔维亚及马其顿相邻山区的阿罗蒙人)。其三为日耳曼语族（分西、北两支，属“西支”的民族有德意志人、奥地利人、德语瑞士人、卢森堡人、阿尔萨斯人、荷兰人、佛拉芒人、弗里斯人、英格兰人、苏格兰人和奥尔斯特人，属于“北支”的民族有丹麦人、挪威人、瑞典人、冰岛人和法罗人，操日耳曼语的民族主要分布在中欧、北欧和不列颠岛)；属“乌拉尔语系”的欧洲民族有匈牙利人（分布于匈牙利、前南斯拉夫和罗马尼亚、斯洛伐克等东欧国家）、爱沙尼亚人、芬兰人、拉普人（分布于挪威、瑞典、芬兰等国的北部和俄罗斯的科拉半岛）、俄罗斯境内的卡累利阿人、莫尔多瓦人、马里人、科米人、乌德穆尔特人等；属“高加索语系”的民族主要分布在俄罗斯境内的北高加索地区，是一些人口不多的民族；属“阿尔泰语系”的民族有土耳其人（分布在保加利亚、罗马尼亚、前南斯拉夫等东欧国家境内）、加告兹人（分布在保加利亚、摩尔多瓦等国境内）、鞑靼人、巴什基尔人、楚瓦什人等；属闪含语系的欧洲民族是马耳他岛上的马耳他人，其语言与阿拉伯语的马格里布方言相近，还受到意大利语、希腊语和英语的影响。

欧洲的宗教以基督教为主，欧洲民族的绝大部分都信奉基督教的3个分支——天主教、东正教和基督教新教（我国称之为“基督教”）。天主教主要分布在西欧和西南欧，生活在那里的有意大利人、西班牙人、葡萄牙人、法兰西人、瓦隆人、卢森堡人，他们属罗曼语民族。信奉天主教的欧洲民族，还有西斯拉夫民族中

的波兰人、捷克人、大部分斯洛伐克人，南斯拉夫民族中的斯洛文尼亚人、克罗地亚人，日耳曼民族中的奥地利人、佛拉芒人、部分德意志人和小部分荷兰人，另外爱尔兰人、巴斯克人、大部分匈牙利人、小部分阿尔巴尼亚人、操阿拉伯语的马耳他人也是天主教徒。

基督教新教主要分布在中欧、北欧和不列颠群岛，信奉新教的大多是日耳曼民族，此外还有法语瑞士人、芬兰人、威尔士人、匈牙利人和少数斯洛伐克人。东正教主要分布在东欧、巴尔干半岛，信奉东正教的欧洲民族包括，俄罗斯人、乌克兰人、白俄罗斯人 3 个东斯拉夫民族，南斯拉夫民族中的保加利亚人、塞尔维亚人、黑山人、马其顿人，此外还有希腊人、罗马尼亚人、摩尔多瓦人、加告兹人、俄罗斯境内的卡累利阿人、乌德穆尔特人、科米人等。另外，欧洲还有一些信奉伊斯兰教的民族，他们居住在东南欧（如阿尔巴尼亚、前南斯拉夫、保加利亚、罗马尼亚等地）、俄罗斯的欧洲部分（如伏尔加河流域、北高加索等地）。

二、欧洲天主教的起源和传播

天主教（Catholic），亦称“加特力教”（音译），“Catholic”为希腊文，意思是“普世的”、“大公的”，人们故此又称天主教为“公教”；有时它也被称为“旧教”，以区别于基督教新教。“公教”传入中国后，因中国信徒称神为“天主”，意为至高无上的主宰，所以被称为“天主教”。

天主教是基督教的主要派别之一。基督教一词源于希腊文“Χριστός”，意为“受膏者”。基督教是世界上传播最广、影响最大、信徒最多的宗教，与佛教、伊斯兰教并称为世界三大宗教。

基督教产生于公元一世纪罗马帝国东部地区的巴勒斯坦，此前曾是犹太教的一个宗派。它承袭了犹太教的一神论思想，又逐渐吸收各种东方神秘主义，犹太教的“弥赛亚”观念和庸俗化的古希腊哲学思想、以及古罗马的斯多葛主义，形成了自己较为系统的教义和教规，发展了独立的较为成熟的组织形式，成为一种独立的新宗教。

耶稣基督最初是一个犹太教徒，他传道时，并没有想到创立一种新宗教，而是继续拥护犹太教的基本教义。在讲道时，他时常引用《旧约圣经》中的一些重要讲话，来强调自己主张的权威

性，证明自己是先知们所预言过的“弥赛亚”（救世主）。耶稣反对犹太教上层的腐化生活和中产阶级的伪善行为，反对犹太教与现实相违背的教条主义和繁文缛节。他与犹太教的主要分歧点是，他声称自己是“弥赛亚”——“上帝的儿子”；而犹太教认为真正的“弥赛亚”还没到来，应继续等待。这样，凡承认耶稣是“弥赛亚”的就是基督教徒，反之则是犹太教徒。

随着非犹太人教徒数量的增加，犹太教经典逐渐无法适应传教活动的需要了。一些基督教社团对犹太教《旧的圣经》作了新的解释，并把耶稣传道时的讲话收集起来作为传教资料，最后经加工整理，编成《新的圣经》，于是基督教便有了自己独特的经典了。

公元1世纪30—70年代，是基督教创立的最初阶段。这一时期的基督教处于原始状态，尚未定型化，故被称为原始基督教（早期基督教的前期阶段）。它产生于巴勒斯坦地区，流传于东部地中海沿岸各地的犹太人中间，与后来成为罗马帝国国教的基督教有很大差别，其特点是：第一，原始基督教起初的教义还处萌芽时期，尚未形成系统的神学思想体系、完善的组织形式，没有后来基督教会的那种“三位一体”论、“原罪”和“因信称义”说，只有“信徒因基督牺牲而获救”的信条。后来，随着时间的推移，它才逐步提出了较为系统的教义、教规，有了较为成熟的组织形式，为原始基督教脱离犹太教准备了思想基础（基督教相信耶稣是上帝的儿子，为拯救人类而“道成肉身”、被钉在十字架上、受难、复活、升天、并再次降临人间，施行最后审判；但是，最后审判迟迟没有到来，所以对救世主的信仰必须根据实际情况重新解释；这一任务最终由“保罗书信”完成了，它把《福音书》中

记载的训诲、寓言、神迹、预言等加以总结，以大量篇幅阐述了信仰、神学、信理等问题，成为较系统的教义和教规)、组织基础[原始基础教社团是由一些信徒自行管理，信徒们组织在一起过集体主义生活，实行财产公有制，反对私有制、反对剥削，社团成员一律平等，按劳取酬，不劳动者不得食，也有休息权，每7日休息1天，称“守主日”；随着社团的扩大，需要成立专门的办事机构——聚会所，处理日常事务工作，为此选出7名德高望重、办事公道的人作聚会所的执事(长老)，再从执事中选出1人作监督(后来的主教)，监督权力高于一切；这种管理制度后来逐渐被普遍采用，成为教会的雏形]。第二，它以犹太教的一个支派的姿态出现，不具备自我意识，保持着浓重的犹太教色彩，尚未走向世界化。它的思想主要反映在《新约圣经》的《启示录》里，认为基督被钉在十字架上，受难、复活、升天、再降临人间，建立地上的“千年王国”，对坏人进行最后审判，信徒同基督一起掌权享福，为受苦受难的人展示“地上天国”的美好前景。第三，它是在社会下层群众中自发产生的奴隶和被压迫者的宗教。最初的基督教徒主要是属于社会最下层的受苦受难的人，他们反对罗马帝国的统治和压迫，对其怀有极大的憎恨和仇视，在奋起反抗失败后，把获得解放的希望寄托在“弥赛亚”救世主身上，相信救世主即将来临，掀起了一场宣传救世主的群众运动。原始基督教的信徒们还轻视财产私有，他们主张财产公有，人人平等，要求基督教徒社团内部实行经济互助，把捐来的钱财用于赈济穷人，也为传道者提供食宿方便，这对受苦难的人具有很大的吸引力，促进了基督教的进一步发展。

原始基督教社团自认为是犹太教内部的一个支派，他们参加

犹太教的一切活动，一起过宗教生活，因受压迫，多次发动起义反对罗马帝国统治（公元66—70年，犹太人基督徒参加了长达4年的反罗马斗争；《启示录》中对罗马统治者充满了强烈的民族仇恨）。随着非犹太人基督教在基督教社团中占了多数，而且取得了领导权，他们的政治立场影响了社团的政治态度，基督教社团对罗马统治者的敌对情绪，他们与犹太教徒的距离愈来愈远。116—117年犹太民族起义时，有些基督徒只充当了旁观者。132—135年犹太民族举行最后一次反罗马帝国起义时，外邦人基督徒和犹太人基督徒均未参战。这次起义失败后，犹太教徒不再承认基督教社团是自己的一个宗派。135年，基督教便完全从犹太教中分离出来，成为一个独立的新宗教。

公元1世纪末至2世纪初，随着基督教的发展，社会上一些中上层人士也陆续渗入基督徒社团内部，日益赢得威望，并逐渐进入领导层，掌握了领导权，逐步改变了基督教社团的性质，基督教从此结束了其原始阶段。

从公元1世纪末至4世纪初，基督教开始定型化，在这一时期，非犹太人基督徒人数迅猛增加，社会上有钱有势的人大量入教，他们利用自己的经济、政治优势，逐渐从思想上和组织上控制各地教会，这时的基督教具有以下特点：第一，由社会下层群众中自发产生的奴隶和被压迫者的宗教，逐渐变为奴隶主阶级压迫人民群众的政治工具。第二，它逐渐放弃原始基督教仇恨罗马帝国统治者的思想情绪和反抗行动，开始教训被压迫者要安分守己，忍耐顺从，甘受剥削和压迫。第三，不再是犹太教的一个分支，已从犹太教分离出来，适应当时时代的要求，符合罗马帝国统治下各民族居民的需要，向世界宗教的方向发展，成为“第一

个可行的世界宗教”。第四，它的成员与原始基督教社团的成员有较大不同：大批富人入教，并逐渐成为教会的掌权者；它最初憎恨有钱的财主，后来则欢迎富裕的商人、手工业主、奴隶主和贵族入教。第五，它不去引导广大劳动大众去进行改变现状的斗争，而把希望寄托在“来世”：这一时期的基督教从无自我意识变为有自我意识的宗教，接受了希腊斐洛派的观念、罗马塞涅卡派的观念和东方的神秘主义，使之成为自己的神学思想；它不但有了自己的神学，还有了自己的教义、经典、发展了教会组织，开始确立了主教制；它把耶稣基督抽象化、神秘化，否定了原始基督教关于救世主建立地上的“千年王国”的观念，提出“千年王国”由地上搬到天上、从现世转入来世的主张，向受苦受难的人们指出摆脱奴役和贫困的道路是“希望在彼岸世界，在天国，在死后的永生里”，“而不是在这个世界里”。

虽然基督教起初是奴隶和被压迫者的宗教，但后来却逐渐为统治阶级所利用，于392年成为罗马帝国的国教。

罗马帝国最初信奉的是传统的氏族、家庭的神，反对异教，特别是反对基督教在帝国境内的传播。帝国当局认为，基督教的传入会否定罗马神，打破罗马氏族、家庭的神权统治，加之犹太人基督徒本来就反对罗马帝国的统治。随着基督教组织的不断扩大与发展，引起基督徒与当地人的种种矛盾，造成社会不安，威胁帝国的统治，导致罗马帝国对它的迫害与镇压——基督教会声称，在罗马帝国统治时期，当局曾对基督教进行过10次大的迫害，直到罗马皇帝戴克里先执政时，还下令焚毁教堂、烧毁经书、禁止宗教集会、逮捕神职人员、处死不愿祭祀罗马神者。但是罗马当局的残酷迫害并没能阻止基督教的传播，甚至连戴克里先的皇后也

信奉了基督教。罗马当局由于迫害政策未取得成效，同时统治者中许多人了解到基督徒是顺民，应把基督徒与犹太人区别开来，认识到基督教对帝国的统治有益无害，故又对它采取了宽容与怀柔政策，变反对、迫害、镇压为保护、利用、控制。这样，基督教在长达两个多世纪的时间里，发展成为一支不可忽视的社会力量。

311年，罗马帝国西部地区领袖君士坦丁为利用基督教为其统治服务，与东部地区领袖李锡尼联合发布《宽容敕令》，准许基督徒信教自由，不受歧视，该敕令是基督教史上的里程碑。313年，君士坦丁与李锡尼共同颁布《米兰敕令》，承认基督教的合法地位，发还过去迫害时期没收的教会财产，这是罗马法律上第一次承认基督教会可拥有财产权。323年，君士坦丁战胜李锡尼，统一罗马帝国，发布教法令，进一步利用、扶植基督教，由政府拨给教会大片土地，国家资助教会在各地兴建教堂，皇帝还把罗马的拉特兰宫赠给罗马主教作为官邸，政府官员主要由基督徒担任，此外，政府给予教会种种特权。由于君士坦丁大帝的支持，受洗入教者迅速增加，基督教获得了巨大发展。

在扶植基督教的同时，君士坦丁大帝也在不断加强对教会的控制，干预教会内部事务，协助教会解决争端。当时，基督教内部在“三位一体”问题上发生了神学争论，而且这种争论相持不下，愈演愈烈。虽然该冲突只是教会内部的矛盾，但它影响君士坦丁大帝的政治统治，不利于他将基督教作为统一帝国的思想工具。为使基督教会从思想上、组织上完全统一起来，君士坦丁大帝不允许教会内部有与官方教会对立的“异端”派。为了对基督教进行全面控制，他将基督教纳入自己的政治轨道。325年，君士坦丁大帝指示在小亚西亚的尼西亚城召开第一次基督教大公会

议，解决神学争端。君士坦丁的宗教顾问何西乌主持了这次会议。会议按照君士坦丁的意图制定、并强行通过了统一的宗教信条——《尼西亚信经》，以统一思想，消除争端。尼西亚宗教会议虽然没有完全解决教会内部的神学争端，但却达到了君士坦丁大帝的政治目的，即从政治、思想和组织上全面控制基督教，使基督教会逐渐成为罗马帝国的一个政治工具，成为帝国的国教。

君士坦丁大帝以后的几代皇帝继续实行控制、利用基督教的政策，放弃了罗马神庙的“最高祭司”职务。392年，罗马皇帝狄奥多西一世颁布命令，废除一切旧有的宗教，关闭一切氏族神庙，禁止一切异教活动，将基督教当作唯一合法的宗教，于是基督教正式成为罗马帝国的国教。

基督教成为罗马帝国的国家宗教后，便伴随着希腊——罗马文化传布于日耳曼人和斯拉夫人中。4世纪，哥特人和汪达尔人领受洗礼。5世纪末，法兰克人也领受了洗礼。6——9世纪，基督教渐次传布于较为边远地区的日耳曼人部落——阿勒曼人、巴伐利亚人、弗里西人、盎格鲁—撒克逊人等。9——10世纪，又传布于斯拉夫人中。到10世纪时，整个欧洲已成为基督教的世界。

基督教虽已传布于欧洲信仰多神的诸民族中，但并没有摧毁其固有的宗教。为时不久，基督教即与当地的宗教、仪俗以及神话形象相融合。本地神同基督教的圣者相融合，并冠以其名，仍为人们所崇拜。

基督教历次大公会议就普世教会的领导权、势力范围、神学、礼仪等问题进行了激烈的争论，争论的结果，形成了派别组织，1054年，基督教终于发生了东西方教会大分裂。东部教会自诩本身的“正统性”，自称“正教”，因地处东方，又称“东正教”；西

部教会强调自己的“普世性”，自称“公教”，即天主教。基督教的这次大分裂，反映了当时的社会矛盾，是基督教会上层矛盾不可调和的结果。

基督教的内部生活以及教会内部的关系，是政治史进程的反映。罗马帝国在政治上分化和分裂为东、西两部分，是导致基督教东、西分裂的重要原因。330年，罗马帝国君士坦丁大帝迁都拜占庭；395年，狄奥多西大帝死后，罗马帝国正式分裂为东、西两部分。在西方，由于帝制衰微、继而被废除以及帝国分裂（476年，罗穆卢斯·奥古斯都大帝被废黜，西罗马帝国灭亡），教会首领——罗马主教（后称“教皇”）的威望大增。在东方，帝国依然如故（东罗马帝国，即拜占庭帝国，存在至1453年，其疆域包括巴尔干半岛、小亚细亚、叙利亚、巴勒斯坦、埃及、美索不达米亚以及外高加索部分地区），教会的宗主教（属君士坦丁堡、安提阿、亚历山大里亚、耶路撒冷等地教会），则从未获得这等权势。他们甚至几乎没有摆脱帝王庇护的想法。8—9世纪，拜占庭爆发了“破坏圣像运动”（因以取消圣像崇拜为口号而得名。在这次运动中，城市平民和农民要求废除教阶制度，简化宗教礼仪，取消圣像崇拜，并反对教会拥有地产。利奥三世等也采取所谓“破坏圣像”政策。843年，因慑于群众运动声势，统治阶级又与教会妥协，恢复圣像崇拜），教会的独立自主因此受到了沉重的打击。为了使教会失去独立性并对之有效地加以控制，几代帝王相继下令取消圣像崇拜（以期减弱教会礼仪对信奉者的诱惑力），并没收教会——修道院的土地。842年，圣像崇拜虽得以恢复，土地并未归还教会，其自主性丧失殆尽。因此，东方的宗主教不能隶属于罗马教皇。但是，罗马教皇却愈来愈觊觎对整个基督教世界的统治。东、

西两派教会在体制和教义上的分歧，无非是政治斗争的反映，而且日积月累，最终导致两派教会的正式分裂。

东、西两派教会在体制和教义上的分歧主要表现为：第一，西派教会教义认为，圣灵出于圣父，亦出于圣子（filioque，“和圣子”之意）；东派教会教义认为，圣灵只出于圣父。天主教和正教两派教会的首领，一向将此看作为最主要的、乃至唯一不可调解的分歧。据325年召开的尼西亚宗教会议确定的统一信经（后称《尼西亚信经》），上帝为“唯一的、全能的父”和“创造有形、无形万物的主”；耶稣基督“在万世以前与父一体”，“受生而非被造”；圣灵“是主，是赐生命的，从父出来，与父子同受敬拜，同受尊崇”。5—6世纪，西派教会在圣灵“从父出来”的文句中增入了“和圣子”一词；东派教会认为这是对正统信仰的篡改。曾在亚历山大里亚地区任教职的阿里乌斯，在323年公开反对“三位一体”教义，认为圣子与圣父不是同性同体，而是从属于圣父，是受造物；并认为圣灵低于圣子。东派教会指责“西派教会在基督教徒中间散布教义上的异端，特别是宣讲《尼西亚信经》时在其中加上了‘和圣子’一词。此词在《信经》中过去没有也不应该有。正是这个词给行文添上了这样的意思：圣灵不仅来自圣父，而且也来自圣子。这就是异端。”第二，天主教认为，圣者在上帝面前有“多余的善功”；这些善功似成为所谓“功库”，教会可酌情移用；基督功德无量，圣母及圣徒也积有许多“善功”，除补赎自己罪过外尚余很多，积累起来成为教会的“功库”；教会有权当罪人完成一定条件后从“功库”中获得一些功德，以抵偿罪罚之债。第三，所谓“赎罪券”——似为教会获自这一圣库，予以发售。天主教认为，主教有权免除部分暂罚，免除全部罪罚的权利

操于教皇之手。14世纪以来，这种宽免暂罚的方式，渐渐演化为出售赎罪券（来自拉丁文*indulgentia*，“仁慈”、“宽免”之意），天主教神学意指，通过告解圣事罪被宽恕后，教会免除由罪而得的暂罚（包括现世的和在炼狱中的），即所谓“免罪罚”。第四，与此相关的是天主教有关炼狱（*Purgatory*，意为“涤罪所”；据天主教、东正教教义，犯有一定罪愆、但不是一定要下地狱者，死后暂时在此受苦，待罪过炼净、补赎做完，便可进入天堂。据说，人死后，完全纯洁无玷污的灵魂，才能直接进入天堂享永福；犯有大罪的灵魂，被投入地狱受永罚；犯有小罪或罪已赦免而尚未做完补赎的灵魂，既不能立即升天堂，也不下地狱，而被置于炼狱），认为有罪的灵魂必须在火焰中炼净罪过，以进入天堂；而滞留炼狱之期，则可因教会的祝祷而减缩，为此，死者亲属应给予谢仪。第五，天主教与东正教的宗教礼仪各有所异：前者行“注水洗礼”，后者行“浸礼”（8世纪以来，因感浸礼——全身浸于水池——有种种不便，西部教会行注水洗礼者——向额上倾注少量水——日增；到12世纪时，几乎全部实行注水洗礼；东部教会和新教的某些教派，至今仍行浸礼）；所谓“受膏”，前者不施于婴儿，而施于成年；前者举行“圣餐”，世俗者只领食面饼（只有神职人员才领食饼与酒），并用无酵饼；前者划“十”字用指，祈祷采用拉丁文，等等。第六，天主教的教规与正教也有差异：天主教的僧侣均实行不婚（东正教仅限于隐修者），前者并规定，不得潜越神职职称，教皇至高无上，承认21次公会议（正教只承认7次），禁止世俗人诵读和讲解《圣经》（现已有所放松），恪守婚约，如此等等。总之，凡此种种差异，是天主教会组织实力更加雄厚的反映，数世纪以来，它制定了种种有效而灵活的措施影响

信奉者，在许多地区拥有颇为可观的政治权势。

中世纪时，天主教在西欧各国占绝对统治地位。它把一切学科教置于自己的控制之下，特别是把哲学作为“神学的婢女”。它专门设立了异端裁判所（亦称“宗教法庭”）作为其维护统治，镇压“异端”的工具。

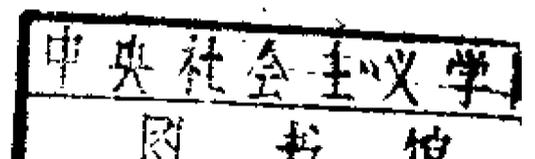
“异端”（Hereseey）一词来源于希腊文（hairesis），愿意为“选择”，后指“学说”、“学派”、“教派”。它在基础教教义、礼仪、组织问题上背离了正统派教会的学说，因而遭到官方正统派教会的反对。在古代，基督教各派都无政治权利，或者政治权利很小，彼此间虽然在教义、礼仪方面也有争论并互指对方为“异端”，但谁也不能制服谁，正式定对方为“异端”。在中世纪，基督教已成为罗马帝国国教，在精神生活的各个领域占了统治地位，基督教正统派与世俗政权密切结合在一起，共同压迫、剥削人民。由于人民群众不堪承受反动统治，许多农民运动、市民运动采取了“异端”形式，以反对基督教神圣化了的封建压迫和剥削。“异端”派因为在力量上无法与封建统治者抗衡，常常遭到残酷迫害。所谓“异端”，是指一切违背正统信仰的言论和行为，甚至思想。

“异端裁判所”（Inquisition）是中世纪罗马教皇为维护正统信仰，侦察、审判、迫害异端分子而建立的具有广泛权力的特别法庭。它制定了8个严酷的审讯条例：第一，不准被控告者知道控告者、见证者的真实性名。第二，任何人（包括罪犯，恶棍在内），都可以充当控告者、见证者；若有两人作证，控告即成立；如证人撤回证词，就是异端同谋者。第三，被控告者若不承认罪行，就用严刑拷问，要求被控告者不但必须承认自己的罪行，而且必须检举同伙和可疑者。第四，一切有利于被控告者的证词都

不能算数，如有人保护被控告者，就要受到最严厉的惩处。第五，若有人对被控告者给予法律辩护或为之求情减刑，就要受到革除教籍的处分。第六，被控告者可不经审判程序便被予以处死；被控告者若承认异端罪行，并表示悔改，则可判处无期徒刑。第七，被控告者认罪之后，如又反悔，就不再审讯，将处以火刑。第八，被控告者被判为异端分子，其全部财产将被没收。

12世纪，教皇英诺森三世指责“异端”是背叛上帝，其罪重于叛国。1220年，教皇洪诺留三世通令各地教会建立“异端裁判所”。1223年，教皇格列高利九世发布通谕，强调建立“异端裁判所”的必要性，要求各地方主教全力以赴协助“异端裁判所”。从此，在罗马教廷辖区内普遍建立了“异端裁判所”，意大利、法国、比利时、西班牙等国都先后建立了“异端裁判所”，把西欧拖入了历史上最黑暗的时期。“异端裁判所”的最高领导是教皇，裁判官由教皇或“多明我会”（西班牙天主教布道托钵修会）总会长（或省会长）直接任命，对教皇本人负责，不受地主教会和世俗政权的干预和控制。“异端裁判所”不仅迫害宗教“异端分子”和“异端嫌疑犯”，而且与封建政权相勾结，共同迫害宗教改革者和反对封建的进步人士。1415年，“异端裁判所”缺席审判英国宗教改革家和政治活动家约翰·威克里夫，焚毁其著作及遗骸，又诱捕捷克宗教改革家杨·胡斯并处以火刑。西欧许多进步思想家和自然科学家都遭到“异端裁判所”的迫害，其中最著名的有布鲁诺、伽利略、哥白尼等人。西班牙的“异端裁判所”尤为残暴，据统计，1483—1820年，它判处的“异端分子”竟达30多万人，受火刑的人达2000多人。

10—11世纪，天主教内部爆发了“克吕尼派改革运动”。随



着教会的日益世俗化和修道院的日趋富有，修道士以出租土地进行剥削，修道院的清规戒律早已废除，天主教会也日益腐化，这种形势对教皇扩张自己的势力、同世俗政权争夺权力无疑是不利的。为了加强教会的实力，与教会在与王权斗争中处于优势地位，教会中有一批人以法国克吕尼修道院为中心掀起了一场旨在整顿修道院组织的运动，即所谓“克吕尼派改革运动”。该运动的领导人是克吕尼修道院创始人伯尔诺。他主张制定严格的修道院制度，整顿修道院组织，加强管理，提倡严守清规戒律，要求教士必须摆脱世俗生活，脱离家庭，反对神职人员结婚，以避免教会的权力和教产被神职人员的家族所把持，世代承袭，转至世俗封建主手中，从而削弱教会的实力。他的主张得到西欧许多修道院的响应和支持，一时掀起了声势浩大的运动，波及整个西欧天主教会，而且迅速形成了“克吕尼派”。随着运动的深入，克吕尼派的改革主张由整顿修道院的组织纪律，进而发展为要求调整教会与国家的关系：他们反对神职买卖，反对国王、贵族、诸侯的神职任命权，反对俗人干涉教会事务，主张主教叙任权归教皇；他们极力抬高教皇的地位，鼓吹教皇权力至上，主张整个天主教会都应听命于教皇，国王、诸侯也应听命于教皇，教皇有权废黜君主。“克吕尼派”的这些主张由于与教皇的意图相符合，故得到教皇格列高利七世的积极支持。到12世纪初，“克吕尼派”在西欧已拥有300多座修道院和1万多名修道士。12世纪后期，“克吕尼派”因拥有大量财产，不断腐化而走向没落，没能将改革运动进行到底。

1096——1291年，罗马天主教教皇与西欧封建主、贵族和城市富商联合起来，共同发动了反对伊斯兰（教）国家的军事远征，其目的是要控制圣城耶路撒冷，从穆斯林手中夺取与耶稣基督尘

世生活有关的地中海东部地区，掠夺这一地区的肥沃土地和大量财富。由于参加战争的人在衣服上印有“十”字标记，人们故称这次战争为“十字军东侵”。“东侵”历时近2个世纪，前后共8次：第一次“东侵”（1096—1099年）：1085—1092年，塞尔柱突厥人占领了叙利亚和巴勒斯坦地区，从西欧到耶路撒冷朝圣的道路受到威胁，东西方贸易亦遭到很大损失。为解决这一问题，1095年11月，教皇乌尔班二世在法国南部的克莱蒙召开宗教会议，号召基督徒“援助东方的兄弟们”，并以参加“十字军”的人其罪可赦免，为圣战牺牲者其灵魂可入天堂等为诱饵，吸引人们参战。教皇的号召得到西欧基督教徒的热烈响应，1096年，“十字军”兵分四路开始了历时约2个世纪的“东侵”。这次“东侵”的“战果”是，“十字军”付出了惨重的代价，最终占领了耶路撒冷，屠杀了城中7万多居民，并按照法国模式建立了“耶路撒冷拉丁王国”。第二次“东侵”（1147—1149年）：1144年，土耳其占领了希腊的埃德萨，耶路撒冷拉丁王国无力反抗，向西方救援。在德法两国国王的支持下，教皇尤金尼乌三世发动第二次“东侵”。“十字军”在小亚细亚遭到穆斯林军队的阻击，损失惨重；余部在大马上革又遭惨败。这次“远征”于是不得不草草收场。第三次“东侵”（1189—1192年）：1174年，埃及苏丹萨拉丁建立了当时最强大的穆斯林帝国萨拉丁，并于1184年攻占了耶路撒冷。教皇克雷芒与法、德、英三国国王共同组织“十字军”，前去收复圣城耶路撒冷，但以失败告终。第四次“东侵”（1202—1204年）：1202年，教皇组织法、德、意“十字军”，向信奉基督教的拜占庭进发。1204年，拜占庭首都君士坦丁堡陷落，“十字军”对该城进行了浩劫，无数历史文物宝藏、艺术珍品被严重破坏。“十字军”奉教皇

