

世界巨人百传

SHIJI
JUREN
BAIZHUAN

耶 稣

(前 6—30)

李随安 编著

《世界巨人传记丛书》编辑委员会

中国中外传记文学研究会
北京大学传记中心 主编

顾 问

张中行（著名学者、编辑家）

乐黛云（北京大学教授、中国比较文学研究会会长、
世界比较文学研究会副会长、博导）

胡家峦（北京大学英语系教授、主任、博导）

主 编

郭锬权（湖南文艺出版社编审、中国中外传记文学
研究会副会长）

赵白生（北京大学副教授、博士、中国中外传记文学
研究会会长）

旷 昕（海天出版社总编辑）

李 青（海天出版社副总编辑）

副主编

莫小培（作家、副研究员）

宋 城（海天出版社编辑部主任）

丛书总序

郭锴权

海天出版社推出《世界巨人丛书》一百种,这是一项富有远见卓识的丛书工程,它将是我国亿万青少年,求知、进取、做人、成才的精神财富。我们的时代需要这种优秀的精神产品。

人类历时几千年铸成了文明金字塔,人类付出的是艰辛、智慧和鲜血。这座标志着文明史的金字塔,是地球有史以来无数思想家、政治家、科学家、军事家、企业家、艺术家、文学家和广大人民群众共同的奋斗结晶和成果。他们为人类文明史竖立的丰碑是不朽的。他们将永远铭刻在世人的心田里。

高尔基曾说过这样一句至理名言:“书籍是人类进步的阶梯。”1916年12月,正是这位俄罗斯的大文豪,写信给法国作家罗曼·罗兰,请求他撰写一部贝多芬传。信中,高尔基颇为感慨地说:“我们成年人不久即将离开这个世界,……我们应当提醒我们的后代,各民族都曾经有过——而且现在也有伟大的人物,高尚的心灵!您自己非常了解,在今天没有人比下一代更需要我们的关怀了。”

高尔基主编的《名人生平丛书》从1933年开始到苏联解体的1991年,55年间,共出版了千余种名人传记,甚至在卫国战争期间,希特勒兵临莫斯科城下,这套丛书的出版也没有间断过。半

个世纪以来,这套丛书影响了千千万万的苏联青少年,使他们可能成长为新一代的苏联科学家、文学家、艺术家、医生、诗人、宇航员和一大批有作为的、有文化的劳动者。苏联第一个宇航员加加林生前曾深情地回忆说:“这些书使我欢喜欲狂,每逢节日,爸爸、妈妈都要把这套丛书的新书作为贵重的礼物送到我的手中,我读过托尔斯泰、华盛顿、爱因斯坦、爱迪生、牛顿等许多名人的传记,我要永远感谢马克西姆·高尔基。”

传记文学无疑是 21 世纪的主流文类。今天阅读和欣赏传记文学的读者越来越广泛,传记文学的出版事业方兴未艾。在古今中外的传记文学史上具有崇高地位的非司马迁和普鲁塔克莫属,中国的司马迁的《史记》和古希腊传记大师普鲁塔克的《希腊罗马名人传》的历史地位几乎是同等的。世界音乐大师贝多芬感叹道:“普鲁塔克笔下的英雄使我倾倒、折服,我看他的作品时如痴如醉,我的情感,我的音符,我的乐谱,我的第六感观和他的作品融化在一起了。”

青少年朋友们,世界巨人的传记作品是人生旅途上的永恒伴侣,也是启开智慧之门的一把钥匙。我们企盼青少年朋友们从传记作品中汲取营养和教益,为国家和民族的繁荣昌盛,为 21 世纪的中国奋斗不懈。21 世纪的中国呼唤巨人,呼唤千千万万个像达尔文、诺贝尔、达·芬奇、列夫·托尔斯泰那样的大师和精英。“莫等闲白了少年头,空悲切。”这是宋朝爱国名将岳飞赋《满江红》一首词中的千古绝唱,让我们以此共勉吧。

1997 年 8 月 8 日于芙蓉园,汪潮

耶稣以他纯朴伟大的心，想出了一个改变不良现实的方法，他称之为“爱”。他的教义总的来说也就是这一个字。

他希望、呼吁人们要“爱人如己”，不要争吵。

——亨德里克·威廉·房龙

目 录

前 言	1
1 耶稣降生	1
2 少年时代	11
3 耶稣受洗	18
4 十二门徒	27
5 异能和神迹	39
6 论天国 财富 做人	50
7 预言世界末日	60
8 阴谋与叛徒	64
9 最后的晚餐	80
10 基督受难	87
11 复活 升天	109

前 言

历史上究竟有没有耶稣这个人？古往今来皆有争论，有时还争论得很激烈。笔者倾向于这一观点：耶稣作为一个早期传道者是实有其人的。后世的基督徒出于他们的需要将这个传道者神化了，赋予他种种超凡的异能，使之成为一个半人半神的形象，以致于引起后人的怀疑。

耶稣约于公元前 5 年诞生于耶路撒冷附近的伯利恒城。他的家乡是加利利省的拿撒勒。父亲约瑟是个木匠，母亲玛利亚是个家庭妇女。他天资聪颖，自小就对宗教痴迷。通过勤奋的学习，他获得了广博的知识。成年后的耶稣继承父业，成为一个出色的木匠。大约在 30 岁那年，他结束木匠生涯，开始传道。

在耶稣生活的年代，以色列处于罗马帝国的统治之下，社会矛盾尖锐，社会现实黑暗，犹太人民困苦不堪。耶稣决定以传道的方式来改善社会状况，解除人民的疾苦。他对犹太教的部分教义和礼仪进行了改革，并有自己的创新。与前人相比，耶稣思想的重要特色是讲仁爱，不但要爱亲人、朋友、邻居，而且要爱敌人。面对混乱、黑暗的社会现实，耶稣打出爱的旗帜，希望通过爱来化解矛盾，改造社会。“如果有人打你的左脸，你就把右脸也转过去让他打。”这是他的一句有名的布道

辞。由于他的传道新颖易懂，因而获得广大的信徒和追随者，其中最著名的信徒有 12 个，史称“十二门徒”。

耶稣是和平之君、仁爱之士，但并不是无原则的和平主义者。他爱憎分明，疾恶如仇。对形形色色的敌人，他从不妥协，总是予以无情揭露、严厉谴责。耶稣与宗教界的权贵们格格不入，他的宗教思想被他们视为异端，他被他们视为非除去不可的死敌。广大百姓追随、信仰耶稣也令世俗统治者希律王惶恐不安。与两大强敌相比，耶稣势单力薄。最后，他被敌人钉死在十字架上。

耶稣是一位伟大的思想家，他的许多言论至今仍具有参考价值和指导意义。他英勇无畏，具有献身精神。他本可以逃避敌人的追捕，隐匿于无人知晓之处，但是，他不愿苟且偷生。他坚信自己的思想正确，并甘愿为之献身。

施洗者约翰据说是耶稣的表兄，稍稍年长于耶稣，传道也略早一些，是耶稣的先驱。约翰与耶稣一样，希望通过传道来唤醒世人，净化社会。因他大胆抨击统治者的荒淫无耻，年纪轻轻就惨死于其屠刀之下。

经过历代造神运动，耶稣渐渐变成了神。他具有了“上帝之子”、“人子”、“弥赛亚”、“基督”、“救世主”等光辉的头衔，成了基督教的创始人。他有奇异的能力，能行不可思议的神迹。他的诞生和死亡被演绎成美丽动人的神话：圣母玛利亚是个童贞女，因“圣灵感孕”而生他；他是上帝的独生子，受上帝的差遣来到世上；为了救赎世人，他历经苦难，最后被钉死在十字架上；死后第三天复活，复活后第四十天升天而去。

1 耶稣降生

公元前 63 年，罗马帝国的大将占领了耶路撒冷，使得以色列的土地——巴勒斯坦地区被收入罗马的版图。公元前 37 年——公元后 4 年，罗马皇帝将这块地划分为三个省：加利利省、撒马利亚省、和犹太省。

加利利省的拿撒勒城，是个处于群山环抱之中的小城，风景十分优美，无花果树、橄榄树、香樟树比比皆是，枝叶婆娑，绿荫掩映。

城里住着一个纯洁、善良的少女，人们叫她玛利亚。她被父母许配给了大卫王的后裔、一个名叫约瑟的木匠。

一天，玛利亚到花园的水井打水，突然，天使加百列降临在水井旁。

“蒙大恩的女子啊，我向你问安，上帝与你同在了！”天使这样对她说。

玛利亚惊慌不安，反复思量着天使的话。

“玛利亚，不要害怕。”天使继续说，“你在上帝面前已经蒙恩。你将怀孕生子，你要给孩子取名‘耶稣’。他将成为一代伟杰。他是至高者上帝的儿子，上帝要把他祖先大卫的宝位赐给他，要他当雅各家的王，直到永远。他的国永无穷尽。”

玛利亚又惊又羞，问道：“我还没有出嫁，怎么会有这样的事呢？”

天使答道：“圣灵要降临在你身上，至高者的能力要荫庇你，因此你将生育圣者，他必被称为上帝之子。你的亲戚以利沙伯在年迈之时还怀了胎，至今已有6个月。她可是个从来不能生育的女人啊！上帝口中的话，句句灵验。”

玛利亚恭顺地说：“我是上帝的使女，我愿意上帝的话应验在我身上。”

天使听到玛利亚说出这样的话，高兴地飞走了。

玛利亚的亲戚以利沙伯是摩西之兄亚伦的后代。她的丈夫是位祭司，名叫撒迦利亚。夫妻俩都是义人，对上帝非常虔诚，事事遵循上帝的诫命礼仪。他们生活得平静、和谐，唯一遗憾的是没有孩子。比利沙伯一直未能生育，渐渐地，夫妻俩都上了年纪，生育孩子的愿望成了无法实现的梦想。

听天使说以利沙伯怀孕了，玛利亚急忙去了她家。进门后看见以利沙伯大腹便便，玛利亚深深为她高兴。见玛利亚来了，以利沙伯喜出望外；一听见玛利亚向她问安，她腹中的胎儿便欢跳起来，她自己也被圣灵充满。她立刻意识到，玛利亚已经不是过去的玛利亚了，她已经有了特别的身份。经询问，玛利亚述说了天使对她说的话。

以利沙伯听了，高兴地喊着说：“你是妇女中的有福之人，你怀的胎儿也福气盈盈。玛利亚，你是我祖的母亲！我幸福，因为我主的母亲到我家来了！你问安的声音一入我耳，我的胎儿便在腹中欢跳。信仰上帝的女子是有福的，因为上帝对她说的话都要应验。”

不待玛利亚询问，以利沙伯介绍了她老年得子的经过。一天，撒迦利亚正在庄严肃穆的圣殿中忙碌，天使突然出现在香坛旁。天使对他说：“你的祈祷上帝听见了。你的妻子将给你生一个儿子，你要给他取名叫约翰。他不仅给你带来快乐，而且要给其他人带来快乐。他的年纪要比主大一些，他在主的前面宣传道义。他将使许多以色列人改邪归正，为主预备合适的百姓。

撒迦利亚惶惑不解：“太不可思议了！我老了，妻子也老了，她早就没有生育能力了。”

天使解释说：“我是侍奉于上帝面前的加百列，奉

上帝之命来告诉你这个好消息。到了时候，我的话必然应验。只因你不信我的话，你将变成哑巴，直到孩子降生。”

“不久，我真的怀孕了！”以利沙伯兴奋地说，“我感谢上帝使我老年得子，感谢上帝洗刷了我作为女人的羞耻。”

玛利亚激情满怀地说：“我的心尊主为大，我的心灵以上帝——我的救主——为乐，因为他顾念他的使女的卑微而赐福于她。从今以后，千秋万代都将称我有福。万能的上帝啊，你为我成就了大事，你的名是神圣的。你怜悯敬畏你的人，直到世世代代。你用你的臂膀施展无比的神力，驱散了狂傲者心中的妄想。你让掌握权柄的人失去权力，让卑微的人升上高位，让家财万贯的人两手空空，让饥饿交迫的人得到美食华服。你扶助你的仆人以色列，垂施怜悯关怀，直到永远……”

玛利亚与以利沙伯同住了一段时间，然后回家去了。

以利沙伯的产期到了，生下一个男婴。亲戚邻居得知上帝对她恩施怜悯，都为她高兴。产后第8天，他们以犹太人的习俗给孩子行割礼，并打算按惯例以父亲撒迦利亚的名字给孩子命名。

“不行，不行。”以利沙伯说，“要叫他约翰。”

众人惊异，说：“你的亲属中可没有谁叫这个名字啊！”

他们向孩子的父亲打手式，问他的意见。撒迦利亚拿过一块写字板，在上面写道：“他的名字是约翰。”人们大感希奇。这时，撒迦利亚的舌头舒展灵活了，说话的功能恢复了。他称颂上帝，赞美上帝。在场的人们都怀着敬畏的心情听他祷告。消息迅速传遍了犹太各地，人们都感到此事非同寻常。他们说：“这个孩子将来可不得了啊，因为有主与他同在。”

玛利亚还没过门就怀孕了，这对她的未婚夫约瑟是个极大的耻辱。但是，约瑟是个善良正直的人，不忍心当面羞辱她，只想暗暗把她休了。在思考这个计划的日子里，天使在他的梦中显现了。天使对他说：“大卫的子孙约瑟，不要怕，只管将未婚妻玛利亚娶过来，因为她的身孕是由圣灵感化而来。她将生下一个儿子，你要给他取名耶稣。他将把天下百姓从罪恶里救赎出来。这件事的发生将应验先知以赛亚说的话：“必有童贞女怀孕生子，人们要称他为以马内利^①。”

约瑟醒了，就遵照天使的吩咐，把玛利亚娶回家。

玛利亚快要临产了。恰在这时，罗马皇帝降旨，要

① 意为“上帝与我们同在。”

在罗马全境进行人口调查。为使调查顺利、准确，百姓都必须暂时回到故乡去。约瑟是大卫王的后裔，故乡在小城伯利恒。此城也是大卫王的诞生地，故又称“大卫的城”。

约瑟带着身孕很重的妻子上路了。经过艰苦的行程，他们到达伯利恒。因为从外地归来的百姓很多，家家客店爆满。他们好不容易才住进一家小客店；由于床位已无，只得睡在客店的马厩里。

晚上，玛利亚生下一个男婴，她将他用布包起来，放在马槽里。上帝的儿子至高无上，但是来到世上却以这般卑微的方式。

当天夜里，在伯利恒的旷野里守护羊群的牧人看到上帝的使者降临到他们身边。他们惊惧惶恐，天使对他们说：“不要惧怕，我向你们通报一个关系到世上亿万人民的特大喜讯：今天在大卫的城里降生了你们的救世主，就是主基督。圣婴的标记是：包着布，卧在马槽里。”

这时，一大队天兵从天而降，同那位天使齐声高唱，赞美上帝：“在至高之处荣耀归于上帝，在地上平安归于他喜悦的人。”

歌罢，天使、天兵在夜空消失了。牧人们纷纷说：“我们去伯利恒城寻找那个婴儿吧！这是主指示我们

的。”他们进城后，找到了约瑟和玛利亚，看到了卧在马槽里的圣婴。他们立刻把天使的话传开了。凡是听见的，无不诧异牧羊人的话。玛利亚听了牧羊人的话，回忆起与天使的相遇，不由得思绪纷纷，心潮滚滚。牧羊人回去了。因为在城里的所见所闻与天使的话完全吻合，他们就把荣耀归于上帝，衷心地赞美上帝。

满了8天，约瑟、玛利亚给孩子行了割礼；按照天使的嘱咐，为他取名叫耶稣。

根据摩西的律法，在玛利亚满了洁净的日子后，夫妻俩带着孩子去耶路撒冷的圣殿，向主献祭。

耶路撒冷有个人名叫西面，他为人正直，对上帝十分虔诚。他盼望以色列的救世主来到，又盼望圣灵降临到他身上。圣灵终于给了他启示，让他知道他在去世以前有幸见到上帝派来的基督。那天，他在圣灵的指示下，进入圣殿，正好遇到约瑟和玛利亚抱着耶稣进来。西面恭敬地抱过孩子，激动万分。他称颂上帝：“主啊，如今可以照你的话，让你的仆人安然去世了，因为他的眼睛已经看见了你派来的救世主。你为人民送来了这位伟杰，他是外邦人的光，是你的臣民以色列的荣耀。”

约瑟和玛利亚听到这些话，诚惶诚恐。西面为他俩祝福，并对玛利亚说：“这孩子被上帝立为基督，负有神圣的使命。他将使许多以色列人衰落，使许多以色列

人兴起，他将承受诽谤诬蔑，他将揭露恶人的阴暗心理。你自己也将遭受撕心裂肺的痛苦。”

还有一位女先知，名叫亚拿，她结婚后只与丈夫共同生活了 7 年，然后就守寡。这年她已是 84 岁高龄。在漫长的岁月里，她守在圣殿，禁食祈祷，日夜侍奉上帝。见耶稣被抱入圣殿，她上前称谢万能的上帝，过后又将基督诞生的消息告知耶路撒冷一切企盼救赎的人。

耶稣降生之时，有几位博士在东方看到天上出现一颗光芒四射的星星，他们便知道新的犹太王降生了。他们来到耶路撒冷，四处打听：“犹太人的新王在哪里？我们特来拜他。”居民们听到这个消息后议论纷纷，城里笼罩着不安的气氛。王宫里的希律王闻知新王降生，焦躁地转来转去。他召来祭司长和文士，问他们：“基督诞生在哪里？”他们回答说：“在犹太的伯利恒，因为先知曾预言：‘犹太地的伯利恒啊，你在犹太诸城中并不是最小的，因为将来有一位君王要诞生于你处，牧养我以色列人民。’”

当下希律王暗暗将那几个博士召来，详细询问那颗星的方位和出现的时间。然后，他对博士们说：“你们去仔细寻找那个小孩子，找到后速来报告，我也好去拜他。”其实，希律王想把这个新王屠杀在襁褓中，免得他长大后占他希律王的王位。

3个博士奉命前往伯利恒。半路上，他们曾看见的那颗星又出现了，并在前方的天空移动，引导他们前进。到了小孩子家的上空，那颗星就停住了。博士们见状，知道目的地已到，就走进屋子。见到约瑟、玛利亚和孩子，他们伏在地上，拜那孩子。然后，他们起来打开宝盒，取出黄金、乳香、没药，作为礼物送给孩子。

晚上，上帝显现在3个博士的梦中。他指示他们：不得回去禀报希律。于是，这几个博士在天亮后就沿别的路回他们的家乡了。

希律王发现自己被博士愚弄了，龙颜大怒。他派出大队士兵前往伯利恒，搜寻城里城外的小孩，凡是两岁以内的男孩一律杀死。这就应验了先知耶利米的话：“在拉玛听见号啕哀哭的声音，那是拉玛哭她的儿女。她听不进安慰的话语，因为孩子都不在了。”

耶稣躲过了这场灾难。那天3个博士走后，天使在约瑟的梦中显现，对他说：“快起来！带着儿子和妻子逃往埃及，住在那里听我的吩咐。希律要寻找你的儿子，要杀死他。”

约瑟带着耶稣和玛利亚连夜逃往埃及，在那里一直住到希律王死去。一天夜里，天使在约瑟的梦中指示他：“起来，带着孩子和他母亲回以色列去，因为那个企图残害你儿子生命的人已经死了。”

约瑟带着母子俩回以色列。路上，听说亚基老当了国王，这个小希律王与他父亲同样阴毒。约瑟犹豫起来，不敢回去。天使又一次在梦中给他指示。约瑟于是带着妻子、儿子进入以色列境内，回到加利利的拿撒勒城。耶稣在这里长大成人，所以被人们称为拿撒勒人。

2 少年时代

耶稣渐渐长大了。他身体强健，聪颖异常。上帝在他身上倾注了恩典慈爱，街坊邻居都喜欢他。

耶稣在幼年就对宗教表现出特别的兴趣。他向父母提出许许多多这方面的问题。开始，约瑟和玛利亚还能回答，后来便感到茫茫然。

每年逾越节前夕，虔诚的约瑟和玛利亚都要去耶路撒冷守节。回家后，耶稣便缠住他们问东问西，一直问到他们张口结舌。

按犹太人的律法，满 12 岁便算成人。如果是男人，每年必须 3 次去耶路撒冷守节。耶稣渴盼自己快快长大成人，那时他就可以去耶路撒冷朝觐圣殿了。

盼啊盼，终于满了 12 岁！那年的逾越节，耶稣跟随父母，来到他朝思暮想的圣城耶路撒冷。在圣殿里，

他出神地观看各种陈设，醉心地倾听那些学识渊博的律法师、教师等人讲道，并说出自己的幼稚，但是有趣的见解。圣殿中的神职人员都对这个少年的超常的天赋、机智的应对感到惊奇。

守满了节期，约瑟和玛利亚带着耶稣返乡。耶稣恋恋不舍，一步一回头。走了大半天，约瑟和玛利亚发现耶稣不见了，问了许多同行的人，都说没看见。他俩估计耶稣准是回到圣殿去了。他俩匆匆赶回耶路撒冷，果然在圣殿里找到了耶稣。

当时他坐在律法师、教师中间，一面听讲，一面发问。多么虔诚，多么睿智，多么可爱啊！他的父母会心地笑了。

耶稣太专心了，根本没察觉父母走了进来。玛利亚上前对他说：“我儿，你怎么这样对待父母呢？瞧，你父亲和我都急坏了，匆匆来找你呢！”

“为什么找我呢？”耶稣的大眼睛忽闪忽闪，“岂不知道我应当以我父的事为念吗？”

耶稣这里所说的“我父”是指上帝，他向父母表示他关注上帝的旨意和救赎世人的事业。约瑟和玛利亚当然听不明白。在他们的坚持下，耶稣跟他们返回拿撒勒。耶稣的言行给他父母留下深刻印象。

耶稣生活在一个大家庭中。他有好几个弟弟——雅

各、约西、西门、犹大^①，还有妹妹们。作为兄长，耶稣平和、宽厚。雅各后来成了他的忠实信徒，担任过耶路撒冷教会的负责人。

耶稣对父母尊敬、孝心。他从父亲那里学会了各种木工活计。他的技术精湛。

通过如醉如痴的学习和钻研，耶稣到了青年时代成了一个知识广博的传道者。

撒迦利亚和以利沙伯的儿子约翰与耶稣一样热心宗教事业，希冀以传教的方式改良腐败、堕落的犹太社会。他比表弟耶稣大半岁左右，传道也早一些。他是耶稣的先驱。

约翰献身宗教事业显然与他父亲的教育和影响有关。撒迦利亚作为一个祭司，常年在圣殿工作，虔诚地侍奉上帝。约翰出生时，他被圣灵充满。他感谢上帝的大恩，对儿子寄予了殷切的希望：“主以色列的上帝啊。你应受我们万民称颂。你眷顾你的百姓，为他们施行救赎。你在你的仆人大卫家族中又培育了一个拯救世人的角色，以便拯救我们脱离仇敌怨家的羁绊。……孩子

^① 犹太人同名现象严重，耶稣的十二门徒中有一个叫西门，两个叫犹大。

啊，你要充当先知，行走在上帝的前面，为他预备道路，将百姓从罪恶中救赎出来，使他们知道上帝的恩典。你要让百姓感受到上帝那颗充满怜悯的爱心，就好像清晨温暖日光的照耀；你要用上帝的光明照亮在黑暗中挣扎的人们，把他们的双脚引导到平坦安全的大路上。”

约翰长大后，身心强健。为了潜心修炼，他隐居在约旦河畔的荒山野地，身穿骆驼毛的衣服，腰间束着皮带，以蝗虫、野蜜为食。这种生活方式与艾尼赛派相同。

罗马皇帝提庇留在位第 15 年，本丢·彼拉多当了犹太地区的总督。他将犹太全境划分为 3 块，分封了 3 个王：加利利的王是希律，即老希律王的儿子；以土利亚和特拉可尼的王是腓力，他是小希律王的兄弟；亚比利尼的王是吕撒聂。在宗教领域，彼拉多任命亚那和该亚法当大祭司。该亚法是亚那的女婿。

就在这一年，约翰受上帝的启示开始传教。他在约旦河两岸劝告人们悔改，接受洗礼，使自己的罪得以赦免。这就应验了先知的预言：“在旷野里，有人大声呼喊：‘预备主的道，修直他的路’。一切山洼都要填满，大小山岗都要削平，弯曲的地方要改为笔直，坎坷的地方要铺为平坦。凡是有血气的人，都要见到上帝的救

恩。”

在犹太人的宗教史上，用水洁净灵魂之法早已有之，但将之确立为一种重要的宗教仪式却是约翰的创造。所以，耶稣称他为“施洗者约翰。”

约翰传道的区域越来越广，声望越来越大。约旦河两岸、耶路撒冷，甚至犹太全境，许多人归向约翰，向他承认自己的罪行，在约旦河里接受他的洗礼。

约翰性格刚烈，他对那些行为不端者疾言厉色。当法利赛人和撒都该人也来请求施洗时，他严厉地斥责他们：“你们这些毒蛇的种类！谁指示你们这样逃避将来的惩罚呢？仅仅接受洗礼有什么意义？你们要在具体行动上改邪归正，以印证悔改的心愿。你们不要以为亚伯拉罕是你们的祖先就忘乎所以，我告诉你们：上帝能用地上这些乱七八糟的石头造出亚伯拉罕的子孙来。现在斧子已经放到树根上，不结好果子的果树要无情砍去，丢进火里烧掉！”

众人问他：“我们该做些什么呢？”

约翰回答说：“有两件衣裳的，分一件给无衣可穿的人；有食物的人，分一半给饥饿的人。”

有税吏前来请求受洗，他们问：“夫子，我们应该做些什么呢？”

约翰回答说：“除了规定的数目，不可多取百姓一

文钱。”