之命，在巴尔干半岛南部建立了拉丁帝国，并强迫那里的东正教徒改信天主教，接受教皇的统辖，但遭到希腊人民的强烈反抗。第五次“东侵”（1217—1221年）：由匈牙利国王和德、奥、荷贵族率领“十字军”远征埃及，以失败告终。第六次“东侵”（1228—1229年）：由日耳曼皇帝腓特烈二世亲自组织并指挥的这次远征，其结果是，腓特烈二世与埃及苏丹谈判，保证支持苏丹，苏丹则把耶路撒冷、伯利恒、拿撒勒等地交给了腓特烈二世，使兼任耶路撒冷国王。第七次“东侵”（1248—1254年）：由法国国王路易九世亲自率领“十字军”进攻埃及，最后兵败被俘，以巨款赎身才被释放回国。第八次“东侵”：1270年，法王路易九世率军进攻突尼斯，当时军队中流行瘟疫，士兵大批死亡，路易九世也染疫身死他乡，其余部无法作战，只得退回法国。“十字军”在东方的殖民地因孤立无援，先后被埃及苏丹攻占。1291年，“十字军”在东方建立的最后一个据点阿克城陷落，“十字军东侵”宣告彻底失败。

1189—1216年，教皇英诺森三世（Innocentius III）在位期间，天主教会达到了鼎盛时期。英诺森三世上台后，提出教权至上的观点，想建立欧洲基督教封建神权的大一统帝国。他极力主张教皇是世界之主，是上帝在世上的代表，一切君王应臣属于教皇，他们只能从教皇手里领受世俗政治权力。他善于玩弄权术，使用各种计谋，制服西欧许多世俗君王，迫使他们向教皇称臣纳贡，使教皇权势达到顶峰，使天主教会达到鼎盛时代，使罗马教廷成为欧洲封建统治的国际中心。英诺森三世先在意大利境内树立霸权地位，把德国势力赶出意大利，进而控制整个意大利；然后，迫使英国、法国、葡萄牙、瑞典、丹麦、波兰、匈牙利等国国王臣服教廷，成了凌驾于欧洲各国君主之上的太上皇。

16——17世纪，当宗教改革运动迅猛发展、席卷整个欧洲时，罗马天主教会便纠集西欧封建势力，共同抵制宗教改革运动，以此来巩固自己的统治，保护自身的既得利益。1545年12月——1563年，罗马教皇保罗三世和德国皇帝查理五世召开了历时18年的会议（因受西班牙和法国之间战争的影响，会议时断时续），从政治、军事等方面商讨对付宗教改革运动、抨击新教的对策。会议大致可分为3个阶段：1545——1547年的会议肯定了原罪的教义，确认《圣经》是教会信条来源之一，反对马丁·路德的“因信称义”主张。1551——1552年的会议由教皇尤里乌三世主持，谴责慈温利对“圣体”的非议，肯定经过祝圣的饼和酒，其本质已真正变成了耶稣基督的身体和血；确认“告解”、“终傅”符合《圣经》精神；1562——1563年的会议由教皇庇护四世主持，宣布新教各派为“异端”，罗马教会的教义和礼仪正确无误，务必严格遵守、履行，确认教皇在一般主教之上，是教会的最高首脑，规定“神品”、“婚配”圣事和弥撒祭祀，确定“炼狱”为信条，决定增设修道院，培训神职人员，决定继续兜售“赎罪卷”，利用“耶稣会”镇压宗教改革者，破坏宗教改革运动，加强镇压“异端”，规定未经罗马教廷或各地主教批准，不得出版发行任何书刊。经过这一系列反宗教改革活动，天主教会得以克服新教的威胁而存在下来，重新获得了生命力。

尽管如此，16世纪宗教改革运动以后，天主教势力在欧洲一些国家里已逐渐削弱。于是，天主教会加强了对海外的传教活动，鼓吹“在欧洲失去的要在海外补进来”，向拉丁美洲和东方一些国家派遣大批传教士。现在，天主教徒主要分布在意大利、法国、比利时、西班牙、葡萄牙、波兰、匈牙利、美国、立陶宛、拉丁美

洲和菲律宾等地。据教会统计，目前全世界共有天主教徒 9 亿多人，占世界人口总数的 18% 强，其中欧洲有 2 亿多人，拉丁美洲有 3 亿多人，北美洲有 1 亿多人，亚洲约有 8000 多万人，非洲约有 9000 多万人，大洋洲约有 700 多万人。

自 16 世纪起，“异端裁判所”随着教皇权势的没落而渐趋衰败。到 20 世纪初，“异端裁判所”被全部废除。1908 年，教皇庇护十世将“异端裁判所”改为“圣职部”，并亲自领导该部工作，负责保持信仰纯洁。1965 年，教皇保罗六世根据较为民主的原则，又将“圣职部”改为“信理部”。

第二次世界大战后，世界力量对比的变化和科学的进步，导致了天主教的危机。1962 年 10 月 - 1965 年 12 月，天主教会为了克服危机，召开了梵蒂冈第二次大公会议（1869 - 1870 年）。在意大利罗马圣彼得大教堂，天主教会举行了第一届梵蒂冈大公会议。教皇庇护九世在会上提出教皇“永无谬误”的信条，宣称教皇自登基之日起，在行使其宗教职权时，不仅在处理教义和伦理问题上永无谬误的，他的一切权威性的发言今后也应视为神的启示，以后的任何会议或任何个人都无权加以否认和修改。与会者对此一派反对，一派支持。教皇庇护九世对持反对意见者使用了种种威逼手段；他利用会议或私下接见的机会，对一些主教代表施加压力并进行拉拢；同时，向派往各地的使节下令，要他们打击反对这一信条的教会人士，查封反对派的一切宣传舆论工具，限制反对派对教皇不利的活动；阻挠与会代表了解 1545 - 1563 年特兰托会议的实情，因这次会议赋予代表们行使充分民主权力的权利。许多代表由此被迫退出了会议，另外有一些代表因普法战争迫近而急于返回家乡，庇护九世乘机下令“代表若不马上表

态，就不准离开罗马”，“教皇永无谬误”的信条就这样被通过了，后载入《永恒牧人宪章》，开始在教义、礼仪、组织和政治等方面走向现代化。

罗马天主教会召开的梵蒂冈第二届“大公会议”（亦称“公会会议”，意为“全体主教会议”，有全球性的或教区性的会议之为；它是天主教会最高级的教务会议，也是教会的最高权威；它在教皇亲自主持下，聚集全世界各地主教，一起研讨信仰、教义、伦理等问题，制定具体方针和政策，颁布各地教会必须执行的指导性文件），参加会议的代表有 2800 多人，来自世界各地。它是自 325 年尼西亚大公会议以来，基督教历史上第 21 次大公会议，也是罗马天主教在现代召开的第一次大公会议。这次会议是整个基督教历史上规模最大、参加人数最多、发表文件最多和涉及内容最广泛的一次会议。它做出许多重大改变，从而掀起罗马天主教在当代世界的革新运动。梵蒂冈第二届大公会议的召开，使罗马天主教的面貌发生了巨大变化。会议的主要内容是：试图克服第二次世界大战后许多重大社会变革引起的尖锐的教会危机。解决了如下问题：第一，在思想上认清了当代世界政治、经济、意识形态等方面发生的重大变化和教会所处的时代环境。第二，拟定了使天主教仪式、教会组织和政策适应现代形势的具体措施。第三，号召基督教各派合一，共同搞好基督教会传教事业。第四，对历史上的教会分裂作了反省，表示今后要尊重东正教，强调求同存异；教皇保罗六世与东正教牧首阿得纳戈拉一世发表联合声明，一致同意取消 1054 年双方发出的绝罚令，决定对新教各派组织也表示尊重互让，并同世界上所有宗教派别进行对话，也提倡同无神论者包括共产党人对话，改变了对社会主义和共产主义的敌意态度。

三、天主教的教义、组织

1. 天主教的教义

天

主教相信圣父、圣子、圣灵三位一体，信奉天主、耶稣基督和圣灵，也信奉圣母马利亚。其基本教义是：圣父创造天地万物；圣子降生成人，在“十字架”（是基督教的主要标志，象征耶稣基督被钉在十字架上受难死亡以救赎罪人，因此，十字架既代表基督本身，又代表基督教信仰）上死而复活，拯救世人，打破天和人的界限，成为天主与人的唯一中保；圣灵来自圣父和圣子，是赋予生命之神；教会为耶稣基督所创立，是唯一的至圣、至公，从宗徒传下来的教会，有权赦免世人的罪，相信诸圣相通功，人的肉身可复活和永生；善人得享永福、恶人要受永苦；等等。天主教认为人死后，只有完全纯洁的灵魂才能直接进入天堂，那些犯有大罪的灵魂，则被投入地狱受

永罚：有小罪或罪已赦免，而尚未做完补赎的灵魂，既不能直升天堂，也不必下地狱，他们将被置于“炼狱”中暂时受苦，待所有罪过炼净，补赎做完，便可进入天堂。这一教义在1439年的佛罗伦萨会议上被确定为天主教的官方教义。

教理问答（Catechism，也称作“要理问答”），以一问一答的形式阐述了基督教教义，是基督教教会劝告人们信奉其主张的初级宗教读物。它的内容包括：教会信条、十诫、圣事和祈祷等。教理问答始于中世纪，以早期教父著作作为样板，集中阐明基督教的信、望、爱等教理。不同的教派有不同的教理，天主教最著名的教理问答为耶稣会（天主教修会之一）会士彼得·卡尼修斯撰写，1555年公开出版发行。

2. 天主教会的组织

天主教会的组织特点是，它有一套严格的教阶体制，主要反映在神品方面。天主教的神品分为7品：低级神品（或称小品）有4品——司门员（1品）、诵经员（2品）、驱魔员（3品）、襄礼员（4品）；高级神品（或称大品）有3品——副助祭（5品）、助祭（6品）、司祭（7品）。随着教会发展的需要，主教品位又分为主教、大主教、宗主教、枢机主教（红衣主教），它们与教皇和神父（神甫）共同构成了天主教的主要教职。

教皇（Pappas）一词来源于希腊文，意为“爸爸”，起初只是

古代基督教对其神职人员的一般尊称，后来随着教会内部教阶制的发展，这一名称只限于称呼罗马、君士坦丁堡、亚历山大里亚、安提阿和耶路撒冷 5 大城市的主教。中世纪时，这一名称被罗马主教所垄断。后来，罗马主教宣称此衔为西方教会领袖的尊号。罗马教皇的全称是：“罗马主教、罗马省都主教、西方教会宗主教、梵蒂冈君主、教皇”。此外，罗马教皇还有如下称号：“圣彼得的继承者”、“天主的众仆之仆”、“基督在人间的代表”、“普世教会至高无上的祭司”等。教皇的权力包括：任命各地主教；掌握世界各地的传教事业；建立天主教教区；制订、修改或废除教会法规；就《圣经》宗教教义和宗教道德伦理问题发表权威性意见享有宗教最高立法权和司法权，以及组织宗教法庭审判等事宜。

教皇的出现有一个相当长的过程。5 世纪以前，教会并没有统一的组织和领导，随着教会特权的增多，教会内部争夺领导权的斗争也日益加剧，各主要教区的主教各不相让，不相统属。罗马主教自称罗马教会是使徒彼得亲自建立的，彼得是 12 使徒之首，耶稣生前曾亲口对彼得说过：你是彼得，我要把我的教会建造在这磐石上，我要把天国的钥匙给你。因此，罗马教会应该是普世教会之首，罗马主教既然是彼得在罗马教会的继承人，他当然就是整个教会的元首。445 年，罗马主教立奥一世要求西罗马帝国皇帝瓦伦丁尼三世发布诏令，授予罗马主教特权，规定罗马主教制订的一切方针、政策、规章、制度等都成为全教会的法律，如有主教拒绝服从罗马主教的传召，地方政府总督有权强迫其前往。这一诏令成为罗马主教自封为教会唯一首脑的法律根据，但各地主教仍然认为所有主教的地位都是平等的。针对 445 年的诏令，东罗马帝国的皇帝于 451 年在小亚细亚的查尔西顿召开宗教会议，

会议决议之一，就是规定君士坦丁堡大主教与罗马主教在教务上具有同等权力。对此，罗马主教拒不承认。6世纪中叶以前，罗马主教不仅未能迫使东部教会接受他的领导，而且也没有在西部教会中树立起绝对权威。直到560年，西方各教会才被迫承认了罗马主教佩拉吉的权势。1054年东西方教会大分裂后，罗马主教才垄断了“教皇”的称号。在此之前，罗马主教一般由世俗君主或贵族遴选或指定。1059年，教皇尼古拉二世决定教皇由枢机主教选举产生。1179年的第三次拉特朗大公会议和1274年的第二次里昂大公会议进一步确定了教皇选举法，仍承认法、西、奥3国君主对教皇候选人具有否决权，直到20世纪初，这项否决权才被取消。1973年，教皇保罗六世决定，今后选举教皇时，将吸收一些非枢机主教参加。教皇当选后，终身任职；除犯有“异端”罪外，不得任意罢免；教皇可自行辞职，但无权指定继承人。

教皇由于在欧洲宗教、政治等方面的特殊地位，教皇职位成为不同政治集团相互争夺的目标。3—5世纪中叶，往往一个教皇选出后，另一政治集团又选出一个教皇来与之对立，这样就形成了两个或三个教皇同时存在的局面，每个教皇都自称是“合法教皇”，而指责对方为“敌对教皇”，也称“敌对教皇”或“伪教皇”，所谓“合法”与“对立”的划分并没有什么明确的标准，因此不同派别编写的“历代教皇表”也不完全相同，连梵蒂冈自己出版的教皇谱也往往模棱两可或自相矛盾。所统计，天主教历史上有敌对教皇30多名。

“枢机主教”（也称“红衣主教”），是罗马天主教会教阶中仅次于教皇、又高于主教的神职人员，由教皇直接任命，是教皇的助手和高级顾问，分别掌管梵蒂冈各部门和重要教区的领导权，参

与和辅助教皇管理教会的行政和神学事务。“枢机”(Cardinal)一词来源于拉丁文,意为“重要的”、“中枢的”,枢机主教是一定历史条件下的产物,不是基督教会最初的规定:5世纪时,“枢机”是一些国家皇帝的机要秘书的称呼,那时的人们也把辅助教皇管理宗教事务的工作人员称作“枢机”;从7世纪起,教皇常把自己的亲信任命为“枢机主教”,以巩固自己的统治,此后“枢机”便成为罗马教廷高级神职人员的专称;从8世纪起,枢机在罗马神职人员中成为特权人物;枢机原来分为主教、枢机神父和枢机助祭三级,不都是主教,后来,随着教会的变化和发展,枢机在事实上逐渐为主教所垄断,1962年,教皇对此作了明确的规定,13世纪中叶,教皇英诺森四世和卜尼法八世先后规定枢机主教的服饰为红色,表示庄重与尊严,故枢机主教又被称为“红衣主教”。枢机主教的“权利”与“人员构成”:他们有教皇选举权和被选举权,是教廷的重要成员;枢机主教们来自世界各地,具有广泛的代表性,分别代表各地神父、主教、修会和教会的利益;其中多数为意大利人;第二次世界大战以后,教皇为适应世界形势的变化,特别是亚、非、拉各地天主教会的需要,教皇先后任命了一批当地主教为枢机主教。

“枢机主教团”(也称作“红衣主教团”),是天主教罗马教皇的咨询机构。它开始于6世纪。中世纪时,枢机主教团成员多数为教皇国的皇族或亲王,他们分3个等级——枢机主教为第一等级,枢机神父为第二等级,枢机助祭为第三等级,均由教皇任命。后来,枢机主教团有权参与罗马教廷的重要活动,在教皇缺席时,由它们替教皇行使职权,并负责主持主教会议,选出新教皇。枢机主教团成员多数驻在罗马,受教皇委托负责主管教廷各部门工

作。根据 1545 年奥地利特兰托宗教会议的决定，枢机主教团成员不能为少数主教把持，必须有广泛的代表性，他们应来自世界各地，代表各大教区和修会的利益。现在枢机主教团有高级主教 150 人左右。

“宗主教”，在天主教中职位仅次于罗马教皇，也是罗马教廷中的高级主教，相当于东正教中的“牧首”。

“大主教”（也称作“总主教”），指驻大城市管辖教省的主教，其职位略低于宗主教，有权召开教省会议和祝圣所属教区主教。

“主教”，是使徒的继承人，教会的行政领导，以及某个教区的主要管理者，有权祝圣神父。

“神父”（也称作“神甫”），在天主教中指一般的神职人员，协助主教管理教务，通常为某个教堂的负责人。

天主教有许多修会组织，现列举如下：

本笃会（Benedictines，也称作“本尼狄克派”），是天主教隐修会之一。它是意大利人本笃（本尼狄克）在 529 年创立的。该会遵循本笃所制订的规章制度，继承中世纪初法国和意大利等地流行的隐修传统。将祈祷、体力劳动和学习经书较好地安排在一天的作息时间内；规章严格要求修士们“发三愿”，即不得婚娶、不可有私财、一切服从上级。到 9 世纪，本笃会规章已在欧洲各地取代了其它隐修规章。它所创办的修道院逐渐成为欧洲主要经书研究与学术中心。本笃会重视文化活动，开办许多学校，培养传教人员。该会特别珍惜经书，专门组织修士们大量抄写各种古代基督教文献，以便把它们保存下来。15—16 世纪，本笃会派修士们到殖民地传教，其隐修性质逐渐消失。到 20 世纪初，该会派德国、比利时和美国籍修士来华传教。1925 年，美国天主教本

笃会在北京创办了辅仁大学。

“耶稣会”(Society of Jesus，又称作“耶稣连队”)，是天主教修会之一。由西班牙人伊纳爵·罗耀拉(Ignatius of Loyola，1491—1556年)创立。罗耀拉出身于西班牙贵族之家，曾在西班牙王室中做过朝臣，而且为王室服过军役。1521年在一次战役中负伤，伤愈后决定改变自己的生活道路，致力于基督教的传教事业和其它神职工作。为此，他开始学习人类学、哲学和神学。在巴黎大学学习期间，他组织起一批志同道合者，后来他们都成为耶稣会的核心人物。罗耀拉的著作，特别是他的《神操》(指导祈祷和信仰的书)、《耶稣会规》和指导会士灵修的9000封公开信，一直是耶稣会士及其他同工们灵修的标准读物。该组织在1540年得到教皇保罗三世的批准。“耶稣会”是一种修会，但修士不脱离世俗工作，而是在完成世俗事务的同时效忠教皇。罗耀拉参照军队的精神，制定出严格的“会规”，规定会士必须绝对服从会长和教皇。同过去的修会不同，耶稣会的会士不住在特设的修院里，也不穿特定的会服，只穿普通教士的服装，有时甚至可穿便服。每一会员都要用罗耀拉的《神操》作为自修课本，据说这是“对人的性灵的军事训练”，要用4个星期潜心默想人生的主要事实及基督的工作，默想基督徒与罪恶斗争的问题，在训练时由一教员指导。罗耀拉注意把个人主义与教会专制结合，个人可以发挥自身的才能、特长，但在团体的意志下必须表示绝对服从，牺牲个人意志。该会成员还尽力打入各国宫廷以及一切他们认为需要参与进去的社会机构中。他们特别重视意识形态领域的争夺，打入了各大学和其它文化机构，还特别开办了一些贵族子弟学校。耶稣会在新教国家的活动以破坏新教为主，帮助世俗统治者镇压新教

徒的活动；对信仰新教的国王与政府进行陷害，使用暗杀、放毒等手段。法国国王亨利四世就是被耶稣会遣派的刺客刺死的。由于该组织规定它的会士（不论其国籍），必须将所知道的一切情况报告会长，并按照会长的指示，绝对服从地行动，事实上罗马教廷形成了一个类似国际情报机关的组织。

耶稣会为了给自己的行为制造理论根据，制订了“可能论”的神学理论：一个人如果受到某种权威叫他做一件事，而照他本人看来，那种做法比他所想的做法更坏，但只要那种做法也有“可能”是好的，便可以心安理得地尽管去做。同时，它还制造了“内心保留论”：一个人如果“目的正当”，便可不把全部真相告诉讯问者，而在“内心保留”一些事实不说，即使指着上帝的名字起誓都不要紧。

18世纪中叶以后，葡萄牙和西班牙王室害怕耶稣会的社会影响，所以竭力反对该组织。1773年，在葡萄牙、西班牙两国王室的压力下，罗马教皇克雷芒十四世不得不宣布停止该会的活动。耶稣会士再次在许多国家开始他们的教育、布道和其它教牧工作。当该会组织在西方一些地方变得日益不景气时，却在另一些地方得到继续发展。从利玛窦（Matteo Ricci，1552—1610年）起至1949年，耶稣会对中西文化交流和天主教在中国的传播，做了许多工作。目前，该会拥有2.6万会员，是天主教最大的国际性组织之一。

“多明我会”（Dominicans，又称“多米尼克派”、“布道兄弟会”），于1215年由西班牙人圣多明我在法国创立，1217年获得教皇洪诺留三世批准。该会实行默念与积极工作相结合的制度，叫修士过集体生活。后来，受教皇之托主持“异端裁判所”，残酷迫

害“异端”派、科学家和进步思想家。在西班牙、葡萄牙进行殖民扩张中，该会派成员向北欧、东北欧、东地中海地区、中国和印度等地积极传教。在现代，它利用广播、电视、电影、戏剧等形式，扩大传教范围。该组织注重发展教育，创办了不少大学，同时提倡学术研究，传播经院哲学，培养出不少知名的经院学者，如托马斯·阿奎那、大阿尔伯特、麦克哈等。该会修女在19—20世纪成立了许多组织，专门从事慈善事业和护理工作。多明我会于17世纪传入中国。

“方济各会”(Franciscans，又称“法兰西斯派”、“小兄弟会”)，于13世纪初由意大利人圣方济各创立，1209年得到教皇英诺森三世批准。天主教中的许多习俗都来自该会。它提倡学术研究、重视文化教育，培养出一大批知名学者，如罗杰·培根、邓斯·司各特、波拿文都拉等。除了传统的传教工作，方济各会还积极从事国外传教活动。13世纪末至14世纪初，该会会员曾到中国北京、泉州等地进行传教活动；到17世纪时，一些会员的活动开始深入到中国内地，如山东、山西、湖北、湖南、陕西、甘肃等地。方济各会的会员麻衣赤足，托钵行乞，云游各地，宣传“清贫福音”——“贫穷的人有福”；效忠教皇，反对“异端”，热心为教会兜售赎罪券。该会最初规定不准占有任何财产，但后来却积累了大量财产。

“托钵修会”(Mendicants，又叫“托钵僧团”、“乞食修会”)，于13世纪由圣多明我、圣方济各在罗马教皇支持下创立的天主教神职人员组织。修会成员标榜不许占有任何财产，专以乞食为生，因而得名。当时，西欧封建社会阶级矛盾日趋尖锐，城市平民和农民以基督教“异端”形式广泛开展反封建斗争，并猛烈抨击教

会的横征暴敛和奢侈腐化。罗马教廷试图在大众中宣传所谓“清贫福音”思想，利用托钵修会“守贫”的假象来迷惑人们，掩盖教会上层僧侣奢侈、迷乱的生活，使信徒们放弃“异端”行为。后来，各修会逐渐发展，通过各种手段侵占大量财富，成为西欧的大庄园主。在中世纪，托钵修会遍及社会各阶层，各地都有会长和总会长，总会长受教皇的直接领导。

“加尔默罗会”(Carmelites，又叫“圣衣会”)，是天主教托钵修会之一，它于12世纪由意大利人伯尔力主持创建于巴勒斯坦的加尔默罗山上，后来主要在西欧各地传播，主要从事传教和教育工作，19世纪该会成员开始在中国活动。其会规的主要内容：修士必须持守听命、神贫、贞洁、祷告、苦行、静默、斋戒、与世隔绝等。14世纪时该会逐渐走向衰落；16世纪，又复兴起来。

“奥古斯丁会”(Augustinians，又称作“奥斯定会”)，是天主教另一托钵修会，原为遵守奥古斯丁倡导的隐修会规而成立的各项隐修会的总称。13世纪中叶，该组织得到迅速发展，成员达3万多人，修院2000多所，遍布欧洲各地。16世纪，天主教会曾对奥古斯丁会进行过改组和整顿。20世纪初，该会在世界各地拥有分会500多个，总会设在罗马。1680年，该会修士开始在中国活动，同在其他地区一样，主要从事传教、教育和学术研究等活动。该会会规的主要内容：抛弃家庭和财产，追随耶稣基础，集体过清贫生活，脱离世俗事务，除祈祷外，还进行济贫、布道工作；后来该组织放弃了隐修制度，成为托钵修会。

另处，需要提出的还有“圣殿骑士团”(Templars)，它是中世纪天主教的军事团体，于1118年由几名法国骑士发起。其目的：保卫“十字军东侵”时建立的耶路撒冷拉丁王国和保护朝圣者。当

时耶路撒冷国王鲍德温二世将犹太教圣殿范围内王宫的一部分划给他们居住，“圣殿骑士团”因而得名。该组织曾得到教皇的支持，它不仅参加作战，反对东方穆斯林，而且到处抢劫，聚敛了大量财富，一度成为欧洲最有实力的财团。法国国王腓力四世以该团成员“生活奢侈”、“道德败坏”、“与欧洲各国王侯争夺权力”为由，指控该组织为“异端”，并于1312年迫使教皇克雷芒五世取缔了圣殿骑士团，该组织的首领也随后因受到火刑而死亡。

罗马教廷（Curia Romana）是以教皇为首的天主教会的政权机构，它是在罗马主教府的基础上发展起来的。8世纪教皇国（Papal States，位于意大利中部，是拥有领土和主权的政教合一的国家，首府为罗马；756年，法兰克国王矮子丕平为酬谢罗马教皇支持他篡位，将意大利中部大片领土赠予教皇，史称“丕平献上”，这便成为教皇国的开始）建立，教皇开始控制世俗政权。中世纪，罗马教廷达到极盛时期，是西欧封建社会的重要支柱。16世纪，欧洲宗教改革运动削弱了教廷的势力，但是罗马教廷的反宗教改革运动又巩固了自己的阵地。18—19世纪，罗马教廷作为封建君主势力的支柱，极力反对法国资产阶级革命，破坏意大利统一运动。从19世纪下半期起，罗马教廷迎合资产阶级集团的需要，反对工人运动和社会主义运动。在第二次世界大战期间，它支持德、意、日法西斯的侵略，承认伪“满洲国”。第二次世界大战后，罗马教廷努力克服天主教危机，采取使教会在信条、礼仪、组织和政治方面适应现代化社会的方针和政策。

罗马教廷的主要机构：第一，国务院：由教廷国务卿主持；国务卿的职位相当内阁总理，是教皇的首席大臣，协调教廷各部门的工作，负责处理外交事务等工作；国务院下设11个局，即圣部

关系局、宗座信件秘书局、密码局、司法局、国际局、语言局、管理局和服务局；此外还设有《教廷年鉴》编委会、《教廷分报》编委会。第二，圣部：设有9个部，即圣职部、教义部、主教部、圣事圣礼部、东方教会部、万民福音部、宗教事业部、修院及学院部和献身生活及传教生活修会部；此外还设置了一个国际神学委员会。第三，法庭：设有3个法庭，即宗座特赦法庭、宗座最高法庭和圣轮法庭。第四，罗马教廷各理事会，即基督教合一理事会、各宗教间对话理事会、以及无信仰者对话理事会。第五，罗马教廷各委员会：即教会公共事务委员会、教廷俄国事务委员会、教廷世俗委员会、教廷“正义与和平”委员会、教廷正确解释教会法典委员会、教廷修改东仪天主教会（是奉行东派教会礼仪的天主教会，是16、17世纪时从东正教会、科普特教会、亚美尼亚教会、聂斯托利派教会等分离出来的，信徒们一方面承认罗马主教的教皇地位，另一方面继续保持原来东部教会的礼仪与典制——只敬奉圣画像，划十字时是从右到左、从下到上，圣餐使用的饼是有酵饼，信徒可以饼酒同领，主教以上神职人员不准结婚，主教可自行祝圣，举行弥撒时可使用地方语言，另外在宗教服饰、用品等方面都保持了古代东派教会固有的传统特点；东仪天主教在历史发展过程中形成了许多派系，如奉行拜占庭礼仪的天主教会，有俄罗斯公教会、乌克兰公教会、罗西尼亚公教会、白俄罗斯公教会、麦勒卡教会、东欧和巴尔干半岛教会、意大利南部的意大利—希腊公教会，行安提阿礼仪的天主教会，有马龙派教会、马兰卡派教会、叙利亚公教会，使用亚历山大礼仪的天主教会，有科普特公教会、埃塞俄比亚公教会，采用迦勒底礼仪的天主教会，有马拉巴派教会，行使亚美尼亚礼仪的天主教会，有亚美尼亚公教会；