又有兵丁请他指示该怎么做，约翰说：“不可以强暴欺凌弱者，不可以讹诈获取财物。有了养家活口的钱粮就当知足。”

百姓早就盼望基督降临。他们见约翰传道有方，影响很大，便以为他就是基督。约翰否定了他们的猜测，对他们说：“以后来的那一位，其能力远远超过我，我就是给他解鞋带也不配。我只是用水给你们施洗，他要用圣灵与火给你们施洗。他手里拿着簸箕，把场上的谷物扬得干干净净。饱满的子粒收入仓库，秕糠杂物将以烈火烧为灰烬。”

圣城耶路撒冷的宗教领袖们听说约翰传教的事，既恼火又不安，因为不但约翰的主张与他们那套学说格格不入，而且人民纷纷归附于他这一状况大大降低了他们的威望，影响了他们的实际利益。约翰是不是传说中那位要降临于世上的基督呢？他们忧心忡忡。为了探明虚实，他们派出祭司和利米人前去了解。

见到约翰，祭司和利米人问道：“你是谁？”

约翰坦然回答：“我只是个传道者，不是基督。”

他们又问：“你是以利亚吗？”

“不是。”

“是先知吗？”

“不是。”

“你到底是谁呢？”来人糊涂了，“你自己说出个究竟，好让我们回去禀报。”

约翰笑了笑：“先知以赛亚说过这样的话：‘在旷野里，有人大声呼喊：预备主的道，修直他的路。’我就是这个大声呼喊的人。”

祭司和利米人气呼呼地质问：“你不是基督，不是以利亚，不是先知，为什么妄自为人施洗？”

“我奉上帝的旨意这样做的！”约翰凛然回答，“我只是用水施洗，跟在我后面的那一位将用圣灵施洗。”

“他在哪里？”

“他站在你们中间，你们也认不出来。谁叫你们有眼无珠呢？”

圣城的当权者听到这两个人的报告，更加不安：一个施洗者约翰就有这样的号召力，那么继他之后来的那个基督一旦降临还得了吗？对耶稣的仇恨和杀心于是在他们心中萌发了。

3 耶稣受洗

耶稣来到约旦河边，找到约翰，请他为自己施洗。约翰拦住表弟，不安地说：“我理当受你的洗礼，你怎么反倒请我为你施洗呢？”

耶稣说：“你暂且答应我，因为我俩志同道合，理所当然应该这样做，休论谁该为谁施洗。”

于是，约翰把耶稣领到约旦河里，为他施了洗礼。

洗礼是一个重要仪式，一个人受洗，表明他甘愿皈依上帝，并希望洗净自己的罪孽。耶稣是上帝的儿子，他是无罪的，本不需要接受洗礼。他这样做，是为了代替世人担当罪孽，当上帝的受苦的仆人，达到救赎世人的目的。接受洗礼，意味着耶稣结束了过去的木匠生活，开始了救赎世人的伟大事业。所以，耶稣受洗具有重大意义。

自从亚当、夏娃偷吃禁果，触怒上帝之后，天门就

关闭了。耶稣在约旦河受洗后从水里出来，天门忽然洞开，上帝与人的关系借着耶稣又恢复了。从此，上帝可以降临人间，世人亦可升入天国。

天门打开之后，圣灵像鸽子一样降下，轻轻落在耶稣身上。圣灵象征着能力，圣灵降临到身上，耶稣便具有了神力。

当时天上响起了上帝的声音：“你是我的爱子，我钟爱你！”

耶稣立志传教，为世人赎罪，实行上帝的意志，上帝是满心喜悦的。

约翰对旁边的众人说：“看哪！这是驱除世上罪孽的上帝的羔羊。我曾对你们说过：‘有一位传道者在我后面而来，在成就上却走到了我前面；其实，他先于我而存在。’现在，站在你们面前的就是他。我先前不了解他的真实身份，如今用水为他施洗，是为了把他显明给以色列人。上帝差遣我用水施行洗礼，对我说：‘圣灵从天而降，落在谁的身上，谁就将使用圣灵施洗。’我为他施洗后，圣灵降临在他身上。我目睹了这个事实，证明他就是上帝的儿子。”

人群发出长久的欢呼。

受洗之后，耶稣被圣灵充满。在圣灵的指引下，他来到约旦河西岸的一片旷野，那里距耶利哥不远，草莽

无际，野兽出没。耶稣独自在那里呆了40天，餐风露宿，磨炼意志，并冷静思考他即将开始的伟大事业、以及完成这一事业的具体道路。他的思考深入而广泛，思想斗争非常激烈，福音书里关于魔鬼对他的试探的记叙正是他的激烈的思想斗争的象征性表现。

耶稣在旷野呆了40天，饥饿难忍。这时魔鬼进前来，对他说：“如果你是上帝的儿子，可以吩咐地上这些石头变成食物。”

耶稣回答说：“经书上这样写着：‘人活着，不能单靠食物，而要靠上帝口中所说的一切话。’”

魔鬼把他带到耶路撒冷，让他站在高高的宫殿顶上，对他说：“你若是上帝的儿子，可以纵身跳下去，因为经书上这样写着：‘主会吩咐他的使者用手托着你，免得你的脚跌在石头上。’”

耶稣回答说：“经书又这样说：‘不可试探主你的上帝。’”

魔鬼又把耶稣带到一座最高的大山的山顶上，把世上的万国、万国的荣华指给他看，对他说：“你若伏地拜我，我就把这一切都送给你。”

耶稣向魔鬼摆着手：“撒但快快退去吧！因为经书上说：‘应当敬拜主你的上帝，把他作为唯一的神加以侍奉。’”

魔鬼见自己的各种试探都不见效，败兴而去。

在抵制魔鬼的各种诱惑时，耶稣表现出对上帝的虔诚，对信仰的坚定。

耶稣充满了圣灵。他离开旷野，回到加利利，开始传道。他向群众宣传说：“天国近了，你们应当悔改。”他的宣讲深得人心，好多人跟随了他，名声很快传到了四方。

耶稣在异乡传道十分成功，在家乡拿撒勒却失败了。

那天是安息日，耶稣走进会堂。面对大家站着，准备讲解《圣经》。有人把先知以赛亚的书交给他，他将书打开，找到一处，朗声念道：“主的灵在我身上，因为他用膏膏我，叫我传福音给贫穷的人。他差遣我向世人宣告：被掳的人将被释放，瞎眼的人将能看见，受压制的人将获得自由。主还要我宣告：他悦纳人的禧年。”

念完了，他把书卷起来，交还给会堂里的执事，然后对大家说：“经书上这段话今天要应验在你们身上。”这句话非常切合众人的愿望，他们听了很高兴，有人开口称赞他。但是，他们一想到耶稣原是他们的邻居，便对他的才能和身份持怀疑态度。他们的目光在耶稣身上扫来扫去，小声嘀咕：“这不就是木匠约瑟的儿子吗？他妈妈不就是玛利亚吗？他不就是雅各、约西、犹大、

西门的哥哥吗？他的妹妹不也在我们中间吗？”

耶稣洞察家乡人的心理。他平静地对他们说：“你们肯定要引用这句俗语向我发难：‘医生，你医治自己吧！我们听说你在迦百农行了神迹，那就在你的家乡露一手吧！’”

会堂里开始闹哄哄了，人们不满耶稣对他们的指责。

“我实在告诉你们：没有哪位先知在自己家乡受到欢迎，所以先知也不把家乡人放在心上。”耶稣辞锋甚利。“我对你们谈两件真实的事。在先知以利亚时代，以色列遭到长达3年的旱灾，遍地饥馑，饿殍满目。灾荒过后，以色列寡妇成群，但是，以利亚并没有到她们哪家去提供帮助，而是去了外邦的一个寡妇家。在先知以利沙时代，麻风病流行，但是，以色列的麻风病人没有得到关照，倒是叙利亚的麻风病人乃缦幸获医治。”

犹太人以上帝的选民自居，蔑视外邦人，妄自尊大。耶稣的话刺中了他们的要害。会堂里的人们怒火满腔，大喊大叫，驱赶耶稣。他们甚至想把他推到山崖下摔死，但是耶稣有圣灵附身，神力无穷。他在人群之中昂首阔步，扬长而去。

大约一年之后，耶稣出于思念之情，又回到家乡。这时的耶稣拥有数不清的信徒，声望如日中天。与父母

弟妹团聚后，他走进会堂。面对父老乡亲，他滔滔不绝地宣讲着他的思想，并显了异能。拿撒勒人对耶稣的智慧和异能很是惊讶。但是惊讶之后，他们的老毛病又犯了，又嘀咕起陈词滥调来：“我们看着他长大的。当木匠的时候，他可没有什么神力啊！怎么这会儿他就有了这样的脑力和异能呢？他不就是木匠约瑟的儿子吗？他母亲不是叫玛利亚吗？他的弟弟不是叫雅各、约西、西门、犹大吗？他妹妹不是常在巷子里来来去去吗？这么个邻居一下子有了这么大的能耐，真是咄咄怪事！”

家乡人如此偏狭、固执、嫉妒，囿于成见，使耶稣很伤心。他叹息着：“大凡先知，都是在异域他乡显能扬名，未有被家乡人敬重悦纳的。”

耶稣遭遇的不愉快在中国也存在。不是有这样的古训吗？——“做官莫从门前过，三岁小儿唤乳名。”做了大官，可别回家乡，因为家乡人了解你的底细，连3岁的小孩都能叫出你的小名来。另外，中国还有“当地的胡椒不辣”的俗语。

从耶稣在故乡的遭遇和苦恼来看，他既是个完完全全的神，又是个活生生的人。

约翰疾恶如仇。加利利的分封王希律品行不端，他与他兄弟腓力的妻子希罗底通奸，后来干脆娶了她。约

翰闻知，便进宫斥责希律王无德无行。希律王大怒，将他拘押于牢房之中。希律王想杀掉约翰，但不敢下手，因为约翰是个传道者，拥有广大的信徒，声望很高。后来，敬畏之心压倒了杀戮之心，希律王便派人保护约翰，照顾约翰，并请他讲道。听多了，希律王发生了兴趣，甚至照着约翰说的去做。

希律王的杀心消失了，希罗底却仍然咬牙切齿。她是个工于心计的女人，一直盘算着如何害死约翰。她静静地等待着时机。

一天，希律王过生日，官中大摆宴席，群臣纷纷恭贺。酒酣之时，希罗底的女儿为大家跳舞。她婀娜多姿，舞姿翩翩，群臣大声称赞，希律王龙颜大悦。

“我的公主，你跳得太好了！”他对她说，“父王要赏赐你，你想要什么呢？”

小姑娘反问道：“能随便要什么吗，我的陛下？”

“当然！”希律王说，“不管要什么，我都给你。”

小姑娘一时不知要什么好，愣在那里。希律王哈哈大笑：“我的公主，我当着群臣的面对你起誓：你随便要什么都行，哪怕要我的江山的一半，我也给你。哈！哈！哈！”

小姑娘到妈妈那里请求指点，希罗底对她耳语了几句。小姑娘跑到希律王御座前跪下：

“尊敬的父王，我要施洗者约翰的头。”

希律王大惊，后悔刚才信口开河。作为一个国王，他不能翻悔，何况是当着群臣起的誓。他只得派侍卫去监狱砍下约翰的头，用盘子端来交给公主。希罗底替女儿接过盘子，望着约翰的头笑了。

约翰的门徒听到噩耗，就到牢房里领走了遗体，安葬在坟墓里。

约翰在狱中听说耶稣开始传道，且成绩骄人，估计他就是传说中要降临人世救苦救难的基督。为证实此事，他派两个门徒前去询问。他俩找到耶稣后，对他说：“施洗者约翰派我们来问你：‘你就是那个传说中要降临人世的救世基督吗？我们等的就是你，而不是别人吧？’”

耶稣当他们的面治愈了众多瘸腿瞎眼的病人。他对这两个人说：“我使瞎子复明、聋子听见、瘸子行走、死人复活，使麻风病人的皮肤干干净净，使穷人有衣有食，使许多人得到幸福。回去将你们的所见所闻报告给约翰吧！”

约翰闻报，便知道自己的估计是正确的，脸上露出欣慰之色。

一个门徒惴惴不安地对约翰说：“拉比，耶稣的吸引力很大，众人都往他那里去了，其中包括曾经跟随我

们的人。”

约翰说：“地上的人能得到什么，得到多少，完全依赖上帝的恩赐。我早就说过：‘我不是基督，我奉上帝的差遣，在基督前面探索道路。’你们可以此作证。婚宴上有许多男人，但新郎只有一个，他的朋友们为他高兴。我为耶稣高兴。他的事业一定会兴旺起来，而我将渐渐衰微。”

耶稣曾对百姓这样赞美约翰：“你们去旷野想看见谁？想看见芦苇？想看见衣服华丽的人？想看见先知？芦苇生长在水边，毫不稀奇；衣服华丽的人住在宫殿里，旷野里哪能有？看见先知还不如看见约翰，因为约翰比先知大得多。在上帝的天国里，约翰是普通一员，但是在人间，他是最伟大的。”

两个表兄弟，一对战友，志同道合，心心相印。事业刚刚开始，其中一个早早倒了下去。约翰的死讯使耶稣陷入深深的哀痛之中。

4 十二门徒

宣传福音、拯救世人是一项艰苦卓绝的工作，单靠一个人是难以成功的。所以，耶稣选择、培养了很多门徒，其中有 12 个人与耶稣朝夕相处，最为有名。

耶稣最早的两个门徒是他的表兄——施洗者约翰介绍给他的。当时，耶稣刚受洗不几天，传道刚刚起步，形单影只。约翰便帮助他。他指着踽踽独行的耶稣，对他的两个门徒说：“看哪！那是上帝的羔羊。跟从他吧！”

耶稣听见约翰的声音，转过身来。待那两个年轻人走上前来，他问他们：“你们要做什么？”

“想与你同住同行。拉比，你在哪里住？”

“跟我去看吧！”

耶稣把他俩带到自己的住处。从这天起，他们便生活在一起。

这两个门徒一个叫安得烈，一个叫约翰。他俩后来成了耶稣的亲密门徒，约翰尤其受到耶稣的钟爱。

耶稣出发去加利利，遇见腓力，他看出这个小伙子诚实可靠，就对他说：“跟从我吧！”腓力就跟从了他。

腓力找到好朋友拿但业，建议他也去做耶稣的门徒。他说：“这可不是个普通的拉比。摩西的律法上提到他，众位先知也预言过他的到来。我很荣幸遇到了他。他就是约瑟的儿子、拿撒勒人耶稣。”

拿但业不以为然。他和许多犹太人一样，轻视偏远地区的无名小城。所以，他轻慢地对他的好朋友说：“拿撒勒那个地方还能出什么杰出的人吗？”

腓力说：“眼见为实，且先去见见他。”

耶稣见到拿但业，称赞道：“这是一个真正的以色列人，心里坦荡，不藏诡诈。”

拿但业吃惊地问：“你从哪里了解到我的人品呢？”

“刚才你和安得烈见面，说话，我看见、听见了。”

“你明明没到那里去啊！”

“但是我能看见，听见。”耶稣说，“你当时站在无花果树下，手里拿着两个无花果。”

耶稣的异能使拿但业相信了耶稣的非同寻常。他对耶稣说：“拉比，你是上帝的儿子，是以色列的王。”

安得烈和约翰请求耶稣招收他俩的哥哥为徒。安得

烈的哥哥叫彼得，约翰的哥哥叫雅各，都是渔民。耶稣来到海边，见雅各和彼得在打鱼，就对他们说：“来跟从我！我要叫你们得人如得鱼一样。”雅各和彼得就舍船弃网，跟从了耶稣。

在一次传道时，耶稣遇到一个税吏，名叫马太，就对他说：“你跟从我来。”马太便抛弃了一切，跟从了耶稣。

“十二门徒”的另几个是：多马，小雅各，达太（又名犹大），奋锐党西门，加略人犹大。

这 12 个门徒文化水平一般，职业五花八门，性格大不一样。除了卖主的犹大来自南方，其余 11 个都是加利利人。耶稣选择门徒时非常慎重，为此整夜祷告。耶稣言传身教，栽培他们，对他们寄予厚望。

耶稣派遣门徒成双成对地出去传道，他谆谆告诫他们：“外邦人的路你们不要走，撒马利亚人的城你们不要进，宁可只接近以色列的迷途羔羊。你们要一边走一边宣扬‘天国近了’的福音。你们要医治病人，让死人复活，使麻风病人痊愈，赶走附在人身上的污鬼。你们千万不要贪恋钱财。别人怎么施舍给你们，你们也要怎么施舍出去。腰袋里不要带金银钱物，行路时不要带口袋。一套衣服就足够了，鞋子和拐杖也是多余的。在传道的路上要做到身无长物，两袖清风。人们会供给你们

食宿的，因为干活的总会得到报偿。你们无论进哪座城市、哪个村落，要打听清楚那里谁是好人，然后住到他家去。你们每到一家，要向家人请安、祝福。如果他家配得平安幸福，你们的祈求和祝福就会降临到他家；他家若不配得，你们的祈求和祝福会还给你们。要是遇到不接待你们、不听你们传道的人，你们在离开他们的家、他们的城市时，就将脚上的尘土跺掉，以示警告。当末日审判来临时，所多玛和蛾摩拉两城的人所受到的惩罚也会比他们轻些。

“你们受我的差遣到世人中去传道，如同羊入狼群，危险将时刻伴随着你们。所以，你们既要温良得像鸽子，又要灵巧得像蛇。你们要时时防备敌人，因为他们要把你们交给公会，并在会堂里鞭打你们，甚至会因为我的缘故将你们带到诸侯、君王面前审讯。面对人们的仇恨和迫害，你们要忍耐，只有忍耐到底的人才能获救。有人在这座城里逼迫你们，你们就逃到那座城去。我实在告诉你们，以色列的城邑你们还没有走遍，人子就到了。

“我在暗中传给你们的话，你们要在明处说出来；你们耳中听到什么真理，要在房顶上宣讲出来。对那些只能杀害肉体而不能杀害灵魂的人，不要怕他们；惟有既能消灭肉体，又能消灭灵魂的天父，才值得你们敬

畏。小小麻雀何等卑贱，但是如果天父不允许，它们一个也不会从天上掉下来。你们难道不比麻雀珍贵万倍吗？天父十分了解你们，连你们的头发都数过了，你们会受到天父关照的，所以绝不要害怕。谁承认我，我在天父面前也承认他；谁不承认我，我在天父面前必不承认他。

“谁要想做我的门徒，谁就必须抛弃一切。陷于家室之累的人，不配做我的门徒；沉湎于尘世情感的人，不配做我的门徒；不愿背负十字架跟从我的人，不配做我的门徒。贪恋生命的人将失去生命，勇于献身的人将获得永生。

“人们接待你们，就是接待我；接待我，就是接待差遣我到世上的天父。谁因为先知的名接待先知，谁将得到先知所能得到的赏赐；谁因为义人的名接待义人，谁就能得到义人所能得到的赏赐；谁因为我的门徒的名而给予你们接待和关照，哪怕只是递上一杯凉水，那么此人将来必定得到天父的重赏。”

除了加略人犹大，众门徒兢兢业业，四处奔波，宣传福音。他们崇敬耶稣，热爱耶稣，与耶稣共享苦乐。

耶稣为了传道，奔走于各地，十分繁忙，有时连吃饭的时间都没有。他经常对着听众滔滔不绝，使听众如沐甘霖。

一次，耶稣带着门徒上了一座山，许多信徒跟随而至，山坡上挤满了人。耶稣对门徒和信徒发表了长长的训言。

耶稣首先谈的是什么样的人能获得幸福：“虚心的人有福了，因为天国是他们的；哀恸的人有福了，因为他们一定会得到上帝的安慰；温良的人有福了，因为上帝会赐予他们地土；追求正义的人有福了，因为上帝会使他们得到满足；怜悯他人的人有福了，因为他们必定会得到上帝的怜悯；心地纯洁的人有福了，因为他们一定会看见上帝；致力于和平的人有福了，因为他们必被称为上帝的儿女；为了正义真理受到逼迫的人有福了，因为天国属于他们；如果你们因为我的缘故遭到迫害和诬蔑，你们就有福了，因为你们将得到来自天国的厚赏。”

耶稣勉励门徒像盐和光那样服务于世人。“你们是世上的盐。盐若失了咸味，还有什么价值呢？就得丢弃于门外，任人践踏。所以，你们要洁身自好。你们是世上的光。城市建造在高高的山上，什么东西都遮挡不住它，老远就能看见。人们点灯，不是放在柜子里，而是放在台子上，以照亮全家人。你们的光也要照着众人，让人们称赞你们的高尚行为，以此荣耀天上的父。”

法利赛人和文士拘泥于律法的表面字句，一味推行

繁文缛节，而忽视律法的精神实质。耶稣为此与他们进行了斗争。有人误以为耶稣反对祖先制订的律法，这是大错特错的。“我来不是要废除律法，恰恰相反，是要成全它。即使有朝一日天地都废去了，律法的一点一画也不能废。你们若在品行上连文士、法利赛人都不如，那是不可能进天国的。”

耶稣反对起誓的习俗：“我听见你们引用古人的话说：‘不可违背誓言；一旦起誓，必须始终向主谨守。’但我告诉你们：什么誓都不可起。不可指着天起誓，因为天是上帝的座位；不可指着地起誓，因为地是上帝的脚凳；不可指着耶路撒冷起誓，因为耶路撒冷是以色列的京都；不可指着自己的头起誓，因为你不能使自己的哪怕一根头发变黑变白。谈话时，是，就说是；不是，就说不是；若再多说，就是出于邪恶了。”

耶稣要求人们消除怨恨，宽厚待人。“你们常听见他人引述古人的话——‘不可杀人’；‘凡杀人的，难免受审判。’只是我告诉你们：凡向兄弟动怒，并以污言秽语谩骂的人，一定要受到末日审判，而且难逃地狱之火。所以，你们在祭坛上献礼物的时候，若想起与兄弟之间存在怨恨，那就把礼物留在祭坛前，先回去同兄弟和好，然后再来献礼物。”

耶稣具有博大的胸怀，他的慈爱之心可昭日月。他

号召人们用爱去改变和争取自己的敌人。“你们人人都知道这样的格言：‘应当爱你的友邻，恨你的仇敌。’只是我告诉你们：要爱你们的仇敌，为那逼迫你们的人祷告。这样，你们就可以做天父的儿子了。天父让太阳照好人，也照坏人；降雨给义人，也给不义的人。上帝的博爱和宽容值得你们效法。你们如果只爱那爱你们的人，能得到上帝什么赏赐呢？就是税吏那样的人人痛恨的人不也是这样做的吗？你们如果只向亲人问安，与别人相比有什么不同呢？外邦人不也是这样做的吗？所以，你们要完善自己，像天父那样完美。还有这样的格言：‘以眼还眼，以牙还牙。’只是我告诉你们：不要与仇敌对峙。人家打你的左脸，你就将右脸也转过去让他打；人家拿走你的内衣，你把外衣也交给他；人家强逼你走一里路，你就走两里路；人家要什么，你就给什么；大家向你借贷千万不可推辞。”

耶稣要求门徒行善时不要炫耀。“你们要小心，不可将善事行在人们面前，故意叫他们看见。如果这样做，就不能得到天父的赏赐。所以，施舍的时候，不要在人前大吹大擂，像那些假冒为善的人们在会堂里和过道上所做的那样。他们每每做点好事，便要向人索取夸奖。你们施舍的时候，不要让左手知道右手所做的事。善事应该行在暗中，天父无所不知，必然报答你。”

耶稣要求门徒们在祷告时真诚、朴实。“你们祷告的时候，别像那些假冒为善的人们那样，他们总是站在十字路口或会堂里，口中念念有辞，故意叫人看见。你们祷告时，要进内室，关严房门。万能的上帝一直在暗中察看我们，他肯定会报答你。你们祷告时要语言简练，不要像外邦人那样啰啰嗦嗦。他们以为话说得越多，天父听得越仔细。其实，你还没开口，天父已经知道你心中的想法了。”

耶稣要求人们只信奉上帝。“一个人不能侍奉两个主。否则，免不了重一个，轻一个；厚一个，薄一个。你们不能既侍奉上帝，又侍奉财神玛门。”

耶稣轻视钱财。他告诫听众：“不要为自己在地上积攒财宝，因为地上有虫子咬啮，容易锈损，还有贼在墙上打洞，入室偷盗。把财宝积攒在天上最好。天上没有虫子咬，又不生锈，也没有贼在墙上打洞。你的财宝在哪里，你的心也在哪里。”

耶稣要求人们在物质生活方面淡泊寡欲，把精力放在精神追求上。“不要一天到晚操心吃什么，喝什么，穿什么。饮食和衣服难道比我们的肉体 and 生命还重要吗？你们看那天上的鸟，它们不播种，不收割，不在仓库存放东西，天父尚且养活它们，你们不比鸟儿贵重得多吗？谁能用操心增加一岁寿命呢？野地里的百合花自

由自在地生长，它不纺线，不剪裁，然而它的美丽超过了荣华富贵的所罗门王的穿戴。你们这小信的人啊，为什么在衣服上耗去那么多时间呢？野地里的野花野草今天还在，明天就丢到炉子里烧掉了，天父还给它们红艳艳、绿油油的妆饰，何况你们是人呢！所以，不要忧虑吃什么，喝什么，穿什么，这都是外邦人追求的东西。你们需要什么，上帝清清楚楚，你们要先求他的国，他的义，他就会赐给你一切。所以，不要为明天忧虑，因为明天自有明天的忧虑，今天的难处今天担当就行了。”

耶稣要人们不要议论他人，免得被他人议论，因为你怎样议论别人，别人也会怎么议论你；你用什么衡器测量别人，别人也会用什么衡器测量你。为什么只看见兄弟眼中有刺，却不知自己眼中有梁木呢？你自己眼中有梁木，怎能对你兄弟说‘让我去掉你眼中的刺呢？’先去掉你自己眼中的梁木，才有资格去掉你兄弟眼中的刺。”