目前，在欧洲，东仪天主教主要传播于东欧、巴尔干半岛和乌克兰等地区）法典委员会、教廷文化委员会、教廷纪律委员会、教廷《圣经》委员会、教廷宗教学考古委员会、教廷历史科学委员会、教廷档案委员会、教廷宗教艺术委员会等。第六，罗马教廷各局：即宗座财政局、宗座财产管理局、教皇宫管理局、教会中央统计局、教廷经济事务行政公署。

罗马教廷既是天主教的中心，也是教皇和教皇政权进行广泛国际政治活动的机构。

1962年10月11日——1965年12月8日召开的梵蒂冈第二届大公会议（简称“梵二会议”）制订了如下组织原则：教皇、主教、神父和信徒都有共同的主、共同的洗礼、共同的神恩，他们按上帝的愿望，在地上组成了信、望、爱的团体，即上帝之民，每个人都是平等的，互相之间都是兄弟，应以兄弟相称。主教、神父、信徒之间的团结来自三位一体的团结，共同管理在以彼得为首的12使徒中就已建立，他们每一个人都有神父的职责，都应参加上帝之民的建设，只是他们的使命各有不同。像教皇被认为是彼得的继承人一样，主教被认为是使徒的继承人。主教是神职人员的最高级（教皇也是主教），像彼得需要使徒们的帮助一样，教皇也需要主教们的帮助，一同做信仰的导师，主教享有充分的权利和自由。神父也代表基础，代表基督行事和说话，主教要依靠神父的帮助与合作。每个信徒都有神父的职责，这职责是上帝之民所有成员共有的。至于教皇的职位，为了教会的利益应予以保留，以便有一个中心，同时要分权给地方，教皇的特权与主教的权力都是教会的传统，二者是和谐一致的。

目前的罗马教皇约翰·保罗二世（John Paul II，原名卡罗尔

· 沃伊蒂瓦，1920年5月18日生于波兰瓦多维莱市；1943年进入神学院学习；1946年成为神父；1947年赴罗马深造；1948年获道德哲学博士学位；50年代初期返回波兰，在一所教堂里当神父；1958年升为辅理主教；1964年晋升为大主教；1967年被罗马教皇任命为红衣主教；1971年在梵蒂冈召开的世界天主教代表大会第三届会议上，被选为大会书记处成员，并作了多次演讲，得到教皇保罗六世的赏识；1976年，教皇保罗六世在梵蒂冈听取了他在传教方面的经验，后由罗马教廷将其经验推广到世界各地的天主教教区，从此名声大振；1977年两次访问意大利，多次发表演说，给意大利天主教界留下了良好印象，为后来竞选罗马教皇作了舆论准备。自1978年10月上任以来，主要做了以下方面的工作：第一，大力致力于天主教会的现代化工作，推进基督教各派的“再合一运动”。第二，在世界许多地方宣传“上帝的福音”，积极发展天主教徒。第三，广泛开展天主教和其它宗教之间的对话和互访工作，计划到本世纪末，将教徒人数发展到10亿多人，还准备发射通讯卫星，以进一步传播“上帝的福音”，扩大天主教的国际影响。作为结束了450年以来一直由意大利人担任教皇历史的第一任教皇，保罗二世也有一些自己与其他教皇不同的生活方式，比如经常出现在电视屏幕上（其出现于屏幕的次数，超过意大利总统、总理、文娱及体育明星），经常出国访问，拥有自己的喷气式座机和防弹汽车，等等。

四、天主教的神学、哲学和伦理学

1. 神学

希

腊文的 θεολογία 一词意为“神学”，但本意并非指“神”的学问，而是解释世界上的事物。在古希腊，学者们把对当时尚未把握的神秘事物发表了较深见解的先贤哲人，称为“神学家”，比如奥菲乌（Orpheus）和荷马（Homerus）等人。

天主教思想中的神学，与古希腊学者所谓“神学”不同，它不是以世界事物为对象，解释其中的现象；而是讨论上帝、基督和圣灵，以及关于《圣经》、教义、信条等的论证。

西方教会神学的创始者是德尔图良（Tertullianus，160 - 240年）教父，他最早提出上帝有3个位格的问题，但他在解释《圣经》时，主要引用古希腊、罗马的法律，而不依靠希腊神学；

他在论述人和神时，更强调人。

12世纪以前，奥古斯丁（Augustinus，354—430年）的神学思想占统治地位。奥古斯丁是基础教神学的主要奠基者，其基本论点是：信仰在先，理解在后，理智结合于信仰。为此，他断言：“真正的哲学家就是爱上帝的。”奥古斯丁主要从古希腊罗马哲学的观点去阐述其思想，他说：“我们不能从希腊人称为神秘的、物理的、政治的、而拉丁人称为神话、自然、民间的三种神学，获得永生。”但是，哲学家的神学特别是柏拉图学派则是可取的，“我们应当同柏拉图派讨论神学”，因为“柏拉图派同我们最接近”。奥古斯丁的神学思想结构模式，对西方教会具有深远影响，一直到中世纪晚期，哲学之所以与神学浑为一体，这是一个重要原因。

基督教最后一个教父安瑟伦（Anselmus，约1033—1109年），在这一时期提出了用理智去把握信仰，证明上帝的存在。安瑟伦出生于意大利奥斯塔城，1060年进修道院，1093年任英国坎特伯雷大主教。他主张教权高于王权，为争取教会独立反对英国国王而进行过斗争。安瑟伦从实在论出发，论证了基督教基本教义——创世说、三位一体、灵魂不死等，发展了关于上帝存在的所谓本体论论证，从上帝这个概念本身推论出上帝的存在，指出上帝是绝对的完美。他认为，信仰是理性认识的前提，信仰高于理性，理性应当服从信仰，但理性又为信仰提供论据。安瑟伦的神学思想，后被天主教会作为论证三一论、圣事论、原罪论、教会论等教义的理论基础，其著作有《论信仰》、《独白》、《神何以成人》等。

12世纪初，阿尔贝拉（1079—1142年）强调理性思辨，主

张用辩证法研讨神学，他大量引进亚里士多德的认识论，为基督教神学提供新的生机，成为中世纪基督教神学思想的最早开拓者。

伯尔纳德（1090——1153年）代表了中世纪基督教神学思想的总趋势。伯尔纳德坚持奥古斯丁的神学传统，反对理性思辨，主张神秘主义，一时间成为“反辩证学”的代表。但是由于时代的变迁，“反辩证学”的学者也曾或多或少地采纳了当时盛行的亚里士多德主义——理智主义理论。

13世纪，基督教神学（通称为“经院神学”）进入黄金时代。这一时期著名的代表人物：大阿尔伯特、托马斯·阿奎那、鲍纳文多拉、邓斯·司各特。其中尤为著名的是大阿尔伯特的学生——托马斯·阿奎那。

托马斯·阿奎那（Thomas Aquinas，约1225——1274年），是意大利神学家和诗人，欧洲中世纪经院哲学的代表人物，以及基督教神学体系的集大成者。托马斯于1225年出生于意大利贵族之家，少年时代即进入隐修院学习；1239年，进入那不勒斯大学学习；1244年，加入多明我修会；1245年，赴巴黎和科隆从师于亚里士多德主义者阿尔伯特；1257年，任巴黎大学神学教授；1259年，返回意大利，并被委任为罗马教廷官方神学家和教皇亚历山大四世、乌尔班四世、克雷芒四世的神学顾问；1274年1月，应教皇格列高十世的邀请前往里昂参加宗教会议，以消除在希腊教会和拉丁教会之间的隔阂；1274年3月去世，死后被追谥为圣徒；1567年，被正式追认为基督教教义师。

托马斯一方面接受亚里士多德的哲学，改造传统的神学论证，同时又不忘解释奥古斯丁主义，使之与亚里士多德主义的思想相

吻合。托马斯虽然深受哲学与神学一体论的影响，提出哲学为神学婢女的论断，但他将理智与信仰、自然与超自然区分开来，肯定哲学与神学有其各自的领域，承认理性知识和哲学的相对独立性，为此他被追认为理智主义者。

托马斯的代表作《神学大全》，是基督教神学的经典和权威。这部著作到托马斯临终时尚未完成，后由他的弟子根据他的笔记整理完稿。《神学大全》是一部用基督教观点说明自然界和社会一切问题的中世纪神学世界观的百科全书。其主要内容：第一，论述上帝与自然界的的关系——三位一体的上帝是客观存在的；上帝创造世界、主宰世界；上帝造人。第二，论述上帝与人的关系——上帝是至善至美的，是宇宙万物的归宿；由上帝的至善至美，进而分析人的道德伦理；人的行为、罪恶、美德等。第三，论述罪人皈依上帝的道路，宣扬救世主耶稣基督道成肉身的奥秘和 7 桩圣事的功效。此外，它还传播迷信思想，认为“妖魔鬼怪能呼风唤雨、制造电火、掀起风暴，这是不容置疑的信仰”；也为消灭“异端”制造理论，宣称“犯有异端罪的，不仅应革除教门，还应处死”。该书的特点是，把亚里士多德主义和基督神学捏合在一起，构筑了一个庞大的体系；中心思想就是维护封建神权统治，把封建社会等级划分说成是“上帝的规定”，把封建君王的权力看作来自“上帝的意志”，罗马教皇被宣扬成位居世俗君主之上的“基督在世间的全权代表”。除《神学大全》外，托马斯的主要著作还有《反异教大全》、《神学问题讨论》、《亚里士多德著作注释》等。

托马斯断言，神学是一门学问，它既是思辨的、又是实用的；神学主要研究上帝，其次是人的行为。他利用亚里士多德哲学的唯心主义因素，特别是神学目的论〔目的论论证（Teleological

Argument) 又称宇宙设计论证, 是用经院哲学目的论来论证上帝的存在; 认为整个宇宙所呈现的规律性秩序说明必然有一个宇宙的创造者或设计者按照一定的目的而做出安排; 主张宇宙的最高设计者是创造万物的上帝, 万物的存在都有既定的目的, 万物追求的最高目的就是上帝; 按照托马斯·阿奎那的论证就是: 一切事物, 包括非生物和非理性活物, 各都为一定目的而存在和行动, 必然有一个具有至高理性和目的的设计者和创造者, 即上帝], 为基督教神学服务, 提出从 5 个方面来论证上帝的存在 [被称为“五项论证”(Quingue Viae)]: 第一, 事物发展的最初推动者是上帝。第二, 事物因果关系的第一原因是上帝。第三, 事物必然性的绝对必然存在者是上帝。第四, 事物绝对完善的存在者是上帝。第五, 事物目的的制定者是上帝。在道德伦理方面, 他从灵魂不灭的观点出发, 大力宣扬来世幸福, 认为尘世生活的幸福不是最高幸福, 最高幸福是对上帝的向往, 从而使灵魂得拯救; 追求这种最高幸福是人的天性, 自然欲望和人生的最终目的; 判断人的行为是否为真善美就是看是否有利于达到这个目的; 这个目的只有在来世的彼岸世界才能达到, 为争取现实生活的幸福而斗争就是罪恶, 最大的罪恶就是“异端”, 一切有“异端”行为的人, 不仅要开除教籍, 而且要处以死刑。

托马斯的神学体系是西欧中世纪封建意识形态的集中表现, 被天主教会作为与各种“异端”进行斗争的思想武器, 后被称为“托马斯主义”, 1879 年教皇利奥十世正式将之定为天主教官方神学体系。托马斯的神学体系是罗马教会神学发展的顶峰, 随着资产阶级的兴起, 它已被资产阶级进步学者所批判。

由于教会内部的大分裂, 到 17 世纪, 派系林立已到了无法收

拾的地步，神学随同教会不幸的命运陷于衰落时期。

19世纪末至20世纪初，在罗马教廷直接倡导下，开展了复兴托马斯主义和中世纪传统神学的运动。比利时的曼尔西埃由此推出“新托马斯主义”。与此同时，所出现的类似于新教的自由主义神学和现代主义，基本上也是继承中世纪“老托马斯主义”模式，对于教会史和教会学则进行了重点研究，如弥纳（J. Migne）编辑的《希腊教父》和《拉丁教父》两大套文集非常出名。神学虽然细分为各学科，日益充实而独立，但是神学的基本思想不仅依然保持中世纪经院神学的结构，而且越加概念化和公式化，脱离现实生活。

按照天主教的神学教义，耶稣基督是三位一体的上帝——圣父、圣子、圣灵中的第二位，即圣子，是最有特色的。他一身兼有二性，既有神性，又有人性，这是千真万确的。基督本人就是上帝，是不可见的上帝的可见的形象，他说过：“我在父里面，父在我里面”，“人看见了我，就是看见了父”。基督又是上帝之子，道成肉身，受圣父的派遣来到地上，通过自己的肉体牺牲完成上帝对人类的救赎计划，然后复活，回到上帝身边，到世界末日还将再来并主持最后的审判。耶稣基督曾具人形，确确实实在地上与人类共同生活过，宣传过天国的福音，是代人受过的救世主，体现着上帝对人类的爱，新的启示通过他进入历史，他就是启示的全部内容，他是“上帝的话”，是“道路、真理、生命”，是“导师、先知和王”，是“弥赛亚”，是大卫之子（后裔），是“神和人之间唯一的中保”。

1962年10月11日——1965年12月8日召开的梵蒂冈第二届大公会议，向全世发出了革新的号召，天主教神学的现代化被

提到议事日程上，神学不再被认为是“一劳永逸”的知识，而被看作是应当随着时代而发展，必须适应社会的各种需要。“梵二会议”明确指出，神学家要以《圣经》为基础，结合实际，阐发信仰，即以上帝启示的真理为指导，联系自然科学和社会科学的研究，针对现时代的新成就、新问题，援引适当的方法，作新的信仰反思，以便把福音传递给现时代的人。

“梵二会议”神学理论的核心是“基督中心论”，它对天主教的传统神学作了重大的修改：第一，不再认为基督舍弃了世界升天而去，只有等待世界末日时才再度降临，而是宣扬基督通过圣灵一直以不为人的理性所知的方式留在世上，因此基督不只是天国的君主，也是现世的中心，这就避免了传统神学对尘世的忽视。第二，宣称基督通过圣灵和圣体圣事在教会中现身和始终发挥着作用，克服了传统神学中在基督的第一次降临和第二次降临之间留下一段空白的缺陷；提出基督通过圣灵和圣体圣事以奥秘的方式一直留在教会中和世界上。第三，不再认为基督仅与领洗入教的信徒结合，而是和全人类、和每个人都结合在一起，把教会向所有的人“开放”，教会成了人人——“上帝之民”（或称“天主子民”）都应向往和参加的组织，扩大了基督的“救恩”，消除了传统神学中救赎的狭隘性。

“梵二会议”后的天主教神学思想，主要有如下特点和内容：第一，对传统神学思想方法进行了革新，扬弃了欧洲传统神学思想模式。认为“在科学、历史和哲学方面的研究发现，引起了新的问题，并影响着人们的生活，所以神学不得不做新的探索”，“神学的研究固然应对启示真理获得高深的知识，但不应与时代脱节”，“尤其，神学家除应坚持神学的固有方法和要求外，教会还

请他们经常从事发掘向现代人宣讲真理更适宜的方法。因为确保信仰真理和启示真理的内容是一回事，用什么方法来发挥又是一回事。”第二，承认神学的根源是上帝的启示真理，启示真理是神学研究的指南，同时也提出，神学本身不是上帝的启示，它是人们在实际生活中对上帝启示真理的认识、理解、阐述和条理化；神学因此是由人的认识而整理出来的学问，不可能超越任何历史范畴；神学不可能一成不变，它属于思想范畴，随着历史的推移和不同的文化，不断演变和发展，会不断出现新的思想；现代神学就是要在当前的历史和文化条件下，采用现代人的思维方式，表述上帝的启示真理；主张本地化和多元化，允许不同形式的神学存在；不承认少数神学家的专利，认为教徒也有发展自己意见的权利，应该参与神学研究。第三，否定天主教宗教权利：认为天主教既“没有真理的专利”，也“没有救赎的专利”，“天主教不是独一无二的宗教”，不可能在全世界宗教范围内实行一教专政；它应当放弃“唯我方是宗教的专利”这一陈旧落后的思想；指出天主教“应当避免一种气量狭窄的自高自大的绝对论”，应以平等的权利、同各宗教建立和谐的关系，实现“普世主义”，“着眼于整个人类居住的世界”，共同建设和平的世界，共同完成上帝救世的计划。^①第四，向传统伦理神学挑战：当代天主教基本伦理神学包含有宗教伦理、社会伦理、家庭伦理、最新的环境伦理、生命伦理等；它批判传统律法的教条主义，提醒教徒：“我们可能遵守了一切律法和规则的细节，然而最后在内心修养上却一无所获。”；它以人为中心，提倡伦理的主体是个人，每一个人面对上帝，根据自己的良心去作决定；它强调伦理生活的社会特性，指出由于传

^① 参见汉斯·孔：《基督教往何处去？》，载《世界宗教资料》1987年第3期。

统道德教育的影响，现今许多教徒的道德观念依然局限于个人生活和一般的人际关系上，不知道个人对整个社会应负什么责任；它关注社会正义、社会暴力和环境污染等问题，认为社会结构上的罪，同个人的罪一样，都需要清除，它还关注人权，指出“否认人权或坐视他们的权利被剥夺，实际上是告诉他们不配有这些权利、他们无人性的尊严”：声明人是伦理判断的核心。

2. 哲 学

天主教哲学(Catholic philosophy)是罗马天主教会的一种意识形态，是以上帝为最高准则，以《圣经》为理论根据的一种典型的宗教哲学。

天主教哲学在其将近 2000 年的历史中，适应不同时代的社会需要，出现过 3 种不同的哲学形态：第一种形态是 2—5 世纪末的“教父哲学”(Philosophia patristica)，其主要代表人物是奥古斯丁教父。它主要利用新柏拉图主义以及古希腊罗马的一些哲学思想，认为古代哲学里的“逻各斯”就是基督；认为能引导人归向基督教的学问才是哲学，希腊哲学只有移植到基督教教义里才是有用的。斯多葛学派的道德观组成了教父哲学的基本伦理学。教父哲学的基本特征是：先信仰，后理解，理解是信仰的结果。它运用希腊哲学的理性思辨方法论证信仰的内容，把信仰内容发挥成一种认识论，断言人类理智是在宗教信仰中发挥作用的，人类

的真正知识是通过上帝的启示获得的。它的结论是：基督教的教义就是真正的哲学，真正的哲学家就是爱上帝的人；哲学离开神学就不再是真正的哲学，哲学家就是神学家，神学家也就是哲学家。第二种形态是 9—15 世纪的“经院哲学”（Scholasticism），主要代表人物是托马斯·阿奎那。它在 13 世纪以前基本上是以奥古斯丁思想为主导，13 世纪以后以托马斯思想为主导，在 14 世纪进入衰落时期。经院哲学把理性知识与信仰知识区分为两个不同的范畴，承认理性自身的思维功能，特别是理智的抽象作用。指出理性知识与信仰知识同源于一真理——上帝；哲学是基于理性的一门独立的学科，但并不是绝对可靠的，在追求真理时由于理性的有限性，难免不犯错误，而神学由于上帝的启示，它所获得的真理是绝对可靠的，所以神学拥有绝对的权威，神学是一切学问之最，其它任何学问包括哲学都是“神学的婢女”。第三种形态是 19 世纪末出现的“新经院哲学”（Neo-Thomism），主要代表人物有罗马教皇利奥十三世、比利时红衣主教曼尔西埃、法国天主教理论家、哲学家马利丹等。新经院哲学根据托马斯·阿奎那的经院哲学和神学，结合某些现代科学思潮而建立的神学哲学体系。它认为以天主教的“启示”为依据的神学高于哲学，哲学必须服从神学；主张调和理性与信仰、科学与宗教；称托马斯·阿奎那所阐述的亚里士多德思想为“永恒哲学”，认为一切科学理论都与之相一致。

20 世纪 60 年代在罗马举行的第二届梵蒂冈大公会议，根据世界形势的变化，认为新托马斯主义已不能适应时代的要求，需要有新的哲学来为天主教服务。天主教哲学界据此开始探讨各种社会问题，对现象学、人格主义、存在主义、进化论等哲学流派

都发生了兴趣，同时也很重视当代哲学、现代科学、教育学、心理学、社会学等学科，试图通过对它们的研究，建立一种适应时代潮流的新的天主教哲学形态。

当前天主教哲学界一改过去批判一切、否定一切的唯我正确的旧观念，放弃自我封闭的立场，采取符合现时代民主潮流的全面开放的态度，希望同世界各哲学流派进行交流，其具体表现如下：第一，首先在方法论上出现两种思想分歧——崇尚神学思维和维护哲学思维：前者的主要论点是，以信仰为动力，根据《圣经》的指示，实践实际的生活；公正的神要求人们有公正的社会生活，真正的宗教信仰必然促使信徒努力争取过公正的社会生活，而信徒必须完成神交付的这种使命；持该观点的人们开拓了诸如“发展神学”、“民众神学”、“非洲神学”、“和谐神学”和“解放神学”等，借以启迪信徒，变革不公正、不平等和罪恶的社会。后者的主要观点是，哲学是有价值的，哲学有别于信仰，因为哲学本身是一种很好的知识；教会向世俗宣传信仰时，不能单用神学的语言，而应尽量采用现代人们所熟悉和理解的语言，最好用最精确的语言，非哲学莫属，哲学是宣传福音很好的工具；^①为了维护信仰和神学，更须要发挥天主教哲学的作用。这两种思想的目的都是为了论证信仰、维护信仰，在各自的领域里，为其宗教信仰寻找理论根据，使天主教信仰万古常青。第二，开始同马克思主义对话：其主要论点是，马克思主义的无神论是应当拒绝的，但其它理论不是没有真理性和探讨的可能。持这种观点的人对马克思主义进行了“再研究”和“新评论”，他们试图通过马克思主义

^① 参见赖思高：《为教会现代需要服务的哲学》，《神学论集》1987年第70期，台北。

的批判来促进宗教信仰的自我反省，检讨自己的不足，充实和完善自己的理论，进一步巩固天主教的信仰。第三，撇开政治观点和思想意识的分歧，同世界各哲学流派进行对话：当代天主教哲学人士认识到，天主教的基本原则主要是一种指导性的方针，在具体实施时，须从实际出发，灵活运用；把不符合天主教学说的各种哲学思想和理论，都看作错误而一概排斥，是不可取的，无论马克思主义或是其它非基督教的任何学说，都应汲取其有价值的东西；就天主教本身来说，并未拥有全部真理，更没有穷尽真理，天主教没有真理的专利。他们除了同马克思主义对话外，主要同西方各种资产阶级哲学流派开展对话，重新研究笛卡尔、康德、黑格尔的思想，着重研究了现代克尔凯郭尔、胡塞尔、海德格尔、马塞尔和萨特等哲学家的理论。第四，在当代天主教哲学界，有人设想用一种业已改造过的托马斯哲学——“鲁布林托马斯主义”（Lublin Thomism），作为今后天主教会统一的天主教哲学。鲁布林托马斯主义是由波兰鲁布林大学哲学家和思想家们发展起来的新型的天主教哲学，它在托马斯形而上学的存在思想基础上，吸收了海德格尔和马塞尔等现代存在主义的一些理论，采纳了谢勒和因加尔登等现代现象学派的方法论；借鉴“我你”关系论、“共存”论和人格不容侵犯等概念，发展了托马斯的哲学思想，把哲学人类学放在重要的地位；在分析和论述人的行为时，强调“个人人格至上论”，表现为一种浓厚的人格主义；试图改写哲学史上关于人的两种定义——亚里士多德的“人是理性的动物”和波爱修的人是“理性本质的个别实体”；通过决定和实践，人类才自我体现为真正的人；理性与动物性结合时，人的意志起主导作用，人的意志是自主的。鲁布林哲学家们在坚持天主教社会学

说传统观念时，也表示愿意同任何反对派进行对话，他们同无神论哲学家也有共同语言，并试图探讨、修改马克思主义的实践观点、理论，以为天主教哲学所利用。鲁布林托马斯主义因强调“人性存在”，而又被人们称为“存在主义的人格主义”。

3. 伦理学

什么是天主教伦理学？

天主教伦理学是罗马天主教会借以影响人们生活的重要手段，在漫长的历史过程中，它只是神学的一部分，或是神学的奴仆；在教会统治下研究伦理学，只是宗教神职人员的“特权”。长期以来，天主教伦理学把注意力集中于个人和家庭的生活上，只是为拯救个人的灵魂，直到 20 世纪 60 年代，它仍属于“个人伦理学”，即关于个人的道德学说，并把重点放在纯粹的个人内在生活方面，一般较少涉及政治、经济等社会领域。近年来，在天主教学科中常把“社会伦理学”、“社会学”作为同义语使用。时至今日，天主教伦理学的研究对象和范围并没有严格确定，现代天主教神学家和哲学家对此也无一致意见。

当代天主教伦理学的研究范围似乎包括了社会生活的各领域，但作为严格意义的天主教伦理学说，其研究对象也还是道德。作为教会伦理学说，它既研究人世间的道德，也研究“神”的戒

律；既研究人与人、人与社会或集团、集团与集团（包括国家与国家、民族与民族等）之间的道德关系，而且还阐释人与神、人与教会的关系，并把这种关系当作教会伦理学的出发点和基础；它把上帝视为道德的源泉和监护人，并与神学保持着直接或间接的联系。现代天主教伦理学，包含着越来越多的分支学科，如“社会伦理学”（一种哲学神学学说，为以群体、集体为主体的关系和行动建立起道德规范；目的是号召建立以公正、爱和尊重每个人为基础的社会生活，并指明这种社会生活的手段；任务是“揭示和深化世界上存在的合乎福音的意义，和揭示劳动、职业、文化、技术、夫妻生活，以及人在短暂现实中生活所占据的一切领域的宗教、伦理意义”）、“天主教哲学伦理学”（是根据生活经验，以哲学论据为基础的天主教伦理学）、“伦理神学”（是面向“神祈”或《圣经》的道德理论，即“论述基督教的伦理准则和道德规范、行为、良心所应遵守的上帝诫命和教会法规以及行善与犯罪的总则等”）、“家庭神学”、“夫妻神学”、“妇女神学”、“生态神学”、“生命伦理学”、“环境伦理学”、“医学伦理学”等等，它们共同构成了天主教伦理学比过去更为广阔的科目体系。近几十年来，天主教伦理学主要内容的更新突出，表现在它加强了对道德主体人的研究，及对有关人权问题、公共福利、社会公正、个人价值等问题的关注。

天主教的人性论

罗马教会认为，现今社会中的一切矛盾和冲突最终都归结为人性、归结为人性内“意识上的分裂，一切社会冲突都是人身上的物质因素与精神因素斗争的结果；今天世界的悲剧是人的占有

欲与博爱的对立，是罪恶与美德的对立；要解决这些矛盾和冲突，就要使人在灵魂和肉体上得到全面发展，穷者、弱者要与富者、强者实行‘博爱’，建立‘手足关系’。”

基督教传统的人性论是神学中的重要组成部分。它认为上帝按照自己的形象创造了人，并赋予人以行善避恶的道德意识。但对于人类祖先亚当违背了上帝意旨，“偷食禁果”，人性中固有的“上帝形象”是否依然存在的问题，神学界并无统一的看法。一种意见是“性恶论”（人完全失去了上帝的形象，无力从善，只能在大恶小恶中进行选择）；另一种意见（以托马斯·阿奎那为代表）认为，人性中仍保留了上帝的“种子”，但凭借此种自然能力不能使人得救，需要上帝通过教会颁施恩宠。它确信恶不是源于上帝，而是人的罪孽，人是恶的制造者，不是善的制造者；人作恶，必然拒绝上帝给予的善，人作恶越多，拒绝善也越多。

现代天主教伦理学中的人性论，基本上承袭了阿奎那的观点，认为由于人性内存在着“许多相互如水火的因素”而遭分裂，使人既可向善，又可向恶，以致“整个人生，无论是私生活或团体生活，便形成善与恶、光明与黑暗的战斗”。它虽仍把人说成是恶的根源和创造者，但是也把人看作是物质世界和人本身的创造者，是参与上帝创造的“共同创造者”，是与上帝一起的善的“共同创造者”；上帝创造世界时，只奠定了世界的基础，而发展完善世界的任务要由人来完成。它强调人的自主和自由，认为上帝创造的一切存在（包括人）都有一定的“自主性”，人和人的利益应该是伦理判断的标准。

为适应时代的变化，在新的形势下加强对教徒和非教徒的影响，现代天主教的一些思想家提出了“人道主义”思想。认为使

现代人重视仁爱、友谊、祈祷和默想的价值，再度认识自身，是真正人性发展所必须的；完整的人道主义“无非是志在发展整个人和整个人类”，没有上帝的人道主义归根到底总会贻害于人，甚至会成为“不人道的人道主义；真正的人道主义应以神为中心，以人的超自然使命为主要出发点，来实现宗教“真理”和人类存在的意义。天主教的神学家们主要是通过抨击世俗人道主义和无神论，来论证其“人道主义”的“优越性”，使之成为现代天主教伦理学的基本原则，以及普遍的、永恒不变的“真理”。