耶稣教导听众做事要看对象，以免无的放矢，空费精力。“不要把圣物给狗，因为它根本不懂圣物的价值；也不要把圣物丢在猪面前，猪在践踏了珍珠后，还会过来咬你。”

耶稣要求门徒、信徒潜心追求天国和道。“你们祈求，就能获得；寻找，就能找到；叩门，门就打开。你

们中有谁在儿子要饼时给他石头；要鱼时给他蛇呢？你们虽然平平常常，尚且知道拿好东西给儿女，何况天上的父呢？他时刻准备把好东西赐给那些有求于他的人。”

耶稣对听众们说，进入天国的门是狭窄的。“你们应当进这道窄门。灭亡之门、地狱之门，既宽且大，通向那里的道路畅通无阻，去那里的人很多；永生之门、天国之门，既窄又小，通向那里的道路隐隐约约，只有虔诚的人才能找到这条路，挤进这扇窄小的门。”

耶稣要门徒们警惕假先知。“你们要防备假先知，他们到你们这里来，外面披着羊皮，里面却是残暴的狼。凭着他们的果子，就可以认出他们来。在荆棘上能摘到葡萄吗？在蒺藜上能摘到无花果吗？好树结好果子，坏树结坏果子；好树结不出坏果子，坏树结不出好果子。凡不结好果子的树，就砍下来丢在火里。只会称呼我‘主啊，主啊’的人不能进天国，惟独切实遵行我天父旨意的人，才能进去。”

耶稣要求人们听了他的话后要努力去做。“凡听了我的话就去实行的，好比一个聪明人，把房子建在磐石上。任凭雨淋、风吹、水冲，这房子不会倒塌，因为它的根基建在磐石之上。凡听了我的话不去实行的，好比一个无知的人，把房子建在沙土上。稍微经受雨淋、风

吹、水冲，房子便倒塌了，而且是齐墙脚倒的。”

耶稣的传道总是这样哲理深广，文辞生动，令听者耳目一新，豁然开朗。

5 异能和神迹

耶稣是上帝的儿子，身上充满了圣灵，因此，他具有奇异的能力，能施行种种神迹。

一天，耶稣带着彼得、雅各、约翰登上一座高山。他突然在弟子面前改变了形象。只见他面庞像太阳一样明亮，衣裳洁白，闪着银色的光辉。天上有摩西、以利亚向他显现，同他说话。彼得见状，对耶稣说：“主啊！我们在这里真好！你若愿意，我就在这里搭三座棚：一座给你，一座给摩西，一座给以利亚。”说话之际，一朵彩云飘来，覆盖了他们。一个巨大的声音对他们说：“这是我的爱子，我钟爱他，你们要听从他。”门徒们听了，俯伏于地，极其惶恐。耶稣走过来，爱抚他们，对他们说：“起来，不要害怕。”他们起来，发现异象消失了。四周树木森森，山风阵阵，只有耶稣一人站在近旁。

耶稣可以平静狂风和海涛。一次，他和门徒在海上航行，突然狂风大作，恶浪滔天。小船一会儿被抛到浪尖上，一会儿落到波谷里，随时都可能翻倾。耶稣却安然沉睡。惊慌兮兮的门徒们叫醒他，惊叫道：“主啊，救救我们吧！我们要丧命啦！”耶稣责备道：“你们这些小信的人啊，为什么这样胆怯呢？”他起来，斥责暴风和大海，厉声说：“住了吧！静了吧！”立刻，大风停息了，大海平静了。门徒们惊愕万分：“这是什么样的人哪！连暴风和大海都听从他！”

加利利的迦拿有户人家娶亲，耶稣和母亲、门徒都应邀出席婚宴。宴会开始不久，酒就用尽了。母亲对耶稣说：“他们没有酒了，怎么办？”

耶稣说：“妈妈，这与我有什么相干？”

玛利亚把佣人叫到耶稣面前，对佣人说：“尽管听他的吩咐吧！”

耶稣对佣人说：“把空酒缸装满水。”

佣人按其吩咐，把水装至缸沿。

耶稣又说：“舀出来端给客人喝吧！”

佣人舀出刚刚倒进去的水，发现已成了香气四溢的美酒。

耶稣有一次在途中饿了，远远看见一棵枝繁叶茂的无花果树，就兴冲冲地走过去。可是，树上一个果子也

没有。耶稣很扫兴，对无花果树说：“从今以后，永远没有谁来吃你的果子。”这棵无花果树很快就枯萎了。

有一天，耶稣传道后，退到旷野里去休息。不料人们闻讯而来，多达 5000 人。耶稣怜悯他们，为他们治病，为他们祷告，并宣讲福音。天色晚了，人们依然没有离开的意思。门徒进前来说：“这里是野地，没有作晚饭的食物，还是叫众人散开，让他们到邻近的村子里去自己弄吃的。”耶稣说：“不要叫他们去，我们不还有食物吗？拿给他们吃吧！”门徒说：“我们只有 5 个饼、两条鱼，自己吃都不够呢！”耶稣说：“拿过来给我。”门徒把饼和鱼都给了他。耶稣吩咐众人坐好，每行 50 人、100 人不等，然后仰望天空，口中念念有辞。他一边向上帝祝福，一边掰开饼和鱼，递给门徒，门徒再递给众人。结果，5000 人都吃饱了，还剩下满满 12 篮子零碎。

耶稣将自己的神异能力用于治疗，解除了许多人的痛苦。

耶稣到了迦百农，有一个百夫长走上前来，对他说：“主啊，我的仆人患了瘫痪病，躺在床上痛苦不堪。”耶稣说：“我去医治他。”百夫长说：“你到我舍下，我不敢当；只要你说一句话，我的仆人肯定痊愈。”耶稣说：“你这么相信我，即使在以色列人中也少见。

你回去吧！我成全你。”百夫长回到家，发现那瘫痪的仆人已能下地走动了。

一次，耶稣正在行走，突然听到有人喊他：“大卫的子孙，可怜可怜我们吧！”他转身一看，原来是两个瞎子，待他们走到跟前，他问：“你们相信我能治好你们的眼睛吗？”瞎子说：“主啊，我们信。”耶稣便抚摸他们的眼睛，说：“凭着你们对我的信任，我成全你们吧！”两个瞎子马上就能看见东西了。

一个麻风病患者来到耶稣面前，“扑通”跪下：“主啊，你若愿意，必能扫除我皮肤上的疾病。”耶稣动了慈心，就伸手摸他，并说：“我愿意，你洁净了吧！”这个病人的皮肤立刻健康、光滑、富有弹性。这个患者千恩万谢。离去时，耶稣嘱咐他：“你要谨慎，什么话都不可告诉别人，只要让祭司察看一下你的身体就行了。”耶稣治愈了别人的病，总是告诫对方不要张扬他的名字，但是谁也做不到，这个麻风病患者也是如此。他见人便谈耶稣的异能，颂扬其爱心。

耶稣还能使死人复活。在拿因城的城门前，他和门徒碰上了一支送殡队伍。死者是个青年，他母亲是个寡妇，就这么个儿子。耶稣见那个寡妇哭得呼天抢地，不禁落下泪来。他走上前去对那寡妇说：“不要哭。”又拦住抬尸体的人。他对那个死去的青年说：“年轻人，我

吩咐你起来！”那青年马上活过来，坐起与大家说话。寡妇破涕为笑，众人惊叹不已。他们说：“有大先知在我们中间兴起来了”；“上帝眷顾了他的百姓。”

耶稣救活拉撒路的故事特别动人。有个名叫拉撒路的青年已经葬入坟墓4天了。他的姐姐马大听说耶稣来了，就出去迎接他，哭着说：“主啊，你若早在这里，我弟弟必不会死。即使是现在，我也知道，你向上帝求什么，上帝便赐给你什么。”

耶稣说：“你兄弟必然复活。马大，你信我的话吗？”

马大说：“主啊，我信。你是基督，是上帝的儿子，是传说中那个降临于世的救世主。”

耶稣说：“你的弟弟葬在哪里？”

马大和妹妹马利亚带耶稣前去，一边走一边哭，随行的一群犹太人也跟着哭。耶稣受到感染，也哭起来。犹太人感动地说：“他哭得多么伤心啊！可见他爱这个青年多么恳切。”

来到坟前，耶稣说：“你们把墓门口的石块搬开。”

众人挪开那块石头，墓穴里黑洞洞的。

耶稣举目望天：“天上的父啊，我感谢你，因为你在听我的话，并且总听我的话。我对你这样说话，是为了让周围的人们相信我是奉你的差遣而来。”

说完这些话，他对着墓穴大声喊道：“拉撒路出来！”

在众目睽睽之下，墓穴的洞口走出来一个青年，他身上缠着裹尸布。

马大和马利亚跑过去，解开了弟弟身上的裹尸布，擦干净他身上的灰土，然后让他到耶稣面前拜谢救命之恩。

耶稣凭着上帝赋予的圣灵，施行了许多神迹，为千千万万的百姓消除了痛苦，受到永远的传诵。

耶稣生活的时代，妇女是没有社会地位的，她们深受世人歧视。耶稣的爱心广博深厚，他在她们身上倾注了丰富的感情。

耶稣在训导妇女时非常亲切，非常耐心。一次，耶稣来到马大和马利亚家里，姐妹俩非常高兴。马大为了伺候高贵的客人，忙里忙外，片刻不停。妹妹马利亚知道姐姐擅长做家务，自己不插手，她也能干好，于是心安理得地听耶稣讲道。马大不高兴了，进前来说：“主啊，我的妹妹让我一个人忙碌，你不在意吗？请吩咐她来帮我干点活。”

耶稣劝马大要心胸开阔，不要计较小小的得失。你在料理家务上那么干练，不妨多吃一些，上帝知道你的辛劳。马利亚虽没干活，但是她在聆听讲道，上帝也很

高兴。

即使是对外邦妇女，耶稣也平等相待、循循善诱。在撒马利亚，他向一个女人要水喝。由于犹太人和撒马利亚人仇隙很深，这个女人冷冷地对他说：“你既然是个犹太人，怎么向撒马利亚女人讨水喝呢？”

耶稣说：“你若知道上帝的恩赐，知道我是谁，那么你就会把水给我喝。你也会从我这里得到活水作为回报。”

这个女人惊讶地问：“你的活水究竟是什么呢？”

耶稣说：“你的井水，喝了还会再渴；我的活水，你一旦喝了，永远不渴。我的活水在你的心里将成为源头，永流不竭。”

“那就把你的活水赐给我吧！”女人央求道。

耶稣为了让这女人了解他的异能，便说：“你去叫你的丈夫一块儿来喝。”

“我没有丈夫。”这个女人黯然神伤。

“不，你有丈夫，曾经有 5 个。”耶稣说，“不幸他们都去世了。”

撒马利亚女人大吃一惊，知道自己遇到了无所不晓的先知。

耶稣说：“你应当相信我，拜我们犹太人所信奉的上帝吧！上帝是个灵，必须用心灵拜他。”

女人说：“我早听说弥赛亚要来，他来了，会将一切事都告诉我们。”

耶稣说：“和你说话的人就是弥赛亚。”

这个撒马利亚女人便成了耶稣的信徒。由于她的宣传，有好些撒马利亚人都信从了耶稣。

耶稣凭借自己的异能给许多妇女解除了病痛。

有一个女人，患了 12 年的血漏病。为医疗此病，她将所有的积蓄都花尽了，仍没治愈。耶稣来到她所在的村庄，有病的人纷纷去求治，她也去了。耶稣被许多人围着，她挤过去摸了一下耶稣的衣服，血漏立刻止住了。耶稣感到身上有能量外泄，知道有人摸了他，便问：“谁摸了我？”那女人战战兢兢地俯伏在他脚前，诉说了自己的病史以及抚摸他后的奇效，请求耶稣宽恕她的冒失。耶稣扶起她，和蔼地说：“女儿，你对我的信任救了你，平平安安回家去吧！”

有个管理会堂的人，名叫睚鲁，他匆匆找到耶稣，说他 12 岁的独生女儿死了。耶稣宽慰他说：“不要怕，只要你有信心，女儿就能得救。”耶稣来到他家，见那女孩仰卧于床上，一动不动，亲人们哀哭捶胸。他说：“你们不要哭。她不是死了，而是睡着了。”他握着女孩的手，轻轻呼唤：“女儿，女儿，起来吧！”这个女孩慢慢睁开眼睛，坐了起来。

对有罪的妇女，耶稣也怀着慈爱。

有个叫西门的法利赛人请耶稣赴宴，耶稣应邀而去。那个城里的一个有罪的妇女听见了，就拿着盛了香膏的玉瓶来到西门家。她挨着耶稣的脚哭，泪水打湿了耶稣的脚，她就用自己的头发擦干，又连连亲吻耶稣的脚，并抹上香膏。西门心想：“耶稣若真是个先知，必定知道这个女人是个罪人；如果是这样的话，他为什么不推开她呢？”

耶稣清楚西门的心理，所以问他：“一个债主免了两个人的债，他们一个欠 50 两银子，一个欠 5 两。这两个人谁更感激债主呢？”

“当然是那个被恩免多的人。”西门回答道。

“你说得对。”耶稣说，“我进你家后，你没有给我水洗脚，这个女人用眼泪湿润了我的脚，又用头发擦干；你没有亲吻我，这个女人亲吻了我的脚；你没有用油抹我的脚，这个女人用香膏抹我的脚。所以我告诉你：她的许多罪都赦免了，因为她的爱多。谁给我的爱少，得到的赦免也少。”

他转身对那个女人说：“你的罪赦免了，平平安安回家去吧！”

耶稣的敌人为了制造事端，将一个行淫的女人带到耶稣面前，对他说：“夫子，这个女人是正在行淫时被

抓住的。摩西的律法吩咐我们：这样的女人应该用石头砸死。你说该怎么处置呢？”

如果听任他们用石头砸死这个女人，与耶稣的救赎世人的理想不相符合；如果说“放了她吧”，这些家伙又要攻击他大逆不道，践踏摩西的律法。

耶稣弯着腰用指头在地上画字，思考着。

“夫子，究竟怎么处置她？”他们咄咄逼人地问，“我们在等你的指示呢！”

耶稣直起腰来，淡淡地说：“你们中间谁是无罪的人，谁就可以拿石头砸她。”

说完又弯腰用手指头在地上画字。

那些人谁也不敢说自己纯洁无瑕，他们清楚自己曾干过的勾当。听了耶稣的这句棉里藏针的话，他们一个一个地溜掉了。最后，只剩下耶稣和那女人。

耶稣直起腰来，问道：“那些人到哪里去了？没有人定你的罪吗？”

“主啊，没有。”这个女人对耶稣的救命之恩充满感激。

耶稣说：“我也不定你的罪。去吧，从此以后别再犯罪了。”

耶稣获得了广大妇女的爱戴。他的信徒中有许多妇女。她们献出自己的财产供应耶稣和他的门徒。在耶稣

被钉十字架时，她们勇敢地陪伴在旁边；在装殓耶稣时，她们守候在墓穴；耶稣复活时，又是她们首先发现。她们对耶稣的爱热烈而忠诚。

6 论天国 财富 做人

耶稣是个伟大的思想家，他的思想丰富深奥，一般人难以听懂，所以，他使用了许多生动形象的比喻。

有一天，耶稣在船上坐着，向岸上密密麻麻的听众阐述“天国”的精义。这次“船上讲演”，他使用了 8 个精彩的比喻。

撒种的比喻。

“有一个人出去撒种。他撒了许多种子。落在路旁的种子，很快让飞鸟给吃了；落在土壤只有薄薄一层的石地上的种子，发芽快，出土早，但是因为根须短，太阳一晒，就枯干了；落在荆棘丛里的种子，很难发芽，即使长出苗来，也被荆棘捂死了；落在肥沃土地中的种子，生长快，结实多，籽粒的数量超过种子的 30 倍、60 倍，甚至 100 倍。凡是听了关于天国的道理不能理解的人，邪恶者就过来把他心中的道夺走了。这就好比

种子撒在路旁。有些人听了关于天国的道理，非常喜欢，能领会一点，但不深刻，一遇到灾难或压迫，就抛弃了道。这就好比种子撒在石地上。有些人听了关于天国的道理，无动于衷，因为他们的心被利欲、钱财迷惑了，填满了，没有道存在的地方。这就好比种子落在荆棘里。有些人热爱天国的道理，领会得又快又深，而且落实到行动中，使道广为传扬。这就好比种子落在肥沃土地中。”

耶稣用这个比喻说明倾听天国道理的人很多，但是能进入天国的人很少。

稗子的比喻。

“什么是天国？好像有人在田里撒下小麦的种子。他回家睡觉时，仇敌偷偷溜到田里，撒下稗子的种子。后来，麦苗和稗苗混杂在一起。仆人问：“我们将稗子薅出来好吗？”主人说：“不必，因为薅稗子，势必伤了麦子。让它们一起长吧！到收割的时候，将稗子剔出来，捆成一捆，以火焚之。麦子则颗粒归仓。”

在这个比喻里，撒播麦种的人是人子，麦种是属于天国的选民，田是现实世界；撒稗种的人是魔鬼，稗子是坏人；收割季节是世界末日，收割者是天使；麦子入库指的是好人进天堂，稗子被烧指的是坏人入地狱，受地狱之火的焚烧。

芥菜种的比喻。

“天国好比一粒芥菜种，有人拿去种在田里。芥菜种在所有的植物种子里属于个体很小的那一类。等到长起来，却比各种各样的蔬菜都大，叶片又宽又长，甚至天上的飞鸟都可以宿于其叶子下。”

这个比喻是说天国在不断发展之中，传道事业是由小到大的过程。

面酵的比喻。

“天国好像面酵，有妇人拿来，放在面团里，不久，面团便发了起来。”这个比喻与上个比喻类似，是指天国不断发展，传道事业开始艰难，但将逐步改变世界。

获宝于地的比喻。

“天国好像宝贝藏在地里，人们一旦知道了，就会欢欢喜喜地变卖一切家产，购买这块地。”这个比喻是说天国无限美好，值得人们付出一切代价去争取。

寻找宝珠的比喻。

“天国好比一颗贵重的宝珠。商人千寻百访，一旦发现这样的宝珠，他就要不惜任何代价去买来。”这个比喻指的是天国无限美丽，世人应该积极主动地争取进去。

撒网的比喻。

“天国又好像撒网于大海，网满了，拉网上岸，有

价值的鱼虾保留，无用的水族统统扔掉。世界末日也是这样：天使来到世界上，将世人一一甄别，义人上天堂，恶人下地狱。”

种子自然生长的比喻。

“天国如同把种子撒在地里，日起日落，斗转星移，在人们不知不觉之中，这些种子发芽，出苗，长穗，结出饱满的籽粒。收割的时节到了，便获丰收。”耶稣用这个比喻说明：天国的来临如同五谷自然生长一样具有必然性，传道事业便是为世人铺设通向天国的道路。

“天国”本是个玄妙的概念，经过耶稣这样生动的诠释，变得形象具体，几乎伸手便可摸到。耶稣使用比喻的才能是极其高超的。

在物欲横流的人世间，对财富的追求成了许多人的最高生活目标。耶稣却总是告诫人们：要淡泊钱财。

有一个富裕的官员问耶稣：“良善的夫子，我该做些什么事才可以得到永生呢？”

耶稣说：“诫命你是晓得的：‘不可奸淫，不可杀人，不可偷盗，不可作伪证，当孝敬父母。’”

“这一切我从小时候起就遵守了。”

“你还应该做件事：把你的所有财产分给穷人。财产应该积蓄在天上，在地上积蓄财产干什么呢？”

官员听了，立刻忧愁满面，支吾着走了。他哪里舍得他的万贯家私呢？

耶稣望着他的背影感叹说：“有钱财的人进上帝的天国是何等的难啊！骆驼穿过针眼比财主进天国还容易呢！”

有个人请求耶稣：“夫子，请你吩咐我哥哥和我将家产分了。”

耶稣不满地说：“谁立我作断事官，给你们兄弟分家产呢？”他转向大家说：“你们要谨慎自持，抛弃贪婪之心，因为人的生命不在于财产的多少。”

耶稣讲了这么个故事：有一个财主，富得流油。他暗自思忖：“我的家产太多了，已经没有什么地方可放了，怎么办呢？还是拆掉旧仓库，另盖一个新的大仓库才好。我要把所有粮食和财物统统装在里面，然后心满意足地宣布：“我多么幸福啊！我积攒了这么多的财物，几十年也吃不尽，用不完，只管尽情地享乐吧！”可是上帝却对他说：“无知的财迷啊，我今夜就索要你的灵魂，你积攒这么多财产有什么用处呢？”

耶稣总结说：“谁孜孜于追求钱财，而对上帝、天国麻木不仁，其结局就是这样。”

耶稣是穷人的朋友，他关心穷苦人，蔑视那些爱财如命、没有同情心的富人。他曾说了这样一个故事：

“有一个财主，身着昂贵的紫色袍子和细麻布衣服，天天奢华宴乐。有个名叫拉撒路的乞丐，浑身生疮，饿得皮包骨头，被人抬到这个财主的门口。他每天吃点财主家擦桌子时掉下的零碎，苟延残喘。财主对他极为鄙视，毫不同情，还不如他家的狗，那条狗还过来舔舔拉撒路的疮呢！后来拉撒路和财主都死了。拉撒路被天使接去，放在亚伯拉罕的怀里，天天享受天国的盛宴。财主被下在地狱里，饱受苦难。他远远望见亚伯拉罕和他怀里的拉撒路，就喊道：‘我祖亚伯拉罕啊，可怜我吧！打发拉撒路到我这儿来，用指尖蘸点水，润润我的舌头，这熊熊的火焰，烧得我口干舌燥。’亚伯拉罕说：‘儿啊，你该回想回想你生前享过的福和拉撒路所受的苦。如今他享受安慰，你受些苦痛，倒也公平。再说，你我之间，有深渊相隔，让拉撒路去你那边是不可能的，你也无法到我们这边来。’财主说：‘我祖啊，求你派拉撒路到我家乡去，对我那5个活着的兄弟转达我的话：不要聚敛钱财，不要吝啬，多多施惠于穷苦之人，免得像我这样遭受地狱之苦。’亚伯拉罕说：‘用不着拉撒路去转达你的话，他们只要听摩西和先知的話就可以了。’财主说：‘摩西和先知的話他们知道，但是没有实行。如果有一个复活的人去作证，晓以利害，他们就会实行了。’亚伯拉罕说：‘如果他们心如铁石，惜财如

命，即使拉撒路去现身说法，他们也听不进去。”

耶稣告诫门徒和听众：“你们要变卖一切，周济穷困之人，这样，你们就等于为自己预备了永远不坏的钱囊，把自己的财宝积存到了天上。那里贼不能近，虫不能蛀，你们的心也在那里。”

耶稣对门徒和听众讲了许多做人的道理。

他要求他们要有爱心。

他曾说：“如果要想得到永生，就必须像律法上说的：尽心尽意爱上帝；爱他人如同爱自己。”他举了这样一个例子：有个人不幸落入强盗之手，被打得半死，扔在路旁。一个祭司从旁边经过，他看了那人一眼，扬长而去；一个利未人经过他身边，也只瞅了瞅，便只管走自己的路了。一个撒马利亚人从旁边经过，动了慈心，为他敷药、包扎，用自己的牲口把他运到客店，照应了一个晚上。第二天临行时，他交给店主一包银子：“这些钱是我为这个不幸的人垫付的。他先在你这里养伤，我过些日子回来。万一这些钱不够，那时我再补交。”耶稣指出：在这个故事里，那个祭司和那个利未人都没有爱心，只有那个撒马利亚人才是个“爱人如己”的人，将来能进入天国。

耶稣教导门徒和听众要有同情心。

他举了这样一个例子：有甲乙两个仆人，甲欠乙10两银子。乙揪住甲，掐住他的喉咙，逼他还债。可怜的甲跪在地上哀求：“宽缓一些日子吧！眼下我无钱，将来一定还清。”乙不肯罢休，告到官府，将甲关入监狱。这两个仆人的主人闻知此事，勃然大怒。他叫来乙，怒斥道：“你欠了我那么多钱，我一听你说你无力偿还，就将你的债全都免了。而今你对另一个无力还债的人竟如此毒辣，毫无同情心。你把欠我的债统统还清！”主人也将这个人告入监狱，以示惩罚。耶稣说：“你们如果对他人没有同情心，天父将来也要严厉地惩罚你们。”

耶稣要人们不要暗算别人。

耶稣痛恨这类阴险的人。他警告说：“这世界有祸了，因为有人暗暗绊倒别人；使绊子的人有祸了，因为他阴险毒辣。就是把磨盘绑在某人的身上，把他扔到海里淹死，也没有暗中算计人罪恶更大。因为前者是明的，后者是暗的。如果你的左手或左脚做了暗害人的损事，就砍掉扔了。”

耶稣要人们宽恕他人。

他告诫说：“你们要谨慎待人。如果谁得罪了你，你就劝告他；他如果有懊悔之意，你就饶恕他。倘若他一天里得罪你7次，又7次后悔，你一定要饶恕他。”

彼得血气旺盛，问道：“谁得罪了我，我饶恕到第7次总可以了吧？”

“不，”耶稣说，“记住我的话：不是到第7次就可以了，而是要饶恕他70个7次。”

耶稣要求人们不要苛求他人。

门徒约翰对耶稣说：“有一个人用你的名义赶鬼治病，我们问他可愿意跟从你传道，他不愿意，我们便禁止他再借用你的名义。”

耶稣说：“不要禁止他这样做。他不愿与我们同行，但是并没有反对我们；不反对我们，就是帮助我们。”