天主教的几种道德观

(1) 妇女观

传统的天主教道德把妇女看作是有缺陷的生物，不许妇女参加教会的“圣礼”或担任“圣职”。认为妇女只是繁衍生育的工具；妇女一旦结婚，只能做丈夫的内助，管理家务，养育子女，绝对服从丈夫。

罗马教廷现在虽然逐渐允许妇女在某些有限的方面参加一些神职活动，但基本上反对妇女升为神父，以《圣经》、传统、神学均无提供此方面根据，及基督 12 门徒皆为男子，来证明“基督征召做圣徒的只有男子”。当代天主教官方伦理学中，至今还是主张把妇女的社会、宗教位置主要放在家庭里。

(2) 婚姻、家庭观

按照《圣经》及天主教传统，认为家庭是由上帝造男女而建立的；婚姻是“神配合的，人不可分开的”，如果不是“淫乱的缘故”“休妻另娶”，就是犯奸；婚姻与家庭的本质（目的）就是生育和教养子女，反对离婚、再婚、节制生育等；婚内的生殖是道

德的，男女情欲和性生活是耻辱的。

当代罗马天主教会为适应时代的需要，接受了婚姻“自由”、男女“平等”等现代概念，但是仍然提出要“致力于保卫婚姻固有的尊严”，维护“婚姻与家庭的神圣”等，强调家庭是“形成社会的基础”；力图制订出能对教徒和非教徒群众产生普遍影响的道德规范，并把这些道德规范包括在如今天主教正在形成的“家庭神学”或“夫妻生活神学”里。近20年，天主教上下对婚姻、家庭问题没有产生统一看法，对其中每一道德原则、规范都不能得出单一意义的解释。当今教皇约翰·保罗二世为使天主教关于爱情、婚姻的学说能为现代人所接受，在其伦理学中特别强调了人类的爱，把人类的爱说成是最重要的道德规范之一，并同意把男女之爱称为“美德”，以协调天主教婚姻的生殖目的与爱情目的的对立；试图通过把性爱与神圣上帝联系起来的方法，解决传统天主教理论上的灵魂与肉体的对立——把男女性关系提高到参与上帝创造世界的宗教神学高度，认为创造不是一时的行动，上帝经常创造世界，支撑着世界的存在，世界不是上帝单独创造的，还有许多被创造者在参与创造：人虽然是造物主的助手，但人所生殖的只是作为生物个体的人，而不是作为精神和肉体统一的人，上帝创造人的灵魂、人的精神和道德，而人的生物机体开始存在是男人和女人肉体联系的结果；夫妻性生活是好的，它可以产生新的生命；继续维护天主教从中世纪神学承袭下来的观念，把生育看作婚姻和性行为的最终目的，把妇女当作生育的工具和手段，认为“男人的行为只有当他利用女人作为获得后代所必须的手段的时候，才是好的”；当代教皇反对夫妻自觉地规划家庭人口、调节生育，认为这是与“你们要生育繁殖”的上帝方针直接对立

的。

(3) 生育观

按照天主教的传统观念，人的使命就是“传生后代”和“治理大地”；婚姻家庭的唯一目的是繁衍后代，这是上帝颁布的法律和道德，任何社会和家庭对人口的限制和对生育的节制都是不符合自然规律的，是违背道德的。

近 20 年来，罗马天主教会也承认“人口爆炸”给世界、尤其是经济落后的国家和地区所造成的“困难”，当今多数天主教伦理学家在不同程度上都承认了节育的必要。但是，天主教官方伦理学认为人工避孕是对“人性的干涉”，是“违反自然的”，不道德的；在可能受孕期间节制性欲的“自然避孕”，遵循自然法则安排性生活，以达到节制生育的目的，是符合天主教道德规范的。罗马教廷坚决禁止堕胎，认为此举是违背上帝道德规律杀害生命；认为人与受精卵没有质的区别，受精卵等同于生命，“人工受精”、“试管受精”是违返人性的不道德行为，会造成私通，引起家庭瓦解。

(1) “被动安乐死”观

天主教伦理学认为，当人病危时，应听任其死亡；但用药物让危重病人死亡，无论是应病人本人的要求、病人亲属的愿望，还是出自医生对病人的“人道主义动机”，都是对自然的干涉，违背了上帝“不许杀人”的诫命，是绝对不允许的。

天主教神学反对医疗干涉人的存活和生命，强调“医疗帮助”与“医疗干涉”的区别，提倡使用“普通手段”（指完全可以给病人带来健康的希望，并不需要过量的耗资、过度的痛苦或其它不便的医药、治疗措施和手术）来帮助需要帮助的人，反对使

用“非常手段”（需用大量的开销、带来过度的痛苦或其它不便，方可获得的医疗、治疗措施和手术；或使用某些手段，亦不会给病人带来健康希望的举动）。

五、天主教的节日

天

天主教主要有 4 大瞻礼和 8 大节日。

天主教的 4 大瞻礼：

第一，耶稣圣诞瞻礼（又称圣诞节）：

圣诞节（Christmas Day）在每年的 12 月 25 日，至今没人能准确解释选择 12 月 25 日为圣诞节的原因。有人推测，其原因是：12 月 25 日原来是波斯太阳神（光明之神）米特拉（Mithra）的诞辰，太阳神也是罗马国教众神之一；这一天也是罗马历书的“冬至节”，崇拜太阳神的异教徒都把这一天当作万物复苏的开始，并庆祝太阳神的生日。

圣诞节是庆祝耶稣基督诞生的重大节日。但《福音书》中并没有记载耶稣降生的日期，甚至没有提供可推算的线索。史学家至今没有发现 4 世纪之前有关纪念耶稣诞辰的资料。早期基督教的领袖们大都不赞成过生日，认为那是异教徒的习惯，后来皈依基督教的异教徒日渐增多，他们也把异教徒的传统习惯带进基督教。公元 4 世纪初，在东方教会中 1 月 6 日是纪念耶稣诞辰和受洗的双重节日——“主显节”（Epiphany，显现节），当时只有耶路撒冷只纪念耶稣的诞辰，而不纪念耶稣受洗。一般学者认为，把

12月25日作为圣诞节可能开始于336年的罗马教会。

圣诞节的庆祝活动，主要与耶稣降临有关，圣诞节节期为12月24日到第二年的1月6日。

12月24日夜——25日晨，为圣诞夜(Christmas Eve)。每逢圣诞夜，教会会组织圣诗班从午夜开始挨门逐户地连夜唱圣诞颂歌，称作“报佳音”，象征当初天使向牧羊人报告耶稣降生的信息。“报佳音”的人们(Christmas Waits)演唱的主要颂歌之一是《平安夜》，他们在每家窗下或门口唱完赞美诗后，这家的主人就可能请他们进到家中，招待其茶点，让其稍作休息，然后加入他们的行列到另一家去“报佳音”。这样，“报佳音”的人数越来越多，歌声越来越大，人们的兴致也越来越高。此项活动往往一直进行到天亮，满城都是歌声。一般演唱的圣诞颂歌(Christmas Carols)、除《平安夜》外，还有《普世欢腾救主下降》、《天使歌唱在高天》、《缅想当夜时方夜半》、《圣诞钟声》、《天使初报圣诞佳音》、《三位博士来自东方》等等。

最隆重、最著名的圣诞颂歌是《弥赛亚》，一些有条件的大教堂，常常举办专门音乐会演唱这首颂歌来庆祝圣诞。《弥赛亚》又称作《救世主》，是音乐水平最高、宗教气氛最浓的圣乐，由德国音乐家韩德尔创作。全曲共53个乐音，分3部，运用了乐器合奏、独唱、合唱、男声、女声、和声、吟咏等各种表现形式。第一部分《预言与完成》，描述先知们关于弥赛亚降生的预言和耶稣的诞生；第2部分《受难与得胜》，描述耶稣的活动、受难、复活、升天，结尾的《哈利路亚》合唱曲是全曲的高潮；第3部分《复活与光荣》，是赞美耶稣的复活与永生。1741年8月22—10月14日，韩德尔在爱尔兰应好友吉能士之邀，为吉能士所编撰的耶稣

传记《弥赛亚》谱写了这部旷世之作。1742年4月13日，在都柏林首次公演《弥赛亚》，韩德尔亲自指挥，据说当时都柏林的最大剧场（可容纳600人）被挤得水泄不通，为了让更多的听众入场并表示虔诚，剧场规定女人进剧场不得穿撑裙、带围巾，男人不准佩剑；为了让剧场外面的听众可以聆听到这部圣乐，剧场管理者将剧场门窗全部打开。这次演出获得了极大的成功。1743年3月23日，英国国王乔治二世亲自到场聆听《弥赛亚》在伦敦的公演，当演唱到《哈利路亚》合唱曲时，乔治二世感动得起立肃听，全场听众也随之相继起立，此后，每当演唱《弥赛亚》唱到《哈利路亚》时，听众自觉起立聆听便成为惯例。《哈利路亚》合唱曲旋律雄浑，和声优美，气势磅礴，充分表现了广大信徒对耶稣基督完成救赎大业的惊喜心情；其歌词摘自《启示录》第11章第15节：“哈利路亚！世上的国成了我主和主基督的国。他要作王，直到永永远远。哈利路亚。”当时伦敦报纸称之为“激动人类的无价之宝”。它也是韩德尔本人的得意之作。1759年，韩德尔在参加《弥赛亚》的演出时，因激动而晕倒在剧院里，8天后与世长辞。韩德尔出生于德国，青年时代曾在教堂担任过管风琴师，后侨居英国，并加入英国国籍。韩德尔晚年双目失明，常独自用管风琴演奏《弥赛亚》自娱。罗曼罗兰曾说过，《弥赛亚》是韩德尔“蘸着泪水写成的”。

圣诞卡（又叫圣诞贺片，Christmas Cards）是人们赠送亲友祝贺圣诞及新年的贺片，上面印有关于耶稣降生故事的图画和“圣诞快乐”、“新年快乐”一类的祝辞。据说，圣诞卡起源于英国：1843年圣诞前夕，当时的维多利亚和艾尔伯特博物馆馆长亨利·科尔，因时间上来不及到亲友家表示祝贺，便在一张卡片上画了

一幅合家共庆圣诞的画寄给家乡的亲友，从此圣诞卡就渐渐流传开来。

圣诞树 (Christmas Tree)，18 世纪开始盛行于欧洲。据说，在一个风雪交加的圣诞夜，一位农民把一个无家可归的饥寒交迫的小男孩带到家里，让他吃了一顿丰盛的晚餐，小男孩在临走时，折了一支杉树枝插在地上，并对农民说：“年年此日，礼物满枝，留此美丽的杉树，报答你的好意。”小男孩走后，杉树枝变成了一棵树，农夫恍然醒悟——小男孩原来是天使。这个故事传开后，圣诞树成为人们欢庆圣诞节中必不可少的一件节日用品。圣诞树一般用杉、柏类的塔形常绿树或用松柏树枝扎成的，象征生命永存，树上用各种灯饰、彩花等装饰起来，并挂上各种圣诞礼物。在圣诞夜里，人们围坐在圣诞树下，尽情欢乐。

圣诞老人 (Santa Claus)，据说名叫圣尼古拉，原来是小亚细亚每拉城的主教，死后被尊为圣徒，他身穿红袍，每年圣诞节驾着鹿拉的雪橇从北方而来，由烟囱进入每一家，把圣诞礼物装在袜子里挂在孩子们的床头上，孩子们在圣诞节早上醒来可以寻找到圣诞老人送来的礼物（其实是父母给孩子买来的）。现在，圣诞老人已成为吉祥如意的象征，其宗教含意已日益淡薄。

圣诞节节礼 (Christmas Gift)，是圣诞节时送给邮差或佣人的节日礼物，通常是把礼物放在一个小盒子里送出去。

12 月 25 日（不论是否为礼拜天），要举行圣诞礼拜（或称作圣诞弥撒）。有时从凌晨开始，教会便举行隆重的庆祝活动，如崇拜活动；演出圣诞剧，表演耶稣降生的故事（如天使向牧羊人报佳音、三博士朝见圣婴耶稣等），举行庆祝音乐会，演唱圣诞颂歌。

今天，在欧美许多国家里，人们不论是否为天主教徒，都非

常重视这个节日，把它和新年连起来欢度，其隆重程度远远超过了新年。

第二，耶稣复活瞻礼（又称作“复活节”、“主复活节”、“耶稣复活节”）：

复活节（Easter）是纪念耶稣复活的重大节日，基督教各教派都遵行此节。据《福音书》记载，耶稣在犹太教逾越节开始前的“预备日”（七日的第六日）受难，第三日（七日的第一日）复活。325年，尼西亚大会规定，每年春分后的第一个主日（星期日）为“复活节”。

复活节是基督教的第二大节日。复活节早晨信徒们见面时的第一句话是，“主复活了”。在西方国家，人们习惯在复活节互赠彩色鸡蛋，认为象征着生命与繁荣，同时还在太阳出来时寻找复活节彩蛋，认为找到的人就会交好运。现在，复活节彩蛋也是一种精致的工艺品。

第三，圣神降临瞻礼（又称作“圣灵降临节”、“五旬节”）：

圣灵降临节在复活节后的第50天。大约在3世纪时基督教开始过这个节日，4世纪时的基督教文献有耶路撒冷教会欢庆此节的记录。

据《使徒行传》第2章，第1-42节所说，耶稣复活后第50天原来是犹太教的“五旬节”（Pentecost），这一天门徒们聚集在一起祷告，突然天空传来一声巨响，门徒们感到他们所在的房间似有一阵大风吹进，他们的头上似有火焰般的舌头纷纷落下，于是这些门徒便被“圣灵”（Holy Spirit，圣神）充满，并按照圣灵所赐的口才说起各种外国语言来。附近的人闻声而来，其中有许多是从巴勒斯坦以外的地方来耶路撒冷过节的，他们看见这些没

有受过什么教育的人们竟然能够用各种外国语言自如地交流，非常惊讶，也有人讥笑这些人是“喝醉了”。彼得等 12 使徒利用这个机会，向前来看热闹的人布道，为耶稣作证。有人问：“我们该怎么办？”彼得便答道：“你们要悔改，奉耶稣基督的名受洗，叫你们的罪得赦，就必须领受所赐的圣灵。”很多人于是接受了洗礼。那一天，门徒增加了大约有 3000 人。

第四，圣母升天瞻礼（也称作“圣母安息节”，Assumption），每年 8 月 15 日举行，纪念圣母荣召升天。

天主教的 8 大节日是：

第一，三王来朝节。

天主教会规定，每年的 1 月 6 日是“三王来朝节”，来纪念以下 3 件事——神学家们认为耶稣曾 3 次向世人显示自己的神性：第一次是“三王来朝”显示他是基督；第二次是受洗时圣灵降在他身上，显示他是圣子；第三次，他在迦拿城的一次婚宴上把水变成酒，显示他的权能。

按照《马太福音》第 3 章第 13—17 节所说；当施洗约翰在约旦河里为悔改的民众行洗礼的时候，耶稣请他施洗。约翰一看见耶稣，马上认出他是弥赛亚，于是便对他说：“我应当受你的洗，你怎么反要我给你施洗呢？”耶稣回答说：“你先给我施洗吧，这是我们应该尽的义务。”约翰因此就给耶稣行了洗礼。耶稣从水中上来，忽然看见天空了，圣灵仿佛鸽子降在他身上，有声音从天上传来：“这是我的爱子，我所喜悦的。”

第二，大圣若瑟节，每年的 3 月 19 日。

第三，圣母领报节（也称作“圣母领报瞻礼”），即每年的 3 月 25 日。“领”是“领受”的意思，“报”指天使向马利亚传报她将

怀孕生子的信息。

据说，圣母马利亚年轻时住在加利利的拿撒勒，她已经许配给当地属于大卫家族的木匠约瑟，但尚未过门。一天，天使迦百列奉上帝之名来见马利亚，对她说：“马利亚，你蒙大恩了，上帝与你同在！”马利亚不理解这是什么意思，感到非常害怕。迦百列接着说：“你要怀孕生子，给他起名叫耶稣。他将成为伟大的人物，被称为至高上帝的儿子。上帝要把他祖先大卫的王位赐给他。他要作为以色列人的王直到永远。”马利亚回答道：“我还没有出嫁，怎么能怀孕呢？”迦百列说：“圣灵要降临到你身上，至高上帝的权能要荫庇你，因此，你所生的儿子是上帝的儿子。你的表姐伊利沙佰这么大的年纪现已怀孕6个月了，上帝的话没有一句不能实现的。”马利亚回答：“我是主的婢女，愿你的话成就在我身上。”这便是所谓“圣母领报”，为此，天主教会设立了“圣母领报节”。

第四，举荣十字架节，每年9月14日。

第五，诸圣瞻礼日（也称万圣节），每年11月1日。

第六，追思节，每年11月2日。

第七，圣母献堂节（也称作“圣母进殿节”，Presentation），每年11月21日举行。东部教会大约在6世纪时开始纪念这个节日，西部教会到14世纪末才由教皇格列高利十一世（Gregory XI，1370—1378年在位）曾加以禁止，到16世纪末，教皇西克斯特五世（Sixtus V，1585—1590年在位）又恢复。据“旁经”记载，马利亚3岁时，由其父母送到耶路撒冷圣殿献给上帝，矢志终身守贞，每日祈祷、诵经侍奉上帝，并缝纫、刺绣为圣殿服务。

第八，圣母无染原罪始胎节，每年12月8日。

天主教非常注重纪念圣母马利亚的节日，其瞻礼：

第一，圣母圣诞瞻礼 (Nativity of St. Mary)，每年 9 月 8 日举行。《圣经》中没有关于马利亚诞生及其父母事迹的记载。根据“旁经”记载，马利亚的父亲名叫约雅敬，母亲名叫亚拿；这对夫妻年老无子，为此求告上帝而生马利亚。

第二，圣母领报瞻礼 (Annunciation)，每年 3 月 25 日举行。纪念圣母马利亚领受天使迦百列 (嘉俾厄尔) 向她预告上帝的旨意——她将由“圣灵”感孕而生救世主耶稣。

第三，圣母献堂瞻礼 (也称作“圣母进殿节”)，每年 11 月 21 日举行。

第四，圣母升天瞻礼 (也称作“圣母安息节”)，每年 8 月 15 日举行。

此外还有：

圣母圣心瞻礼，每年 8 月 22 日。

圣母七苦瞻礼，每年 9 月 15 日。

圣母赎掠瞻礼，每年 9 月 24 日。

圣母玫瑰瞻礼，每年 10 月 6 日。

圣母为天主之母瞻礼，每年 10 月 11 日。

圣母无染原罪始胎瞻礼节，每年 12 月 8 日。

圣母痛苦瞻礼，每年 3 月 17 日 (4 月 10 日)。

圣母往见瞻礼，每年 7 月 2 日。

圣母圣衣瞻礼，每年 7 月 16 日。

赞颂圣母圣名瞻礼，每年 9 月 12 日。

建圣母雪地殿瞻礼，每年 8 月 5 日。

“主日” (Lord's Day，天主教又称之为“罢工日”)，意思是

“主的日子”。根据《福音书》记载，耶稣在犹太教安息日前一天受难，第三天（安息日后第一天）复活。为了纪念耶稣复活，早期基督教把这一天定为“主日”，并逐渐取代了安息日。“主日”继承了“安息日”不准工作的传统，天主教故此称其为“罢工日”。

六、天主教的宗教礼仪、 习俗及其它

1. 礼 仪

圣 礼



礼 (Sacrament)，也称作“圣事”，它由来已久，据说在人类文明出现之前便存在“圣礼”。基督教认为，“圣礼”是耶稣基督亲自制定的礼仪；是为了让上帝与人得以永远借着基督的身体——教会保持一体，而建立的制度；通过举行“圣礼”，可以使信徒得到某种神奇力量——“恩宠”和“保佑”，只要诚心领受，就能获得。“圣礼”还被教会看作是巩固教徒的宗教信仰，以及发展壮大教徒队伍的重要方式。

天主教的圣礼如下：

第一，洗礼 (Baptism)；

“洗礼”是天主教徒入教必须举行的礼仪，采取注水礼，即由

主礼的神父或主教把少量的“圣水”洒在受洗者的额头，同时口念：“我奉基督之名给你施洗”（东正教采取浸水礼，即由主礼的神父或主教口诵经文，命令受洗者全身浸入洗礼池片刻）。天主教规定，婴儿长到7—8岁时就要领洗（因某种原因不能领洗，成人后也可受洗），没有经过洗礼的人，可进教堂望弥撒或做礼拜，但不算作正式教徒；认为领受洗礼可赦免入教者的一切罪孽，使其成为教徒，并有权领受其它圣礼。

第二，坚振礼（Confirmation，也叫“坚信礼”）：

婴儿受洗后，信徒还要接受按手祝福，以象征受圣灵的封印，这被称为“坚振礼”。教会规定，信徒要在成长到懂事年龄时或其后受坚振礼，同时学习教义，以坚定自己的信仰。

第三，告解礼（Confession，也称作“办神工”）：

3世纪，在基督教会内发生信徒蜕化而改信异教、或对基督教不诚的现象，教会因此规定了“忏悔制度”。举行告解时，信徒单独向神父告明对上帝所犯罪过，并表示忏悔；神父对信徒所告诸罪应指明补赎方法，并为信徒保密。忏悔者为了感激而向教会进行奉献。

第四，圣体礼（Eucharist）：

《福音书》中说，耶稣在被钉在十字架前一天即今天的星期四被出卖，当天晚上他与12门徒共进晚餐时，他拿起所喝的酒和吃的饼向门徒们祝福，并分给他们，说这酒是我的血，这饼是我的身体，我的身体和血是为众人赦罪而舍弃和流出的。后来基督教会为纪念耶稣替人类受死，拯救人类，举行圣餐礼——主教把祝圣后的饼和酒分给正式信徒，信徒吃了它们，表示吸收了耶稣的肉和血、和耶稣在一起，永得耶稣的恩宠。天主教主张在圣餐中

使用无酵饼；在领圣餐时，一般信徒只能领饼，不能领酒；在梵蒂冈第二届大公会议后，做了重新规定，允许一般信徒饼、酒同领。

第五，终缚礼 (Sacrament of the sick)：

终缚礼指在信徒生病时，由神父用经过主教祝圣过的橄榄油敷擦在病人的耳、目、口、鼻、手、足，并念诵一段祈祷文，为之接手祝福。在信徒临终时，神父前去为其涂抹圣油，以赦免其一生的罪过，让信徒安心去见上帝。

第六，神品礼 (Holy Orders，也称作“圣职礼”)：

神品礼指教会在封立神职人员时举行的圣礼——由主教念一段有关经文，接手祝福，表示神职权威的转授，受神职者此后有资格主持各种圣礼。

第七，婚配礼 (Matrimony)：

婚配礼指男女教徒成亲时，要到教堂举行结婚典礼，由神父主礼。神父当问男女是否同意结为夫妻，在双方肯定回答后，主礼人向结婚男女表示祝福。基督教认为，在神父主持下结成的婚姻，是蒙上帝的恩惠结合的永不破裂的关系。其来源取自《新约·马太福音》中的记载——“人要离开父母，与妻子连合，二人成为一体”，“上帝所配合的人不能分开”。

划十字

“划十字”(Sign of the Cross)，是基督教教徒为纪念基督耶稣在十字架上为救世人受难，而做的一种动作。

很久以前，神父或主教就在“洗礼”、“坚振礼”中，把“划十字”作为向受礼者祝福的一部分。神父在崇拜仪式中祝福时，也

在自己前面“划十字”。教徒在进入教堂或做某些礼拜仪式时，通常也“划十字”。传统的“划十字”方法是，用右手从额头到胸部，然后从一个肩膀到另一个肩膀，最后回到胸部。天主教徒是用整个手掌在胸前自左向右、自上向下“划十字”。

祈 祷

所谓“祈祷”(Prayer，也称作“祷告”)，是基督教徒与上帝相通的手段，是其表达上帝和基督的宗教感情和态度的方式，祈求上帝和基督给予恩赐和保佑的途径。信徒们的祈祷方式有4种——默祷、口祷、私祷和公祷，他们通过此番举动表示对上帝和基督悔罪，表达他们对上帝和基督的赞美和感谢。在天主教中，一般多由神父按照一定的经文主领祈祷。在做祈祷时，信徒们要用手在胸前“划十字”。

弥 撒

弥撒(Missa)，是天主教会对于圣体圣事礼仪的称呼，是天主教会的主要祈祷仪式。

天主教会认为，这种仪式是以不流血的方式重复耶稣为救赎世人而在十字架上对天主的祭献。天主教把经过神父或主教祝圣的无酵饼和葡萄酒看作是耶稣的身体和血；认为在举行分饼圣餐仪式时，主礼人应先领“圣体”和“圣血”，然后让信徒轮流领“圣体”，一般信徒不参加领“圣血”(梵二会议后，对此加以变动)；认为信徒应通过这种宗教方式来纪念耶稣为世人的牺牲。信徒参加该宗教仪式，被称为“望弥撒”。

天主教会的弥撒仪式庄严、隆重、肃穆，在乐器的伴奏下，进行祈祷并唱赞美歌。用于弥撒活动的教堂音乐，后来经过长期的加工和发展，最后形成了各种弥撒曲，如巴赫的《B小调弥撒曲》、贝多芬的《庄严弥撒曲》等。60年代召开的天主教梵蒂冈第二届大公会议之后，教会对弥撒礼仪进行了革新——允许用民族语言进行弥撒活动；准许教堂音乐吸收民族音乐成分；准许一般信徒“饼”、“酒”同领。

天主教与东正教宗教仪式的区别

476年罗马帝国分裂以后，基督教会分裂成东、西两派。东部教会形成于罗马帝国的东部，它所处的政治、经济、文化、语言、风土人情等氛围与西方不同，西方天主教与东正教在宗教仪式上也有所不同：

祷告时，天主教在长期内只能使用拉丁语言；东正教除使用希腊语言外，许可使用地方民族语言。

洗礼时，天主教采用“注水式”，东正教采用“浸水式”。

天主教在婴儿长到7—8岁时举行“坚振礼”，东正教则在婴儿受洗后不久举行此种圣礼。

在圣餐礼上，天主教规定只有神职人员才能“饼”、“酒”同领，一般信徒只能领“饼”（后将之改动）；东正教徒则是“饼”、“酒”同领。另外，在圣餐用“饼”方面，天主教主张用无酵饼，东正教主张用有酵饼。

在对待神职人员的婚姻问题上，天主教与东正教存在着差别：天主教规定一切神职人员不能结婚，强调独身主义和禁欲主义；东正教准许除主教以外的一切神职人员结婚、离婚、再婚。

2. 习 俗

天主教堂中的告解室

“告解”圣事的依据，基督教会认为源自《约翰福音》第20章第21—22节的记载：耶稣向众门徒表明自己确实复活以后，又对他们说：“父怎样差遣了我，我也照样差遣你们。”说完，向他们吹了一口气，说：“你们受圣灵。你们赦免谁的罪，谁的罪就赦免了；你们留下谁的罪，谁的罪就留下了。”基督教会认为，这段记载是耶稣正式任命使徒继续自己的使命的依据；耶稣所说的后两句话是举行“告解”圣事的依据，罪的“赦免”与“存留”的前提是，“认罪”与“悔改”——“告解”，不“告解”就得不到“赦免”。

天主教堂中的“告解室”(Confessional)，是神父听取教徒忏悔的地方，设在教堂内的一侧，常为木结构小室。它是教堂的一部分，或是可移动的设施，最早出现在16世纪。

“告解室”一般分为两间，一间为神父室，设有神父座位，有门或帘幕出入；另一间为忏悔者室，内设跪阶，与神父室之间有间壁，壁上有一洞口。神父在席位上不被人看见，忏悔者可能从外面被人看见。

绝 罚

“绝罚”，原意为“断绝来往”，是天主教会给予神职人员和教徒的一种严厉处分。按照天主教神学的观点，受到“绝罚”处分的人，其死后不能升入天堂。在中世纪欧洲，遭“绝罚”者没人与之来往。罗马教皇曾以这种方式对付世俗帝王。

天主教会的“四规”

天主教会“四规”的内容：

第一，凡主日及一切罢工瞻礼之日，应该望全弥撒。

第二，遵守圣教会所规定的大小斋期。

第三，应该妥当告解，并善领圣体，每年至少进行一次。

第四，应当尽力帮助解决圣教会的经费。

天主教的教历、教堂式样、教士衣着

天主教会使用“格列历法”，其前身是东正教使用的“儒略历法”。1582年，罗马教皇格列高利十三世对“儒略历法”加以改革，公布了新历法，称为“格列历法”。此后，天主教会一直采用该历法。“格列历法”后来被多数国家采用，被称为“公历”。

天主教的教堂多为罗马式或哥特式。罗马式教堂如梵蒂冈的圣彼得大教堂（世界上最大的教堂；建于1506—1626年，由文艺复兴时期的意大利建筑师米开朗基罗等人设计；占地面积达3.645万平方米，平面呈十字形，长212米，宽137米，高136.5