耶稣的话给我们重要的启示：大千世界，众生芸芸，各有各的思想。志同道合者固然可贵，但是广大的中立者并非敌人，不可苛求他们。

耶稣要求人们谦恭待人。

耶稣的门徒具有普通人所具有的弱点和虚荣心。他们有时争论他们中谁为老大，谁为第一。耶稣教育他们要谦卑待人。“你们谁想争第一，谁首先必须有甘居末位的胸怀，先做众人的佣人。你们中的大者，应该像年幼者那样谦卑；想当首领的人，应该是个服侍人的人。自甘谦卑者为大。”

一天，雅各、约翰兄弟俩在母亲的陪同下向耶稣提出一个要求：“赐我们在您的荣耀里，一个坐在你左边，

一个坐在你右边。”

他们所以提出这个要求，是因为耶稣说过：“到复兴的时候，门徒要坐在 12 个宝座上。”兄弟俩希望得到两个最光荣的座位。这显然是他们的私心在作怪。

其余的门徒见兄弟俩要争最光荣的两个宝座，都怒目而视。

耶稣对兄弟俩说：“你们不知道自己所求的是什么。我喝的苦杯你们能喝吗？”

雅各、约翰自信地说：“能。”

耶稣说：“尽管你们能喝我的苦杯，但是我左右两个座位不是我能赐的。将来该谁坐，谁就坐。”

耶稣委婉地否定了兄弟俩的自私要求，又没让他们在众人面前难堪，同时又平息了其他门徒的恼怒，化解了矛盾。

接着，耶稣教导门徒们要平等相待，不要有凌驾于他人之上的欲望。“你们知道：外邦人中有高高在上的君王，有一人之下、万人之上的权臣，有如同草芥的百姓。你们中间不要有这样的壁垒。”他以自己为例：人子受上帝差遣来到世上，并不是要居高临下，享受他人的服侍，而是以卑微的面目出现，服务于世人，舍命救赎世人。

7 预言世界末日

耶稣和门徒在橄榄山上坐着，远望着耶路撒冷和圣殿。彼得、雅各、约翰和安得烈向他发问：“世界末日和你的再次降临发生在什么时候？有什么预兆？”

耶稣回答说：“你们要谨慎，免得有人迷惑你们。因为将来有好些人冒我的名来，说：‘我是基督’，并且要迷惑许多人。听见战争的消息，你们不要惊慌失措。这些事必然发生，但这不是世界末日。民族之间相互征战，国家之间相互打仗，饥荒处处，地震频频，这些现象都只是灾难的开头。

“你们要谨慎，因为你们将被押送到公会，在那里遭受鞭打；由于是我的门徒，你们将被押到诸侯和君主面前，受他们的审讯。在被押往官府的时候，你们不要预先思虑说什么。那时，赐给你们什么话，你们就说什么，因为说话的不是你们，而是圣灵。在那个黑暗的时

期，世道堕落，手足相残，父子为敌。你们将因为我而蒙受憎恨，惟有忍耐到底，才能获救。天国的福音要传遍天下，你们要对万民作见证，然后世界末日才来到。

“在大灾难降临之时，你们将看见那施行毁灭的可憎怪物站在它不该站的地方。那时，在犹太地区的人，应当逃到山上去；在房顶上的人，不要下来拿家里的东西；在田里的人，不要回家取衣裳。那时，怀孕者、哺乳者也将遇到灾祸。你们应当祈求，叫这些事不要在冬天来临。这样的灾难从世界创始之日直到今天从未有过，也仅此一次，往后不会再发生。灾难持续的时间稍长，那么任何人都将死亡；上帝为了他的选民，将缩短灾难的时间。

“那时，如果有人对你们说‘基督在这里’。‘基督在那里’，你们不要相信，因为假基督、假先知将要起来，显示一些神迹奇事，以迷惑选民。看哪！我已经预先告诉你们了。如果有人说‘基督在旷野里’、‘基督在屋子里’，你们也别相信，因为人子降临，如天空的闪电，霎那之间，飞越万里长空。

“灾难过去后，太阳变黑了，月亮黯淡无光，星星从天上坠落，宇宙发生震动。那时，人子的兆头在天上显现，地上的万族齐声哀哭。他们将亲眼目睹人子能力无限，光辉荣耀，驾着祥云，从天而降。他要差遣使者

四方奔走，放声呼唤，将遍布世界的选民召聚在一起。”

耶稣要求门徒们保持警醒的状态，时刻注意各种征兆，以迎接人子的降临。他说：“可以拿无花果树打个比方：当树枝长出嫩黄的叶芽时，你们就知道夏天到了。同样的道理，当你们看到我在上面所说的那些迹象，就该知道人子快要来了。我实在告诉你们：这世代还没有过去，那些迹象就会发生。天要塌下来，地要陷下去，我的话却将永存。但是究竟是什么日子，什么时辰，谁也不清楚，连天上的使者也不知道，人子也不说，惟有天父知晓。人子的降临同挪亚时代的洪水一样：当滔天的洪水尚未到来时，世上的人们嬉笑宴饮，而不知大难将至；结果洪水一来，他们全都葬身于汪洋之中。惟独挪亚及时躲进了那条方舟，才保全性命。人子降临之时也是这样。那时，两个在田里干活的人，将选去一个，撇下一个；两个推磨的女人，将选去一个，撇下一个。所以，你们要时刻警醒着，准备着。在想不到的时候，人子就降临了。”

耶稣告诉门徒：人子降临意味着末日审判，“人子同天使降临之后，他要坐在那荣耀的宝座上，挨个审查聚集在他面前的芸芸众生，就像牧羊人区别绵羊和山羊那样。他对右边的义人说：“你们这些蒙我父赐福的人啊，进入上帝为你们准备的天国吧！因为我饿了，你们

给我吃；我渴了，你们给我喝；我漫游他乡，你们留我住宿；我赤身裸体，你们给我衣穿；我生病了，你们照顾我，我身陷牢房，你们探望我。’义人们惊讶地说：‘主啊，我们从来没为你做过这些事啊！’人子说：‘你们的善事不一定非要做在我身上，你们做在世界上最卑微的一个人身上，就是做在我身上。’人子又对左边的恶人说：‘你们这些该诅咒的人们，离开我吧！进入那为魔鬼及其同伙所预备的永恒的烈火中去吧！因为我饿了，你们不给我吃的；我渴了，你们不给我喝的；我漫游他乡，你们不留我住宿；我赤身裸体，你们不给我衣穿；我生病之时或是身陷牢狱之中，你们从不探望。’这些恶人惊讶地说：‘主啊，我们对那些卑微的人的确有这样的行为，但对你可从没这么做啊！’人子说：‘你们对那些卑微的人这样做，就等于对我这样做。你们这些恶人将永受惩罚，而那些义人将获得永生。”

8 阴谋与叛徒

耶稣赢得了越来越多的信徒，受到他们的信任和爱戴，这就刺痛了他的形形色色的敌人——法利赛人、撒都该人、文士、祭司、长老，以及世俗统治者希律王。他们处处刁难，阻碍他的传道事业，千方百计地谋害他，耶稣与他们进行了坚决的斗争。

法利赛人对耶稣和他的门徒吹毛求疵，时时寻找攻击的借口。

在一个安息日，耶稣率门徒从麦田经过，一个门徒饿了，便掐了麦穗，搓出麦粒吃。法利赛人对耶稣大喊大叫：“看哪，你的门徒做了安息日不该做的事，违反了戒律。”

耶稣反问他们：“经书上关于大卫王和他的随从在饥饿之时所作所为的记载，你们难道没读过吗？他和随从进了圣殿，吃了献给上帝的供饼。依据律法，供饼只

有祭司才可以享用。再者，律法明确说明：祭司在安息日没有休息，做了事情，不算违法。这段经文你们也不知道吗？安息日是为人设立的，人不是为安息日设立的。人子也是安息日的主。”

尽管耶稣阐述得如此透彻，顽梗的法利赛人却听而不闻。在一个会堂里，他们指着一个残疾人问耶稣：“今天是安息日，可以为他治病吗？”他们明明知道耶稣慈爱无边，肯定会治疗这个苦命人，却故意这样发问，为的是套出耶稣的话柄，以便加害于他。

耶稣对这些专抠律法条文、毫无善良心肠的伪善者十分厌恶。他怒视着他们说：“律法要求我们在安息日静静休息，不要劳作，但是，律法不是僵死的条文。如果今天你们的羊掉到坑里，你们不把它拖上来吗？如果今天有个人快要淹死了，我们能见死不救吗？这个病人伤残了一只手，多么痛苦！难道就因为今天是安息日而听任他痛苦呻吟？在安息日行善行恶、救命害命，究竟哪样正确呢？难道在安息日做善事反倒成了罪行？”

法利赛人张口结舌。

耶稣对那个残疾人说：“伸出你的手来。”那人伸出畸形的胳膊，耶稣凭着身上的圣灵，施展异能，治好了这只手。会堂里的人都称赞他。

法利赛人的规章制度特别多，繁琐之至。他们对洗

杯、涮碗、洗锅、铺床、吃饭这样的日常小事都有一套细碎的规定，任何人不得违反。

一次，法利赛人和文士找到耶稣，责难说：“你的门徒为什么违反祖先的遗训呢？因为他们吃饭前没有洗手。”

耶稣的门徒为了传道，长年奔波于城乡野地，餐风露宿，艰苦备尝，只求最低的物质需要，如同苦行僧一样，不可能像法利赛人、祭司、文士那样养尊处优、事事讲究，其实，他们是上帝的最虔诚的选民。虚伪的法利赛人在鸡毛蒜皮的琐事上挑剔他们，耶稣大为愤怒：“你们这些假冒为善的人啊！弥赛亚对你们的预言千真万确。他说：‘这些人用唇舌尊敬我，心却远离我而去。他们妄自把人的规定当作真理教训人，所以他们对我顶礼膜拜也是枉然。’你们为什么用所谓的古训违反上帝的诫命？上帝说：‘当孝敬父母’；又说：‘咒骂父母者，当治死罪。’你们却说：‘要是有人把本应奉献给父母的的东西作为供品奉献给上帝，他就可以不孝敬父母。’你们平时就是这么做的。”

他又对门徒说：“凡不是上帝栽种的苗子，上帝一定要拔除掉。由他们去吧！他们是瞎子，却要当领路人，结果只会掉到大坑里去。你们要记住：入口的东西不污秽人，出口的东西才污秽人。”

门徒没领会这句话，求他讲解。他说：“从外面进入口中的东西，先落到肚子里，再排泄到茅厕里。即使由于不洗手的缘故，入口的东西有点脏，也不污染心灵，更不会污染他人。而从口中发出的一切都是心里思考的产物，其中包括恶念、凶杀、奸淫、苟合、偷盗、狂妄、嫉妒、陷害、诽谤。这些东西都会污秽他人，摧残他人。你们的手脏点没关系，因为你们心灵纯净；法利赛人的手洗得干干净净，但他们心灵肮脏，他们才可悲呢！”

法利赛人用一些难解的问题为难耶稣。一次，他们问道：“一个人可不可以休妻？”

耶稣反问道：“摩西怎么吩咐你们的？”

“摩西留给我们的律法上说：写了休书就可以休妻。”法利赛人十分得意，等待耶稣露出窘态。耶稣一贯主张人们和睦相处，反对夫妻反目离异；但他若说反对休妻，又触犯了摩西的律法。

耶稣回答得非常机智：“摩西的确允许人休妻，但是这条律法是专为你们这些顽固、冷酷的人制定的。他看到那些不幸的女人与你们厮守在一起会终生痛苦，觉得她们离开你们反倒好些。对其他人，休妻是不允许的。上帝创造世界的时候，既造男人，又造女人，就是要男女结合，融为一体。上帝把一对对男女配为夫妻，

世人怎么可以妄自拆开呢？丈夫休了原妻，另娶新欢，就是犯奸淫罪；妻子离弃丈夫，另择新枝，同样是犯奸淫罪。”

希律党人是投靠罗马统治者的民族败类。为了抓住耶稣的把柄，他们派了几个口齿伶俐的党徒向耶稣“求教”，他们先恭维耶稣说：“夫子，你一年到头，不辞辛劳，诚实传道，而且不以貌取人，不徇私情。”甜言蜜语说完了，便提出一个阴险的问题：“我们纳税给罗马皇帝恺撒，可不可以？”

耶稣一眼便识破了对方的诡诈：如果回答说“可以”，犹太人民就会抛弃耶稣，因为他向异族统治者投诚；如果回答说“不可以”，这些罗马皇帝的走狗马上就会去报告，说耶稣反对罗马的统治，而置耶稣于死地。

耶稣对这几个家伙说：“假冒为善的人啊，为什么试探我？拿一个银币给我看看。”

他们递过来几个罗马人制造的银币。耶稣指着银币问道：“这上面的像和名号是谁的？”

他们回答说：“是恺撒皇帝的。”

“既然如此，恺撒的东西当归恺撒。”

多么巧妙的回答啊！

耶稣接着说：“上帝的东西当归上帝。”平静的话语

里包含着严正的谴责：你们这些希律党人背叛民族，侍奉罗马殖民者，坏事做尽，亏欠了上帝多少东西！你们该向上帝输纳仁爱、诚信、善心才是。

撒都该人不相信人死后能复活，他们向耶稣抛出这样一个问题：“夫子，摩西说：‘人若死了，没有孩子，他的兄弟当娶他的妻，为哥哥生子立后。’从前有个地方有弟兄7个。老大娶了妻，没留下孩子，就死了。老二娶了这个女人，不久他也死了，仍无孩子。如此直到老七，都是这样。后来，女人也死了。复活之后，这个女人该是谁的妻子呢？”

这是个棘手的问题，但是耶稣几句话就解答了：“你们错了，因为你们既不明白圣经，也不知道上帝的大能。复活之后的人是上帝的孩子，不娶不嫁，原先在人世间的相互关系已经不存在了。”

敌人一次又一次地用刁钻的问题为难耶稣，作为还击，耶稣向他们提了个小问题：“基督是谁的子孙呢？”

他们想了想，说：“是大卫的子孙。”

耶稣笑着问道：“如果是这样的话，大卫被圣灵感动了，怎么还称基督为主呢？既然大卫称基督为主，基督怎么能是大卫的子孙呢？”

这些人面面相觑，狼狈不堪。

耶稣对敌人的阴险和卑鄙洞若观火，总是予以无情

的揭露和谴责。且听他对文士和法利赛人的怒斥：

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了！因为你们关闭天国的大门，自己不进去，也不让别人进去。你们侵吞寡妇的家产，假意作很长的祷告，必将遭受沉重的惩罚。

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了！你们到处招摇撞骗，勾引人入教；待他们入教后，又阻止他们进入天国，并促使他们沦入地狱。

“你们这些瞎眼领路的家伙有祸了！你们糟蹋了神圣的起誓。明明应该指着圣殿起誓，你们却强求人们指着圣殿中的金子起誓；明明应该指着祭坛起誓，你们却强求人们指着祭坛上的礼物起誓。

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了！你们以为献上微薄的礼品便万事大吉，而对公义、怜悯、诚信却视而不见，把蠅虫看得大过骆驼。

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了，因为你们洗净杯盘的外面，而在里面盛满了勒索和放荡。

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了，你们好像粉刷后的坟墓，外表好看，里面却装满了朽骨和污秽。你们在人前显示公义，暗地里却妄行不法之事，心中充塞着假善。

“你们这些假冒为善的文士和法利赛人有祸了，你

们的祖先杀害了许多先知，现在，你们又鞭打、追逼、暗害先知和义人。你们这些毒蛇罪孽深重，怎能逃脱地狱的烈火？！”

耶路撒冷圣殿的祭司长召集法利赛人、祭司、文士开会，商讨如何除掉耶稣。耶稣的声望越来越大令他们十分忧虑。“这人行了好些神迹，吸引了许许多多百姓。若这样由他下去，所有的犹太人都会成为他的信徒。那样的话，我们的国家不就亡了吗？”

老谋深算的大祭司该亚法开口道：“让耶稣一个人去死，免得全国灭亡，岂不合情合理？”

由于耶稣行踪不定，周围总有信徒簇拥，捕杀他也非易事。他们商量来，商量去，觉得在即将到来的逾越节期间动手较为合适。因为节日期间耶稣肯定会来耶路撒冷守节，在城里抓他远比到外地抓他方便。这帮阴谋家议定：“届时一旦查明耶稣在哪里，立刻报明，派人去捕拿。”

企图杀害耶稣的还有希律王。他杀了施洗者约翰后，听说耶稣红红火火地传教，还以为约翰复活了。他深感焦虑的是：一旦他统治下的百姓都成了耶稣的信徒，他的宝座就动摇了。

有几个善良的法利赛人悄悄找到耶稣，对他说：“你必须离开这里，到别处去，因为希律王要杀你。”

耶稣凛然回答：“你们去告诉那条狐狸：我今、明两天要赶鬼治病，第三天完成我的工作。今天、明天、后天我都要向前走，因为先知在耶路撒冷以外的地方被杀是不合适的。”

耶稣对自己所面临的危险早就清楚。在传教两年左右时，他就向门徒们预言：他将到耶路撒冷去，在那里，他将受到祭司长、法利赛人、长老、文士的折磨，并且被杀，第三天复活。后来，他又两次重复这一预言，以使门徒保持清醒的头脑，有思想准备。如果爱惜自己的生命，耶稣完全可以逃得远远的，隐居到一个谁也不知道的地方。但是，耶稣是光，是真理，是道路。为了救赎世人，为了成就上帝的旨意，为了真理，他心甘情愿上十字架。所以，耶稣明明知道在逾越节去耶路撒冷是自投深渊，但他义无反顾。

耶稣带着门徒到达耶路撒冷附近的伯法其。这里属于橄榄山，风景秀丽，有“无花果之家”的美名。耶稣打发两个门徒到对面那个村子里牵驴驹子。“你们到了村子里，肯定会看见一头大驴和一头驴驹。你们将驴驹解开牵回来。如果有人询问，你们就说：‘主要用用它。’这人会同意的。”两个门徒按耶稣的吩咐前去那村子，顺利地牵回驴驹。他们将自己的衣服铺在驴背上，扶耶稣骑上去。然后，耶稣领着门徒们向耶路撒冷前

进。

先知的话应验了：

锡安的民哪，应当欢天喜地！
耶路撒冷的民哪，应当尽情欢呼！
看哪！你们的王莅临这里，
谦谦和和地骑在驴驹上。
他是正义，他拯救万民。

一路上，人们簇拥着耶稣和他的门徒。他们摇动着橄榄枝，把自己的衣服脱下来铺在路上，或者铺上刚砍下的新鲜树枝，以示尊崇之意。他们欢呼着：

和散那！光荣归于大卫的子孙！
奉主名而来，理当称颂！
高高在上，和散那！

耶路撒冷已经进入视野。众人缓缓步下橄榄山。门徒们面对万众欢腾的场面，联想到耶稣平日所显示的异能、所行的神迹，都抑制不住自己的激动。他们赞美上帝，兴奋地说：“奉主名而来的王是应该称颂的！在天上和平，在至高之处有荣光。”

法利赛人本来就因群众对耶稣欢呼雀跃而难受，听见门徒这样赞美耶稣，如同骨头卡住了喉咙。他们对耶稣说：“夫子，责备你的门徒吧！”耶稣回答说：“即使他们闭口不说，地上的石头也会呼叫起来。”法利赛人垂头丧气，彼此哀叹说：“看啊，我们是徒劳无益的，世人都随他去了。”

从橄榄山上举目远眺，耶路撒冷尽收眼底。圣殿的屋顶在阳光的照射下熠熠发光，甚至能隐隐约约地听到圣殿里的悠扬的颂歌声。这是光荣的耶路撒冷，神圣的耶路撒冷！她是犹太人民的尊严，犹太民族的象征。耶稣骑在驴背上，久久地凝视着这座城市，激情奔涌，热泪盈眶。他爱他的人民，爱他的祖国，爱他的民族。他几年来到处奔波，传播福音不正是为了祖国和人民吗？可是，大多数人民浑浑噩噩，统治者荒淫无道，圣殿里的祭司、长老、法利赛人孜孜于一己之利，尔虞我诈，眼看着一场大难不久将降临到全体同胞头上，届时，耶路撒冷将被夷为平地，人民惨遭杀戮。然而，这可怕的命运又难以避免……

“耶路撒冷，耶路撒冷啊！”耶稣泪流满面，哀哭着，“巴不得你在这个时候就知道关系你平安的事。无奈这事现在隐而不见，叫你的眼看不出来。那可怕的日子到来之后，你的仇敌必将筑起土垒，四周环绕你，四

面围住你，并要扫灭你和你的儿女，连一块石头都不留下，只因你不知道眷顾你的时候。”

小驴驹载着上帝的儿子进入耶路撒冷。整个城市都轰动了，街道上涌满了人。个别懵懂无知的人问：“这是谁？”众人回答他：“这是加利利拿撒勒的先知耶稣。”

耶稣进入圣殿，眼前的景象令他怒火万丈。3年前，他就因圣殿里污七八糟的景况而痛心，并挺身而出，赶走牲口，推翻钱柜，洁净了这个神圣的地方。不料3年过去，景况依旧：用作祭品的牛羊圈在殿里，叫声不断，膻味老远就能嗅到；商人的叫卖声不绝于耳，三教九流来来往往，闹哄哄的。祭司们的心没用在侍奉上帝上，而是用在搜刮财物上。这儿哪里是圣殿，简直是藏污纳垢之所。

耶稣在殿里立定，愤怒地喊道：“经书上说：‘我的殿必称作万国祷告的殿。’你们倒使它成为贼窝了！”

他一口气将那些商贩、牛羊赶出殿去，推倒了兑换银钱之人的桌子和卖鸽子之人的凳子，禁止人拿着器具从殿里经过。他又一次洁净了圣殿，维护了圣殿的神圣地位。

那些被驱赶的商贩恨死了耶稣，因为他断了他们的财路。圣殿里的祭司们更是恨得咬牙切齿，因为耶稣不但使他们绝了财源，而且令他们丢尽了脸面。仇恨耶稣

的人许许多多，他们想杀死耶稣，但一时想不出好办法来，因为群众都拥护他，侧耳听他的传道。

在以后的几天里，耶稣在圣殿里讲经传道，听者甚众。

圣殿里的祭司、长老又气又恨。他们以官长、权威自居，视耶稣为拿撒勒的小小百姓，无法忍受他的“胆大妄为”。他们拥上前来，责问耶稣：“你告诉我们：你仗着什么权柄做这些事？给你这权柄的人是谁？”

这个提问包含着陷阱：如果耶稣说是上帝赋予他权柄，这帮家伙就会给他加上“僭妄”的罪名，以此为由加害于他。

耶稣没有正面回答这个问题，而是以攻为守：“我也要问你们一句话：施洗者约翰施行洗礼的权柄是从天上来的，还是从人间来的？”

这下子可难住了这帮家伙。如果说是从天上来的，那么你们为什么不信任他呢？如果说是从人间来的，那么百姓就会拿石块砸死他们，因为百姓相信约翰是天上派来的先知。

唧唧咕咕商量了一阵子，没得出合适的答辞。他们只好说：“我们不知道他的权柄是从哪里来的。”

耶稣便说：“既然这个问题你们都不知道，我就用不着告诉你们我仗着什么权柄行事了。”

来耶路撒冷过节的人中有希利尼人。他们对耶稣早有所闻，十分仰慕。他们找到腓力，求他说：“先生，我们想见耶稣，听他讲道。”

腓力将此事告诉了安得烈。他俩一同去通报耶稣。

听说外邦人求见自己，耶稣预感到他的救世伟业就要实现了。福音不仅在犹太人中传播，而且在外邦人中传播。为这一伟业献身是值得的，这是他的荣耀。

耶稣作了最后一次对众宣讲。他说：“人子得到荣耀的时候到了。我实实在在地告诉你们：一粒麦子不落在地里死去，仍旧是一粒；若是落在地里死了，就能结出许多籽粒来。爱恋自己的生命的人，将丧失生命；勇于献生的人，将获得永生。若有人侍奉我，就当跟从我；我在哪里，侍奉我的人也要在哪里；谁侍奉我，我父必定尊重他。”

耶稣是神，也是人，他有血肉之躯，他当然希望避开死亡。然而，为了救赎世人，他甘愿忍受死亡的痛苦。他的思想矛盾在他的宣讲中反映出来：

“我现在心里忧愁，我说什么才好呢？父啊，救我脱离这痛苦的时刻。但是，我本是为了这个时刻而来的，因为我来到这个世界担负着救赎世人的重任。父啊，愿你荣耀你的名。”

耶稣说到这里，天上传来巨大的声音：“我已经荣

耀了我的名，还要再荣耀。”

众人听不清楚，有的说：“打雷了”；有的说：“有天使对他说话。”

耶稣说：“这声音不是为我来的，而是为你们。这个世界要受到审判，这个世界的王将被赶下台去。我若从地上被举起来，就要吸引千千万万的人来归依我。”

后一句话是指他将死于十字架上，以他的受难吸引世界的百姓归向他，归向上帝。

听众不明白耶稣的话，问道：“我们听见律法上说基督是永存的，你怎么说人子将被从地上举起来呢？这人子是谁呢？”

耶稣对他们说：“光在你们中间还有不多的时候，应当趁着有光赶紧行走，免得在黑暗里举步艰难。在黑暗里行走，是不容易弄清方向的。你们应该趁着有光，信从这光，使自己成为光明之子。”

形形色色的敌人——法利赛人、希律党人、撒都该人、祭司、长老、文士等等，为了对付耶稣，暂时将相互间的仇隙搁在一边，聚会在圣殿不远处的一个院子里，密谋捉拿耶稣的方案。烛光摇曳，鬼影幢幢。众人主张迅速逮捕耶稣，但是大祭司该亚法主张缓行。节日期间，耶路撒冷汇聚了大量的朝圣者，抓捕影响很大的

耶稣，很容易出乱子，并可能演化成反抗罗马人的暴动。如果真的发生这样的事端，罗马统治者就会怪罪该亚法，他就会从大祭司的宝座上跌下来。他对众人说：“正当节日，不可轻动，恐怕百姓生乱。”