米；是罗马城的最高点，站在堂顶可鸟瞰罗马城全景），其整体建筑完美严整，宏伟壮观，采用圆拱，墙壁较厚，窗户面积较小；哥特式教堂是 12 世纪中叶至 16 世纪初期在法国北部地区创始并流传到西欧各国的建筑形式，以巴黎圣母大堂等为代表，整体建筑高耸挺拔，采用尖拱代替圆拱，墙壁较薄，窗户面积增大，以绘有《圣经》故事图案的彩色玻璃画窗装饰，塔楼上加以锥形尖塔，将观者视线引向天空，教堂正门一般有雕像和浮雕装饰，庄严华美。

天主教教士衣着与东正教不同，东正教主教头戴圆帽，身穿银白色或黑色神袍，胸挂圣像、手持权杖；而天主教主教则头戴瓜子帽或四角帽，身着黄金色长袍，胸挂十字架，手戴权戒。

14 幅耶稣受难画像

在天主教堂的墙上，通常挂有 14 幅耶稣受难的画像，它们的含意分别是：

- 第一幅，彼拉多宣判耶稣的死刑；
- 第二幅，耶稣接到他的十字架；
- 第三幅，耶稣跌倒在地；
- 第四幅，耶稣遇见他的母亲；
- 第五幅，古利奈的西门替耶稣背着十字架；
- 第六幅，圣妇韦罗尼加为耶稣擦脸；
- 第七幅，耶稣第二次跌倒；
- 第八幅，耶稣告诉耶路撒冷的妇女不要为他而哭；
- 第九幅，耶稣第三次跌倒；
- 第十幅，耶稣被脱去衣服；

- 第十一幅，耶稣被钉在十字架上；
- 第十二幅，耶稣死在十字架上；
- 第十三幅，耶稣的身体被从十字架上取下；
- 第十四幅，耶稣的身体被放进坟墓。

3. 其它

中世纪后期天主教的主要异端

中世纪后期天主教主要有以下异端：

第一，鲍格米勒派：“鲍格米勒”（Bogomili）意为“爱上帝者”，是10—14世在巴尔干地区出现的反封建异端，对西欧的异端运动有直接影响。该派反对教会的封建特权和残酷剥削，要求没收教会财产。它主张废除教阶制、宗教仪式和洗礼，只保留婚配，教徒可以自愿离婚。其宗教哲学接近于保罗派的“二元论”学说。

第二，阿尔比派：该派因为以法国阿尔比城为活动中心而得名，是11—13世纪出现于法国南部和意大利北部的基督教异端。参加这一派别的多数是手工业者和农民。它反对天主教教义、教会土地所有制和向教会交纳什一税。其宗教哲学是善恶二元论。13世纪初，该派被教皇英诺森三世和法国国王联合组织的“十字军”镇压。

第三，韦尔多派：该派因其创立者为商商彼得·韦尔多（Pierre Valdes? —— 1217年）而得名，是12世纪末在法国里昂出现的基督教异端；16世纪宗教改革时，它的部分成员参加了新教组织；在意大利等地，其部分成员一直存在到20世纪。韦尔多派号召人们参加“福音穷人派”，主张禁欲主义，反对天主教会聚敛财富和僧侣奢侈腐化，认为不需要把僧侣当作一个特殊阶层。其异端思想在西欧许多国家流传甚广。该派的主要成员是手工业者和农民。

第四，清洁派：这派也称为“卡特里派”，是12——13世纪在西欧流行的基督教异端，到13世纪70年代走向衰落。清洁派的观点与西欧阿尔比派，以及巴尔干和近东地区的保罗派、鲍格米勒派的观点相近，而且关系密切。它宣传善恶二元并存，认为物质世界为恶，强调持守“清洁”，反对腐化、堕落，禁绝肉食和性交，崇尚遁世苦修，抨击教会世俗化，从根本上否定正统基督教教义和教制。该派多在下层群众中活动和发展，经常受到官方教会的迫害。

第五，鞭笞派：该派是13世纪产生于意大利，14——15世纪流传于法国、荷兰、英国等地的天主教异端之一。其发起人是天主教多明我会会士拉纳里（Ranieri）。鞭笞派在发展初期为天主教会所利用，后来因为揭露教会的腐败行为，反对教会权力和传统的宗教仪式，而遭到教皇的谴责和教会的镇压，到17世纪消失。该派主张信徒经常到农村游行，手举十字架，口唱圣经，并用皮鞭自笞直到流血，认为此举为最高圣德，可以借此赎罪，并且劝人悔过自新。

儿童十字军

1202年，第4次十字军东侵以后，罗马教廷继续进行“收复耶路撒冷”的“圣战”运动，宣称“儿童能凭虔诚信仰感动上帝施行奇迹，完成十字军骑士未竟的事业”。

1212年，在罗马教廷的支持下，组成了两路儿童十字军：

第一路儿童十字军的领导者是法国牧童斯特凡。据说斯特凡曾在梦中看见耶稣扮成朝圣者向他显灵，并交给他一封致法国国王的信。在他前去递交书信的路途中，吸引了数千名儿童追随他，他们后来决定前往圣地。这一支由3万名儿童组成的十字军到达法国马赛港后，被人贩子骗到海船上，欲将其贩运至北非奴隶市场上出售。最后，除在海难中丧生的以外，这支儿童十字军的幸存者均在北非的亚历山大里亚被卖为奴隶。

第二路儿童十字军的领导者是德国10岁儿童尼古拉斯，共有大约2万名“战士”。他们从科隆出发，沿莱茵河南下越过阿尔卑斯山进入意大利。在行军途中，大部分儿童因为饥饿和疾病而丧生，幸存者走到热那亚便溃散了。

“阿们”的含义和使用

“阿们”是希伯来文“Amen”的音译，意为“但愿如此”、“诚心所愿”、“是，上帝”等。“阿们”一词在《圣经》中最早出现在《民数记》第5章第22节。

“阿们”的使用范围很广泛，可以用来表示对法规、命令、誓约、祈求、祝愿、许诺、咒诅、斥责的同意，也可以作赞颂词的

结束词、宗教礼仪的闭幕词，最普通的是用作祈祷的结束词。例如，《申命记》第 27 章第 13—26 节记载：摩西嘱托利未人向以色列人宣布制造偶像、轻慢父母等 12 种人应受咒诅，众百姓都要依次回答“阿们”。《尼西米记》第 5 章第 1—13 节记载：尼希米召集群众大会宣布，贵族官吏等应将所侵占的土地钱粮等归还百姓；百姓们齐声高呼“阿们”，表示赞同。《尼希米记》第 8 章第 1—6 节记载：以斯拉当众宣读律法，百姓们举手高呼“阿们”。“阿们”还有一个特殊的用法：根据《启示录》第 3 章第 14 节记载，因为耶稣是真理，所以称耶稣为“阿们”。

十字架

“十字架”(Cross)原为古罗马帝国的一种刑具，这种刑具一般由两根木料交叉而成，形似中国字的“十”字，所以在译成中文时，称之为“十字架”。

在古罗马，十字架主要用来处死奴隶和无罗马公民权的人。在用十字架施刑时，先将受刑者的双手分别钉在横木两端、然后将双脚合在一起重叠钉于直木下端，接着将十字架竖起，使受刑者慢慢死去。

从古至今，十字架的种类较多，一般地说主要有 4 种——希腊式十字架（四臂等长，呈正方形）、拉丁式十字架（垂之臂长于其它三臂，呈长方形）、三出十字架（又称作“圣安东尼十字架”，呈丁字形）、侧置十字架（又称作“圣安德列十字架”，呈罗马数字“X”形），天主教使用拉丁式十字架。

在西方，十字架起初主要是痛苦耻辱的象征，许多西方文学作品都以此比喻苦难。

在基督教中，十字架是教会的主要标志，是上帝与人和好的福音的主要象征。它代表基督本身，也代表基督信仰，象征耶稣基督被钉在十字架上受难死亡以救赎罪人，行划十字的礼，可以表明教徒的信仰、祈祷、献身、祝福。

中世纪的神秘主义

中世纪的神秘主义是一种非理性主义哲学，是欧洲中世纪基督教中的异端之一。其主要代表人物是，德国的爱克哈特、意大利的约阿西姆等人。

中世纪的神秘主义主张人们可以通过内在的神秘启示来直接与上帝交流，不需教会作中介，反对教会权威和教会制度。有些神秘主义异端利用早期基督教关于“基督复临”、“千年王国”的理想作为反封建的号召。它具有反对人的理性认识和逻辑思维的性质，但也有反对封建教会统治的进步作用，对16世纪欧洲宗教改革运动也起过一定的积极作用。

七、欧洲天主教文化国家

1. 波 兰

波

波兰共和国 (The Republic of Poland) 位于欧洲中部, 北濒波罗的海, 南与捷克斯洛伐克接壤, 东同俄罗斯、立陶宛、白俄罗斯、乌克兰相邻, 西毗德国。面积 312683 平方公里。北部和中部为波德平原的一部分, 南部为高原和山地。全境属于由海洋性向大陆性气候过渡的温带阔叶林气候, 1 月份平均气温为 $-5 \sim -1^{\circ}\text{C}$, 7 月份 $17 \sim 19^{\circ}\text{C}$ 。其矿物主要有煤、硫磺、铅、锌、钾盐、石油、铜等。海岸线长 528 公里。首都华沙 (Warsaw)。

波兰人口为 3857.1 万 (1994 年底), 其中 98% 为波兰人, 此外还有乌克兰人、白俄罗斯人、立陶宛人、俄罗斯人、德意志人

和犹太人等。全国有 95% 的居民信奉天主教。^① 官方语言为波兰语，属印欧语系斯拉夫语族西支。

波兰人 (Poles) 属欧罗巴人种波罗的海类型，分为 5 个集团——西部的“大波兰人”、“连奇昌人”、“谢拉兹人”，南部的“小波兰人”，西里西亚地区的西里西亚人，东北部的“马祖尔人”，波罗的海沿岸的“波莫瑞人”；他们在方言和生活习惯上日益接近。波兰人是斯拉夫人中的一个分支，起源于西斯拉夫人中的波兰、维斯瓦、西里西亚、东波美拉尼亚、马佐维亚等部落联盟。

16 世纪时，波兰曾是东欧强国。1569 年与立陶宛联合后，其版图曾达现在爱沙尼亚、乌克兰和白俄罗斯的部分地区，17 世纪开始衰落。18 世纪，波兰三次被沙俄、普鲁士、奥地利瓜分，1918 年恢复独立，从而结束了 123 年的亡国史。第二次世界大战期间，德国法西斯又侵占波兰。1944 年获得解放，建立“波兰人民共和国”。1989 年 12 月 29 日改国名为“波兰共和国”。

天主教在波兰具有悠久的历史，天主教会势力在波兰有着雄厚的基础。

966 年，波希米亚公主多布拉娃与波兰国王米茨科一世结婚，基督教从此开始传入波兰。在第一次世界大战以前，每遇王位出现空缺，天主教首席大主教便代行国位权力，而且往往左右国王选举。第二次世界大战后，教会势力一度受到打击。1956 年以后，天主教会势力重又活跃起来。近 20 年来，教堂、修道院、神父、修士、教徒人数比第二次世界大战以前都有所增加。到 80 年代之前，天主教势力已达如下规模：神父约 2 万人，教堂 1.4 万多座，天主教会出版的报刊和杂志约百种，天主教高等学校两所——驰

^① 傅安乐：《当代天主教》，东方出版社，1996 年 1 月，第 380 页。

名欧洲的天主教鲁布林大学和华沙神学院，（为教会最高学府，华沙大主教兼任名誉院长，神职学校 40 多所，要理问答中心约 2 万处。

波兰宪法规定，“教会和各种宗教机构可以自由地履行宗教职能，不允许妨碍居民从事宗教活动和举行宗教礼仪”，“政教关系原则及宗教机构的合法地位和世袭财产地位由法律给以保证”。

在波兰，几乎所有的人都参加圣诞节和复活节弥撒。1975 年，在华沙有 50 多万教徒参加了“圣体节”的宗教仪式。

波兰天主教神学院学生可以参军，波兰军队中一直保留着随军神父。

波兰天主教会近年来特别对城市工人、知识分子和青少年加强了传教工作；由信教知识分子组成的“兹纳克”运动，在各大城市发展组织，出版各种刊物，在波兰议会中有 5 名代表，并且与国际天主教组织“罗马和平”保持联系。

1978 年，波兰红衣主教沃伊蒂瓦当选为新教皇（任职终身），无疑提高了波兰天主教在国际上的地位。

波兰的圣约翰教堂和圣十字教堂是著名的天主教堂。“圣约翰教堂”为波兰最古老的天主教堂：它位于华沙市，最初建于 13—14 世纪；1836—1842 年改建为哥特式；1939 年遭德军轰炸，艺术珍品毁于战乱；1966 年重建，恢复原貌；1791 年，欧洲第一部宪法在此颁布；1905 年诺贝尔文学奖获得者显克微支、波兰第一任总统等历史名人安葬于此；1981 年，波兰枢机主教维辛斯基死后也安葬于此；堂内保存着银制的土圣坛、15 世纪的十字架和 17 世纪的受难像。“圣十字教堂”是巴洛克式天主教堂：它位于华沙，始建于 1679—1696 年，为大主教拉杰约夫斯基座堂；第二

次世界大战中被毁，1947年重建，1953年竣工；它以其名人墓地著称于世，音乐大师肖邦的心脏安葬于此；现在该教堂内保存着1696年建造的布道坛和巴洛克式大理石洗礼盘，以及1699年建造的巴洛克式祭坛的复制品。

波兰的圣罗马教会是规模最大、影响最广泛的全国性天主教会。它下设5个大主教区，27个主教区，7000多个堂区；有2名枢机主教、87名主教；主教团最高常务会和秘书处，为主教团全体会议的执行机构；现有神父2.1万名、修士、修女3.4万名，教士5200名、传教人员4900名、教堂1.46万座。

波兰人有丰富多彩的民间歌舞，波罗乃兹舞和马祖卡舞誉满全球。典型的民族乐器是提琴（三根弦）、风笛、长笛、两弦低音提琴和钹等。

波兰人的传统民居，一般是与街道垂直排列的粘土和木板房，院中有走廊和厩棚。这种住宅形式，在波兰至今仍能看得到。

波兰实行8年制基础教育（小学），4年制普通中学教育或职业、专业教育，4—5年制高等教育。现有小学16621所，在校生517.81万人，教师31.08万人；普通中学1561所，在校生60.19万人，教师2.95万人；职业和中等专业学校9655所，在校生180.18万人，教师8.56万人；高等院校（包括军警高校）140所，在校生58.4万人，教师6.52万人。波兰著名的高等学府有：华沙大学、克拉科夫雅盖隆大学、华沙工业大学、波兹南密茨凯维支大学等。

目前波兰出版发行的报刊约1000种，其中主要报刊有：《选举报》（平时发行量55万份，节假日发行量84万份，是波兰发行量最多的日报）、《共和国报》、《华沙生活报》、《论坛报》、《政

治》周刊、《经济生活》周刊等。

波兰主要通讯社是1944年成立的波兰通讯社,国家主要电台和电视台是波兰广播电台和波兰电视台。1990年10月,波兰政府允许开办私营电台和电视台,到1994年底,已有97家电台、10家电视台获得私营许可证。

在波兰历史上,有许多举世闻名的杰出人物,如伟大科学家哥白尼、〔(Koperik, 1473—1543年),天文学家、宇宙的太阳中心学说创立人,也是一名神父。他关于地球围绕太阳运行的理论否定了在西方世界统治近千年的“地心说”,动摇了宗教世界观的基础,打击了封建神权统治,使自然科学大踏步地向前迈进。天主教会将他的学说视为异端,用宗教裁判所的手段同其学说进行残酷斗争,1619—1828年,教会把他的《天体运行论》列为禁书。〕居里夫人和音乐家肖邦(其创作的乐曲充分表现了波兰人民对家乡的热爱和他们为保卫祖国英勇奋战的精神)等等。波兰的文学与争取民族解放的斗争紧密联系在一起,有着卓越的现实主义传统,在波兰的文学作品中,显克维支和密茨凯维支的小说与诗歌尤为著名,受到世界各国人民的喜爱。

2. 爱尔兰

爱尔兰共和国(The Republic of Ireland)位于欧洲西部,大西洋的爱尔兰岛上。西濒大西洋,东北与英国的北爱尔兰接壤,东

隔爱尔兰海同英国相望。面积 70283 平方公里。境内南、北部是高原和山地，中部是平原。属温带海洋性气候，平均气温 2 月 3.2℃，8 月 16.2℃。矿物有铅、锌、煤和泥炭。海岸线长 3169 公里。首都都柏林 (Dublin)。

爱尔兰有人口 356 万 (1993 年)，爱尔兰人占全国人口的 98.7%，此外还有为数不多的英格兰人、苏格兰人和犹太人。爱尔兰居民中有 94% 的人信奉罗马天主教。其官方语言为爱尔兰语 (属印欧语系凯尔特语族盖尔语支) 和英语。

爱尔兰于 1169 年受到英国的入侵。从 1541 年起，英国国王成为爱尔兰国王。1801 年，爱尔兰与英格兰合并为“大不列颠及爱尔兰联合王国”。1916 年，都柏林爆发抗英的“复活礼起义”。1921 年 12 月 6 日，英国被迫允许爱尔兰南部 26 郡成立“自由邦”，北部 6 郡仍归英国。1937 年，爱尔兰宣布“自由邦”为共和国，但仍留在英联邦内。1948 年 12 月 21 日脱离英联邦。1949 年 4 月 18 日，英国承认爱尔兰独立，但拒绝归还北方 6 郡。

爱尔兰人 (Irish、Irlandais) 自称“盖尔人”，属欧罗巴人种大西洋波罗的海类型。爱尔兰岛上的土著居民原为来自比利牛斯半岛的伊比利亚人。公元前 4 世纪，从苏格兰迁来的盖尔人逐渐同化了当地的伊比利亚人，形成爱尔兰民族的基础，并建立了自己的国家“艾林” (爱尔兰的古称)。盖尔人的国家政体为君主制，国王拥有至高无上的权力。到公元 4—5 世纪，形成了统一的语言、法律、宗教信仰和民族文化。9 世纪，挪威人侵入爱尔兰东部和北部沿海地区；到 10 世纪 70 年代，在都柏林建立起强大的王国，同时还统治了爱尔兰东南部的米思和芒思特王国。1014 年，爱尔兰民族英雄布里安·博卢举兵打败挪威人，结束了挪威对爱尔

兰 200 多年的殖民统治。12 世纪随着英国殖民者的入侵，一般的英国移民与爱尔兰人发生混合，形成混血的爱尔兰人，他们放弃了自己原来的语言，改讲爱尔兰语。17 世纪，爱尔兰大部沦为英国殖民地。此后，爱尔兰人日渐英语化，但却保持了强烈的民族意识和宗教信仰。

爱尔兰天主教有着悠久的历史。

5 世纪之前，绝大多数爱尔兰人信仰德洛伊教——上古高卢和布立吞民族中的一种自然崇拜，只有零星的基督教徒散居在爱尔兰各地。

431 年，罗马教皇西莱斯廷一世派罗马人帕拉第乌任爱尔兰主教。第二年，帕拉第乌去世，爱尔兰人圣帕特里克接替了主教的职位。此后，在 30 年间几乎所有的爱尔兰人都改信了基督教，并成立了爱尔兰民族教会。

8 世纪末，爱尔兰成为基督教的一大中心。爱尔兰民族教会向苏格兰、英格兰和欧洲大陆派出了许多修道僧前去传教，有力地推动了西欧基础教的发展。17 世纪英国征服爱尔兰之后，取缔了天主教，没收了天主教堂和修道院，还有许多修道院被摧毁，土地被新教徒占有。

独立后的爱尔兰宪法规定：“国家承认圣而公、使徒所传的罗马教会是绝大多数公民的宗教信仰保护人。国家也承认本宪法颁布时已有的爱尔兰长老会、爱尔兰卫理公会、爱尔兰公谊会、犹太教及其它教派。”“任何宗教都不得享有凌驾其它宗教的特殊地位，也不得以宗教原因有任何歧视。各种教派组织都有权治理自身教务，取得并管理财产。”

爱尔兰的法律规定政教分离，但实际上政教是合作、互相渗

透的关系。爱尔兰的天主教因此有其自身的特点，表现如下：第一，天主教会没有法人地位，神职人员不由国家支付报酬。第二，在欧洲天主教国家公认的节假日，爱尔兰的城市却不放假。第三，国家无权委派主教；在纪念爱尔兰守护圣徒帕特里克、圣诞节和复活节时，政府要人都以官方身份参加。第四，每届政府和议会开始任职时，都举行宗教仪式。第五，爱尔兰的国会议员、政府官员几乎全部是天主教徒。

爱尔兰的天主教会在全国共设 26 个教区，有神职人员约 6000 人（全国平均每 500 人就有 1 名神职人员）、天主教修士 3600 人，修女 1.8 万人。天主教在爱尔兰共有 92 个传教组织，派往亚洲、非洲、北美、大洋洲的神父约 1 万人。

爱尔兰实行中小学义务教育，大学由国家提供部分经费。1992 年政府支出的教育经费，占国内生产总值的 6%。其著名的大学是，1908 年成立的爱尔兰国立大学，和 1591 年成立的都柏林大学。

爱尔兰全国有全国性日报 8 种，星期日报 5 种，周报、月报、杂志、地方报纸 80 多种。主要报刊为《爱尔兰独立报》、《爱尔兰日报》和《爱尔兰新闻报》。英国报纸和杂志在爱尔兰很有市场。爱尔兰国家广播电视公司有两家电视台，2 个广播电台。

3. 法 国

法兰西共和国 (The Republic of France , La Republique

Francaise), 位于欧洲西部, 与比利时、卢森堡、德国、瑞士、意大利、西班牙、安道尔、摩纳哥接壤, 西北隔英吉利海峡和多佛尔海峡与英国相望。面积 551602 平方公里 (包括科西嘉及其它岛屿)。地势东南高西北低, 海拔 250 米以下的平原约占全国面积的 60%。西部主要有北法平原和加龙平原, 中南部为中央高原, 西南部边境处有比利牛斯山脉, 东南部边境处有阿尔卑斯山脉。大部分地区属海洋性温带阔叶林气候, 东南沿海地区和科西嘉岛属亚热带地中海式气候, 1 月平均气温北部 1—7℃, 南部 6—8℃; 7 月北部 16—18℃, 南部 20—23℃。矿物以铝土矿、铀、铁、钾盐比较丰富。森林面积占全国面积 26%。首都巴黎 (Paris)。

法国有居民 5800 万 (1995 年 1 月 1 日), 法兰西人约占其中的 90%, 此外还有布列塔尼人, 巴斯克人、科西嘉人等。居民中 85% 的人信奉天主教 (20% 的人信奉基督教新教、犹太教和伊斯兰教等其它宗教)。通用法语 (属印欧语系罗曼语族)。

843 年, 查理曼帝国分裂成 3 个国家, 莱茵河和易北河之间的地区成为东法兰克王国, 这便是后来法国的雏形。10 世纪初, 法兰西国家最终形成。10—12 世纪, 法兰西处于封建割据状态。12—13 世纪, 开始加强王权, 消灭封建割据。1337—1453 年英法百年战争, 实现了法兰西大部分领土上的统一。在 17—18 世纪路易十四统治时期, 达到封建社会鼎盛时代。1789 年 7 月 14 日爆发资产阶级大革命。此后, 曾先后建立过五次共和国和两次帝国。1871 年, 巴黎人民武装起义, 成立巴黎公社。1958 年, 戴高乐领导建立第五共和国。

法兰西人 (French) 由凯尔特人中的高卢人在历史上同伊比利亚人、利古里亚人、罗马人以及日耳曼人中的西哥特人、勃艮第

人、法兰克人等长期结合而成。凯尔特人早在公元前 1000 年就已来到中央高原地区，当时西南沿海生活着伊比利亚人，地中海沿岸生活着利古里亚人。公元前 900—前 500 年，凯尔特人扩展到西部地区，但整个高卢地区尚未凯尔特化。公元前 5 世纪后，凯尔特人逐渐同化了利克里亚人，并对伊比利亚人产生较大影响。在罗马帝国统治期间，高卢地区出现了繁荣，凯尔特人接受了拉丁语，并结合原来的语言形成民间拉丁语。5 世纪罗马帝国崩溃时，高卢人与移居来的罗马人结合，形成高卢罗马人或罗马化的高卢人，乃是形成现代法兰西人的基础。随着罗马帝国的衰落，大批日耳曼人入侵，勃艮第人在 5 世纪中叶以里昂为中心建立了勃艮第王国，同时，法兰克人驻扎在索姆河畔并继续南移。476 年罗马帝国灭亡时，整个高卢都掌握在蛮族诸王手中。法兰克各部落逐渐占领了北部高卢，克洛维于 486 年当上国王，加紧统一法兰克人各部落和进一步占领高卢。511 年，高卢的 3 个部分——法兰克、勃艮第和西哥特联合起来。9 世纪，西哥特人、勃艮第人以及法兰克人都被高卢—罗马人同化了，但高卢—罗马人的语言也受到法兰克人的影响。高卢—罗马人与日耳曼人结合形成法兰西人的主要成分。

从公元 177 年开始，里昂的高卢人建立了第一个基督教团体，但遭到罗马帝国的迫害。直到 4 世纪初，罗马皇帝君士坦丁大帝改信基督教后，基督教成为官方宗教。5 世纪后半期，法兰克人逐渐占领高卢北部地区。法兰克王克洛维在 486 年征服了整个高卢，统一了法兰克各部，建立了墨洛温王朝，皈依了罗马天主教。从此以后逐渐扩大疆域，并得到教会领袖的支持，法兰西进入政教合一的中世纪时期。16 世纪的宗教改革运动在法国引起强烈反响，下层群众向封建神权发起猛烈进攻，封建集团内部同时也分

化出一个改良派，主张由罗马教会内部发动改良。1598年，法王亨利四世颁布《南特敕令》，定旧教为法国国教。18世纪法国资产阶级革命以后，教会地位趋于下降。1905年，法国政府正式做出政教分离的决定。

法国素有“天主教的长女”之称，天主教在这里有着坚实的基础。现在法国有95个教区，3.8万多个堂区，大小教堂有4.5万多座。法国的天主教会在教育方面占有极大优势，教会小学约占全国小学总数的84%，教会中学占全国中学总数的60%。据法国《天主教文献》杂志1984年2月19日公布的资料，法国天主教办的大学和高等院校的学生占全国同类学校学生人数的13.7%，专科学校学生人数占同类学校学生人数的19.3%。1984年1月，法国政府提出“私立学校改革方案”，意欲把学校改为公立，引起全国各界的反对，6月巴黎发生了150万人参加的游行，迫使密特朗总统宣布撤销此项方案，并导致代表左翼执政党的莫鲁瓦政府于7月17日辞职。

近40年来，法国天主教徒的宗教热情日益淡化。据统计，1946—1964年，每星期日进教堂参与弥撒的只有教徒人数的37%；1964—1972年，这个数字下降到25%；而到1979年只达到12%。1977年，法国青年只有7%的人每星期日进教堂做一次弥撒，48%的人从未进过教堂，15—30岁的青年人中有70%的人声称不信仰上帝，法国因而又被称为“没有了信仰者的天主教国家”。为此，教皇曾于1980、1983、1986、1988年4次访问法国，并3次在罗马接见法国主教团（1982、1987和1992年），批评教徒们的冷漠、享乐主义和世俗化的倾向。1986年10月4日，教皇在法国发出了这样一句著名的问话——“作为教会长女的法国，你

还忠于你领洗时的诺言吗？”

由于缺乏神父，法国大批信徒掀起了令人吃惊的传教运动，有20万平信徒担负起向青年讲授教理的重任，他们试图要把由神职人员包办的教会变成基督徒自己办的教会。这些平信徒们在教堂领导歌咏班，主持读《圣经》，开展礼仪活动等，使没有神父的教堂依然有声有色。各种青年运动也蓬勃展开，如“法兰西天主教童子军”、“青年圣体活动”的影响越来越大。一些教徒还依不同的爱好集合起来组成各种“基地”活动。“天主教家庭协会”举办了为数众多的集会。法国有上万个这样的新兴团体，都是天主教徒以多种形式组成的，其中有神恩性质，也有非神恩性质。这些团体往往与地方教会有矛盾。

法国的巴黎圣母大堂和沙特大堂，都是世界著名的天主教堂。

巴黎圣母大堂又称“巴黎圣母院”，坐落在巴黎市中心塞纳河中的小岛上。它始建于1163年，由教皇亚历山大三世和法国国王路易七世共同主持奠基，经过150多年，在1320年建成。教堂总占地面积5500平方米，长130米，宽47米，高35米，殿内可容纳9000人。教堂主塔高90米，南北两塔高69米。存十字架的尖塔建于1858年，塔上有著名的“玛丽”大钟，重达13吨。教堂建筑为哥特式，与旧式教堂厚重、空间狭小的特点不同，采用尖塔装饰，拱顶轻，空间大，在建筑史上具有开创意义。教堂正面有三重哥特式拱门，分别为圣母门、圣安娜门和末日审判门。门上的壁龛内树立着犹太和以色列的28位国王的雕像。几百年来，这座教堂一直是法国宗教、政治和社会生活不可缺少的礼仪场所。1455年，民族女英雄贞德的追思弥撒即在此举行，洗刷了法兰西民族百年战争战败的耻辱。1840年，拿破仑在此加冕称帝。教堂

内藏有大量13—17世纪的艺术珍品,据称该教堂内还保存着耶稣受难时的十字架。

沙特大堂(Notre-Dame de Chartres)位于法国西北部沙特城,始建于1145—1170年,1194年毁于火灾,1194—1260年重建。它是法国哥特式建筑的代表作,以精美的彩色玻璃窗著称—170面彩色玻璃窗装饰教堂,题材取自《圣经》故事,其中拜占庭风格的人像有近4000个。修建教堂时,特设有大规模工厂加工制作这些玻璃窗。该教堂现已被公认为13世纪彩色玻璃艺术的典范,其风格被推广到欧洲各地。

法国共有法文日报136种。1991年发行量在前三位的报纸是:《世界报》(38.6万份)、《费加罗报》(42.4万份)和《法兰西晚报》(25.7万份)。主要杂志有《快报》、《观点》、《新观察》、《巴黎竞赛画报》周刊、《费加罗杂志》等。

法新社是世界五大通讯社之一,在国外有112个分社,向7000种报纸、2500家电台和400多家电视台供稿,法国的广播电台:法国广播公司(下设6个广播电台);还有国家广播公司和地方共同投资的17个独立的地区新闻台;国家广播公司专设独立的法国国际台,对外广播几乎遍及世界;1982年以后出现的近1300家私营电台。

在法国,所有的社会阶层都与酒有不解之缘。法兰西人中滴酒不沾的人极为少见,而每餐必饮酒几乎成了约定俗成的规矩。法国有一句颇为流行的话,“一顿饭没有酒就等于没有太阳”。^①

法国葡萄酒、香槟酒、白兰地因历史悠久,色味纯正、品种丰富而享誉世界。波尔多梅多克是最名贵的葡萄酒产地,香巴涅

^① 赵锦元主编:《世界风俗概览》,广西人民出版社,1990年10月,第227页。

是最名贵的香槟酒产地。法国葡萄酒年产量7—8亿升，远销英国、比利时、意大利、德国、美国等国家和地区，酒的出口使法国获得了可观的外汇收入。

法兰西人在饮酒方面规矩很多。宴请宾朋时，先饮开胃酒——多为威士忌、罗姆、利口酒等度数较高的甜酒。用餐时饮葡萄酒——白葡萄酒或玫瑰红（如果主菜是海味、水产品）以及红葡萄酒（如果主菜是肉类、野味、禽蛋）。用餐完毕要饮消化酒——一般为度数高的白兰地。冬季饮酒要兑水，夏季饮酒则放入冰块。

饮香槟酒时，要用高脚杯，事先要放在冰箱冷藏或投入小冰块，以求达到最佳饮用温度6—8℃；逢喜庆节日，法兰西人喜欢用压力较大的香槟庆祝——先摇动酒瓶使瓶中酒产生大量泡沫，打开瓶塞时泡沫可喷到二、三米高，人们相互往对方身上喷酒来表示恭贺、祝福，法兰西人因此称香槟酒为“友谊酒”、“欢乐酒”、“幸福酒”等。

本世纪初，赛马作为一种娱乐活动传入法国；今天，赛马已成为法国人生活中不可缺少的一项内容。最初，赛马作为娱乐活动，只为选择良种和锻炼骑技。自1946年法国马在英国举行的赛马会上夺冠后，法国便兴起了赛马热。现在，法国各大城市都有赛马场，仅巴黎郊外就有5处，每到假日轮流比赛。

赛马通常与赌博联系起来。全国每星期天大约有700万人观看赛马并购买彩票，总金额高达8000万法郎。每场比赛公布成绩并汇编成册，作为赌博的参考资料。赌者可根据各匹马的已有成绩来决定押赌的数量、对象，一旦押准前6名而且顺序无误，将获得几十万法郎的头彩。由于比赛结果与许多人的切身利益相关，比赛场上观众狂呼怒喊、吼声冲天的现象已司空见惯。

法国人非常喜欢把狩猎作为一种娱乐活动。这种娱乐活动始于中世纪。那时，狩猎是社会一种时髦的事，狩猎中的佼佼者，往往会得到贵妇人的青睐，成为巴黎宫廷和社交界所欢迎的人。

法国现在有许多森林和河谷专供狩猎使用，仅在巴黎附近就有好几处。比如，距巴黎市区仅有 40 公里的蒂里森林，还有位于巴黎西南 270 公里处罗亚尔河畔的西农森林。

中世纪的骑士们在进行狩猎活动时，通常是带着猎犬到森林中去捕猎野猪、熊等猛兽，常常一连数日在荒山野岭风餐露宿，借此培养武艺和意志。现在法兰西人的狩猎是名符其实的集体娱乐活动，一般的狩猎目标是牡鹿。人们在狩猎时，不准使用各种枪支，只允许使用匕首。捕获猎物后，按照中世纪的传统，将动物毛皮剥下，肉和内脏分开，然后举行谢神仪式——感谢森林之神的恩赐，并且砍下鹿的右前腿，献给杀死鹿的猎手或远道而来的贵宾，人们认为这是一种最高的荣誉。参加狩猎的人们经常围坐在篝火旁，一边烤肉吃，一边交谈、娱乐。

4. 比利时

比利时王国 (The Kingdom of Belgium、Le Royaume de Belgique)，位于西欧，北连荷兰，东邻德国、东南与卢森堡接壤，南和西南与法国交界，西北隔多佛尔海峡与英国相望。面积为 30528 平方公里 (包括荷兰境内飞地巴勒——埃尔东)。沿海为弗

兰德伦平原，中部为丘陵，东南部为阿登高原。属海洋性温带阔叶林气候，年平均气温 10℃。主要矿物是煤。森林面积约 60 万公顷，占全国面积的 20%。海岸线长 66 公里。首都布鲁塞尔 (Bruxelles)。

比利时有居民 1010.1 万 (1993 年)，其中讲荷兰语的弗兰德区 584.7 万，讲法语的瓦隆区 330.5 万 (包括讲德语的 6.9 万)。使用荷、法两种语言的布鲁塞尔区 94.9 万。比利时主要有两大民族：瓦隆人 (Walloons，占全国人口的 40.7%) 和佛拉芒人 (Flemings，占全国人口的 51.3%)。官方语言为法语 (属印欧语系罗曼语族) 和佛拉芒语 (属印欧语系日耳曼语族)。90% 以上的居民信奉天主教。

比利时从公元初开始，处于罗马帝国统治之下。5 世纪时，成为法兰克王国的一部分。9 世纪后处于封建割据状态。14—15 世纪，建立了勃艮第王朝。随后又陆续为西班牙、奥地利、法国所统治。1815 年由维也纳会议决定并入荷兰。1830 年 10 月 4 日独立，建立君主立宪制的比利时王国。在两次世界大战中均被德国占领。二战后加入北约。1958 年加入欧共体，并与荷兰、卢森堡结成经济联盟。

瓦隆人，属欧罗巴人种大西洋波罗的海类型，并混有阿尔卑斯类型的成分；族源与法兰西人相近，以罗马化的比利时人为主，并吸收有法兰克人等成分而形成。公元前 5 世纪，在现今比利时地域上住着属凯尔特族系的比利其部落 (比利时即有此而得名)；从公元前 1 世纪起，在罗马帝国统治下逐渐罗马化；公元 3 世纪，又有大批日耳曼人陆续迁入，与之混合，形成新民族。瓦隆人和法兰西人在语言和文化上大体相同，瓦隆语只不过是法语北部方

言的一种，17世纪后逐渐被标准法语所取代，瓦隆人在历史上长期处于西班牙、奥地利和法国的统治之下。

佛拉芒人（又称作“弗兰芒人”、“佛来米人”或“佛兰德人”），属欧罗巴人种波罗的海类型。其祖先主要是里普利安法兰克人、撒克逊人、弗里斯人、巴塔维人等古代日耳曼人，族源基本与荷兰人相同，是中世纪尼德兰南部居民。16世纪尼德兰资产阶级革命后，北部居民脱离西班牙而独立，建有荷兰共和国，发展为荷兰人；南部居民仍处西班牙统治下，逐渐发展为佛拉芒人，在西班牙之后，佛拉芒人相继受奥地利、法国统治。

天主教会在比利时的势力很雄厚。

基督教在公元初年便传入比利时，对比利时文化的影响深刻而持久。国家在名义上实行政教分离，但实际上各种宗教神职人员都由政府付给薪金，所有教堂的建筑和维修费用都由国家负担。教会主办的学校与医院，由政府给予补贴。

比利时天主教会控制了全国各级学校教育。1425年，教会便创办了鲁汶天主教大学，目前，它是欧洲著名大学之一。从1542年起，耶稣会和方济各会先后建立修道院，控制了各级学校教育。1562年，教会又成立了杜埃大学。此外，天主教会还在比利时设置了以传授教义为主的天主教学校。全国有50%以上的青少年在各级教会学校学习，60%以上的学生选修宗教课程。

比利时共有天主教区8个，堂区290多个，马林奈——布鲁塞尔教区为最大教区。教会有各种性质的教徒群众组织，如“天主教工人运动”、“天主教青年工人协会”、“女教徒工人联盟”、“天主教大学生组织”、“天主教教育协会”、“天主教互助储蓄会”、“天主教中产阶级全国协会”等。

比利时天主教会非常重视海外传教事业，它所派遣的传教士遍布世界各地，在天主教国家中名列前茅，据统计有，万多传教士在海外进行传教活动。

自 1586 年以来，罗马教廷就派代表驻布鲁塞尔。19 世纪时，比利时天主教会成立了“天主教党”（1869 年），正式登上了政治舞台，该党于 1945 年改为“天主教社会党”，现有党员 13.2 万。

比利时的圣巴冯大教堂是世界著名的天主教堂。它位于根特市，是哥特式建筑，于 1531 年建成。教堂以其珍藏的艺术品而闻名于世，比如凡爱克兄弟 1432 年创作的《天主羔羊》油画圣屏，还有鲁本斯的多幅作品。

比利时实行 6—18 岁免费义务教育制。教育由地区政府管理。教育经费占国民生产总值的 5.5%。

比利时全国有日报 33 种，周报上千种，其它期刊千余种，主要用荷兰文、法文出版，极少数用德文出版。主要报刊有《标准报》（荷文）、《自由比利时报》（法文）、《最新消息报》（法文）、《晚报》（法文）。

1930 年建立的比利时国家广播局，于 1960 年分为两个独立的广播电台，分别用法语、荷兰语广播和播送电视节目，隶属地区政府领导。

在比利时，每千人拥有 4.1 名医生，8.1 张病床、406 辆小汽车、328 台电视机。平均每套住宅 2.7 人。1991 年消费品价格指数为 327（1970=100）。1993 年人均国民收入 1.7 万美元。

5. 卢森堡

卢森堡大公国 (The Grand Duchy of Luxembourg, Le Grand-Duché de Luxembourg), 位于欧洲西部, 是个内陆国家。东邻德国, 南毗法国, 西、北与比利时接壤。面积为 2856.3 平方公里。北部为阿登高原, 南部为平原。属海洋——大陆过渡性气候, 年平均气温 9℃, 年平均降水量 728 毫米。森林面积大约 8.8 万公顷, 境内盛产铁矿, 矿层在南部地区一直延伸到法国和比利时境内。首都卢森堡 (Luxembourg)。

卢森堡有居民 40.09 万人 (1994 年)。其中, 卢森堡人约占 68.9%, 外来移民 (来自葡、西、意、德、法、比、前南斯拉夫、荷等国的侨民) 占 31.1%。97% 的居民信奉天主教。官方语言为法语和德语。卢森堡人大多还讲卢森堡语 (一种特殊的德语方言, 与标准德语差别较大, 吸收了大量法语词汇)。

现今卢森堡地域, 在公元初为罗马帝国所统治, 5 世纪以后, 成为法兰克王国的一部分; 843 年王国分裂, 属于洛林王国。870 年以后又被分成东、西两部分, 分别归属东法兰克王国和西法兰克王国。936—1354 年, 先后为神圣罗马帝国阿登伯爵, 卢森堡伯爵和卢森堡公爵的自治领地。15—18 世纪, 受西班牙、法国、奥地利统治。1815 年, 维也纳会议决定卢森堡为大公国, 由荷兰国王兼任大公, 同时又为德意志同盟的成员。1839 年, “伦敦协定”

承认卢森堡为独立国家。19世纪中叶成为中立国。1868年实行君主立宪制。1890年前拿骚公爵阿道夫成为卢森堡大公，彻底摆脱了荷兰国王的统治。在两次世界大战中，均被德国占领。1948年放弃中立政策。1949年加入北约。1958年参加欧洲共同体。

卢森堡人 (Luxe'mburgers)，属欧罗巴人种大西洋波罗的海类型。其祖先为法兰克人和罗马化的比利其人。早在公元前5世纪，现今卢森堡地域上便生活着属于凯尔特族系的比利其人。公元1--5世纪，在罗马帝国统治时期，实现了拉丁化，改讲民间拉丁语。5世纪，又一批属于日耳曼族系的法兰克人迁到这里，并与当地的比利其人融合起来。卢森堡人的族源同瓦隆人、法兰西人相似，都含有凯尔特人、罗马人和日耳曼人的成分。他们因此在语言上与德意志人接近，在文化传统上则与法国人有相似处。

由于长期受天主教占统治地位的西班牙、法国和奥地利的统治，卢森堡在宗教上也是天主教占绝对优势。1870年，卢森堡天主教会有了自己的主教。1914年1月，天主教党正式建立，1944年12月改名为“天主教社会党”(Parti Chretien Social)。该党自第一次世界大战以后连续执政，或与其它党派联合执政，前后达50年之久。1974年7月，它与社会工人党 (Parti Ouvrier Sorialiste, “社工党”) 再次联手组阁，创战后两党连续合作10余年的纪录，是卢森堡政局稳定的重要标志。天主教社会党推选该党领袖、财政大臣容克出任新首相。容克于1995年1月改组内阁，更换了两名内阁成员，调整了一些部门的职能，以使新内阁将有利于他推行更富有进取性和更加灵活的政策。天主教社会党现有党员9600多人，主席为埃尔娜·赫内科特-舍普格斯。

作为天主教国家，教会在卢森堡的势力很大。卢森堡的各市

镇都有许多罗马式或哥特式的教堂，随处可见钟楼和雕有耶稣受难形象的十字架。天主教团体与国家、地方政府联合举办中、小学。卢森堡法律规定，年满6岁的儿童必须接受9年义务教育。1991/1992年度，有小学生26197人，中学生8465人。

卢森堡人喜爱音乐，几乎每个小村镇都有自己的乐队，每年夏末都要举行传统的音乐比赛。

6. 意大利

意大利共和国 (The Republic of Italy、La Repubblica Italiana)，位于欧洲南部，大部分在亚平宁半岛上，还包括西西里和撒丁等岛屿。北以阿尔卑斯山为屏障与法国、瑞士、奥地利、斯洛文尼亚接壤，东、南、西三面分别临地中海的属海亚得里亚海、爱奥尼亚海和第勒尼安海。面积为301279平方公里。山地和山前丘陵占全国面积的80%。阿尔卑斯山脉横亘北部，山脉中的许多山口为中欧通往地中海的要道；亚平宁山脉纵贯中南部；两大山脉之间为波河平原。半岛南部多火山，常有地震。西西里岛上的埃特纳火山，海拔3340米，是欧洲最高的活火山。大部分地区属亚热带地中海式气候，年平均气温1月2—10℃，7月23—26℃。矿物有汞、天然气、大理石、硫磺等。森林面积占全国面积的20%左右。海岸线长约7200多公里。首都罗马 (Roma)。

意大利有居民5709.15万 (1993年10月)，97.7%是意大利

人。99%的居民信奉天主教。意大利语（属印欧语系罗曼语族）为通用语言。个别边境地区居民讲法语或意大利语。

意大利所在的地域是古代罗马帝国的核心部分。在历经罗马共和国（公元前509—公元前28年）和罗马帝国（公元前27—公元476年）时期后，有相当长的一段时间里一直处于分崩离析的状况，直到1861年才统一大部领土，建立意大利王国。1870年，王国军队攻克罗马，完成全境统一。第一次世界大战中参加协约国。1922年10月31日墨索里尼上台，实行长达20余年的法西斯统治。1940年与德、日结成同盟，发动第二次世界大战；1943年战败投降。1946年6月2日成立共和国，废除王国。战后，意大利政府更迭频繁，每届政府寿命不足1年，但政府的内外政策具有相对稳定和连续性的特点。

意大利人属欧罗巴人种地中海类型和阿尔卑斯类型。意大利语，文字用拉丁字母拼写；在14世纪文艺复兴的过程中，以托斯卡方言为基础形成统一的意大利书面语。意大利人是由罗马人、埃特鲁拉斯坎人、希腊人、日耳曼人和阿拉伯人长期融和而形成的，族源较复杂，至今仍存在着西西里人、撒丁人和拉丁人等的分支。公元前1000年，许多讲印欧语的意大利部落从北方进入亚平宁半岛。公元前8世纪，拉丁人的一支在台伯河口附近建立罗马城，并以罗马城为中心逐渐统一古代意大利各部落，于公元前510年建立罗马共和国，公元前30年建立罗马帝国。罗马帝国又大举向外扩张，通过战争获得的不同民族的战俘和奴隶，以及不断涌入的外来移民，使得生活在这块土地上的民族更加复杂化。

476年，西罗马帝国灭亡，哥特人，汪达尔人、伦巴德人等日耳曼部落，以及匈奴、拜占庭人纷纷进入意大利地域。9世纪，马

扎尔人（匈牙利人）曾入侵北方，同时南部不断受到阿拉伯人的袭击。10世纪，北部和中部成为日耳曼人神圣罗马帝国的一部分。11世纪，诺曼人占领了南部地区和西西里岛。到12世纪，所有这些外来的民族，都被具有高度文明的罗马人所同化，而逐渐形成意大利民族，但各地区居民仍有许多差异，方言较多，风俗习惯也不完全相同。

由于罗马教廷所在地梵蒂冈位于意大利首都罗马城的西北角，教会对意大利人的影响十分广泛：

早在基督教诞生之初，罗马便成为世界基督教中心之一。公元756—1870年，教权至上的教皇国在意大利中部地区统治了1000多年。1870年，意大利王国军队攻陷罗马，教皇国不复存在。1929年，意大利政府与罗马教廷签订《拉特兰条约》。条约规定：在罗马城内建立以教皇为最高元首的梵蒂冈城国，意大利政府承认其独立性；天主教为意大利国教；意大利政府给予教皇国一笔巨款，“赔偿”教皇国结束后教廷所损失的收入；罗马教廷和意大利政府合作，意大利天主教必须效忠意大利政府。在条约所附议定书中，保证教皇自由行使权力；神职人员免服兵役；教皇任免意大利各教区主教之间，必须与政府协商；主教就职时，必须宣誓效忠国家元首；初级、中级学校推行宗教教育等。在1984年以前，意大利的政教关系以《拉特兰条约》为基础。1984年，意大利政府和罗马教廷正式废除了该条约。

1948年意大利政府即修改了宪法，阐明政教分离、宗教信仰自由的原则，但实际上几乎每一个意大利公民都是受洗入教的教徒，天主教传统仍在继续。直到1984年《拉特兰条约》被废除，天主教才不再是意大利的国教。

目前，意大利天主教会拥有 4 万多名神职人员，3 万多修士、修女，全国平均每 1250 人中有 1 名神父。全国有修道院 400 所。

天主教会创办了大量幼儿园和学校。全国幼儿园约 120 万儿童，有 80 多万儿童在天主教幼儿园。教会小学 2000 多所，教会中学 2000 余所。天主教会创办的米兰圣心大学是意大利著名大学之一，在罗马还有天主教的自由国际大学和师范大学。

天主教会直接出版的报纸有 6 种，与天主教有关的日报有 21 种。天主教日报占全国日报总发行量的 22.5%。各教区发行的周刊有 220 多种，另外还出版 10 多种文化刊物。

意大利各阶层天主教徒团体不计其数。“意大利工人基督教协会”是较有影响的一个，它在全国创办了 7500 所工人俱乐部，为会员设立了大批医务所，并出版针对不同读者的周刊、季刊。

意大利各地教堂林立，其中有一些教堂举世闻名。世界上最早的教堂便位于罗马城：其前身是罗马的万神庙，此座万神庙始建于公元前 27—25 年；基督教传入后，该庙改建为教堂，后毁于大火；于 120—124 年在原址上重建；其平面呈圆形，单一空间，造型简洁，气势高大，是罗马帝国建筑中的珍品。意大利米兰城的拉奥莫教堂是世界上雕像最多的教堂，建于 1385—1485 年，平面呈十字形，哥特式建筑，全部采用大理石建造；堂顶耸立着 135 座有雕像的尖塔，在堂的壁、柱、龕、洞各部位和外部空间，分布着 1400 尊精美的白玉雕像。罗马圣母大堂（Santa Maria Maggiore）是罗马第一座以圣母马利亚名字命名的教堂，为罗马式长方形建筑，5 世纪上半叶教皇西斯克特三世为纪念公元 431 年以弗所大公会议召开而建；堂内保存着大量以圣母和教会的胜利为主题的镶嵌画，是古典装饰艺术的典范。

意大利宪法规定,6—14岁儿童享受义务教育。1992—1993学年,全国有小学生2959564人,初中生2059044人,高中生2833150人,技术学校学生1273683,职业学校学生534044人,高等学校学生1564569人。著名大学有罗马大学,米兰圣心大学、波伦亚大学、帕多瓦大学、那不勒斯大学、比萨大学和佛罗伦萨大学等。

意大利的主要报纸是:《共和国报》、《晚邮报》、《新闻报》、《24小时太阳报》、《信使报》、《今日报》和《时代报》等。主要综合性期刊:《展望》(周刊)、《快报》(周刊)、《时代》(周刊)、《欧洲人》(周刊),还有最大的宗教性期刊《基督教家庭》。

意大利最大的通讯社是1945年建立的“安莎通讯社”。意大利官方广播电台有3套节目,年播音1.8万多小时;有官方电视台3家,年播节目6000小时。此外,还有大量私人经营的广播电台和电视台。

意大利人以古罗马文化为基础,创造了光辉灿烂的古罗马文化,对于西欧以至世界的文化都产生了巨大影响。在意大利历史上,涌现出许多杰出人物:

但丁(Dante Alighieri, 1265—1321年)是意大利人文主义思潮的第一位先驱人物,意大利文学语言的缔造者,文艺复兴时期的诗人,恩格斯称其为“中世纪的最后-一位诗人,同时又是新时期的最初一位诗人”。但丁出身于佛罗伦萨没落贵族之家,青年时代即投身政治活动,反对封建贵族,1300年当选为佛罗伦萨共和国最高行政长官。他憎恶教皇和教廷的腐化堕落,在教皇党于佛罗伦萨得势(1301年)后,被放逐流亡,后来在拉文纳去世。但丁的代表作:第一,《俗语论》(写于1304—1307年),它探讨了

语言的起源和划分问题，特别对意大利方言进行了研究，对意大利民族语言的统一有重大贡献。第二，《神曲》（写于1307—1321年），是一部中世纪诗体百科全书，分为三个部分——《地狱篇》、《炼狱篇》、《天堂篇》，它的基本情节是用幻想“生后的三个境界”，对现实世界作了描述：但丁在作品中对教皇进行了猛烈的抨击——勾结君王使世界变得悲惨，把善人踩在脚下，把恶人捧到天上；对罗马教会进行了控拆——从君士坦丁大帝时代起，就走在错误道路上，陷入泥潭，祈祷用的房屋变成了兽窟；表达了他的善恶观——教皇尼古拉三世、卜尼法八世和克雷芒五世死后被置于地狱受大刑，托马斯·阿奎那及其老师大阿尔伯特死后被置于天堂享永福，古希腊罗马的文学家、哲学家、科学家和12世纪阿拉伯著名学者阿维森纳、阿维罗伊这些异教徒死后地位在教皇之上。第三，《帝制论》（写于1310—1313年），它从罗马历史出发，论证了帝国存在的合理性，驳斥了教会高于国家的观点；又从意大利当时的实情出发，对教会干涉政府行动的后果，作了淋漓尽致的揭露，尤其对教皇阿维农和法国国王勾结、共同阻碍意大利统一，表示出无比愤怒之情——阿维农好比娼妓，法王好比巨人，俩人勾勾搭搭，把世界搞得一团糟，希望有英雄出世，杀死玷污世界的娼妓和与她勾搭的巨人。该书被罗马天主教会视作异端，列为禁书。

达·芬奇（Da Vinci，1452—1519年）是文艺复兴时期意大利的美术家、哲学家、自然科学家和工程师，是文艺复兴时期关于人的理想的典型体现。他儒雅英俊、品格高尚、学识渊博，多才多艺，在艺术和科学的许多领域中都处于登峰造极的地位。艺术的构思和科学的分析在他作品中达到了高度完美的结合。《最后

的晚餐》是他最负盛名之作，描绘了耶稣在被捕前与他的 12 门徒共进晚餐的情形：当耶稣在众弟子面前宣布有人出卖他后，在场的人们出现了惊讶、害怕、愤怒、忧伤、罪恶感等复杂多样的反应，画面构图缜密、精巧，人物刻画高超绝伦。《蒙娜·丽莎》是达·芬奇另一幅名作，描绘的是一个同时代女子，画面人物充满魅力和生气，恬静文雅，反映了作者对人内心的非凡领悟力。

米开朗基罗 (Michelangelo, 1475—1564 年)，是意大利文艺复兴鼎盛时期的雕刻家、画家、建筑师和诗人。他对艺术的三大体系——雕刻、绘画和建筑设计均有所长，并将三者视为一体。米开朗基罗注重表达人体的健美及其所蕴含的力量，喜欢用舍弃了细节和陪衬物的裸体作为艺术语言。他把《旧约》中关于上帝创世到大洪水之间人类发生的故事，画在了罗马西斯廷教堂的天花板上，成为享誉世界的巨型穹顶画《创世纪》；后来他又在同一教堂创作了巨幅壁画《末日的审判》。这些画中的人体，形态各异，千姿百态，有人称这些画为“人体的百科全书”。米开朗基罗认为雕塑是更能表达作者内心活动的艺术手段，他为佛罗伦萨市政府创作的《大卫》，尺寸高大、体形夸张、表现了年轻人的勇敢和与恶势力斗争的精神，充分体现了作者的英雄主义理想。他在建筑设计方面的代表作是，梵蒂冈圣彼得大教堂的圆顶和加必多利广场行政建筑群。

拉斐尔 (Raphael, 1483—1520 年)，是文艺复兴鼎盛时期意大利的艺术家、建筑师。他的画以典雅、秀美的风格而著称。拉斐尔曾画过许多圣母像，表现了人间妇女的甜美、温柔和幸福感。《雅典学派》是他创作的一幅场面宏大的壁画，他在画图中用象征、比喻的手法表现亚里士多德和柏拉图的哲学冲突：前者被画成手

势向下，表示他认为概念和思想与其物质实体不可分；后者被画成达·芬奇的样子，手指向上，强调其理念世界的精神基础。除此之外，他的代表作还有《童贞的婚礼》、《基督下十字架》、《西斯廷圣母》和《基督显圣容》等。作为建筑师，他主持了梵蒂冈圣彼得教堂的设计和建造工作。拉斐尔的壁画艺术和建筑风格深受教皇们的赞赏。

薄伽丘(Boccaccio, 1313—1375年)，是文艺复兴时期意大利著名的文学家，对意大利文艺复兴文学做出了巨大贡献。他的代表作是《十日谈》，书中记述了假想的10个佛罗伦萨市民在10天内所讲的100个故事，生动地反映了14世纪意大利的社会生活和各阶层人物，用诙谐的文字揭露了教会禁欲主义的虚伪，描绘了市民的恋爱故事和寻欢作乐的生活，体现了市民读者的趣味。

布鲁诺(Bruno, 1548—1600年)，是文艺复兴时期意大利的自然科学家、唯物主义哲学家和先进的政治思想家。布鲁诺的主要著作是：《论原因、本原和统一》、《论无限性、宇宙和诸世界》、《论单子、数和形状》、《驱逐趾高气扬的野兽》等，这些著作充分地反映了他的哲学思想和政治观点。

其哲学思想的主要内容：第一，物质的宇宙是无限的，太阳系只是无限宇宙中的一个天体系统，进而否定了基督教会的地心说。第二，自然界和神是同一种东西，自然界就是事物中的神，上帝就是自然界本身，并不存在万能的人格化的上帝。第三，物质运动是不可分的，自然界具有内在的创造力，这种创造力是自然界本身的最初原因，不是什么上帝创造世界。第四，事物是“极大”和“极小”的对立面的一致，是一种普遍的现象和规律；要认识自然，就必须研究矛盾和对立面的“极大”、“极小”。第五，