如果能悄悄地将耶稣抓住，那是最好不过了，但是，耶稣的行踪难以弄清。

正当这些家伙顾虑重重、束手无策时，耶稣的一个门徒找上门来，表示愿意为捉拿耶稣效力。此人是加略人犹大。他贪恋钱财，平时常常利用管理钱物的便利，侵吞公款，饱其私囊，一步一步滑向罪恶的深渊。约翰称他是个贼。耶稣的深厚的仁爱、诚挚的规劝、严正的警告都未能阻止他的堕落。

耶稣的敌人得到这样一个谙熟耶稣行踪的内应，喜出望外，当即问他要多少报酬。这个叛徒的要价低得令他们惊讶不已：30个银币。这只是一个普通奴隶的价格。在卖主的犹大看来，上帝的儿子只值几十个银币。

犹大将30个银币装入口袋，许诺说，他将在合适的时候把耶稣交给他们。

9 最后的晚餐

逾越节是犹太人世代遵守的重要节日，为的是纪念犹太人逃出埃及的壮举。

节日的晚上，耶稣带着门徒来到圣城的一个小楼上，共进晚餐。耶稣清楚地知道：他快要离开人世，归到上帝那儿去了。这次晚餐是他与门徒们最后一次会餐，意义非同寻常。

进餐前，耶稣脱了衣服，拿来毛巾束在腰间，将水倒在盆里，挨个给门徒洗起脚来。门徒们都十分不安。

轮到西门彼得，他感到惶恐。“主啊，你要给我洗脚吗？”

耶稣见他往后退缩，对他说：“我的所作所为，你如今不理解，以后一定会明白的。”

彼得坚持说：“我决不能让你为我洗脚。”

耶稣说：“我如果不给你洗脚，你与我就无缘份

了。”

耶稣的话语平和，但透露着坚定。彼得只好让步。“主啊，”他说，“你既然将我的脚洗了，那么连我的手和头也洗了吧！”他觉得洗脚太屈辱他的主了。

耶稣看穿了他的心思，说：“凡洗过澡的人，只要把脚一洗，全身就干净了。”接着，他又说：“你们是干净的，然而不都是干净的。”他这句话是指犹大出卖了他。

给门徒们洗完脚，耶稣穿上衣服，回到自己的座位坐下。他对众门徒说：“我刚才为你们做的事，你们明白吗？你们称呼我夫子、称呼我主，你们说的不错，我本来是。我是你们的主、你们的夫子，尚且为你们洗脚，你们更应当互相帮助，彼此谦恭。我给你们做了榜样，你们将来就照着我的样子去做吧！”

进餐之时，耶稣将话语触及到关键的事：“现在要应验经书上的话了——‘同我一块儿吃饭的人，用脚踢我’。”

说到这里，耶稣心里十分忧伤，就干脆把话说明白了：“我实实在在地告诉你们：你们中间有一个人要出卖我。”

门徒们顿时惊讶地瞪大了眼睛，彼此打量，想弄清究竟是谁出卖了夫子。

彼得知道约翰与耶稣非常亲密，这时约翰又与耶稣挨着坐着，估计他能明白耶稣说的是谁，便说：“约翰，你告诉我们：主是指着谁说的？”

约翰也不知道。他顺势靠着耶稣的胸膛，问道：“主啊，出卖你的人是谁呢？”

耶稣回答说：“我蘸一点饼给谁，就是谁。”

耶稣蘸了一点饼，递给加略人犹大。犹大吃了以后，撒旦就进入了他的心。

“你快去做你要做的事吧！”耶稣这样吩咐犹大。耶稣的意思是叫犹大快去领人来捕捉他。除了他俩，席上没有其他人懂得耶稣这句话的真正含义。他们还以为耶稣是说：“你去买我们过节所需要的东西吧！”或是叫他拿什么去周济穷人，因为钱囊从来都是由犹大保管。

犹大吃完饼，立刻就出去了。那时夜色已深。

犹大出去后，屋里剩下 11 个门徒。耶稣端详着他们，心中涌满离别的情愫。他拿起饼来，向上帝祝了福，将饼掰开，递给门徒每人一小块，说：“你们吃吧！这是我的身体。”他又拿起杯来，向上帝祝谢了，递给门徒，他们一个接一个喝了。耶稣说：“这是我立约的血，这血是为许多人而流的，为的是使他们的罪得以赦免。但我告诉你们：从今以后，我不再喝这葡萄汁，直到我在我父的国里同你们一起喝新酒的那一天。”

耶稣设立圣餐具有深刻的意义，后世的基督徒都隆重举行圣餐。圣餐不是一般的饼和酒，而是耶稣的身体和鲜血，一旦领受，便意味着与耶稣的生命合而为一，领受者从此成了耶稣肢体的一部分。

耶稣注视着跟随他多年的门徒，语重心长地说：“小子们，我还有不多的时间与你们同在，往后你们要找我，但是我去的地方你们去不了。这话我曾经对犹太人说过，如今也照样对你们说。我赐给你们一条新命令：你们要彼此相爱；我怎样爱你们，你们也要怎样爱别人。你们若有彼此相爱的心。人们就会知道你们是我的门徒。”

彼得是个血气旺盛的人，他问：“主啊，你刚才说，‘我去的地方你们去不了。’你是去哪里呢？”

耶稣所说的这个地方是指天上，他暂时不愿明说。他这样回答彼得：“我要去的地方，你现在不能跟我去，但以后你会跟我去的。”

他转而对门徒们说：“今晚你们都会离我而去。因为经书上说：‘我要击打牧人，羊就分散了。’但我复活以后，要在你们之前到加利利去。”

彼得自负地说：“其他人离你而去，我决不会这样做。”

耶稣洞悉彼得的缺点，对他说：“我实在告诉你：

今夜鸡叫以前，你要3次不认我。”

彼得强辩说：“哪怕是与你一块儿死去，我也心甘情愿，怎么会不认你呢？”

其他门徒也这样信誓旦旦。

在杀气腾腾的紧要关头，耶稣从容地对心爱的门徒作了最后一次宣讲。他的话里饱含着关切、劝慰、指示、告诫。

他叫门徒们不要忧愁，要求他们信任上帝，信任他。他只是暂时离去，是去为他们预备地方的，将来他将接他们去团聚。

他说：“我就是道路、真理、生命，如不凭借我，没有谁能到天父那里去。我在天父里面，天父也在我里面。你们要信我。”

他说：“你们若爱我，就必须遵守我的命令。我将请求天父派遣一位训慰师来，他是真理的圣灵，他与你们永远同在。我不会撇下你们成为孤儿，我一定会重新来的。”

他说：“你们如果爱我，就必须遵守我的道。我的道来自天父。你们如果爱我，就会高兴我的暂时离别，因为我是去天父那里。我留下平安给你们，我把我的平安赐给你们。”

他说：“天父是栽培者，我是葡萄树，你们是树枝。

你们要事事遵循我的道，努力传播福音，这样，就好像树枝上果实累累。天父剪去那些不结果实的枝条，对那些结果多的枝条精心护理。你们要多结果实，荣耀天父。”

他说：“你们要彼此相爱，就像我爱你们一样。这是我的命令。若能为朋友舍弃生命，那么，世界上再没有比这还大的爱心了。你们若能遵守我所吩咐的内容，那么你们便是我的朋友了。不是你们选择了我，而是我选择了你们，并且分派你们去开花结果。

……

最后，耶稣说：“看哪，时候将到，而且已经到了。你们要分散开来，各自归到自己的地方去，留下我独自一人。其实，我并不孤独，因为有天父与我同在。我将这些事告诉你们，是要叫你们在我里面有平安。在这个世界上，你们将遭遇苦难，但你们可以放心，我已经战胜了这个世界。”

在作了长篇的谆谆教导之后，耶稣叫门徒们暂时离开他。他抬起头来，望着茫茫天空，大声祷告：“父啊，时候到了，愿你荣耀你的儿子，使你的儿子也荣耀你。你托付于我的事，我已经成全了。……”他为他的门徒祷告，祈求上帝使他们合而为一，祈求上帝保护他们脱离恶者，祈求上帝用真理使他们归主成圣。他为未来的

信徒们祷告，祈求上帝使他们像天父、人子那样合而为一，祈求上帝使 they 与主同在，祈求上帝施爱于他们。

在敌人磨刀霍霍之际，耶稣将自己的安危置之度外，一心惦记着上帝的荣耀、门徒的平安、福音的传播。

耶稣祈祷完毕，便和门徒们吟唱着经书上的诗篇，走出城去。在节日的夜晚，耶路撒冷的城门是不关的。

10 基督受难

耶稣和门徒们涉过汲沦溪，到了橄榄山的一个小小园子前面。这个园子名叫“客西马尼”，意思是榨油，以前这里是榨橄榄油的地方，园子四周长满树木，十分幽静。

耶稣只带着彼得、雅各、约翰进入园子。他对其他门徒说：“你们呆在门口等着，我到园子里去祷告。”

进园子后，他要彼得、雅各、约翰呆在一旁，“你们在这里等候我，和我一同警醒。我要到旁边去独自祷告。”

耶稣这时极其忧伤，惊恐不安。他不是惧怕即将到来的拘捕杀戮，而是因为众生的罪孽太深太重了，他们拒绝上帝的慈爱，难以救赎。耶稣冰清玉洁，为拯救世人来到世界上，替众生担起了罪孽。尽管如此，世人仍昏昏然，如在梦中，而不知灭顶之灾即将来临。耶稣怎

能不忧心忡忡、惊慌不安呢？

耶稣悲从中来，不禁大声哀哭，流泪祷告，泪珠、汗珠如同大大的血点，滴在地上。他恳求那能够救护他、免他死的上帝。

“父啊！父啊！”他俯伏于地祈求道，“倘若可行，求你将这苦杯撤去；然而不要照我的意思，而要照你的意思。”

他是上帝的儿子，奉上帝的差遣来到世上，他的首要职责是敬奉、遵行上帝的旨意。所以，他求上帝撤去苦杯，但必须以上帝的意思为准。

耶稣祷告时，天空有天使显现，他感到自己的力量立刻增添了许多。

耶稣回到门徒身边，见他们都睡着了，不禁失望。门徒不太了解他的处境，更不了解他的心态。他对彼得说：“怎么样？你们不能同我警醒片刻吗？必须警醒祷告，免得陷入迷惑。你们的心灵固然愿意，肉体却是软弱的。”

说完，耶稣又去作第二次祷告：“我父啊，这苦杯若不能离开我，非要我喝下不可，那就愿你的旨意成全。”

回来一看，3个门徒又睡着了。他们的麻木是显而易见的。

耶稣转身去做了第三次祷告，内容同先前一样。

回来后，见门徒们仍然昏睡不醒，便说：“你们现在还要睡眠休息吗？时候到了，人子被卖到罪人手里了。起来，我们走吧！看哪！出卖我的人走近我们了。”

说话之间，叛徒犹大匆匆来了。他的身后紧跟着一大群士兵，他们手拿火把、刀枪、棍棒，气势汹汹。犹大已与他们约好了暗号：“我与谁亲吻，谁就是耶稣，你们便上去捉拿他。”

犹大走到耶稣面前，说：“拉比，我向你请安。”说罢，抱住耶稣亲吻。

耶稣平静地对他说：“朋友，你来要做什么，就赶快做吧！”

那些武装士兵一拥而上，捆绑耶稣。

彼得“唰”地拔出刀来，向大祭司的仆人砍去，削掉了他的一只耳朵。

耶稣制止住彼得，对他说：“收刀入鞘吧！凡是动刀的，必定死在刀下。你想想，我不能祈求天父立刻差遣 12 营天兵来解救我吗？我若这样做了，经书上关于我的预言怎么应验呢？”

他转向那些抓他的人说：“你们手拿刀枪棍棒来捕我，是把我当作强盗吗？我天天在圣殿里宣讲，你们怎么不敢在那里趁着方便动手呢？而非得在这暗夜行动

呢？可见你们惧怕光明。今天这些事情的发生正好应验了经书上先知的预言。”

慑于士兵们的狰狞和刀枪的寒光，门徒们纷纷离开耶稣，逃得一个不剩。

大祭司该亚法和他的岳父亚那权势赫赫，他俩是谋害耶稣的主谋。耶稣首先被带到亚那面前。亚那想从耶稣及其门徒的讲演中寻找“破绽”，以此定耶稣的“罪”，所以，他问耶稣平时宣讲些什么。

耶稣回答说：“我讲道从来都是光明正大的，总是在圣殿和会堂里对着众人宣讲。在暗地里讲道不是白费口舌吗？你为什么问我？你该去问那些听过我讲道的人，他们会告诉你我说了些什么。”

耶稣的凛然正气激怒了敌人。亚那的一个喽罗打起耶稣来，边打边说：“你怎么敢这样回答大祭司的问话？”

耶稣说：“我若说得不对，你可以指出错在哪里；我若说得对，你凭什么动手打我？”

那人无言以对。亚那只得中止审讯，命令部下把耶稣解押到大祭司该亚法那里去。

在该亚法的院子里，文士、长老早就到了。他们打算诬告耶稣有这样那样的罪行，然后判他死刑。虽然有好些人上前作伪证，但都拿不出真凭实据。后来有两个

人诬告说：“此人曾说过这样的话：‘我能拆毁上帝的圣殿，3日内又建造起来。’足见他居心险恶。”

耶稣3年前曾说过：“你们拆毁圣殿，我3日内再建造起来。”他是指他的身体说的，意思是：“你们杀了我，3日内我将复活。”这两个人有意曲解耶稣的话。耶稣明白他们非要给他安上什么罪行以便害死他，知道辩解没有意义，于是一言不发。

该亚法沉不住气了，亲自上前，对耶稣说：“我指着永恒的圣殿，要求你起誓，并告诉我们：你究竟是不是上帝的儿子基督？”这个问题十分险恶：如果说是，他们便控告他僭妄；若说不是，他们便谴责他欺骗百姓，因为耶稣平时一直称自己是基督、人子。

耶稣毫不畏惧，回答说：“是的。我要告诉你们：将来你们要看见人子坐在上帝的右边，驾着天上的云降临。”这是严正的警告，意思是他将同公正、万能的上帝一起审判他们这些恶棍。

大祭司喜出望外，撕开衣服，喊道：“他说了僭妄的话，你们都听得清清楚楚，何必再用证人呢？对他的僭妄之罪，你们说该怎么办？”

“死刑！死刑！”他们咬着牙叫嚷。

这帮家伙围住耶稣，往他脸上吐唾沫，然后蒙住他的脸，对他拳打脚踢，一边打一边讽刺道：“基督啊，

既然你是先知，那就告诉我们揍你的人是谁吧！”

彼得是众门徒中最勇敢的一个。虽然他也逃跑了，但是没有跑远。他远远地跟在捉拿耶稣的那群人后面。耶稣被押入大祭司的院子里，他乘着人多混了进去，和那些差役坐在一起。他要了解事态如何发展。

逾越节之夜的耶路撒冷清凉清冷，大祭司的仆人和差役在院子里生起火来。彼得与他们站在一起烤火。火光闪闪，照亮了每个人的脸。一个使女看了看彼得的脸，好奇地说：“你不是加利利人耶稣的门徒吗？”

彼得大吃一惊。四周都是敌人，他哪敢承认！他搪塞道：“我不知道你说的是什么。”

一面说，一面往前院走。

在门口，又一个使女认出他来。她指着他对旁边的人说：“这个人同耶稣是一伙的。”

彼得又不承认，并且起誓说：“我从来不认得那个叫耶稣的人。”

过了不多时候，使女旁边的一个男子走过来，怔怔地看着彼得，以十拿九稳的口气说：“你真是他们一党的，你的加利利口音把你暴露出来了。”另一个人指着彼得说：“刚才我看见你和耶稣在客西马尼园。”

彼得惊惶万分，起誓说：“你这个人！胡说些什么？我哪里认识耶稣！”

这时，鸡叫了。耶稣转过身来，看了彼得一眼。彼得想起了晚餐上耶稣对他说的话：“今夜鸡叫以前，你要3次不认我。”他不由得羞愧万分。耶稣回头那一瞥，目光中流露出深深的忧伤，包含着对他的指责、惋惜和希望。

彼得周身发热，无法再在院子里呆下去，他仓皇出门，在外面放声痛哭。他的痛哭意味着他悔恨自己的胆怯，并立志自新。

在十二门徒里，彼得的悟性最高。他是门徒中、也是世人中第一个认清耶稣真实身份的人。在不同的时间和场合，耶稣曾问过每个门徒：“我是谁？”除了彼得，其他门徒的回答都不能使耶稣满意，说明他们虽然敬仰他，但是对他没有深刻的认识。唯有彼得回答正确：“你是基督，是永生上帝的儿子。”耶稣十分欣慰，他对彼得说：“西门·巴约拿，你是有福的！你作出这个回答不是受到哪个世人的指点，而是天父启示的结果。我还告诉你：你是彼得，我要把教会建立在磐石^①之上，阴间的势力不能摧毁它。我要把天国的钥匙交给你，凡是你在地上捆绑的罪人，他在天上也将被捆绑；凡是你在地上赦免的罪人，他在天上也将被赦免。”

^① 在希腊语中，“彼得”与“磐石”发音近似。

耶稣把建立教会的伟大使命交给了爱徒彼得。后来，彼得充分行使了耶稣交予的职权，完成了耶稣赋予的使命。

人们普遍认为：彼得是十二门徒之首。

第二天早晨，祭司长、长老、文士和公会的成员决定把耶稣交给罗马总督彼拉多。当时，以色列处于罗马人的统治之下，犹太权贵没有杀人的权力。

这些人极力煽起罗马人对耶稣的反感。他们说：“我们押解此人给您，是因为他诱惑国民，阻拦国民向恺撒皇帝纳税。他还妄称自己是基督，是王。”

彼拉多非常精明，并不轻信这些控告。他几年来多多少少听到一些关于耶稣的传闻，他不相信耶稣的传道会危害罗马帝国的统治，也不相信他是坏人。他看出这些人迫害耶稣是出于彼此对教义的认识不同。基于此，彼拉多对祭司长等人说：“你们犹太人有自己的律法，你们把他带回去自行审判、处置吧！”

祭司长说：“我们没有杀人的权柄。”

彼拉多问耶稣：“你是犹太人的王吗？”

耶稣说：“你说的是。”

在问答之中，彼拉多明白耶稣说的“王”是虚幻的国度的王，而非现实世界的王。彼拉多对犹太人说：“我查不出这人有什么罪来。”

犹太人一听着急了。他们声嘶力竭地说：“耶稣煽惑百姓，在犹太遍地传道，从加利利开始，一直传到耶路撒冷。”

彼拉多听说耶稣是加利利人，就派人把他押到希律王那里，因为加利利是希律王的辖地。这样，彼拉多很自然地摆脱了这件麻烦事。

希律早就想见耶稣。关于耶稣的传闻他听得太多了。见耶稣被押到宫中，他十分高兴。耶稣深知希律阴险狡诈，一直想害死自己，所以对他不抱任何希望，冷脸相待。希律王要耶稣显异能、行神迹，耶稣拒绝了；希律问东问西，耶稣置之不理；祭司长和文士叽叽喳喳地向希律王数说耶稣的“罪行”，耶稣像没听见一样。耶稣的冷淡和沉默其实是对敌人的藐视。希律王恼火了，于是和卫兵一同戏弄耶稣。由于耶稣说过自己是王，他们便给他穿上王袍，加以讽刺。然后，把耶稣送回到彼拉多那里。

以前，希律王与彼拉多有仇隙，从此以后，他俩成了朋友。

彼拉多第二次审讯耶稣。审讯后，他对祭司长等人说：“你们押解此人到我这里来，说他诱惑百姓。我根据你们的控告审问了他，但未查出什么罪来。希律也是如此，所以将他送回来。他没做什么该死的事，我要责

打他一顿，把他释放了。”

按照惯例，在逾越节期间，罗马总督可以释放一个囚犯。当时狱中关押着一个杀人累累的惯犯——巴拉巴。彼拉多问犹太人：“你们要我释放哪一个？是巴拉巴呢，还是耶稣？”

犹太人齐声高喊：“除掉耶稣，释放巴拉巴！”

彼拉多很为难。恰好这时他夫人派人传话给他：“耶稣这个义人的事你可别管。我昨夜做了个梦，在梦里，我为他受了不少苦。”彼拉多更加困窘了。但是，他仍然想释放耶稣。他对祭司长为首的那群犹太人说：“耶稣做了什么恶事呢？我可没查出他有什么该死的罪啊！我要责打他，释放他。”

犹太人不满地嚷嚷：“应该把他钉上十字架！”

根据彼拉多的命令，士兵们将耶稣鞭打了，并给他戴上用荆棘编成的王冠，给他穿上紫色的王袍，挖苦他说：“犹太人的王啊，恭喜你！”

彼拉多把耶稣带到犹太人面前，说：“你们看看这个人吧！”

犹太人看到耶稣那身打扮，发疯似地高喊：“钉他十字架！钉他十字架！”

彼拉多失望了。他不愿承担杀人的罪名，所以对犹太人说：“我查不出他有什么罪名，你们自己把他钉十

字架吧！”

犹太人说：“按我们的律法，他理当处决，因为他说他是上帝的儿子。”

彼拉多发了慌：万一耶稣真的是上帝的儿子，杀了他还得了吗？

他把耶稣带入室内，问他到底是什么人，来自何处。耶稣沉默不语。彼拉多着急了，对耶稣说：“你不愿对我开口说话吗？你知不知道我有权杀你，也有权放你？”

耶稣泰然回答：“只有上帝赐给你这一权力，你才可以办我。所以，把我抓来交给你的那些人，罪行更重了。”

彼拉多从这句话里感受到耶稣的信念和力量，释放他的愿望强化了。但是，犹太人威胁他说：“你若释放这个人，你就不是罗马皇帝的忠臣，因为他自称为王，公然背叛罗马皇帝。”彼拉多很害怕。作为一个罗马总督，一旦被栽上背叛罗马皇帝的罪名，不仅会丢掉乌纱帽，而且会赔上性命。

机敏过人的罗马总督很快又想出一招——这是最后一招：利用犹太人对异族殖民者的敌视、对本民族的爱心来促使他们改变杀害耶稣的决定。

他郑重其事地把耶稣带到铺华石处，希伯来语称作

“厄巴大”的地方，在那里坐堂审判。

“犹太人啊！”彼拉多喊道，“好好看哪，这是你们犹太人的王啊！”

他的口吻带着讽刺，他希望能刺激这些犹太人，不料没有效果，他们依然恶狠狠地高喊：“除掉他！除掉他！把他钉在十字架上！”

彼拉多实在意外，他想：“你们犹太人对自己的同胞怎么毫无怜悯之心呢？怎么对我这个罗马人的讥讽麻木不仁呢？”

他再一次尖刻地问：“我罗马总督可以把你们犹太人的王钉十字架吗？”

这些黑了心的人们一心想除掉耶稣，根本不把祖国、民族放在眼里。祭司长厚颜无耻地献媚道：“总督阁下，除了罗马皇帝，我们犹太人没有王。”

彼拉多平时就怀有统治民族的优越感，瞧不上犹太人，如此一来，他更加蔑视犹太人了。他不愿担负杀害耶稣的罪名，当着众人的面以水洗手，严肃地说：“这位义人流血，罪不在我，你们犹太人自己承当吧！”

这帮铁石心肠的犹太歹徒大声喊道：“这笔血债归在我们和我们的子孙身上！”

罗马人退缩了，祭司长得意地笑了，歹徒们喜气洋洋了。

耶稣被带进衙门，一营罗马士兵聚集到他面前，肆意戏弄他。他们脱了他的衣服，给他披上那件紫色的王袍，戴上那顶用荆棘编成的王冠，还把一根苇杆塞在他右手里，充作权杖，然后一本正经地跪在他面前，呼喊道：“恭喜你啊，犹太人的大王！”接着，又往他脸上吐唾沫，用芦苇杆敲打他的头。戏弄完了，脱去紫色的王袍，将他自己的衣服换上，带他前往刑场。

加略人犹大见耶稣被判了死刑，感到后悔。他拿着那 30 块银币，到圣殿找到祭司长和长老，说：“我出卖了无辜之人的鲜血，我是个罪人。”他幻想这些人能免除耶稣的死刑。

不料，这些手握大权的人冷冷地对他说：“这与我们有什么相干？你自己做的事，自己承担吧！”

犹大傻眼了。他知道自己罪孽深重，绝望之余，就把那 30 个银币扔在圣殿里，出去上吊死了。后来或许是绳子断了，也可能是树枝断了，犹大像条死狗一样掉落到地上，肚子裂开了，肠子流出来，臭不可闻。

祭司长拾起那 30 个银币，对旁边的人说：“这是血的代价，不可放在仓库里。”经过商议，他们用这几十个银币，在欣嫩谷的南坡上买了窑户的一块田，用作埋葬外邦人。那块田一直叫“血田”。

在耶路撒冷城外不远处，有个名叫“各各他”的地

方。“各各他”意思是髑髅地。那儿是刑场，是耶稣在人世间的终结之地。

十字架刑是古代罗马的一种十分残酷的死刑。施刑时，先将十字架平放在地上，使受刑人仰卧其上，伸开两手，用铁钉将其两手掌、两脚掌钉在架子上，然后将十字架竖起来，受刑人便悬在架子上，全身的重量由穿过手脚的几根钉子承受。在难以忍受的剧痛之中，在鲜血的滴淌之中，在撕心裂肺的惨叫声中，受刑人慢慢气绝身亡。按犹太人的规矩，不让受刑人悬挂在十字架上过夜。如果天黑之前受刑人还没断气，刽子手便要打断他的双腿，以加剧其痛苦，促其早死。

一轮红日悬挂在空中，把红红的阳光洒向大地。耶路撒冷被抹上昏惨惨的颜色。

罗马士兵手执长矛，押着上帝的儿子走向城外。祭司长、文士、长老、法利赛人，还有希律王的部下，欢欢喜喜地随行于罗马士兵左右。凶恶的吆喝声、杂乱的脚步声老远就能听见。

经书上先知的预言应验了：“他像一只被牵去屠宰的羊，像一只剪羊毛人手下的羔羊，默默无声，一言不发。他忍受耻辱，无人替他主持正义，也无人能指出他的世系，因为他在世上的生命已到了尽头。”

耶稣背着沉重的十字架，吃力地走着。十字架象征

着死亡、恐惧和晦气，总是由受刑人自己背到刑场。如果由某人代为背负，那是对这人的莫大污辱。

长年的辛劳、连日来的操心、凶声凶气的审讯、饮食不周、休息不够、羞辱打骂，凡此种种，使耶稣身心交瘁。他背着十字架，大口地喘着气，汗珠不断滴下来。走出城门后，他实在挪不动步了。罗马士兵知道他不是假装的，便物色人代他背十字架。这时恰好有一个古利奈人，名叫西门，在远处走过，他们便喝住他。在罗马人的淫威之下，西门只好屈从。多年以后，西门成了一个虔诚的基督徒。替基督背十字架成了受到后人感谢夸奖的义举，成了他最大的荣耀。

处死耶稣是件震动耶路撒冷的大事。虽然罗马士兵杀气腾腾，大祭司、希律王的狗腿子气焰嚣张，但是仍有许多百姓跟在后面。其中有好些妇女。她们抑制不住自己的悲痛，号咷大哭，惨不忍听。

耶稣感动不已。他转过身来对她们说：“耶路撒冷的女子啊，不要为我哀哭，你们应当为自己和儿女哀哭。在那弥天大祸来临的时候，圣城将被长期围困，死亡者成千上万，你们那时难逃此灾。我为你们深深地发愁着急。那时，父母因饥饿难忍或许会吃掉自己的孩子。所以，你们中一些人不必为自己不能生育、未曾怀胎、没有小孩感到难过，到那个时候你们会因此感到坦

然。那场大灾是逃脱不了的。那时，人们纵使对大山说：“倒在我们身上，压死我们吧！”对小山说：“覆盖我们，埋葬我们吧，”也难以躲避痛苦的折磨。我为你们忧愁万分。你们要信奉上帝，向他祷告，方能求得他的拯救。”

他看了一眼身边那些背离上帝的人们，继续说：“我这棵汁水丰盈的绿树尚且不能免于苦海，那些枯枝朽叶届时怎么办呢？”

阴森恐怖的刑场所以叫“髑髅地”，是因为这里是个小山，山上光秃秃的，有两个相隔不远的大洞，如同两个眼窝。远远望去，小山恰似一个头骨。

罗马人还押来两个犯人，与耶稣一起受刑。

罗马士兵端来一种用苦胆调成的酒，让耶稣和那两个犯人喝。那两个犯人喝了，耶稣仅仅尝了一下。这种酒非常苦，对受刑者具有有一点麻醉作用，可以减弱铁钉穿过肉体时的剧痛。耶稣为了救赎世人受此大难，心甘情愿，岂肯把自己麻醉来逃避痛苦？

在士兵们一阵吆喝之后，3个十字架树了起来。挂在中间那个十字架上的的是耶稣，两个犯人一边一个。

受刑人的衣物照例由行刑的士兵得到。士兵们把耶稣钉上十字架后，把他的外衣分成四片，每人一片。接着又准备分他的内衣。这件内衣没有缝，是用完整的一

块布织成的。他们商量说：“别撕开了，我们抓阄吧！看谁运气好。”

这就应验了经书上的话：“他们分了我的外衣，为我的内衣抓阄。”

耶稣看着这些士兵，他没有恨他们。他忍住剧痛，轻轻地说：“父啊，赦免他们，因为他们不明白自己的所作所为。”

耶稣的十字架上还钉了个小木牌，上面以希伯来文、罗马文、希利尼文3种文字写着：犹太人的王，拿撒勒人耶稣。”这是彼拉多的授意，他想羞辱犹太人。

犹太人读着这块木牌，彼此七嘴八舌地议论着，感到不舒服。祭司长觐见彼拉多，满脸堆笑，请求道：“总督阁下，能否……能否把木牌上的字改写一下，把‘犹太人的王’改写成：“他自己说：‘我是犹太人的王’？”

彼拉多冷笑了一声，心想：昨天你们那样无耻，毫不理会我的挖苦，狂吼乱叫“钉他十字架”。怎么到今天才有了民族自尊心呢？

他傲慢地说：“我认为该怎么写，就怎么写。”

祭司长陪着笑脸，灰溜溜地走了。

耶稣在十字架上疼痛得死去活来。他的敌人却肆意耻笑他。

希律王的喽罗们彼此阴阳怪气地说：“他口口声声救赎别人。若真是基督，若真是上帝的宠儿，他完全可以救自己啊！”

祭司长和文士喜滋滋地抬头望着十字架上的耶稣。“真怪啊！能救得了别人，却救不了自己。以色列的王啊，基督啊，你现在若能从十字架上走下来，让我们见识见识，我们就信从你了。”

长老调侃地说：“你不是说你是上帝的儿子吗？你又是处处以上帝为依靠吗？如果上帝真喜欢你，现在他就会救你。”

罗马士兵也讥笑耶稣。他们到十字架前，喂酸酒给他喝，嘻笑道：“如果你是犹太人的王，救救你自己吧！”

一些过路的无知者赶到小山上来凑热闹，他们也附和这些人的腔调，说：“啊哈！你能拆毁圣殿，3日内又重建起来。既然能耐那么大，就从十字架上下来吧！”

左边那个罪犯原先幻想能被耶稣拯救，现在见他在十字架上痛苦万状，很是失望。他跟着众人嘲笑耶稣：“你不是基督吗？完全可以救你自己和我们吧？”

右边那个罪犯马上责备道：“你既然是一起受刑的，怎么还说出这等话来？我们是罪有应得，今日被钉十字架与我们的罪行相称。但是耶稣却未曾做过不好的事。”

说到这里，他偏过头来望着耶稣：“耶稣啊！你从天国降临的时候，请求你纪念我。”

耶稣感到这个犯人头脑清醒，其灵魂还有得救的希望，便对他说：“我实在告诉你：今日你要同我一块进乐园了。”

这是耶稣在十字架上说的第二句话。他答应了这个罪犯的要求，并且告诉他勿须等到天国降临，他今天就能在主那里得到安息。

令耶稣感到宽慰的是，十字架周围并不都是狰狞的面孔。一大群妇女站在不远处，其中有他的妈妈玛利亚，有革罗巴的妻子马利亚，有抹大拉的马利亚，还有他的姑姑。妇女一般都是胆小的，但在耶稣受难的时刻，她们却勇敢地守着他，而不在乎旁边那些凶神恶煞似的士兵和毒如蛇蝎的祭司长、文士、长老，这反映了她们对耶稣的无比热爱和忠诚。她们弱小无力，只是以泪眼望着十字架上的耶稣，哀哭不已。

耶稣特别快慰的是，他的心爱的门徒约翰回来了。他战胜了自己的恐惧，静悄悄地来到“各各他”，与妇女们站在一起。

耶稣这时已经气息奄奄。他有一事放心不下：他死后谁来照顾他的妈妈。他在十字架上对妈妈轻声喊道：“母亲，看你的儿子。”

又对约翰喊道：“看你的母亲。”

母亲和约翰领会了耶稣的意思，互相注视着。约翰走上前去，扶住悲痛欲绝的玛利亚。

耶稣满意这一安排：约翰是他的爱徒，一向忠贞不二，而且与母亲熟悉，由他照顾母亲十分妥当。后来，约翰把玛利亚接到自己家去赡养。

中午，黑暗笼罩大地，持续了3小时之久。

突然，人们听到耶稣在十字架上叫喊：“以罗伊！以罗伊！拉马撒巴各大尼？”

这几句话的意思是：“我的上帝！我的上帝！为什么离弃我？”

耶稣是神，又是人，他能感受到肉体上的痛苦。我们常人在疼痛难忍的时候，会觉得上帝把我们遗忘了。耶稣也是这样。十字架这种酷刑使他创深痛巨，在生命的最后时刻，他自然而然地发出了这样的呼喊。这正是“道成肉身”的一个证明，也显示了耶稣为救赎世人作出了多么大的牺牲。

罗马士兵没听清耶稣的呼喊，说：“看哪！他在叫以利亚来救他呢！”

耶稣又说：“我渴了。”

一个罗马兵跑过去，把海绵蘸满了醋，绑在苇杆上，伸到耶稣嘴边，让他喝。还说：“且等着，看以利

亚来不来把你取下。”

耶稣意识到他在这个世上该完成的事都完成了，就说：“父啊，我将我的灵魂交在你手里。”

接着，他又轻轻吐出两个字：“成了。”

说罢，头往下一垂，将灵魂交给上帝了。

耶稣死的时候，天显异象：圣殿里的幔子从上到下裂为两半，大地震动不已，高山上的磐石崩裂飞滚。

罗马士兵和旁边一些人看见这些罕见的天象，极其害怕，惊叹道：“耶稣真是上帝的儿子！”

聚集在附近的群众目睹这悲惨的一幕，都捶着胸离去了。妇女们和约翰悲痛至极，守候不去。

犹太人不允许受刑人的尸体在十字架上过夜。耶稣死后，那两个罪犯仍活着。士兵们过来，打断了两个罪犯的腿，促其速死。他们来到耶稣面前，发现他已经死了，就不再打断他的腿了。有个士兵为了证实耶稣已死，举枪刺入耶稣的肋部，立即有血水从伤口流出来。耶稣的爱徒约翰亲眼目睹了这一情景。

上帝的羔羊为了拯救世人，完成了赎罪祭。

有一个亚利马太的犹太人，名叫约瑟，为人正直善良，是个高贵的义士。他很富有，社会地位很高，是犹太公会的成员。他心中反对迫害耶稣，但惧怕以大祭司为首的恶势力，故明哲保身，暗中作了耶稣的门徒。耶

稣被害后，他觐见罗马总督，大胆地请求由他收殮耶稣的遗体。彼拉多听说耶稣已死，便叫来罗马军官询问，得到证实后，允准了约瑟的请求。

约瑟去各各他从十字架上放下耶稣的遗体，找人运到他家的墓地里。

这时，又来了一个名叫尼哥底母的义人。他的状况与约瑟相似：有不少家产，社会地位颇高。他对耶稣怀着崇敬的心情，但畏惧权势者。他不敢公开与耶稣来往，只在一个暗夜访问过耶稣，聆听过耶稣的讲道。后来，他反对逮捕耶稣，在公会里为耶稣辩护。闻得耶稣死亡的噩耗，他悲痛不已。他携带了没药、沉香百余斤，前来为耶稣装殮。

两位义人用细麻布和香料把耶稣裹好，然后放到一个新墓穴里。这个墓穴是在岩石上凿成的，原是约瑟为自己准备的。将耶稣放入后，他俩用一块高大的石片堵住墓门。

约瑟和尼哥底母装殮耶稣的遗体时，妇女们一直陪伴在旁边。

11 复活 升天

次日是犹太人的重要节日安息日。罗马总督彼拉多正在休息，忽然祭司长、法利赛人、文士、长老一大群人来求见。

“何事？”罗马总督皱皱眉头，威严地问。

祭司长急匆匆地说：“总督大人，我们回忆起一件事，特来禀报：耶稣在世时巧言惑众，曾说：‘我死后第三天便要复活。’我们担心他的门徒把他的尸体从墓里偷走，然后向百姓宣传说：‘耶稣离开了坟墓，复活升天了。’万一发生此事，后果不堪设想，因为这样的传闻对百姓极有诱惑力，会闹出大乱子的。所以恭求您下令派人妥善看守耶稣的坟墓，直到第三天过去。”

彼拉多虽然讨厌这帮人，但是害怕犹太百姓聚集闹事，于是同意了他们的请求。

“活耶稣你们害怕，死耶稣你们仍然害怕。”彼拉多

挪揄道，“你们自己有士兵，快派他们去吧！一定要认真看守，不得误事。”

得到罗马人的允准后，祭司长立刻带兵前往耶稣的坟墓，在墓门前堆上许多石头，封死墓门。在坟墓周围加派了岗哨，四下里牢牢看住。

安息日即将结束，新的一天即将到来。

耶稣坟墓的周围黑漆漆、静悄悄的。那几个奉命看守的士兵来回巡逻着。

天，马上就要亮了。

突然，大地剧烈地震动起来，天空闪着耀眼的白光。一位天使冉冉降落到坟前。他的容貌洁白耀眼，衣服闪闪发光。他轻轻推开墓门前那些巨石，坐在那里。看守的士兵吓得浑身发抖，拚命逃走了。

听到这几个士兵的报告，祭司长紧张不安。一旦罗马总督知道了耶稣复活的事，就会怪罪于他，削其职权。如果百姓知道耶稣复活了，那么就会发生动乱，那就太可怕了。他与长老商量了一阵子，想出一个万全之策。他给了这几个士兵许多银钱，对他们说：“天使降临，迎接耶稣复活升天，你们万万不可告诉他人。如果有人问：‘为什么墓门开了，耶稣不见了？’你们就说：‘夜里我们睡觉的时候，耶稣的门徒撬开墓门，把耶稣的尸体偷运走了。’如果罗马总督知道你们失职而怪罪

你们，不要害怕，我们会劝阻他惩罚你们，保管你们平安无事。”

这几个惊魂未定的士兵获得了许多贿赂，又得到这样的许诺，十分高兴，就遵照祭司长的嘱咐去做了。于是，犹太人中间便流传起门徒偷走耶稣遗体的传闻。

义人约瑟、尼哥底母收殓耶稣遗体，封闭墓门之后，在旁边守候的妇女就流着泪与他们告别了。回去后，她们准备香膏、香料，准备第三天去坟上涂抹耶稣。

第二天是安息日，她们遵守诫命安息在家里。

第三天一大早，几个妇女就带着香膏、香料前往耶稣的坟墓。到达的时候，太阳已经升起来了。令她们意外的是：那块用作墓门的巨石滚在一边，坟墓洞开。她们走进坟墓，发现耶稣的遗体不见了！

正在惊讶、猜疑之间，突然旁边出现两个天使，身穿白袍，周身闪着光芒。她们大为惊恐，伏在地上。

天使开口了：“你们不要害怕。为什么在坟墓里找活人呢？耶稣不在这里，他已经复活了。你们应该想起他在加利利的时候对你们说过的话：‘人子将被交给罪恶之人，钉在十字架上，第三日复活。’”

经天使提醒，她们回忆起了耶稣当时说过的话。

天使又说：“你们去告诉耶稣的门徒：‘他将在你们

前面去加利利。你们将在那里同他会面。这也是他以前对你们说过的’。”

说完这话，天使就消失了。

这几个妇女出了坟墓，一路飞跑。因为惊喜、紧张、害怕，身上瑟瑟发抖。

突然，耶稣出现在她们面前，对她们说：“愿你们平安。”

她们熟悉耶稣的声音和容貌，惊喜万分地跑上去，抱住他的脚拜他。

耶稣又说：“不要害怕！你们去告诉我的门徒，叫他们往加利利去，在那里他们一定会看见我。”

听了她们的叙述，11个门徒和其他信徒非常震惊，感到难以相信。

彼得与一个信徒朝坟墓飞奔而去，那个信徒跑得比彼得还快。

进了墓穴，他们看见细麻布放在那里，裹头巾卷着放在另一边。他们这才相信耶稣复活了。

抹大拉的马利亚对耶稣感恩戴德，因为耶稣赶走了她身上的7个污鬼，治愈了她的重病，救了她的命。

这天早上，她从老远赶来，带了许多香料。从几个姐妹那儿听说耶稣复活了，她不相信。她独自一人来到墓前，见墓门开着，耶稣的遗体不见了。

她站在墓门口伤心地哭泣，哭了一阵子，低头往墓室中张望。见两个天使，身着白衣，坐在原先摆放耶稣遗体的地方，一个在头，一个在脚。

“妇人，你为什么哭？”天使问她。

“因为有人把我主耶稣挪走了，不知道放在哪里。”她这样回答。

天使指着她旁边说：“你看那是谁？”

她转身一看，见是个似曾相识的男人。他正是耶稣，她却没认出来。

“妇人，为什么哭？你找谁呢？”耶稣关切地问。

马利亚以为他是看园人，便说：“先生，如果是你把我的遗体挪走了，请告诉我你把他放在哪里。我要去取他。”

耶稣这时喊她的名字：“马利亚！”

马利亚认出他来，兴奋地用希伯来语叫道：

“拉波尼^①！”并伸手去摸他。

“不要摸我，”耶稣说，“因为我还没有升天见天父呢！你到门徒那里去，告诉他们：‘我要升天见我的父，见我的上帝。我的父就是你们的父，我的上帝就是你们的上帝。’”

^① “夫子”的意思。

马利亚怀着激动的心情前去告诉诸位门徒：“我已经看见了主。”并对他们转述了耶稣的话。

耶稣在复活的当天不但向妇女显现，还向门徒显现。彼得、革流巴等人看见了他。

那天下午，革流巴和另一个门徒去一个名叫以马忤斯的村子，这个村子距离耶路撒冷约有 25 里。他俩一边走一边谈论耶稣被钉十字架和复活的事。正谈着，耶稣来到他们近旁，与他们并肩而行。只是这时他俩的眼睛模糊，认不出耶稣来。

“你们谈些什么事呢？”耶稣问。

革流巴诧异地反问道：“你在耶路撒冷做客，还不知道那儿这几天发生的事吗？”

“到底是什么事呢？”耶稣追问他们。

“就是拿撒勒人耶稣的事啊！他是个先知，说话行事都有大能。祭司长和我们的官府竟抓住他，判了他死刑，把他钉死在十字架上。这是 3 天前的事了。我们历来所盼望的救赎以色列人民的救世主，就是他。今天我们从几个妇女那里得到令我们惊喜万分的消息：清早，她们去耶稣的坟墓，没看见遗体，但遇到了天使。天使说，耶稣复活了。后来，她们又看见了复活的耶稣。有几个门徒为证实此事，到坟上看了看，坟墓里的确没有耶稣的遗体，正如妇女们所说。可惜他们没有看见复活

的耶稣。”

耶稣听了责备他们说：“无知的人哪！先知说了那么多预言，你们总是迟迟不愿相信。基督受害，然后复活，进入了自己的荣耀，难道不是顺理成章的吗？”耶稣从摩西和其他先知说起，凡是经书上提到他的地方，都一一讲解，直到他俩明白。

接近以马忤斯村时，耶稣好像还要往前走。革流巴挽留他说：“太阳已经偏西，这么晚了，请你和我们一块儿住下吧！”耶稣同意了，和他们进了村子。

在餐桌边进餐时，耶稣拿起饼来，向上帝祝谢了，将饼掰开，递给两个门徒。这时，他俩的眼睛亮了，认出了耶稣！他俩正欲说话，耶稣突然消失了。

他俩又惊喜又怅惘，互相说：“一路上，他与我们谈话，又给我们讲解圣经，我们的心多么热乎啊！”

他俩匆匆赶回耶路撒冷，见到众门徒，正要说话，他们倒先开口：“主果然复活了，今天显现给彼得看了。”

“太好了！”革流巴和那门徒叫道，“我们今天也看见他了。”

然后，他俩一五一十地述说了在路上遇见耶稣的经过。

他俩正眉飞色舞地讲着，突然，耶稣出现在他们中

间，并对众人说：“愿你们平安。”

门徒们有些惊慌，以为他们看见的是魂。

耶稣继续说：“你们为什么发愁？为什么心里起疑念呢？你们看我的手、我的脚，就知道我真是耶稣。魂是虚的，无骨无肉。你们摸摸我，瞧，有骨有肉。”

一面说，一面伸出自己的手和脚，让门徒们摸。

门徒们纷纷来摸耶稣，发现他的确有骨有肉。这是个鲜活的耶稣！毫无疑问，耶稣真的复活了！

门徒们又惊又喜，满怀好奇地凝视着主。

耶稣问他们：“你们这儿有什么吃的没有？”

门徒们递给他一片烧鱼，他接过来，吃了下去。

“以前我与你们在一起时，曾再三告诉你们：摩西的律法、先知的书、诗篇等等，上面凡是涉及我的内容，都会应验。瞧，现在不都应验了吗？”耶稣为了使门徒们透彻地理解圣经，讲解了好一阵子。末了，他对他们提出要求：“按照经书上的内容，基督不可避免地要受害，第三天从死里复活。你们是此事的见证人。你们要奉他的名传扬悔改、赦罪的道，从耶路撒冷传到万邦。我要将我父所应许的赐给你们。你们在城里等着，直到你们领受到从天上来的能力。”

耶稣这次显现，门徒多马没有在场。过后从其他门徒那里听说此事，他不相信。“明明被钉死在十字架上，

怎么可能复活呢？除非我看见他手上的钉痕和肋上的扎痕，并用手指探入，不然，我总难以相信。”

过了8天，门徒们聚在屋里，多马也在其中。门关得严严的，大家说着话。突然，耶稣出现了。

“愿你们平安！”他对大家说。然后，他招呼多马：“走近我，伸出你的手来，摸摸我手上的钉痕和肋上的扎痕。”

多马走上前，仔细地探看并摸了耶稣手上的钉痕和肋上的扎痕，并将手指伸入里面。他终于相信耶稣复活了。

“我的主，我的上帝啊！”多马惊呼道。

“不要怀疑，应该相信。”耶稣对他说，“你看见了我，摸了我，才相信我复活了；那些没看见我，没摸过我就相信我复活的人，将有福降临。”

不久以后，耶稣又在提比哩亚海边显现。

当时是黎明时分，彼得、多马、拿但业、雅各、约翰等门徒打了一夜鱼，没打到几条。正准备收网上岸，这时岸上来了一个人，问他们：

“小子们，你们有吃的没有？”

他们不知道他是耶稣，就回答说：“没有。”

耶稣指示他们说：“你们把网撒在船的右边，肯定有鱼。”

他们就在船的右边撒下网去，收网时怎么也拉不动，因为鱼太多了。

约翰这时认出岸上那人了。“是主！”他惊叫。

彼得听见，纵身跳入海里，向岸上游去。

其他门徒把船往岸边划。因为网里鱼多，划得十分费劲。船靠岸后，众人将网拉上来。一数，竟达 153 条。鱼这么多，网却没有拉破。

他们围拢到耶稣身旁。耶稣指着旁边那堆火上烤着的鱼和饼，对他们说：“你们吃早饭吧！”并把鱼和饼分给他们。

吃完早饭，耶稣问彼得：“约翰的儿子西门，你爱我胜过一切吗？”

彼得回答说：“主啊，是的。你知道我爱你。”

耶稣说：“那么你喂养我的小羊。”

稍顷，耶稣又问：“约翰的儿子西门，你爱我吗？”

“主啊，是的。你知道我爱你。”

“那么你牧养我的羊。”

过了会儿，耶稣第三次问彼得：“约翰的儿子西门，你爱我吗？”

彼得察觉主在审查他是否真有爱主之心。他回想起耶稣被捕后他的怯懦表现，又羞愧又难过。他愁容满面地对耶稣说：“主啊，你是无所不知的。你知道我爱

你。”

“那么你喂养我的羊。”

耶稣这三问三嘱咐是对彼得的考验。随后，他对彼得说：“我实话对你说：你年少的时候，自己束着带子，随意往来；年老的时候，你要伸出手来，被他人绑上，带往你不愿去的地方。”

耶稣这句话是预言彼得将来怎么死去。

“你跟从我吧！”耶稣吩咐彼得。

耶稣在复活后的40天里，多次向门徒、妇女显现，证明自己复活了。

到了第四十天，耶稣要升天了。他把门徒们带到橄榄山上，嘱咐他们说：“不要离开耶路撒冷，要等候天父的应许。施洗者约翰用水施行洗礼；几天后，你们要承受圣灵的洗礼。”

门徒们问道：“主啊，你复兴以色列国就在这个时候吗？”

耶稣回答说：“天父凭着自己的权柄所定的日期，不是你们可以知道的。但是圣灵降临到你们身上，你们就一定能获得能力，并要在耶路撒冷、犹太全境、撒马利亚，直到天涯海角，为我作见证。”

他殷殷垂示：“你们要去向普天之下的芸芸众生传道，让他们聆听福音，奉天父、人子、圣灵的名给他们

施洗。凡是我所吩咐你们的，你们都要全部转述给他们，教导他们遵守实行。这样，我虽然暂时升天了，但却好像与你们同在，直到世界末日我重新归来。”

说完这些话，耶稣冉冉上升。一朵彩云飘过来，托住他，越升越高，渐渐地看不见了。

门徒们伫立仰望，心潮起伏。

忽然，两个身穿白衣的天使来到他们身边，对他们说：“加利利人哪！你们为什么老是望着天空呢？耶稣被接走了，你们见他是怎么升天的，有朝一日他还会怎么回来。”

天使说完，悠悠地升天而去。

橄榄山上，11个门徒肃立屏息，向着碧蓝的天空，仰望着，仰望着……

毕达哥拉斯

(前 569—前 480)

陶永灿 编著

《世界巨人传记丛书》编辑委员会

中国中外传记文学研究会 主编
北京大学传记中心

顾 问

张中行（著名学者、编辑家）

乐黛云（北京大学教授、中国比较文学研究会会长、
世界比较文学研究会副会长、博导）

胡家峦（北京大学英语系教授、主任、博导）

主 编

郭得权（湖南文艺出版社编审、中国中外传记文学
研究会副会长）

赵白生（北京大学副教授、博士、中国中外传记文学
研究会会长）

旷 昕（海天出版社总编辑）

李 青（海天出版社副总编辑）

副主编

莫小培（作家、副研究员）

宋 城（海天出版社编辑部主任）

丛书总序

郭钙权

海天出版社推出《世界巨人丛书》一百种,这是一项富有远见卓识的丛书工程,它将是我国亿万青少年,求知、进取、做人、成才的精神财富。我们的时代需要这种优秀的精神产品。

人类历时几千年铸成了文明金字塔,人类付出的是艰辛、智慧和鲜血。这座标志着文明史的金字塔,是地球有史以来无数思想家、政治家、科学家、军事家、企业家、艺术家、文学家和广大人民群众共同的奋斗结晶和成果。他们为人类文明史竖立的丰碑是不朽的。他们将永远铭刻在世人的心田里。