感觉是理性的基础，理性的任务在于探讨自然界的规律，通过批判，论证去揭示客观真理。

其政治观点：第一，社会黑暗，暴君对百姓的统治残酷、无情。第二，封建教会腐朽，僧侣无知、贪婪、虚伪、欺诈。第三，腐朽黑暗势力会自行消亡。第四，不存在“所谓上帝的启示”。

布鲁诺因坚持自己的“叛逆”观点，在1577年被指控为异端，并被开除教籍，之后在瑞士、法国、英国、德国开始了15年的流亡生活。1592年返回意大利，随即便被作为异端囚于异端裁判所，而且因坚持自己信念不屈服被判死刑。1600年2月，罗马教廷将布鲁诺烧死在罗马百花广场。临刑前，他高呼：“火并不能征服我，未来的世纪会了解我，知道我的价值的！”1889年人们为纪念这位追求科学真理、勇于同封建教会抗争的英雄，在他英勇就义的地方树立了一座醒目的布鲁诺纪念碑。

伽利略(Galileo, 1564—1642年)，是意大利著名的学者、实验数学方法奠基人之一，物理学家、天文学家、力学原理的创始人，具有近代科学精神的第一人。他认为科学不是为了揭示天国神圣完美的关系，而是为了读懂“自然这本书”。他享有“天上的哥伦布”之誉——用自制的望远镜观察到木星的卫星、土星的光环、太阳上黑子的移动，并意识到银河是由一系列独立于太阳系的天体所组成的。在物理方面，他通过一系列构思巧妙的实验证实或发现了有关抛物飞行、惯性、落体运动等力学规律。他将以前人们用于研究天体的数学，运用于研究地上物体的运动，并且用数学的形式来表达自然规律。伽利略将实验与数学方法结合的科研方式，是科学方法上的一大进步，对整个科学的近代化具有重大影响。此外，他还通过自己的研究发现，维护和发展了哥白

尼的宇宙的太阳中心说。

伽利略反对教会的经院哲学，晚年受到了罗马教廷宗教裁判所的审判。主要作品有：《星空使者》、《关于托勒密和哥白尼的两大世界体系的对话》等。

作为天主教国家，意大利的宗教节日颇具特点，其复活节便是很好的例子：

复活节是基督教的一个重要节日（每年春分月圆后的第一个星期日），一般在3月21日—4月25日之间。在意大利从“棕枝主日”（Palm Sunday，又称“圣枝主日”、“主进城节”，指复活节前一个礼拜天）起就开始庆祝这个节日。

棕枝主日这天，人们把用椰子叶制成的装饰品和橄榄枝挂在家里，畜栏和墓碑上，祈求上帝保佑活着的人人畜两旺，死去的人早日升天；同时，也将鲜花和麦芽，豆芽这些植物的嫩枝、嫩芽放在教堂、家庭及路旁墙壁上的祭坛中，祭祀一个星期。另外，还要将圣像平放在彩车上，并将其周围用鲜花和椰子叶装点起来。在夜幕降临后，许多人会随着这种车子开始游行。这一天，人们纷纷走向教堂，将点燃的蜡烛放到祭坛上；主教或神父主持弥撒，祈祷上帝赐福众生。

复活节是“圣周”（复活节前一周）的高潮。人们在这一天做完祈祷（在教堂）后，便涌到街头参加、观看庆祝仪式——表演圣母马利亚和耶稣杀死死神和魔鬼，普渡众生、拯救生灵的故事。人们认为死神代表冬天，魔鬼是疾病的化身，天使杀死他们后，冬天便过去了，疾病被驱除了，人们可以在春天里过上幸福的生活。仪式结束后，主办者要向在场的人们分发面包。意大利人认为，面包代表谷物，也是新的一年丰收的象征，面包因此成为意大利人

不可缺少的复活节食品。

复活节的夜晚是家人团聚，走亲访友的时间。人们穿上节日盛装，互赠美酒、蛋糕和彩蛋。彩蛋被看作不可缺少的复活节用品，人们认为彩蛋是生命，吉祥的象征。复活节彩蛋主要有两大类：一类是涂画上各种颜色或花纹的鸡蛋，另一类是用糖或巧克力制成的（分空心、实心两种）“蛋”。有的人家还在自制的“蛋”里放上干果或硬币，吃到这种“蛋”的人，被认为是一年中幸福的人。

意大利西西里岛的居民们，在复活节的庆祝活动中保留了不少传统内容——

表演基督受难短剧，便是其中之一。演员由那些演技高超、信仰虔诚的教徒充任。剧情从“最后的晚餐”开始，一直到耶稣被钉在十字架上，“完全根据圣经原作，不能随意增减”。^①

祭祀安第斯神，也算其一。在古罗马时代，人们崇拜安第斯神，据说他能主宰人的生死、复活，并且是万木之神，每年都要用松果祭祀他，这一传统，西西里人一直保持着。在西西里，祭祀安第斯神要举行隆重的典礼。把装饰一新的古典木轮马车上，放上松果和装满麻雀的笼子，人们喜笑颜开地随着这辆马车，在传统民族音乐的伴奏下举行游行，当走到教堂时，神父会向马车上的麻雀和松果祝福，随即将其祭祀上帝，然后把麻雀放掉，人们此时载歌载舞，喜气洋洋，祈祷春天来临。仪式结束后，松果会分发给参加祭典的人们。

^① 见赵锦元主编：前引书：第241页。

7. 西班牙

西班牙 (Spain、Espana), 位于欧洲西南部的伊比利亚半岛 (比利牛斯半岛) 上, 南隔直布罗陀海峡与非洲的摩洛哥相望, 北濒比斯开湾, 东与法国、安道尔接壤, 西邻葡萄牙, 扼大西洋和地中海航路的咽喉。面积 505925 平方公里。西班牙的大陆部分约占伊比利亚半岛总面积的 80%, 主要为古老的高原, 有一些山脉并列其间, 海拔 200 米以下的平原, 仅占全国面积的 11%, 海拔 1000 米以上的地区占全国面积 35%, 主要分布在北部和南部。北部属海洋性温带阔叶林气候, 南部和东南部属亚热带地中海式气候。矿物主要有煤、铁、汞、铜、铅、铝、锡、铀等。森林面积约占全国面积的 23%, 多栓皮栎。海岸线长约 7800 公里, 首都马德里 (Madrid)。

西班牙有居民 3887 万人 (1992 年), 西班牙人 (卡斯蒂利亚人) 占 70.2%, 少数民族有加泰隆人 (占全国人口的 18.8%)、加利西亚人 (占全国人口的 8.2%) 和巴斯克人 (占全国人口的 2.3%)。94% 的居民信奉天主教。官方语言是西班牙语 (属印欧语系罗曼语族)。在加泰罗尼亚、巴斯克和加里西亚 2 个少数民族地区, 其各自的民族语言和西班牙语同为官方语言。

现今西班牙所在地域从公元前 3 世纪开始, 为罗马帝国所统治。公元 5—8 世纪, 苏维尼汇人、西哥特人曾在这块土地上建立

王国。711年以后，阿拉伯人占领了绝大部分地区。从718年起西班牙人开始从阿拉伯人手中收复失地的运动。1492年收复失地运动胜利后，建立统一的西班牙封建王朝。在此运动中，卡斯蒂尔和阿拉贡两个王国日渐强大，后通过联姻，于1479年合并为西班牙王国，成为欧洲最早实现统一中央王权的国家。16世纪成为海上强国，在欧、美、非、亚均有殖民地。1588年“无敌舰队”被英国击溃，开始走向衰落。1873年建立第一共和国。1931年建立第二共和国，1936年佛朗哥发动内战，从1939年起实行长达36年的法西斯统治。1947年佛朗哥宣布西班牙为君主国。自任终身国家元首。1975年11月佛朗哥病逝，胡安·卡洛斯一世国王登基。1976年7月，卡洛斯国王任命原国民运动秘书长阿·苏亚雷斯为首相，西班牙开始向西方议会民主政治过渡。1982年10月，工人社会党在大选中获胜组阁。此后该党在1986、1989和1993年3次大选中蝉联执政。

西班牙人(Spanish Spaniards)，是由伊比利亚人，凯尔特人、腓尼基人、迦太基人、希腊人、日耳曼人和摩尔人长期结合而成的。伊比利亚半岛最早的居民是伊比利亚人。公元前5世纪，凯尔特人来到这里，后来腓尼基人、迦太基人、希腊人先后进入半岛沿海地区。公元前3世纪，罗马人征服半岛，当地居民逐渐罗马化。5世纪后，罗马帝国衰亡，苏维汇、西哥特人、汪达尔人等日耳曼部落相继入侵此地。711年，阿拉伯人侵略半岛，除北部山区外，都处于阿拉伯人的统治之下，穆斯林在西班牙一直统治到1492年。对西班牙来说，罗马人与摩尔人是做出最大文化贡献的两个民族。

15世纪末西班牙实现统一后，在卡斯蒂尔方言的基础上形成

了统一的西班牙语(又称作卡斯蒂尔语),西班牙民族也开始形成。西班牙语是在民间拉丁语的基础上发展起来的,并吸收了一些阿拉伯语词汇。西班牙人由于受到东西方多种文明的影响,其民族文化绚丽多彩,在欧洲文化中独具一格。在阿拉伯人统治半岛期间,西班牙在受入侵者压迫的同时,也从对方的文化中接受到有益的东西——引进柑桔、石榴、大米、甘蔗等新的农作物品种;发展水利灌溉,以及丝织业、兵器冶炼等多种手工业;使商业日趋繁荣。在阿拉伯人统治下的前300年,西班牙是欧洲商业、手工业和科学文化最发达的地区。

加泰罗人(Catalans),主要居住在东北部的加泰罗尼亚地区,及巴伦西亚和巴利阿里群岛。其早期历史与西班牙人基本相同,在历史上受法兰克人影响较深,至今在语言、文化、传统习俗方面与法国南部居民有许多相似之处。族源主要是罗马化的凯尔特伊比利亚人。12世纪,加泰罗人的王国与阿拉贡王国合并。13世纪,加泰罗——阿拉贡王国曾是地中海海上强国,经济、贸易都比较发达。1469年,阿拉贡王朝的王储斐迪南与卡斯蒂尔王朝的继承人伊萨贝拉缔结婚约,1474年伊萨贝拉女王登基,1479年斐迪南继承王位,两个王朝合并,开始了西班牙统一过程。

加泰罗语与西班牙语同属印欧语系罗曼语族,与中世纪法国南部的普罗旺斯语相近。加泰罗人居住的加泰罗尼亚地区经济比较发达,主要工业为纺织、造船、机器制造、化学、食品加工等。农产品主要有葡萄、橄榄和谷物等。沿海地区的人们也从事捕鱼业。

18世纪以前,加泰罗尼亚作为西班牙的一部分,保持了议会、市政机构和税收等方面的许多自治权利。后因在王位战争中支持

奥地利，战后失去了自治权，加泰罗语也被禁止作为官方语言使用。1932年，才重新获得自治区。1939—1975年佛朗哥统治时期，其自治权再度被取消，加泰罗语再次被禁止使用。1978年根据宪法又恢复了自治权。

加利西亚人(Galicians)，主要居住在西班牙西北部的加利西亚地区及其相邻地区。主要由伊比利亚人、凯尔特人、日耳曼人及摩尔人结合而成。1492年臣属西班牙。1840年后加利西亚人要求自治，开展文化复兴运动，出现了一批用加利西亚语书写的作品，其中的民间抒情诗独具风格。1936年通过加利西亚自治章程。1939—1975年佛朗哥统治时期其自治权被取消，并禁止使用民族语言。1978年根据新宪法又恢复了自治权。

加利西亚语是一种受西班牙语影响的葡萄牙语方言，属印欧语系罗曼语族。

加利西亚人在风俗习惯上保留了母系社会的一些特点。妇女主宰家庭生活，传统实行从妻居，只有妇女才有财产继承权。

巴斯克人(Basques)，居住在西班牙和法国交界的比利牛斯山区，为古代伊比利亚族系巴斯孔人的直系后裔，巴斯克语是一种独立语言，不属印欧语系。在西班牙，巴斯克人由于受到主体民族西班牙人(卡斯蒂尔人)的影响和同化，现在会讲巴斯克语的巴斯克人日益减少，出现了民族语言即将衰亡的危机。目前，许多巴斯克年轻人正在积极开展民族语言复兴运动，比如举办“巴斯克语言讲座”，组织“巴斯克暑期大学”等等。

巴斯克地区经济大大优于主体民族地区经济。巴斯克地区濒临比斯开湾，位于西、法交界的比利牛斯山区，海上交通便利，山区蕴藏着丰富的优质铁矿(含铁量达到50%以上)。历史上西班牙

铁矿石开采量的50%以上,现代的35%都在巴斯克地区。从19世纪开始,当地的采矿工业便得到发展,是较早实现工业化的地区。它集中了西班牙较大部分工业财富,并可以左右西班牙的经济形势。早在20世纪50年代以前,巴斯克地区就已经成为西班牙从事工业生产的人口占全区人口多数的地区。1967年,该区的比斯开省按人口计算的年均收入,在全国居第二位(仅次于马德里),该区的另一个省吉普斯夸在全国居第三位。

西班牙的“巴斯克问题”成为令人瞩目的问题。巴斯克人在历史上曾有过自己的国家、军队、宪法和财政税收制度,在公元前就定居于巴斯克地区。几千年来尽管遭受了凯尔特人,罗马人、摩尔人的侵扰,但从未屈服过,一直为维护民族独立而进行斗争,保持了自己固有的生活方式,有着强烈的民族自我意识,民族内聚力很强。他们把自己的语言和文化传统看作民族的标志,同时又把维护民族自治当作奋斗的目标。他们的举动常使外族人感到巴斯克民族主义带有排外的、甚至与人为敌的性质。起初巴斯克民族主义是反抗外来威胁的一种自卫反应,后来则演变成维护民族自治甚至民族独立的思想基础。西班牙统一后,巴斯克地区保留了一定的自治权利。1876年,《巴斯克法典》被废除,西班牙实行中央集权,剥夺了巴斯克人的“半自治”地位,从此民族问题不断出现,民族冲突接连不断。巴斯克民族主义者中的温和派为维护自治权利而斗争,而其中的激进分子们(以“巴斯克民族与自由组织”为代表)则为成立独立的巴斯克国家而积极活动。西班牙的民族问题成为世人关注的热点,其棘手程度类似于北爱尔兰的民族问题。

天主教是西班牙的国教。

公元6世纪，基督教由西哥特人传入西班牙。1851年与梵蒂冈订立了“契约”，确立了天主教在西班牙的国教地位。1931年，根据第二共和国的宪法，取消了与梵蒂冈所订“契约”，实行政教分离，将教会财产国有化，驱逐耶稣会士，政府停发神职人员薪金，教会和教会机构纳税，取消神学教育，国家垄断教育。1953年，政府与罗马教廷重申1851年的“契约”，恢复西班牙天主教会的国教地位以及西班牙与梵蒂冈的关系。

目前西班牙有10个大主教区，64个主教区，6万多座教堂，70多名主教，3万多名神父、修士，8万多名修女。天主教会自行管理庞大的财产，在国家预算中，司法部预算的40%拨给教会，教育部门预算也大量付给教会，各级神职人员的薪金由政府支付，从1978年起，政府每年从税收中提取1.75亿美元作为补助天主教会的“津贴”。天主教课程是公立大中小学的必修课。教会在全国创办了大批中小学。教会还设有法庭，对全体居民的道德生活拥有监督权。教徒结婚必须举行宗教仪式方为有效。神职人员免服兵役。西班牙天主教会在拉丁美洲有一定势力，近年来，派出数万名传教士前去从事传教活动。

最近几年，西班牙天主教会在国内面临着许多问题，主要表现在教徒宗教感情淡漠、与教会疏远，神父和修道的人数逐年下降和财政困难3个方面。据西班牙主教团公布的《1995年西班牙教会的统计数字》记录，45%的西班牙人生平从不或几乎不进教堂望弥撒，只有30%的人经常去教堂。据西班牙官方统计，65%的人支持政府通过离婚法，反对教会立场。教皇在1982、1984、1989和1993年4次访问西班牙，针对天主教徒宗教信仰淡薄与离婚法问题，称西班牙为：“正在丧失其宗教传统”的国家。1993

年6月，教皇号召西班牙教会克服失败主义，西班牙人重新实行“基督教化”。同时，教会神职人员后继乏人的形势也极为严峻，神职人员平均年龄在60—65岁，司铎总人数在逐年减少，据统计到2015年都难以走出低谷，1986—1990年全国修院数由72所降到39所。1988年，西班牙主教团以政府津贴只能支付教区开支40%为由，要求教徒将其纯收入的1%捐献给教会，据主教团公布的民意测验结果，只有40%的人投了赞同票，30%的人反对，30%的人持中立态度。

作为天主教国家，西班牙各地有许多教堂，其中最大的教堂之一是著名的圣家族教堂。它位于巴塞罗那市，是该城市的象征，由安东尼奥戈迪设计，始建于1882年，至今尚未全部建成。教堂建筑造型独特，融古老西班牙建筑风格和现代建筑工艺于一体。教堂上部有4座尖塔，凿有大量壁龛，类似古代城堡。堂内有耶稣事迹的雕刻作品。

西班牙共有报刊160多种，全国性杂志100多种。主要报刊有《国家报》、《阿贝塞报》、《光锋报》、《世界报》、《雅报》、《会晤》周刊和《变革16》周刊等。主要通讯社有1939年创办的官方通讯社“埃菲社”，私营的“欧洲通讯社”和“罗戈斯通讯社”。

西班牙全国共有广播电台200多家，最重要的有西班牙国家广播电台和私营的西班牙广播公司、洲际电台及西班牙人民广播电台；电视台有官方的西班牙电视台、5家自治区电视台和3家私人电视台。

建设“社会福利国家”是当今西班牙政府的目标。近年来，政府不断增加福利开支，职工可享受社会保险（费用的30%由政府承担）。1991年，男性平均寿命73岁，女性为80岁。1992年人

均国民收入 11020 美元。

斗牛是西班牙传统的娱乐活动，有人把西班牙称作斗牛的故乡；1135 年在卡斯蒂里亚王阿方索的加冕仪式上，斗牛表演被作为庆祝活动之一。此后，斗牛成为宫廷和贵族家庭经常性的娱乐手段。到 18 世纪，斗牛活动风靡整个西班牙。今天，它仍是西班牙人最喜爱的一项体育娱乐活动，斗牛场遍及城乡，全国共有大小斗牛场 300 多个，能容纳万名观众的有 40 多个，其中马德里的文塔斯斗角场是全国最大的斗角场，可容纳观众 2.5 万人。

西班牙有专门培养斗士的斗牛学校。世界第一所斗牛学校是 1834 年在西班牙塞维利亚建立的西班牙皇家斗牛学校。西班牙首都马德里的斗牛学校是 1976 年建立的。招收对象是 12—20 岁的青少年，学生大多来自贫困阶层。

斗牛是一种极富挑战性的危险的体育娱乐活动，1970—1980 年，仅西班牙 20 座一级斗牛场就发生了 4948 起重大事故。西班牙政府在 1962 年便颁布了“斗牛法”，规定一级和二级斗角场必须设有一级服务室，三级斗牛场应设有二级医务室，并对医务室的医务人员、救护设备、药品、血浆作了明确规定。

西班牙斗牛分引逗（由一名双手执红布的引逗手对牛进行挑逗），浅刺（由两名骑马执长枪的长枪手用长枪浅刺牛背）、插枪（由两名钩枪手徒步在裁判指定的地点、时间把带钩的 6 根短枪插在牛的肩胛上）和决斗（手执红布的斗牛士在乐曲声中上场，待裁判令下，用剑直刺牛的心脏，若 3 剑未将牛杀死，则永远被逐出斗角场）4 部分组成，其惊险度不断增高。走红的斗牛士的收入，相当于一个足球明星，但由于文化背景、社交能力等原因，即便是走红的斗牛士也常靠代理人去做应付日常交往、与老板签约一

类的事，在西班牙因此出现了斗牛士代理人行业。

8. 葡萄牙

葡萄牙共和国 (The Republic of Portugal, A Republica Portuguesa), 位于欧洲西南部伊比利亚半岛西部, 东、北连西班牙, 西、南濒大西洋。面积 92072 平方公里, 其中大陆面积 88941 平方公里, 亚速尔群岛 2335 平方公里, 马德拉群岛 796 平方公里。境内沿海为平原, 北部为高原, 中部为山地, 南部为丘陵。北部属海洋性温带阔叶林气候, 南部属亚热带地中海式气候, 平均气温 1 月 7—11℃, 7 月 20—26℃, 全年降雨量 500—1000 毫米。矿物主要有钨、锡、砷、黄铁矿、煤等, 钨的储藏量居欧洲第二位。森林面积占全国面积的 20%, 多栓皮栎。沿海盛产沙丁鱼。海岸线长 800 多公里。首都里斯本 (Lisbon)。

葡萄牙有居民 985 万 (1993 年), 99% 以上为葡萄牙人, 其余为西班牙人、巴西人及来自欧洲、非洲的移民。97% 以上的居民信奉天主教。官方语言为葡萄牙语 (属印欧语系罗曼语族, 文字用拉丁字母拼写)。

1143 年, 葡萄牙成为独立王国。15—16 世纪, 在非洲、亚洲、美洲建立了大量殖民地, 成为海上强国。1580 年, 西班牙吞并了葡萄牙。1640 年, 葡萄牙摆脱了西班牙的统治。1703 年成为英国附属国。1807 年, 拿破仑进驻葡萄牙, 1811 年撤出。1891 年成立

第一共和国。1910年10月成立第二共和国。1926年5月建立军人政府。1932年萨拉查就任总理，实行法西斯独裁统治。1974年4月25日，一批中下级军官组成的“武装部队运动”推翻统治葡萄牙40多年的法西斯统治，开始民主化进程。1986年，苏亚雷斯当选为葡萄牙60年来第一位文人总统。在1987年大选中，社会民主党（Partido Social Democrata）获胜，组成一党多数政府。

葡萄牙人（Portuguese）的祖先是伊比利亚半岛最早的居民卢日坦人，他们是古代伊比利亚人的一支。公元前6世纪，凯尔特人大批南下来到这里，征服了当地的伊比利亚人，与之混居，互通婚姻，卢日坦人因而逐渐凯尔特化了。公元前2世纪——公元4世纪，又受罗马人同化，通用拉丁语。此后，以民间拉丁语为基础，吸收日耳曼语和阿拉伯语的某些词汇，逐步形成葡萄牙语。公元5世纪，日耳曼部落的苏维汇人曾经占领葡萄牙北部，于409年建立苏维汇王国，后于585年为西哥特人所灭；西哥特人所建立的王国又在711年被侵入伊比利亚的阿拉伯人所灭。从718年开始，葡萄牙人进行了380多年收复失地的斗争，在与阿拉伯人的抗争中，葡萄牙人结合为一个民族。1094年，这里的阿拉伯人被逐出，葡萄牙人建立了臣属于莱昂王国的葡萄牙公国；1143年建立独立的葡萄牙王国。13世纪葡萄牙王国从阿拉伯人手中收复了全部国土。

8-11世纪，在阿拉伯人统治时期，葡萄牙的农业、手工业、商业都有很大发展。阿拉伯人将当时最先进的天文学、地理学等方面的科学知识介绍给葡萄牙人，并且将中国古代的四大发明也传到半岛。从15世纪初开始，葡萄牙开始进行海上探索，寻求不经过地中海直接通向东方的航路。1487年，巴托罗缪·迪亚士到

达了非洲最南端，发现了好望角（当时迪亚士想继续向东航行，无奈水手们在这个“风暴之角”不愿再向前行了；葡萄牙国王相信已经发现了通往印度的道路，便把这个南角改名为“好望角”）。1498年，贵族后裔瓦斯科·达·伽马打通了通往印度的航线。1500年，卡天拉尔率领远征队发现了巴西。16世纪最初10年，葡萄牙初步确立了以非洲东部和印度西海岸的控制。

茹特河以北约占全国面积的40%的葡萄牙人和南部的葡萄牙人，由于地理、历史等原因，在经济、文化和习俗上都存在着差别。北部地区的居民较多地保留了卢日坦人和凯尔特人的传统，南部地区的居民受罗马文化、阿拉伯文化、基督教文化、伊斯兰教文化的交互影响较显著。

天主教会在葡萄牙具有重要影响。

公元2世纪，基督教传入伊比利亚半岛。6世纪中叶，在西哥特人统治下，基督教得到较大发展。1249年，葡萄牙确定疆界，此后天主教一度成为葡萄牙国教。1911年葡萄牙政府宣布政教分离。1913年终止与罗马教廷的关系，禁止在学校开设要理班，规定只有在葡萄牙受过教育的人，才能在教会中任职。1933年，葡萄牙天主教会与罗马教廷的关系得以恢复。1940年5月，葡萄牙政府与梵蒂冈重新订立协议，正式规定天主教为葡萄牙国教，同时规定：政府归还没收的教会财产；教会可以自己创办学校；公立中学经教会当局同意，可以进行宗教教育；教会、神学院、教会机构免税；国家保护并援助天主教在海外传教组织及其活动。

葡萄牙的天主教会是世界上海外传教事业开展最早、最发达的教会之一。教会曾分为有6个教省——里斯本、布拉加、埃武腊、印度的果阿、安哥拉的卢旺达和莫桑比克的洛伦索——马贵

斯，其中3个为海外省。里斯本总主教区除管辖本教区事务外，还管辖非洲，原葡属殖民地国家教会。1974年，葡萄牙政府宣布放弃所有海外殖民地，原殖民地教会自主教务。

本世纪以来，葡萄牙宗教热有增无减，教徒的宗教热情持久不衰。1917年，教会在法蒂玛制造了“圣母”向3个儿童“显圣”的“奇迹”，教徒们于是纷纷涌向法蒂玛“敬拜圣母”，一时间掀起宗教狂热。1977年，教会又以“法蒂玛圣母显灵”60周年为名，煽动数10万信徒奔向法蒂玛朝圣。

葡萄牙实行9年义务教育。主要高等学校有科英布拉大学、里斯本大学。1991年，有小学12472所，在校学生1004848名；中学2815所，在校学生778432名；大专院校305所，在校学生190856名。1991年，全国有2.1%的就业人口受过高等教育，文盲约占总人口的15%。

葡萄牙有全国性报刊23家，地方性报纸216种。主要报刊有《新闻日报》（半官方）、《新闻报》（国家参与资本）、《公众报》（私营日报）、《快报》（私营周报）、《独立报》（私营周报）、《晨邮报》（私营日报）。

葡萄牙的国家通讯社是1987年成立的“卢萨社”。有3家广播电台——葡萄牙广播电台、复兴电台（宗教背景）和商业电台。有电视台3家，4个频道。

葡萄牙人喜爱斗牛表演，其斗牛方式与西班牙人不同，有自己的特点：在斗牛前，他们把牛角尖锯掉，并把余下的部分包扎起来，以免危及斗牛士的性命。

葡萄牙的斗牛由3个部分组成——引逗（引逗士手拿红布），三番五次地在场上挑逗公牛，使公牛胡乱冲撞，消耗体力）、刺剑

(骑在马上 的骑斗士，用带 1 米长木柄的短剑多次刺杀发狂的公牛，在牛背被刺中 6 支短剑时，下场) 和征服 (7 名业余斗牛士徒步上场，其中 1 人独自迎向鲜血淋漓、猛冲过来的公牛，用胸部贴在两个牛角之间，双手紧抱牛颈，蛮牛抬头，该斗牛士双脚离开地面，其余 6 名斗角士一起上前，将牛掀倒，其中 1 人乘机抓住牛尾不断摇扯，使其停止反抗)。从斗牛步骤上看，葡萄牙人比西班牙人少了浅刺的过程。从斗牛结果上看，葡萄牙人似乎也比西班牙人温和些——不将牛刺死，以牛无能力反抗作为结束。

9. 马耳他

马耳他共和国 (The Republic of Malta)，是欧洲南部一个岛国，位于地中海中部，扼大西洋通往地中海东部和印度洋的交通要冲，有“地中海心脏”之称。面积 316 平方公里。全境由 5 个岛屿组成，其中马耳他岛面积最大。属亚热带地中海式气候。11—3 月平均气温 9℃，4—10 月平均气温 31℃，年平均降水量 560 毫米。除盛产建筑用石灰岩外，无矿产资源，淡水缺乏。海岸线长 180 公里。首都瓦莱塔 (Valleta)。

马耳他有居民 36.84 万 (1994 年 9 月)。其中 95% 为马耳他人，其余为阿拉伯人、意大利人、英国人等，天主教为国教。官方用语为马耳他语 (属闪含语系闪语族) 和英语。

马耳他从公元前 218 年起受罗马人统治。9 世纪末——11 世

纪受阿拉伯人统治。1523年，耶路撒冷圣·约翰骑士团从罗得岛移居此地。1789年，该骑士团被法国军队逐出。1800年以后沦为英国殖民地。1947年实行自治。1964年9月21日宣布独立，英国女王任国家元首。1974年12月13日修改宪法，成为共和国，总统为国家元首，但仍为英联邦的成员国。1971—1987年工党(Nalta Labour Party, 1920年成立，现有党员约3万人)连续执政16年。1987年，国民党(Nationalist Party, 1921年成立，党员有3.2万人)在大选中获胜上台。