高尔基曾说过这样一句至理名言:“书籍是人类进步的阶梯。”1916年12月,正是这位俄罗斯的大文豪,写信给法国作家罗曼·罗兰,请求他撰写一部贝多芬传。信中,高尔基颇为感慨地说:“我们成年人不久即将离开这个世界,……我们应当提醒我们的后代,各民族都曾经有过——而且现在也有伟大的人物,高尚的心灵!您自己非常了解,在今天没有人比下一代更需要我们的关怀了。”

高尔基主编的《名人生平丛书》从1933年开始到苏联解体的1991年,55年间,共出版了千余种名人传记,甚至在卫国战争期间,希特勒兵临莫斯科城下,这套丛书的出版也没有间断过。半

个世纪以来,这套丛书影响了千千万万的苏联青少年,使他们可能成长为新一代的苏联科学家、文学家、艺术家、医生、诗人、宇航员和一大批有作为的、有文化的劳动者。苏联第一个宇航员加加林生前曾深情地回忆说:“这些书使我欢喜欲狂,每逢节日,爸爸、妈妈都要把这套丛书的新书作为贵重的礼物送到我的手中,我读过托尔斯泰、华盛顿、爱因斯坦、爱迪生、牛顿等许多名人的传记,我要永远感谢马克西姆·高尔基。”

传记文学无疑是 21 世纪的主流文类。今天阅读和欣赏传记文学的读者越来越广泛,传记文学的出版事业方兴未艾。在古今中外的传记文学史上具有崇高地位的非司马迁和普鲁塔克莫属,中国的司马迁的《史记》和古希腊传记大师普鲁塔克的《希腊罗马名人传》的历史地位几乎是同等的。世界音乐大师贝多芬感叹道:“普鲁塔克笔下的英雄使我倾倒、折服,我看他的作品时如痴如醉,我的情感,我的音符,我的乐谱,我的第六感观和他的作品融化在一起了。”

青少年朋友们,世界巨人的传记作品是人生旅途上的永恒伴侣,也是启开智慧之门的一把钥匙。我们企盼青少年朋友们从传记作品中汲取营养和教益,为国家和民族的繁荣昌盛,为 21 世纪的中国奋斗不懈。21 世纪的中国呼唤巨人,呼唤千千万万个像达尔文、诺贝尔、达·芬奇、列夫·托尔斯泰那样的大师和精英。“莫等闲白了少年头,空悲切。”这是宋朝爱国名将岳飞赋《满江红》一首词中的千古绝唱,让我们以此共勉吧。

1997 年 8 月 8 日于美莱国,旺潮

毕达哥拉斯奠定了古希腊哲学、数理天文学的基础，他第一次提出了地球是一个圆体的概念。毕达哥拉斯是永恒的，人类将永远记住古希腊哲学家、思想家、科学家兼教育学家毕达哥拉斯的名字……

——编者



目 录

前 言	1
1 太阳神的孩子	1
2 拜师求学	6
3 为老师送终	10
4 “我长大不要奴隶”	14
5 奴隶朋友	17
6 不怕碰壁	21
7 获得祭司的信任	27
8 囚徒的奇遇	32
9 “哲学”名词的创始者	38
10 两个毕达哥拉斯	40
11 半圆学校	47
12 穿裤子的年轻人	51
13 学问不是用来炫耀自己的	57
14 在克罗顿的传奇故事	64

15	发明勾股定理后	69
16	铁匠铺里的和声	75
17	用音乐制止暴行	80
18	女儿的疑问	85
19	舌战来使	91
20	再次流浪	96
21	演讲成功	102
22	挑选学生	104
23	神秘的山洞	114

前 言

打开世界地图，在地中海的东北部、希腊和小亚西亚半岛之间，有一块狭长的水域，叫爱琴海。在美丽的爱琴海东部，有一座漂亮的海滨城市——萨摩斯。公元前 569 年，世界著名的哲学家、数学家、天文学家、音乐家和教育家毕达哥拉斯就出生在这里。

毕达哥拉斯的父亲叫姆内萨克斯，是外地一个在萨摩斯做生意的珠宝店老板。他善于经营，精于做人，因此不仅生意红火，而且还获得萨摩斯公民的称号。他的母亲帕西亚是一个当地人。毕达哥拉斯一共有三兄弟，他是长子。小时候，毕达哥拉斯就显示出了他的聪明，加之他后来勤奋好学，刻苦钻研，因此他成为了现代科学许多学科的奠基人。他的两个弟弟——欧诺图斯和提尔何努斯却继承了他们的父亲的事业，做了安分守己的萨摩斯公司。

毕达哥拉斯一生大部分时间在外漂泊。他这个人性格特异，个性古怪，以致使他整个人显得高深莫测，神秘兮兮。他不善说话，善于静思，衣食住行相当简朴，没有多少欲望，也没有什么儿女情长，简直就是一个超然于这个世界之外的“神”。

他不喜欢应酬，更少世俗气，他的行为令人难以理解，使人难以接受。加上他思想独特，观点新颖，思维超前，还有他的言谈举止和穿着打扮都让萨摩斯人看不顺眼，他在埃及、巴比伦、意大利等地学习、研究，直到公元前 518 年，他才在意大利南部的克罗顿与狄亚诺组成家庭，其时，毕达哥拉斯已经 51 岁了。

毕达哥拉斯是大希腊的思想家、哲学家、数学家，但他的主要贡献在数学方面，以他的名字命名的毕达哥拉斯定理在西方学童皆知，这个著名定理在我国叫勾股定理。世界上所有的人刚开始学习几何时都要学习这个定理。200 多年后欧几里得的《几何原本》中对这一定理给予了证明，但这一证明最早是由毕达哥拉斯作出的。

在音乐研究上，毕达哥拉斯发现，决定不同谐音的是某种数量关系，而与物质构成无关。他并且从铁匠铺里传出来的叮叮当当声中得到启发，通过多次试验，发现了同一琴弦中不同张力与发音音程之间的数字关系，从而发明了助听调音装置，结束了全凭听觉给弦乐定音，扭动轸子来调节音高的历史。

毕达哥拉斯还奠定了希腊数理天文学的基础。他第一次提出了地球是一个圆球的概念，以前，人们只有大地的概念。这在 2500 多年前的确是一件非常了不起的事，即使今天，许多没有文化的人还一直在想：若地球是一个圆球，与我们相对那面的人岂不是要掉下去么？

毕达哥拉斯还进一步提出整个宇宙也是一个球体的观点。它由一系列半径越来越小的同心球所组成，每个球都是一个行

星的运行轨道。

公元前 480 年，毕达哥拉斯在意大利的美达蓬提姆逝世，享年 89 岁。

毕达哥拉斯虽然去世了，但他的一些哲学观点却流传了 1200 多年，始终被毕达哥拉斯主义者坚持着。

毕氏某些思想和理论在我们今天看起来好像毫无道理，但在当时却确实流传了 1000 多年。当时，由于他的思想超前而使许多同时代的人惊异和仰慕；他死后，如云的追随者更将他的事迹刻意渲染，从而赋予了神的光彩。但毕达哥拉斯还是一个人，他给后人留下了丰富的宝贵遗产。

1 太阳神的孩子

毕达哥拉斯的父亲叫姆内萨克斯，是腓尼基的一位商人，在萨摩斯经营着一家珠宝店。他的母亲叫帕西亚，是萨摩斯的土著，非常漂亮。在他们正式结婚以前，曾经有一段时间，姆内萨克斯经常心事重重，身边没有人时还不禁长吁短叹。

这不，他又坐在这儿发呆，眉头紧锁，忧心忡忡了。

原来，近来他常常梦见德尔斐神庙的女祭司。德尔斐神庙是萨摩斯最有名的神庙。那位女祭司坐在三角鼎上对他说：

“你的妻子将成为太阳神阿波罗所钟情的人。”

古希腊人十分相信梦的预言，觉得梦是神给予的启示，何况姆内萨克斯又几乎天天做同样的梦。这天早晨，他又是从这样的梦中醒来的。想到自己的新娘将为

阿波罗所恋，他又难过又害怕。他怎么能和太阳神去争夺一个女人呢？如果不同帕西亚结婚，他又怎么舍得下这个娇美的帕西亚？

早饭过后不久，伙计告诉他说，帕西亚的哥哥来了。姆内萨克斯忙起身把客人迎进屋。帕西亚的哥哥刚坐下就说：

我去德尔斐神庙昨晚才回来。在那里，女祭司说我妹妹婚后会被阿波罗爱上，并会为太阳神生下一个儿子。女祭司还说我应早早办了妹妹的婚事，才会让阿波罗高兴。所以今天一早我就来和你商量，是不是把你们的婚事提前办了，因为神的意愿是不能违背的。”

听了这番话，姆内萨克斯知道他的命运已被神安排好了。他只能接受。好在他早已做好了迎亲的准备，提前娶亲也不费什么事。于是他便很快和帕西亚结婚了。

婚后不久，他俩带了祭品去德尔斐神庙拜敬女祭司。

德尔斐神庙的女祭司依然坐在一个象征阿波罗的三角鼎上。鼎下是一个坑，坑里不断往外冒着硫磺气体，熏得女祭司晕晕乎乎的，不久，她就进入了瘧病状态，并不断发出尖叫。一旁有专人将她断断续续尖叫的字句记下来，整理后便成了阿波罗的神谕。女祭司对从萨摩斯来的这对夫妇说：

“帕西亚将被阿波罗爱上，并改名为毕达爱斯，还将为太阳神生下一个儿子，名叫毕达哥拉斯。”

公元前 569 年，帕西亚——现在叫毕达爱斯的女人——真的生了一个儿子，取名毕达哥拉斯。

为阿波罗生下儿子后，帕西亚就专情自己的丈夫和这个家了。可她身体状况不佳，好像老犯迷糊似的，结果后来生下的两个男孩都不如毕达哥拉斯那样聪明，因此没干出什么惊天动地的事来。这两个男孩分别叫欧诺图斯和提尔何努斯。他们的父母都暗自承认：自己对长子太偏爱。

等毕达哥拉斯的两个弟弟到了上学的年龄后，姆内萨克斯便把他们送到萨摩斯的名诗人克莱非洛斯那儿读书。当时毕达哥拉斯也在那里学习诗歌，便由他带着两个弟弟上学。

欧诺图斯和提尔何努斯都是天真烂漫的孩子，让他们整天坐在屋里读诗歌真不是一件容易的事。别的孩子在这个年龄正唱着童谣到处游戏呢，他们却得坐在教室里学史诗，这哪里能使他们安心呢？

“推磨呀，推磨呀；就是国王也推磨呀……”

一天，窗外忽然传来了孩子们游戏齐唱的童谣声。他们在玩一种叫做“推磨”的游戏，欧诺图斯和提尔何努斯心儿痒痒的了，他们哀求似地望着大哥——今天老

师有事，就叫毕达哥拉斯督促孩子们学习。别的孩子都是十来岁的少年，基本上能约束自己，只有这对弟兄最年幼，玩心一动便无法自己。他俩原以为老师不在，哥哥便会宽松一些的，哪知道毕达哥拉斯正聚精会神地带着大家吟诵一首史诗，根本没有注意他们。

“他形单影只，踟躇于旷野里；
他心中忧伤，力避走到有人迹的去处……”

毕达哥拉斯正吟得人神，欧诺图斯和提尔何努斯知道，再怎么挤眉弄眼也是白费力气的，便悄悄溜出去了。他们这些小动作早让几个孩子看见了，这几个人也已不耐烦了，一见他们走了就闹起来，要毕达哥拉斯也放了他们。毕达哥拉斯知道原因后，便找回了弟弟。当晚放学时，两个弟弟忐忑不安，以为他们的哥哥会将他们的劣行告诉父母。可是到家后，毕达哥拉斯不但没有向父母亲告状，还夸奖了两个弟弟，说他们好学努力。最后才说弟弟年纪太小，还不适合和大孩子一起学习，建议让弟弟换个老师另教。姆内萨克斯马上接受了这个建议。后来，两个弟弟就到另一个诗人门下学习去了，而且能在老师指导下进行适合自己特点的学习。

毕达哥拉斯的出生富有神话色彩，他出生后，还曾

受到一个名叫星孩的人的影响。这是一个童话般的故事，说是姆内萨克斯在一次去国外做商务旅行，经过一棵松树下时，突然有一样什么东西使她眼睛一亮，他定睛一看原来这树下的一堆松叶上躺着个婴孩。姆内萨克斯走近蹲下，细看这个孩子，只见他口里衔着一根苇秆吮吸着周围叶子上的露珠。姆内萨克斯以为这是个弃儿，便心生怜意地将他抱回家，叫仆人好好照顾。有一天，仆人抱着这孩子晒太阳时，突然尖叫起来。姆内萨克斯闻声赶来，问仆人叫什么。仆人十分激动地说：“您看，老爷，这孩子对着阳光眼睛都不眨呢！”姆内萨克斯上前注意看看，果然不假。这下他不禁暗暗称奇了，因为对太阳光能不眨眼的只有死人和幽灵。后来他便把这孩子起名为星孩。毕达哥拉斯非常喜欢星孩，经常跟他一起玩。通过观察星孩的面部表情和体态、动作，毕达哥拉斯掌握了不少东西，为他后来在哲学和天文学上的研究打下了良好的基础。

2 拜师求学

毕达哥拉斯一生跑过许多地方，也拜过不少老师，而给他影响最大的三位老师是泰勒斯、菲尔库德斯和阿那克西曼德。

毕达哥拉斯到米利都拜泰勒斯为师时，大概是十八九岁的样子。

泰勒斯（约公元前 624 年—前 547 年）以学识渊博和富于独创精神而闻名于古希腊，他在天文学、数学和气象学方面都有巨大贡献。他测量埃及金字塔的故事至今还广为流传。

埃及的大金字塔修成 1000 多年了，世界上还没有人能准确测出它的高度来。当然也有不少人做过努力，但都未能成功。一年春天，泰勒斯来到埃及。人们想试探他的能力，便问他能否量得出金字塔的高度。泰勒斯从容不迫地说，能量出，但有一个条件——法老必须在

场。第二天，法老在文武官员的簇拥下来到金字塔前，百姓们也把金字塔团团围住。泰勒斯不慌不忙来到金字塔前，只见阳光把他的身影投在地上，每过一会儿，他就叫人测量他身影的长度。等到身影与他身长恰好相等时，他便立刻在大金字塔的尖顶在地面上的投影处做一个记号，然后再丈量金字塔底到投影尖顶的距离。就这样，他报出了大金字塔的确切高度。在法老请求下，泰勒斯还向所有在场人讲了如何把“影长等于身长”带人“塔影长等于塔高”的道理。从此，他在埃及成了家喻户晓的智者。

那时候，人们对日蚀还不了解，非常害怕它的出现，以为是大凶大吉的预兆，所以日蚀发生时，人们就拼命向天上射箭，想用这种办法把太阳救出来。

有一年春天，泰勒斯预报这一年的5月20日有片刻日蚀，可是谁也不信他的话。这一天到了，正好两个城市的军队在对垒，杀得难解难分，突然一下天黑了，双方都以为是动干戈而触犯了神灵，立刻鸣锣收兵，并立下永不交战的和约。

泰勒斯还是第一个计算出一年有365天的人，而且是在不借助任何仪器的情况下完成的。泰勒斯的哲学观点归结到一句话便是：“水生万物，万物复归于水。”所以，毕达哥拉斯受他影响最大的学说就是水生万物的理

论。但毕达哥拉斯不是一个平庸的人，对老师的学说他是有选择性地吸收并发扬的。

根据泰勒斯水生万物的理论，阳光照在水面上便产生热气，从而使水下的粘土得以孕育生命。但毕达哥拉斯没有盲从，而是在做了一项实验后才相信的——

他在一个木盆里装上一些泥土，然后埋下几粒豆种。过些日子后，他把这些豆子又挖出来观察，结果发现它们长出了和人的胚胎外形一模一样的胚芽。由此，他不仅相信了泰勒斯水生万物的观点，而且还认为人是由豆子变来的。不过，毕达哥拉斯仍然认为豆子只有在土中才能变人。然后他又把豆子埋下，再过些日子，豆子的嫩芽就悄悄钻出土来了。

经过一段时间的学习后，毕达哥拉斯恳切地表示想做泰勒斯的门下弟子，但泰勒斯因年高不得不婉言推托。他说：“我年纪大了，不再收学生了。”不过，他还是向毕达哥拉斯传授了自己的很多心得，并建议毕达哥拉斯去埃及。“我年轻时去过那个国家。那个国家的祭司都是极聪明的人，我就是在他们的指导下学到了不少东西的。”在毕达哥拉斯告辞时，他又介绍道：“你可以去找阿那克西曼德，他也在米利都。虽然他有些说法简直令人无法接受，但他是一个大智者，能给你启迪。”

于是，毕达哥拉斯告别了泰勒斯，并按他的指示去

找阿那克西曼德并投在他门下学习。

这位阿那克西曼德生于公元前 614 年，卒年约为公元前 546 年。据说他和泰勒斯还有点沾亲带故，反正他也是米利都人，做过泰勒斯的學生。

阿那克西曼德那时年纪也老了，可是因为毕达哥拉斯是泰勒斯介绍来的，只好收下了这位年轻的萨摩斯人。不久，他就欣喜地发现这个学生是个天分极高的人，而且和别的学生不同，这位学生能耐心细致地按他的要求做实验，观察实验过程的每一现象，并能总结出自己的体会。于是，他对这位萨摩斯人关怀备至，常在课余邀请毕达哥拉斯一起散步。师生二人在小路上交流心得，有时争得面红耳赤，但彼此却更加敬重。毕达哥拉斯终生钦敬这位老师，并且一直用老师的科学实验方法指导自己治学。

阿那克西曼德对毕达哥拉斯影响最大的是他的生物进化论。他认为从太阳发出的光照在水面上，又穿过水照射到水底的潮湿泥土上，于是从这潮湿的泥土里产生了第一批生物。随着时间的推移，有些生物爬上较干燥的陆地，从而适应了新的环境。阿那克西曼德认为一切动物，包括人类在内，都是从鱼变化而来的。后来，这一学说被毕达哥拉斯溶入他自己的轮回转世学说了。

3 为老师送终

离开米利都，毕达哥拉斯又来到特洛伊岛，投奔到他的终身师友菲尔库德斯那儿。

菲尔库德斯是一位神话作家，他的想像力自然更加丰富。毕达哥拉斯向他学习了许多关于埃及和希腊的神话。他对毕达哥拉斯影响最大的是他的灵魂不灭并能轮回转世的学说。但毕达哥拉斯同样没有完全照搬老师的观点，而是沙里淘金，像吸收前面两位老师的长处一样，吸取了第三位老师思想的精华部分，而摒弃了其蒙昧成分。

毕达哥拉斯在学说上有选择性地吸取老师的精华，而在行为上他也是十分尊重他的老师的。尽管菲尔库德斯后来与他成了手足一样的朋友，但他对菲尔库德斯始终行弟子之礼。公元前 513 年，菲尔库德斯病危时，毕达哥拉斯闻讯便从意大利赶到特洛伊岛照顾他，直到为

老师送终。这在当时的学术界被传为美谈，就是今天说起这件事，人们还为毕达哥拉斯感到骄傲。

那天，他乘坐的船一靠码头，他就跳上岸，径直朝菲尔库德斯家赶去。老师的家到了，门虚掩着，只听到从屋里传出来一阵咳嗽声和喘息声，令人听着揪心。毕达哥拉斯不觉慢慢停下脚步，他真想马上看到自己的老师，可又害怕看见老师受病痛折磨的情景。此刻，毕达哥拉斯的心情是复杂的。一方面，这几十年的风风雨雨让他明白了灵魂不会消亡，它将永生。在克里特，在萨摩斯等他曾在岩洞里与神交谈过，得到启示。但是他更清楚如果不是菲尔库德斯老师的指点，他恐怕还要自己苦苦摸索，而不得要领。可是，现在老师病重了，将不久于人世了，毕达哥拉斯眉宇间不禁愁云顿起。

“请进来吧，难道我会吓着你吗？”咳嗽过后，菲尔库德斯大喘了几口气，似乎好受了点，他在屋里这样说。毕达哥拉斯听到这熟悉但又苍老了许多的声音，眼泪顿时涌出，他有些伤感地推开门走进屋去。

“哈，长头发的萨摩斯人，你来了。”老师仍像当年那样富有幽默感。

毕达哥拉斯一眼看到这位依靠在病榻上的老师，就感到心里一阵酸楚——老师瘦了。病痛这个魔鬼在吸吮他的血，把他抽干了。他坐到老师床边，两眼注视着老

师，两手把床上的毯子拽一拽整理好，好使病人躺得更舒适些。他做这些的时候，就像一个孝子。

“给我讲讲你在意大利干了些什么？他们说你在那儿办了个学校……”菲尔库德斯话还未说完，又是一阵咳嗽，他痛苦得浑身都随着咳嗽声而上下抖动。过后，他嘴角流出血沫来了，毕达哥拉斯扶他躺好，轻轻为他盖好被单，再轻轻揩去他嘴边的血沫。他软声地说：“您先好好休息，我以后再告诉您。”毕达哥拉斯知道老师问的是社团的事。

“不，你以为我已那么不中用了吗？”老人固执地说，又带着几分孩子气的顽皮。毕达哥拉斯不禁想起希腊人常说的“老顽童”一词，也忍不住笑了。他知道无论如何也拗不过老师，便把克罗顿社团的情况一一说给老师听……。

月亮升上来，又落下了；太阳升上来，又落下了，海潮升上来，又落下了……师生二人在屋里全然忘记了时间的变更，他们有很多话要谈，他们谈得很倾心，很投机。有时，菲尔库德斯昏昏睡去了，毕达哥拉斯就出门找人代买些食品，而自己仍寸步不离老师。后来，菲尔库德斯昏睡的时间越来越长，什么也不能吃了，而且醒来时那目光也越来越无神了。毕达哥拉斯知道老师的最后时刻已经来临，不禁落下两行热泪……

在一个有月亮的晚上，菲尔库德斯与自己的得意门生永别了。

按照老师的遗愿，毕达哥拉斯将菲尔库德斯葬在特洛伊岛，和太阳神阿波罗一起享受着大海的喧闹和天空的蔚蓝。

4 “我长大不要奴隶”

毕达哥拉斯的母亲生下他后的头几年老是生病，总是恍恍惚惚地发呆，自言自语地不知说些什么，当然就顾不上照料这个孩子了，而毕达哥拉斯的父亲又要照料商务，所以毕达哥拉斯一直是由奶妈库里尼照料的。说起来这真是一个巧合：神话里的阿波罗出生后不久，就被宙斯安排由一个山林女仙照料，这个女仙也叫库里尼。

不过，奶妈库里尼的容貌可不如仙女那样娇好。她那张宽大的脸上尽是麻子，一只眼睛也被丈夫喝醉后打瞎了。可她有一颗比仙女的容貌更美的心灵，她善良，但并不怯懦。她的小屋是许多受委屈的奴隶得到安慰的地方，大家都叫她“妈妈”，毕达哥拉斯也跟着大伙儿这么叫她。”

“妈妈”总是忙着，要照料因酒醉斗殴而受伤的红头发丈夫，要为一家人洗衣做饭，还要给小毕达哥拉斯

洗衣喂饭，带他玩、睡，还要听男女奴隶来倾诉委屈，为他们调解纠纷。可她总是微笑着。

“这种生活如果无法改变，抱怨哭泣又有什么用呢？那就快乐地去过吧，快乐是别人无法从你身上夺去的。”

她总是这么给别人鼓气说，有时对毕达哥拉斯也这么说，“妈妈”给毕达哥拉斯讲过许多故事，在这些故事里的神和人总是善者得胜，恶者受挫，而不像史诗中的那样，常常是强者战胜弱者。

一年秋天，毕达哥拉斯家的一个老奴隶生了重病，整天昏迷不醒。管家以为老奴隶没有什么用处了，就命人把他抬到一间小屋里等着咽气。可是老奴在那里躺了几天才死，其间谁也不愿走近那小屋，更不用说去照看他了。只有“妈妈”每天忙完一大堆家务和杂活后，带上水去那小屋里为病人擦洗收拾。每次，她都让小毕达哥拉斯站在远远的地方等着她，她生怕小主人被吓着，更怕他染上疾病。毕达哥拉斯却不愿离开“妈妈”，就问：“为什么不要别人去呢？”

“孩子，别人不愿去。”

“那你也不要去看呀！”毕达哥拉斯拉着“妈妈”的衣角说。

“哦，我亲爱的孩子，奴隶也是人，不能让他像只生了病的狗那样无人理睬地死去。这样，他的灵魂并不

会因为死亡结束了不幸的奴隶生活而感到轻松，他的灵魂会哭泣怨恨而不得安宁的。”“妈妈”说到这里时已流下了眼泪。第一次看到奶妈流泪，毕达哥拉斯好害怕，忙哭着说：

“你去吧，妈妈，我不闹了。”

也许是因为看到奶妈的眼泪而受惊才牢牢记住了这件事，总之，这件事给毕达哥拉斯很深的刺激。后来，当知道奶妈也是奴隶时，小毕达哥拉斯对她说：“我长大不要奴隶，一定不要！”