马耳他人(Maltese)，属欧罗巴人种地中海类型，祖先主要是腓尼基人、迦太基人；并含有希腊人、罗马人、日耳曼人、阿拉伯人、诺曼人、西班牙人、意大利人、英格兰人等多种民族成分。据说，马耳他岛上最早的居民来自北非。公元前13世纪，腓尼基人从现在叙利亚和黎巴嫩沿海一带进入马耳他岛。接着，希腊人、迦太基人也先后来到这里。公元前3世纪以后，罗马人来到这里。公元4世纪左右汪达尔人、哥特人等日耳曼人也曾来到这里。9世纪后，阿拉伯人、诺曼人、德意志人、西班牙人、意大利人、法兰西人、英格兰人都来过马耳他。

由于地理和历史的原因。马耳他人在文化上受到多方面的影响。马耳他语很有特点，它是由阿拉伯语演变而来的，与阿拉伯语的马格里布方言相近；同时它受意大利语影响较深，使用拉丁字母拼写，特别是受意大利西西里方言影响最大；希腊语、英语等语言对马耳他语也有一定影响。马耳他人是欧洲唯一能说这种语言的民族。现在马耳他语和英语都被定为官方语言，但在实际生活中，意大利语比英语更为普及。

天主教会在马耳他的影响很大。全国有350多所教堂，数千

名神父、修士和修女。

马耳他实行中、小学免费义务教育。1993年有学校316所，在校学生9.65万，教师6300名。

马耳他的主要报刊为《地平线》、《祖国报》和《时报》。广播电视公司共4个频道，意大利电视台占用其中的两个。1993年，马耳他工党电视台开播。

10. 奥地利

奥地利共和国 (The Republic of Austria, Republik Oesterreich)，位于欧洲中部，是一个内陆国家，东邻匈牙利，南接斯洛文尼亚和意大利，西连瑞士和列支敦士登，北与德国、捷克和斯洛伐克接壤。面积83855平方公里。阿尔卑斯山脉横贯全境，东北部为多瑙河所流经的维也纳盆地，北部和东南部为丘陵和高原。属海洋性向大陆性过渡的温带阔叶林气候，平均气温1月—2℃，7月19℃。矿物主要有菱矿、褐煤、铁、石油和石墨等。森林覆盖率为46%。首都维也纳 (Vienna)。

奥地利有居民799.1万 (1993年)。其中96%以上是奥地利人，少数民族有斯洛文尼亚人、克罗地亚人、匈牙利人，以及难以决定其族籍的德语居民。78%的居民信奉天主教。官方语言为德语。

从1156年起，奥地利成为神圣罗马帝国的一个公国，并有了

自己独立的历史。自1278年起，被哈布斯堡王朝统治640年。16世纪发展成为幅员辽阔的奥地利帝国。1815年维也纳会议后，成立了以奥为首的德意志邦联。1866年在普奥战争中失败，邦联解散。1867年与匈牙利签约，成立奥匈帝国。1918年奥匈帝国崩溃，成立奥地利共和国。1938年3月被法西斯德国所吞并，第二次世界大战后被苏联、美国、英国和法国4国占领。1945年4月成立第二共和国。1955年5月，4个占领国同奥签订《重建独立和民主的奥地利国家条约》，宣布尊重奥地利的主权和独立，10月占领军撤出，10月26日奥地利通过永久中立法，宣布不参加任何军事同盟，不允许在其领土上设立外国军事基地。自1947年起，一直由人民党（Oesterreichische Volkspartei）、社会民主党（Sozialdemokratische Partei Oesterreichs）或单独或联合执政。1987年以来，一直由社会民主党（现有党员59万，主席弗朗茨·弗拉尼茨基）和人民党（前身是1887年建立的基督教社会党，主席艾尔哈德·布塞克）联合执政。

奥地利人（Austrians），主要由阿勒曼尼人、巴伐利亚人和法兰克人长期结合而成，并吸收了斯拉夫人和罗马化土著居民的成分。在族源和语言上，奥地利人和德意志人既有共同特点，又具有自己独特的民族形成过程。奥地利从公元前2世纪起即臣服于罗马，土著居民凯尔特人逐渐罗马化。在4—7世纪的民族大迁徙过程中，又有匈奴人、阿瓦尔人等游牧部落经过，对当地居民产生了深远的多方面的影响。6世纪，有西斯拉夫人来到奥地利东部；南斯拉夫人定居于奥地利东南部；在西部和西北部则是土著的阿勒曼尼人和巴伐利亚人。7世纪中叶，奥地利人曾处于西斯拉夫人的萨摩公国统治之下。到8世纪，成为法兰克王国的一部分。

奥地利的绝大部分地区被日耳曼化。10世纪时开始使用“奥地利”这一名称。

奥地利的国语是德语，但在日常生活中，人们的口语为高地德语中的奥地利——巴伐利亚方言，与书面德语差别较大。

天主教会在奥地利具有很大影响：

基督教在公元3世纪传入奥地利。第一次世界大战后，多数居民信仰天主教。现在奥地利有2个大主教区、7个主教区、6000多座教堂、6000多神职人员。

天主教会在教育领域有相当的影响。奥地利天主教会有神学院、修道院，有200多所教会学校。在全国的28所师范学校中，有14所是天主教会创办的。在国立的维也纳大学、格拉兹大学、萨尔茨堡大学、因斯布鲁克大学，都设有天主教神学系。在广播和电视中，有固定的宗教节目。国家给予教会学校大量的财政拨款。

天主教会有许多派别。有卫理公会、浸礼会、信义会、基督复临安息日会、五旬节会、老公教会、改革派教会等。

维也纳大主教据惯例是红衣主教。第二次世界大战以后，维也纳红衣主教经常访问东欧各国，成为推行罗马教廷对东欧政策的有力人物。

奥地利有许多天主教堂，圣斯特凡大教堂便是著名的一个。它位于奥地利首都维也纳市中心，是哥特式天主教堂，以瑰丽著称于世。该教堂始建于1304年，200年后竣工，第二次世界大战中被毁，战后用10年时间重建，1958年完工。这座教堂有3座塔楼，其中的南塔高达138米，塔内的费加罗厅是作曲家莫扎特创作《费加罗的婚礼》的工作室。

奥地利实行9年义务教育，国家负担学生的学费、书费和上学交通费。持高中毕业文凭者可免试上大学。1992年有中小学6298所，学生117.6万，教师11.6万；高等学校18所，学生20.6万，教师1.6万。

全国有出版社120家。主要日报有《新皇冠报》、《信使报》、《标准报》、《维也纳日报》、《新闻报》。主要杂志有《新闻周刊》、《侧面》周刊、《趋势》经济月刊。

1946年建立的奥地利通讯社，以向奥地利报纸和电台提供世界各大通讯社的消息为主，有时也发布奥地利政府的消息。奥地利电台播放3套节目，并用德语、英语、法语和西班牙语4种语言对外广播；电视台播放两套节目。

奥地利实行社会保险救济制度。主要有病疗、失业、退休和事故4大类保险。每千人拥有彩色电视机333台，电话438部，小汽车410台。有各类医院323家，病床80500张。1991年全国共有医生（不包括牙医）26940人，平均每290人有1位医生。

奥地利人丰富多彩的民间歌舞举世闻名。阿尔卑斯山区的牧歌别具一格。奥地利民间流行的三步舞是后来风靡世界的华尔兹舞的原型。从1438年开始，奥地利的省府维也纳成为神圣罗马帝国的政治经济中心和欧洲的文化中心。海顿、莫扎特、舒曼、施特劳斯的乐曲和歌剧是世界音乐宝库中的珍品。今天奥地利的维也纳、萨尔茨堡等城市，仍是世界重要的音乐中心，每年那里都要举办各种国际性的音乐比赛。

11. 匈牙利

匈牙利共和国 (The Republic of Hungary Magyar Köztársaság), 位于欧洲中部, 是多瑙河中游的一个内陆国家, 东邻罗马尼亚, 南接斯洛文尼亚、克罗地亚和南斯拉夫联盟, 西与奥地利为邻, 北同斯洛伐克、乌克兰接壤。面积为 93031 平方公里。平原约占全面积的 2/3, 北部和西部为山地和丘陵, 东南部为平原。属大陆性温带阔叶林气候, 平均气温 1 月为 $-4-2^{\circ}\text{C}$, 7 月为 $18^{\circ}\text{C}-23^{\circ}\text{C}$ 。矿物主要有铝土矿、煤、石油、锰、天然气、铀等, 全国的 2/3 的地区有地下热水蕴藏。森林覆盖率为 18.1%。首都布达佩斯 (Budapest)。

匈牙利有居民 1027.5 万 (1994 年 1 月 1 日)。匈牙利人 (马扎尔人) 约占居民总数的 98%; 其余居民有德意志人、斯洛伐克人、罗马尼亚人、塞尔维亚人、克罗地亚人和斯洛文尼亚人。60% 多的居民信仰天主教, 官方语言为匈牙利语 (属乌拉尔语系芬兰-乌戈尔语族)。

公元 1000 年, 匈牙利人建立早期封建国家。15 世纪下半叶马嘉什国王统治时期是匈牙利历史上最辉煌的时期。1526 年土耳其人入侵, 王国解体。1699 年与奥地利军队一起击败土军, 结束了奥斯曼帝国的统治, 但又处于哈布斯堡王朝统治之下。1849 年宣布独立。1867 年与奥地利一起建立奥匈帝国。第一次世界大战后,

帝国解体。匈牙利于1918年建立独立的民族国家。1945年推翻法西斯统治。1947年建立共和国。1949年改称“匈牙利人民共和国”，1989年又称“匈牙利共和国”。

匈牙利人(Hungarians, 自称“马扎尔人”), 属欧罗巴人种和蒙古人种的混合型。祖先是曼西人和汉蒂人, 来自乌拉尔山和伏尔加河之间的森林地带, 原以捕鱼和狩猎为生, 公元9世纪末迁人匈牙利境内。在历史发展过程中, 曾先后同匈奴人、阿瓦尔人、佩切涅格人、波洛韦茨人、斯拉夫人和日耳曼人发生接触与混合。相传在9世纪末有7个部落结盟, 选举阿尔巴德为领袖, 于1000年建立早期封建王国。1241年, 成吉思汗的孙子拔都率蒙古大军一度进入匈牙利。

匈牙利人讲的匈牙利语, 有8种方言(差别不大)文字以拉丁字母为基础; 它与前苏联的汉蒂人和曼西人的语言十分相近, 同属乌戈尔语支; 吸收了伊朗语、突厥语、斯拉夫语和德语因素。

天主教是匈牙利的主要宗教。基督教于10世纪由罗马传于匈牙利。1000年, 国王史蒂芬正式皈依罗马教会, 并定基督教为国教, 从此教会成了王权的支柱。第二次世界大战前, 天主教拥有全国耕地的20%和一批大小企业。战后教会势力曾一度被削弱, 60年代后期其势力又有所恢复。

目前天主教有教徒650万, 有3个大主教区, 11个主教区, 教堂2000多座, 神职人员2000多名, 首都布达佩斯主教为首席主教。据1977年匈牙利天主教首席主教在梵蒂冈的讲话称, 匈牙利天主教会充满活力, 在举行的弥撒中, 教堂常人满为患, 青年人很多都接受宗教教育; 有3万教徒参加了1967年春季的一次祝圣神父仪式, 1977年的一次朝圣活动有5万人参加。

在匈牙利的天主教堂中，有世界最古老的天主教堂之一圣马利亚教堂。它位于布达佩斯城堡山上。13世纪中叶修建。1470马加什国王加以改建，故又称之为“马加什教堂”。1308—1915年，匈牙利国王均在此加冕，使该堂又有“加冕教堂”之称。1541—1686年曾改为清真寺。19世纪恢复原貌。教堂现在为哥特式建筑。有两座不对称尖塔，其中的高塔达80米之高，塔面上有马加什国王的徽章。堂内用壁画装饰。教堂每天正午时鸣钟，以此来纪念民族英雄胡尼亚第·亚诺什。

匈牙利最大的天主教堂是圣伊斯特万人大教堂。它位于布达佩斯市，是该市最高建筑。建在匈牙利第一个国王伊斯特万的王宫地基上，又被称作“佩斯王宫”。1851年始建，1905年竣工。教堂为新文艺复兴式。建筑面积4147平方米，可容纳8500人。教堂大圆顶毁于战争。1948—1949年重建。堂内有伊斯特万国王生平的青铜浮雕和圣母、圣徒雕像。

在文化教育方面，匈牙利实行10年义务教育制，幼儿免费入托，小学免费教育，国家通过补贴办法使每个具备升学条件的适龄人都有享受高等教育的机会。1993年，有小学3771所，学生1009400人，教师89655人；有中学和技工学校1198所，504487人，教师23188人；高等学校91所，学生103700人，教师18687人。主要大学有布达佩斯厄特沃什·罗兰科学大学、布达佩斯工业技术大学、布达佩斯经济大学、塞梅尔维依什医科大学、李斯特·费兰茨音乐学院等。

匈牙利政府规定，办报到文教部登记即可，无须批准。全国性报纸有11家，主要日报有《人民自由报》、《人民之声报》和《匈牙利新闻报》等。不少报纸拥有外国股份。

匈牙利主要广播电台主要有科舒特、裴多菲、鲍尔托克和道努比乌斯4家。有电视台两家——匈牙利电视台和多瑙河电视台。

匈牙利人在欧洲民族中是颇具特色的，他们在今天的生活中仍然保持着东方族源和文化的痕迹：匈牙利的民间音乐有单声部、五声音阶等特点，不同于相邻民族的音乐；其民歌与中国甘肃裕固族自治县西部的民歌有许多共同之处，有些歌曲的旋律和衬词的发音几乎相同。在匈牙利的民间故事中，可以看到萨满教的痕迹。匈牙利农民在春夏之交，常用大鱼祭天地鬼神；每年9月，习惯喝鱼汤，认为这意味着“龙水相逢”，可望丰收；有人认为这种风俗与匈奴古代经营农业，关心河水涨落、崇拜鳄鱼有关。匈牙利人贮肉的方式与东方游牧民族的做法很相似——把肉切成条，风干保存。

12. 梵蒂冈

梵蒂冈城国 (The Vatican City State, Stato della Citta del Vaticano)，位于意大利首都罗马西北部的高地上，台伯河西岸，是世界上最小的国家，面积0.44平方公里。属亚热带地中海式气候，1月平均气温为7℃，7月平均气温为24℃，境内无自然资源。

梵蒂冈共有人口1380人，常住居民有540人。大多为意大利人。信奉天主教。官方语言为意大利语和拉丁语。

公元756年，法兰克国王矮子丕平为酬谢罗马教皇支持他篡

位，将意大利中部的大片土地（从拉文纳至罗马）赠予罗马教皇斯捷雷二世，史称“丕平献土”，从此在意大利中部形成了教皇国。774年，查理曼大帝又将贝内文托和威尼斯等城赠给教皇。962年，德国皇帝鄂图一世将一些城市赠予教皇。教皇国的版图因而一再扩大。12—13世纪，教皇国达到鼎盛时期。后来教皇国内出现了一些地方自治政权，许多城镇名义上归教皇管辖，实际上由地方封建贵族控制。从15世纪起，教皇英诺森六世开始重新恢复教皇权势，重建教皇国秩序。16世纪初，在教皇朱里亚二世统治时期，教皇国疆界进一步扩大。1527年，奥地利占领罗马，承认教皇国为独立国家。1798年，拿破仑进入罗马城，迫使教皇庇护六世放弃教皇国领地，并取消其世俗权力，成立罗马共和国。1815年维也纳会议恢复教皇国，委托奥地利对其加以保护。1859年，意大利击败奥地利，将教皇国大部分领土并入自己版图；法国将教皇国的剩余领土——罗马及其周围地区保护起来，1870年普法战争爆发，法国军队从罗马撤军，意大利军队乘机收复罗马，实现了意大利的统一，教皇的世俗权力从此被取消。1871年，意大利国会通过《教皇保障法》，允许教皇保有梵蒂冈地区，承认其自理教务的自治权。教皇庇护九世拒绝接受这个“保障法”，颁布通谕，禁止意大利天主教徒参加国会选举或为意大利政府服务，并自称“梵蒂冈囚徒”，从此不出梵蒂冈，以示抗议。1929年2月11日，意大利元首墨索里尼同教皇庇护十一签订《拉特兰条约》，承认梵蒂冈为主权国家，权力属于教皇，庇护十一世承认教皇国灭亡，从此建立梵蒂冈城国，“教皇国”的名称不再使用。

4—6世纪，梵蒂冈是罗马主教的官邸。13世纪时进行了扩建。14世纪下半叶成为教皇的主要驻地，并开始在此选举教皇。以后

的历任教皇对梵蒂冈均有不同程度、规模的增建。现今梵蒂冈由中世纪时建筑成的高墙围城边界与罗马城分隔开,有3个进口,东端是圣彼得广场向外敞开,境内有15世纪开始兴建的圣彼得大教堂、西斯廷教堂、尼古拉五世教堂、16世纪建造的帕奥林纳教堂、17世纪建造的教皇宫殿、圣彼得广场,还有著名画家拉斐尔装饰的圣达马索庭院、观景殿、庇护四世的娱乐园、藏书丰富的梵蒂冈图书馆、罗马教会档案馆、5所古代文物博物馆(其中的梵蒂冈博物馆是世界上著名的博物馆之一,收藏许多艺术珍品)、两所美术馆和行政大厦等。

梵蒂冈的圣彼得大教堂(又称作“圣伯多禄大教堂”)是世界上最大、也是最早的教堂之一,是最著名的罗马建筑古迹。4世纪20年代罗马主教西尔维斯特一世建造。16世纪时进行了扩建。文艺复兴时期意大利著名建筑师拉曼特、桑迦洛和画家米开朗基罗、拉斐尔、贝尔尼克等人先后参加设计、领导施工。大堂长212米,宽137米,高136.5米,面积15000平方米。堂内有大量著名壁画和雕塑,能容纳数千人。传说原址是使徒彼得的墓地。罗马教廷曾在这里召开过许多重要会议。这里也是历史上许多教皇的墓地。

梵蒂冈的西斯廷教堂(Sistine Chapel)原来是罗马教皇的个人祈祷所。由教皇西斯克特四世于1480年主持兴建。以珍藏文艺复兴时期艺术名品享誉天下。其中最著名的精品是米开朗基罗的巨幅天顶画《创世纪》和大型壁画《末日的审判》。《创世纪》绘于1508—1512年,画面约600平方米,由9幅中心画组成,描绘出上帝创造世界的9个场景——其一为“划分光暗”,其二为“创造日月”,其三为“划分水陆”,其四为“创造亚当”,其五为

“创造夏娃”，其六为“逐出乐园”，其七为“诺亚方舟”，其八为“诺亚献祭”，其九为“诺亚醉酒”；画中共描绘出 340 个人物像，它们形态各异，生动传神。《末日的审判》绘于 1535—1541 年，画面 200 平方米，描绘了 400 多个人物像，作者用豪放的笔触，将画中人物刻画得千姿百态，活灵活现。

在历史上，曾出现过天主教廷从罗马迁出的事件。1303 年，罗马教皇十尼法斯八世被法国国王腓力四世废黜，由法国大主教克雷芒五世 (Clemens V, 1305—1314 年在位) 继任教皇。因担心意大利人反对，在 1309 年教皇克雷芒五世将教廷迁往靠近法国边界的阿维尼翁，直到 1378 年。以后的 6 任教皇都住在阿维尼翁，他们都是法国人——约翰二十二世 (Joannes XXII, 1314—1334 年在位)，本笃十二世 (Benedictus XII, 1334—1342 年在位)，克雷芒六世 (Clemens VI, 1342—1352 年在位)，英诺森六世 (Innocentius VI, 1352—1362 年在位)，马尔班五世 (Urbanus V, 1362—1370 年在位) 和格列高利十一世 (Gregorius XI, 1370—1378 年在位)。格列高利十一世是最后一任法国籍教皇，也是阿维尼翁教廷执掌教权的最后一个教皇。他曾在 1348 年由其叔父教皇克雷芒六世委任为枢机主任。1370 年他当选为教皇后，便计划将教廷迁回罗马，以便谈判东西方教会恢复统一问题，并保护教皇领地不受佛罗伦萨侵犯。1375 年，格列高利十一世制止了佛罗伦萨对教皇的侵扰。1376 年，他与佛罗伦萨媾和。1377 年，格列高利十一世不顾法国人和部分枢机主教的强烈反对，将教廷迁回罗马。

梵蒂冈城国是一个政教合一的国家。国家首脑是教皇，有最高的立法、司法、行政权，自称“基督在世代表”。教皇由红衣主

教 2/3 多教选出，任职终身。红衣主教团是教皇的咨询机构，现有红衣主教 167 人（80 岁以下有选举权的有 120 人），其中 30 人是教皇在 1994 年 10 月任命的。教皇于 1965 年设立的“主教会议”，是红衣主教团的补充，当教皇有重大决定时，就召开主教会议。梵蒂冈的行政权由市政官行使。市政官为非神职人员，由教皇任命，并由教皇指派谘议员若干人组成市政谘议会，协助市政官工作。市政官和市政谘议会都直接向教皇负责。城国内的警卫部队由瑞士籍青年天主教徒组成。

现任教皇保罗二世，1920 年 5 月 18 日出生于波兰克拉科夫市的瓦多维策。第二次世界大战前曾在雅盖隆大学学习哲学。战时在采石场和化工厂做工，并学习神学。战后取得神父职位。1946—1948 年在罗马学习神学。回国后在雅盖隆大学获神学博士学位。1958 年被授予主教职位，任克拉科夫教区的大主教。1967 年 7 月，被提升为红衣主教。1978 年 10 月 16 日当选为罗马教廷第 266 任教皇。

中世纪教皇的收入来源主要通过以下渠道：第一，教皇国内居民每年必须向教皇缴纳一定的赋税。第二，欧洲各国封建主每年向教皇缴纳一定数量的贡品。第三，教皇侍臣国每年必须向教皇献金。第四，教皇每年向欧洲各国教会征收什一税。第五，教皇委任神职时收任职费，神职人员必须交给教皇相当 1 年收入的 1/3。第六，大主教觐见教皇和教皇赦罪时，要交付一笔特别费。第七，低级神父要把第 1 年的收入献给教区主教，然后由主教将这笔钱转归给教皇。第八，教皇出卖神职，并使神职买卖制度化、合法化，不同的神职价格也不同。第九，教皇宫廷内各种神职根据收入情况标价出卖。第十，教皇征收“十字军什一税”（曾 8 次

向欧洲民众征收赋税，发动十字军东侵；当无力再发动十字军东侵时，以镇压“异端”为名，要求欧洲基督徒缴纳额外的“十字军什一税”）。

梵蒂冈素有“金元帝国”之称。它没有工农业，没有自然资源，财政收入主要靠旅游、邮票、不动产出租、特别财政款项的银行利息，梵蒂冈宗教银行盈利和向教皇赠送的贡款以及教徒的捐款等。它在北美、欧洲许多国家有数百亿美元的投资，其资本渗透到意大利众多的经济部门，特别的银行信贷和不动产系统，仅地产一项就达46万多公顷。黄金外汇储备达100多亿美元。但梵蒂冈近年来也面临日益严重的财政困难。1985年它的财政赤字约达3400万美元。1986年，梵蒂冈向瑞士最大银行集团“瑞士银行联合会”史无前例地抛售了它拥有的1.33亿美元的债券。^①1988年3月5日，组成了“筹措指导委员会”，以筹措资金偿付所欠外债。1993年教廷宣布的财政赤字为1.38亿法郎。1994年财政预算赤字为260万美元。

梵蒂冈发行自己的货币，货币以里拉为单位，意大利的货币也可在其境内流通；它拥有自己的银行系统、邮电系统，设有“信德国际新闻通讯社”。以多种文字出版《罗马观察家》日报、《教廷文汇》月刊、《宗座年鉴》（梵蒂冈内外活动大事记，每年出版1次）等报刊，并经常用世界各国文字出版书籍。梵蒂冈有自己的广播电台，用30多种语言每天24小时播音。

梵蒂冈在意大利、法国、西班牙、比利时、美国、加拿大、巴西、智利、埃塞俄比亚、菲律宾、日本等国家设有大学或神学院。

^① 英国《天主教先驱报》，1986年7月11日。转引自傅乐安，前引书，第378页。

在世界许多国家和地区设有学校、医院和文化机构。

梵蒂冈一直是天主教的国际中心，控制和指挥着全世界为数众多的天主教组织。第二次世界大战以后，为了适应世界发展形式，梵蒂冈也采取了一些必要的变革，如赞成不同社会制度的国家和平共处，争取世界和平，与共产主义国家对话，配合基督教新教的普世教会运动等。1992年10月31日，罗马教廷慑于科学的威力，被迫服从科学的真理，终于公开承认错误，为蒙冤359年的意大利天文学家、物理学家力学原理创始人伽利略平反昭雪，教皇保罗二世亲自在罗马教廷科学院全体会议上正式宣布伽利略无罪，并为其恢复名誉。梵蒂冈还密切关注当代科技的新进展以及与人类发展有重大关系的新学科，如医学、生物学、仿生学、人类学、地球物理学、天文学、生态学、环境保护等，希望通过了解科学、参与人类的活动，使宗教信仰与人类文化演变相结合，从而发挥天主教的精神指导作用。1994年1月1日，保罗二世签署文件，宣布成立“教皇社会科学院”，所聘院士都是各社会学科中具有高深造诣的学者；其主要任务是进行人际关系的研究，向教会提供有关社会问题的咨询。1994年3月1日，保罗二世又宣布成立“教皇生命科学院”，召集科学家进行生物医学研究，协助教会回答科学新发展中产生的问题，提供教会有关人类生命尊严信息。

梵蒂冈同156个国家和地区有正式外交关系（同我国无外交关系），在联合国常设驻观察员。它同意大利关系密切，教皇每年要对意大利的一些城市进行宗教性访问。1994年12月意大利总统斯卡尔法罗在意大利洛雷托市会见了教皇。1994年10月意大利总统，以及参、众两院议长分别致贺信，祝贺教皇就任16周年。

梵蒂冈同西欧国家特别是信奉天主教的国家关系密切。它同美国一直保持友好关系。

梵蒂冈境内的居民，绝大多数是神职人员，居住在罗马的枢机主教也算梵蒂冈公民。公民离境即取消梵蒂冈国籍而恢复其原国籍。国内日常用品全靠外界供应。

主要参考书目

一、英文部分

A · Popsch, *The Economic and Social Foundations of European Civilization*. New York, 1937.

R · S · Hoyt, ed., *Life and Thought in the Early Middle Ages*.

J · R · Levenson, *European Expansion and the counter Example of Asia, 1300--1600*, Englewood Cliffs, 1967.

M · W · Baldwin, *The Medieval Church*, Cornell Univ., 1953.

B · H · Slicher van Bath, *The Agrarian History of Western Europe, 500—1800*, London, 1963.

H · M · Wright, ed., *The "New Imperialism": Analysis of Late Nineteenth—Century Expansion*, Boston, 1961.

R · A · Divine, *Causes and consequences of World War I*, Chicago, 1969.

Random House, Webster's College Dictionary, New York, 1990.

Frederick Buell, National Culture and the New Global System, Baltimore, 1994.

Peter N. Stearns, Michael Adas and Stuart B. Schwartz, World Civilizations: The Global Experience, 2 vols, New York, 1992.

二、中文部分

杨真：《基督教史纲》（上册），三联书店，1979年。

《辞海》（宗教分册），上海辞书出版社，1981年。

《简明不列颠百科全书》，中国大百科全书出版社，1985年。

任继愈主编《宗教词典》，上海辞书出版社，1981年。

李毅夫、赵锦元主编《世界民族大辞典》，吉林文史出版社，1994年1月。

尹大贻：《基督教哲学》，四川人民出版社，1987年。

基督教词典编写组编《基督教词典》，北京语言学院出版社，1994年。

中国社会科学院世界宗教研究所编《各国宗教概况》，中国社会科学出版社，1984年。

中国圣经出版社编印《当代喜讯》，1979年。

赵紫宸：《耶稣传》，上海社会科学院出版社，1988年12月。

思高圣经学会：《天主教圣经，福音与宗徒大事录》，香港，1980年12月。

海莱：《圣经手册》，香港证道出版社，1990年。

雅·布克哈特：《意大利文艺复兴时期的文化》，何新译，商务印书馆，1979年。

克勒斯尼古：《战后天主教哲学的发展趋势》，《哲学译丛》，商务印书馆，1980年。

舍英曼：《梵蒂冈史》，黑龙江人民出版社，1979年。

邹保禄：《神学思想发展简史》，台北，1982年。

施安堂译：《天主教会训导文献选集》，台北，1975年。

《阿奎那政治著作选》，马清槐译，商务印书馆，1982年。

米歇尔·博德：《资本主义史，1500—1980》，吴艾美等译，东方出版社，1986年。

版权归作者所有

天主教在线
www.ccccn.org