毕达哥拉斯后来果然这样做了，他一生不仅没有使用奴隶，甚至还为奴隶赎身，并大力宣传人人平等。事实上，他的一个终身朋友还是奴隶出身的。

5岁左右时，他身边又多了个时时伴随的男仆。这位男仆沦为奴隶前是个抄书人，姆内萨克斯见他能写能算就买下他，让他专门照顾毕达哥拉斯。男仆从不讲自己的过去、家乡、家人，除了教毕达哥拉斯认字写字，他几乎不说话。他瘦长的脸上永远罩着忧伤的阴云。可是毕达哥拉斯很喜欢他，后来，男仆陪毕达哥拉斯去提尔读书，病死在那里。临终前，他对毕达哥拉斯说：“死亡并不可怕，相反，它使我感到快乐——因为它结束了我做奴隶的悲惨日子。”说罢他笑了，这笑容凝固在他脸上，也铭刻在小毕达哥拉斯心里。

5 奴隶朋友

札尔莫克西斯，是一个色雷斯奴隶。毕达哥拉斯把他买下后又释放了、后来还成为他终身的朋友。

在古希腊的时代，色雷斯指多瑙河、爱琴海、黑海、马尔马拉海等一带和瓦尔达尔河东部山脉之间的巴尔干半岛地区。

色雷斯的地形多为崇山峻岭和纵深河谷。这里的人有大山般的坚强，也有急流般的奔放。他们在长期为生存而搏击的岁月中炼就了健壮的体魄和聪明，甚而狡黠的性格，从而适应能力非常强，能在十分艰苦的环境中生存。在公元前6世纪时，色雷斯语就在小亚细亚一带为通行语言，可见色雷斯人在那时就已和外界有着各种来往，并有一定的影响。也惟其如此，在古希腊时，色雷斯籍的奴隶是“质量最好的”，因而价钱比别的地方高，有钱的希腊人也总要用色雷斯奴隶做贴身仆役，以

显示财力和派头。

札尔莫克西斯被毕达哥拉斯买下又释放成了自由人后，他不愿离开毕达哥拉斯，便留了下来。他对大师忠心耿耿，又办事利索，颇善随机应变，后来成了大师的得力助手。

札尔莫克西斯个头并不高，但结实有力，让人看了觉得他很强悍。他曾在拜占庭的一个希腊富商家为奴，照料这家的男孩。因为接送小主人上学放学，他也常呆在学校门边听课，就这样学得了一些计算和语文知识。到了毕达哥拉斯身边后，他也常和弟子们一起听课，讨论。他喜欢解数学题，可就是想不通大师为什么说：数是万物之始基。他以前听人们说过水是万物始基，这还容易明白，可这数怎么能生出万物呢？

札尔莫克西斯是因为感恩于毕达哥拉斯才愿意终身效劳于他的。在札尔莫克西斯心中，大师也是伟大的，令他崇拜。因此，他虽对毕达哥拉斯的万物皆数学说不了解，却不当着别人的面提出质疑。这天，他见周围没别人，才向大师讲出自己的疑惑。

毕达哥拉斯听后笑了一笑，接着便取来一截石笔，在蜡版上画了一个点。

“这是什么？”

“这……这是一个点，”札尔莫克西斯愣了一下才答

出，因为这个问题太简单了。

“这是 1，”毕达哥拉斯说。接着他又从那点出发画了一道线，“这个呢？”见札尔莫克西斯犹疑不答，他便自答道：“这是由多个点相连成的线，也就是 2。”

“你是说：1 是点，生 2 成线？”札尔莫克西斯若有所思地问。“那么 3，3，”见毕达哥拉斯鼓励地点点头，札尔莫克西斯便在蜡板上画了个“ Δ ”，并说：“这就是 3 产生的面了？”

毕达哥拉斯接过笔边画边说：“由面生出体，由体生出四大元素——水、火、土、气，于是才有这世界上的万物。”

看到札尔莫克西斯的眼里疑云未消，毕达哥拉斯又耐心地向他解释几何学上的点是怎样构成实在物体的。毕达哥拉斯认为几何学上的点有延长变大的性能，它们像球一样滚来滚去，相撞后成了一团，这样就构成了实在的物体。毕达哥拉斯拉住札尔莫克西斯的手，郑重地说：“神是按几何规律办事的，所以一切物质都有数性。比如说土吧，它就是立方体，而火是四面体，气是八面体，水是二十面体，等等。没有物体，也可以设想和创造线和面，因为点——也就是 1 是永恒的。因此一切都是数。也就是说一切现存的事物最后都可归结为数的关系。世界结构的动力原理依赖于矛盾物或对立物的相互

作用，而数字中最主要的是单双关系。认为灵魂是一种自行活动的数，这种数经过一种轮回或者在不同的物种中依次转生，直到它的最后净化，并摆脱轮回。”

札尔莫克西斯点了点头，他觉得心里亮了。大师见状笑笑便闭上双眼，札尔莫克西斯知道大师要静修了，便告辞了出来。

可是，走到门外，被凉风一吹，札尔莫克西斯反而又糊涂了。因为他想：

“既然一切事物由点相撞而成，也就是说一条线段可以分割出无数的点，那么无限制分割下去，点也会不复存在了呀。”

他想马上跑回去，把自己的想法告诉大师，可是走到门口，他又停住了。他看到大师正坐在那里，洁白的衣衫，洁白的帷帘，那神圣的白色构成一幅神圣的画面。大师双目合着，似乎正在神游另一个世界。是啊，大师能破解神的语言，难道还会说出经不起凡人推敲的话吗？想到这里，札尔莫克西斯转身回去了。

毕达哥拉斯生活俭朴，反对奢侈，而且能打破等级观念，坚持人人平等，真不愧是世界上的一代伟人。

6 不怕碰壁

毕达哥拉斯的穿着打扮、言行举止和哲学思想，萨摩斯人一点也看不惯。因此，毕达哥拉斯不得不于公元前 535 年被迫离开家乡到了埃及。埃及之行既给了他丰富的知识，又让他吃了不少苦头受了不少冷遇，被人当皮球一样踢来踢去。然而，毕达哥拉斯以顽强的意志和坚韧不拔的精神，克服了重重困难，从而获得了埃及人的尊敬，学到了当地的广博知识，成为第一个学习埃及象形文字的希腊人，和真正拥有智慧的一代大师。

毕达哥拉斯决定到埃及去后，就天天寻找启程的机会了。一天，毕达哥拉斯看到海边来了一艘船，便决心乘这艘船出发。

他披一肩长发，从圣山上飘然而下。船夫们只觉得这个人举止不俗，不由敬意顿生。他对船夫说：“我要去埃及。”没等船夫回答，他就走上了船。船夫也不知

为什么竟无法对他说个不字，就将船起锚向埃及驶去。船在一望无际的大海上走了两天三夜，而毕达哥拉斯在这么长的时间里都一言不发，端坐不动。更令人称奇的是，他不仅绝食绝水，还连个盹都没打。船夫们面对眼前这个人的举止先是瞠目结舌，继而崇敬之情油然而生。碰巧的是，以前走这段水路总会有些风浪颠簸，船翻人沉的事也时有发生，而这次却风平浪静，航行得异常顺利。船夫们心里暗暗称奇，便把这一切都归功于毕达哥拉斯随船带来的福气。他们一路上对毕达哥拉斯十分恭敬，可毕达哥拉斯却端坐着，对身边的一切都视而不见，闻而未闻。船夫们也不觉得委屈，反而庆幸一路上因有这位年轻的神护佑而平安顺利，并为自己的船能载这样高贵的客人而感到十分荣幸。不仅如此，他们见毕达哥拉斯上船后一直缄默不做声，他们也不由得压低了声音说话，连做事也比平时谨慎了许多。

就这样，船到了诺克拉底斯港口，毕达哥拉斯在这里下了船。当他的脚刚踏到地面时，感到一阵由衷的喜悦。“埃及，我来了。你拥有无穷的智慧，就像尼罗河永不干涸一样，你的智慧也不会有尽头。赐予我智慧吧！这是世间最奇特的力量。”他坐了下来，默默祈祷。这时他还根本料不到会在埃及连连碰壁，只觉得眼前这个全然不同的世界比他熟悉的那些爱奥尼亚城市都要广

阔，连希腊也无法与这里相比。这里的文化和精神生活比他过去所经历过的都丰富。毕达哥拉斯甚至觉得连这里的空气都格外清新。他庆幸自己被迫离开希腊而来到此地，事实上他一直不觉得来埃及是件令人伤心的事。而且在到了埃及后，他更有信心了。他相信自己能在这里学到很多东西，能像泰勒斯所希望的那样，成为一个拥有智慧的人。

毕达哥拉斯首先去了诺克西提，然后又去古埃及王国的旧都——曼菲斯。他见到了古墓群，考察了金字塔。最引人注目的是那尊狮身人面像，仅他的一只耳朵就有2米长。埃及人叫他沙斯布·安赫，意思是“栩栩如生的形象”。据说这狮身人面像的面部是按照哈佛拉法老的面容所塑，而身子却做成一只伏卧的狮子。在古埃及，狮子是威严尊贵的象征。

毕达哥拉斯又去了阿努。在埃及语中，阿努是太阳城的意思，因为它是埃及人崇拜太阳神阿蒙—瑞的中心。在这个城邦里，也有许许多多的金字塔，默默揭示着人们那个不可知的来生。他还去了底比斯，公元前21—11世纪，这里成了埃及王国的首都，阿蒙—瑞的威灵达到了这里。

没想到在阿努，毕达哥拉斯碰壁了。

在去阿努途中，毕达哥拉斯曾去了当时的埃及京城

赛依斯，向阿乌西斯国王递交了萨摩斯最高长官波利克拉特的亲笔信。阿乌西斯听他陈述了自己的想法后便指点他说：“阿努有全埃及最大的太阳神神庙，那儿的祭司学识也最渊博。你去代他们为最上策。”毕达哥拉斯非常高兴，带着国王的话满怀希望，一路风尘地赶到阿努，向祭司转述了国王的话。

毕达哥拉斯以为有国王的介绍就不会有什么问题了。可在埃及，祭司已形成一个阶层，几千年来，他们的力量大到可以左右宫廷。埃及历史上的政变、颠覆无不是由他们操纵导演而形成的，连皇亲国戚、权贵要人也惧怕他们。所以，阿乌西斯的话对祭司们来说是无足轻重的，所以他们很冷淡地拒绝了毕达哥拉斯的要求。这对毕达哥拉斯来说如同当头浇了一盆冷水，他只好快快不乐地回到阿乌西斯那里，请国王再出主意。

他当时走出阿努城，站在城门下时，他的心情坏到了极点。自从离开萨摩斯以来，这要算他最失意、最低落的一刻。那一刻，毕达哥拉斯真想打道回府。但他转面一想，我来埃及是为了什么？如果就这样回去，那不半途而废前功尽弃了？碰到一点困难就灰心丧气，还能成为拥有智慧的人吗？我不能做一个容易气馁的人，应该坚强起来。于是，毕达哥拉斯又很快振作起来再作努力了。他再一次找到国王为他出主意。

这次，国王犹豫了很久才选择了曼菲斯。他很欣赏毕达哥拉斯的才气。希腊人到埃及来的不少，但一般都是做生意的商贾和驻扎的军人，他们大多是为个人或希腊本国利益服务的，而他们往往是那么神气十足，颐指气使，瞧不起埃及人。而毕达哥拉斯这样一个学识渊博的希腊人却坦诚地表示要学习埃及的神话和祭祀仪式，阿乌西斯自然深受感动，但他又不忍让毕达哥拉斯总碰钉子，所以不免费了一番踌躇，才选择了曼菲斯，因为他听说那里的祭司不是那么傲气凌人。

毕达哥拉斯便动身又返回南方的曼菲斯，他万万没有想到的是，他又被拒绝了。这一次对他的打击更大。他甚至开始怀疑神祇是不是能够乐于助人了。幸好，这里的祭司似乎富于同情心，见毕达哥拉斯满脸沮丧，便建议他去别处再试试。他们给他出了个主意，叫他去底奥波里斯，那个地方不大，神庙也不是那么有名，也许那里的祭司见有人投门求学会乐意收下他的。毕达哥拉斯就这样来回折腾。有意思的是毕达哥拉斯地埃及的遭遇，后来柏拉图在这个国家也碰上了。埃及的祭司对外国人心存戒备，所以这么冷淡。

毕达哥拉斯来到底奥波里斯北部一个神庙里碰运气，结果竟碰中了，这儿的祭司同意接纳他，但他得先通过很严格的考查。考查的内容很多，其中有一项又叫

毕达哥拉斯伤透了脑筋，那就是剪头发。因为在他们看来，头发是父母给的，剪掉了就意味和过去的罪愆告别，得到重生。当年，毕达哥拉斯在家乡萨摩斯时就学着斯巴达人，留着长长的披肩发，因而遭到周围人的非议，但就是遭到非议他也坚持不剪。这一次，毕达哥拉斯为了能被祭司收下就学，也只好忍痛割爱了。

毕达哥拉斯终于在底奥波里斯找到了落脚点。

7 获得祭司的信任

要学习埃及神话和宗教，首先得学习并掌握埃及语文。毕达哥拉斯天赋很好，又刻苦好学，很快便掌握了这种语文，可以阅读草纸上、庙墙上记录的传说、神典和历史了。他常常欣喜地想：这是多么奇妙的文字、富有魔力的符号！他把这种文字看作是神或数的形象化、物质化和具体化。他认为掌握了这种文字就等于拿到了进入那神秘的埃及神话王国的入门券。

为了能学到埃及的神话和宗教，毕达哥拉斯几乎使出了一切想得到的办法，埃及的祭司内部等级森严，派别林立，何况毕达哥拉斯还是一个希腊人。在埃及人心里，希腊人是趾高气扬、自以为是的人。在埃及神庙的头几个月里，毕达哥拉斯的日子是不好过的。可他谦恭有加，对任何人都以礼相待，哪怕对方是和他一样刚进庙学习的人也一样。看到他这样宽厚待人，而且又的确

对祭司内部的利益争执毫不感兴趣，人们渐渐才对他不再戒备，相反后来还有了好感。终于有一天，大祭司把他找去，对他说：“你今天陪我去密室里看看吧。”

毕达哥拉斯听到这话，又惊又喜。他一直都盼着能进密室。

原来，埃及的神庙有多个密室，各个密室都供奉了不同的神祇。既是密室，外人便不可擅自进去，只有祭司中人才可以进去。而要研究埃及神话，不入密室便不可能得到真谛，为此国王阿乌西斯才介绍他来神庙找祭司。他在这神庙中已住下半年多了，头几个月专学埃及语文，后来就自己研读刻在庙墙上的历史故事，参加一些日常的祭祀活动。每过十天半月，大祭司会派人把他请去，可见了面又只淡淡地问问他的学习心得就请他退下，怎么今天会让他进密室呢？

原来大祭司一直暗中注意着这个希腊人，提防他篡位。他认为，当时埃及上下莫不知道这么一个道理：要保全埃及，就得与希腊人联盟，仰仗希腊人的庇护。在埃及，希腊的商人趾高气扬，受到特别关税优惠待遇，希腊的一个十夫长也能对埃及王宫的卫队队长指手画脚。而这个由国王介绍来的希腊人却口口声声要学习埃及神话，并且接受了许多苛刻条件的考验，这可让人难以相信啊！埃及的神庙几乎和政府的机构一样有权力，

从中央到地方，许多大事都由祭司策划决定。而大祭司是一个神庙的领袖，所以这个位置不知让多少人垂涎，也不知多少人为了爬上这位置绞尽脑汁，费尽心机。而坐在这位置上的人也有如坐在火山口上，时时小心，处处提防。可是，大祭司怎么也看不出毕达哥拉斯对寺院内部事务的兴趣，而且所有的祭司都说他刻苦好学。前几天，管事的交给毕达哥拉斯一件绛红长袍——这是祭司的服装，并说：“对你的考察已结束，你可以做祭司了。”毕达哥拉斯却有礼貌地对管事说：“谢谢。可我不会收下这僧袍，因为我不想做祭司。”

看到管事惊疑的神色，毕达哥拉斯又将自己来埃及的目的再次陈述了一遍。通过这件事，大祭司终于完全解除了对毕达哥拉斯的戒备，才有今天要带他去密室的机会。由大祭司带着进出密室的人，便标志着他从今以后可任意在密室出入了。

从此，毕达哥拉斯常向大祭司请教，大祭司也喜欢上这个对他没有威胁而又聪明的希腊人。每逢有重大的宗教活动，大祭司还要毕达哥拉斯当他的助手。不久，毕达哥拉斯便十分熟悉了埃及神话的主要部分，对埃及的历史、宗教也有了认识，并熟知埃及人的禁忌了。

埃及神话和宗教的核心是奥斯利斯转世。奥斯利斯是一个受人爱戴的法老，却为其弟塞特妒忌。一天，塞

特请奥斯利斯与另一些人进餐。席间，他指着一个美丽的箱子说：“谁能躺进这个箱子便可以得到它。”众人怂恿奥斯利斯去试试。奥斯利斯不知是奸计，便爬进箱子里。谁知塞特待哥哥进去后就将箱子盖上并加锁，随即扔进了尼罗河。奥斯利斯的妻子艾西斯找回丈夫的尸体，可塞特又将其偷走并砍成十四块扔到各处。奥斯利斯的儿子长大后打败了塞特，并将父亲的尸体拼好制成木乃伊。在神的帮助下，奥斯利斯复活后做了阴间的法老，专门审判死人，保护活人。

毕达哥拉斯不但虚心向祭司们求教，还主动向他们介绍希腊神话和哲学。大祭司听了他的介绍后觉得很有意思，便召集众祭司来听毕达哥拉斯再讲一遍。大祭司是当地名流豪门的上宾，由于他的褒奖，许多名流、贵族也来拜访这位希腊的聪明人，请他去做客并向家人讲说希腊神话等。

在这之前，埃及人对别国的宗教和神话几乎一无所知，毕达哥拉斯的话让他们着了迷。当然，他们也向毕达哥拉斯打听希腊的民情，毕达哥拉斯满足了他们的好奇心。有识之士明白这位希腊人非寻常之辈，便请求能让自己的儿子来他身边学习，当然也学习希腊哲学。这一来，引起许多人效仿，纷纷要求毕达哥拉斯能开馆讲学。“从希腊来了一个非常聪明的人，”这一消息不胫而

走，许多远方的人也把自己的孩子送到这个神庙来学习。来的人自然要对神庙做财礼供奉，神庙收入大增，祭司们皆大欢喜。有些做家长的甚至宁愿家务无人帮忙分担，也要把孩子送到毕达哥拉斯门下学习。人们把他称作大师，对他敬慕谦恭。毕达哥拉斯夜深时常想起当年在家乡受到的奚落，此时与彼时成了鲜明对照。

埃及的祭司以沉默少言著称。毕达哥拉斯跟他们一起，在这种气氛下，本来就不多语的他便更加惜言如金。后来，在克罗顿创办了社团后，他还始终把“守口如瓶”当做一条纪律，要求弟子们遵守。

在埃及，祭司们只穿麻织的长袍和纸草编的鞋。毕达哥拉斯从此也只穿麻织的衣和纸草编的鞋，并要求弟子们也如此穿着，以致人们从衣着上就可以把毕达哥拉斯学派的人物认出来。

埃及人通过对尼罗河每年水涨水退的观察总结出一些天文学和几何学方面的基本原理。毕达哥拉斯在泰勒斯那儿学了一些几何知识，到埃及后又从祭司那儿学到了更多的东西。

毕达哥拉斯不仅是个刻苦的学生，他还是一个思想家，他把所学到的经过思考、整理，取其有理部分，丰富了自己的学说。

8 囚徒的奇遇

公元前 525 年，波斯攻陷了埃及。在埃及的希腊人都被波斯人掳到巴比伦做奴隶。在埃及生活了 10 年的毕达哥拉斯也未能幸免。

毕达哥拉斯在巴比伦的头几个月过得很苦。这时的巴比伦也已落入波斯人之手，毕达哥拉斯被“发配”到一个波斯将领的手下当奴隶。波斯人对希腊人的感情很微妙，一方面，他们自知不如希腊人聪明，对自己明显落后的文化、商业有些自卑；另一方面，他们又觉得自己的武力征服正好可以补偿文明的落后。因此，对希腊人，他们格外的凶，稍不遂心，就将希腊籍奴隶处死。毕达哥拉斯开始是做苦力，耳边时时响着波斯人的咆哮和皮鞭的“叭叭”声，性命一点也没有保障。毕达哥拉斯真想改变自己的处境，可是一点办法也没有。转机终于来了。这位波斯将领得了种搔痒症，痛苦极了，他不

得不对大家宣布，谁要是能治好他的疾患，是奴隶的可以被释放，是自由人的可得到黄金若干。

毕达哥拉斯在埃及学习时，曾从祭司那里学到一些医药知识。这时，为了能跳出苦海，他决心试一试。毕达哥拉斯还真走运，波斯将军用了他配制的药后，竟不觉得痒了。又过了几天，他那被抓得流黄水的皮肤便结痂痊愈了。

这位军官虽然残暴，但也是个爽快人。他不但答应马上释放毕达哥拉斯，而且还赠给他一笔不小的路费，并为他置了行装，好让他上路回国。

毕达哥拉斯离开波斯将军后，不禁感慨万千。是啊，离开萨摩斯后，这十多年的风风雨雨太让他难忘了，在埃及被祭司多次拒绝，后来成了点小名后又屡遭祭司们排挤，甚至几次险些儿丢掉了性命，被掳至巴比伦为奴的日子更不堪言。现在，他终于自由了，可以回家去了。他也应该回家了。他渴望被人理解、被人同情。独在异乡为异客的酸甜苦辣谁也不愿多尝啊。

可是万万没有想到，毕达哥拉斯没有马上回家。原来碰到了个“马瓜”，于是不打算马上走了。马瓜本是波斯人的一个部落的名称，因波斯教的祭司多出自三个部落，所以祭司也被称为马瓜了。毕达哥拉斯碰上的这位“马瓜”叫札拉达士，是佐罗亚士德的一个门

徒。

毕达哥拉斯来到札拉达士的屋里时，他屋里云烟氤氲，空气中弥漫着檀香、芍药的气味，还有不知名的药草香。毕达哥拉斯刚进屋时也被这烟和香熏得头昏脑胀，好半天才适应，然后看清了这屋里的陈设和人物。

这屋里地上铺的、墙上挂的全是华美的波斯毛毡。屋中央的地上放着一个大火炉，火炉上支着一只铜锅，里面不知煮着什么，不断“咕嘟咕嘟”地一个劲往外冒着气泡。时不时不有一个全身被黑毛毡裹得严严实实的女仆进屋来添火加水，她动作轻盈，始终双目低垂，宛若一个羞怯的仙女。屋子另一头的软塌上端坐着一位身着白长袍的老人，他一直闭目噤口。他就是札拉达士。

很难说这位札拉达士究竟有多大年纪了。他须眉全白，但看上去神朗气清，矍铄如年轻之辈。女仆从锅里盛了一小罐汤汁送到札拉达士手边，他眼皮也没抬就双手接过，却又不饮，只是兀自举起小茶罐。他双唇微动，好像是念念有词，却又听不清说些什么。这番动作过后，才将汤汁喝下。

毕达哥拉斯屏声敛气地注视着这一切。终于，札拉达士睁开眼睛，说话了。

“你是希腊人？”他问。

“是的，”毕达哥拉斯低声答道，但并无怯意。

“你已经自由了，怎么还不回去呢？”

是的，好不容易逃出魔掌，毕达哥拉斯应该尽快离开这个鬼地方。但强烈的求知欲使他留下来，他想学习新东西。

毕达哥拉斯向札拉达士陈述了自己的想法。札拉达士为他的诚意所感动，答应指导他研习波斯教教义。“不过”，札拉达士又说：“你得先将灵魂净化。”

在札拉达士的指导下，毕达哥拉斯通过了一项秘密的仪式，以祛除前愆，获得洁净。和波斯教其他的马瓜一样，札拉达士也精通星相学和药剂学。他教给毕达哥拉斯一些秘方，让他常常自己配制饮用，以保灵魂洁净。马瓜们都认为把藜芦和另一些草药熬汁后饮下能除去灵魂的污秽，毕达哥拉斯对此深信不疑，以后常自制些藜芦汁饮用。毕达哥拉斯还常在食物中拌入海葱，因为他认为海葱也有洁净灵魂的功能，并且有益于身体健康。

通过灵魂净化的仪式后，毕达哥拉斯便可以在札拉达士的指导下学习波斯教教义和崇拜仪式了。

札拉达士很快便发现这个希腊人天资聪颖过人，心中便暗暗喜欢起来，因此也毫不保留地教他。

毕达哥拉斯喝了净化灵魂的药后，又遵照札拉达士的指点静修了一天一夜，再带上檀木向圣火行了礼拜。

做完这些后，札拉达士给他一领长可齐膝的白衣衫，要他用香汤沐浴过身子后换上，这时，毕达哥拉斯才正式可以听讲波斯教教义。

札拉达士端坐在软榻之上，毕达哥拉斯也同样坐在榻下的地毯上。望着这位马瓜，他真怀疑自己是不是在做梦——他当年离家时可没想到会被波斯人劫去为奴，谁知道这又导致了今天能聆听马瓜讲波斯教教义。

“宇宙是父母所生，”札拉达士的话打断了他的沉思，“它的父亲是光明、炽热、干燥而轻柔；它的母亲是黑暗、潮湿、沉重而迟缓。正是父母的和谐相处，才产生了宇宙。你看那太阳，它就是这和谐的总合。”札拉达士的话说得很慢，声音也低沉，但毕达哥拉斯根本不觉得沉闷。“马兹达有许多天使为这个世界的和谐在工作，他们体现了马兹达的各种神性。其中有两个神分别在天上和地下不停地工作，在天上的专门制造灵魂，在地下的专门制造物质。灵魂是由空气和冷热两种对立物混合而成，所以灵魂不会被任何力量摧毁，它存在于万物之中。”札拉达士形象地向毕达哥拉斯介绍波斯教的二元论：代表邪恶的相当于母神，代表善良的相当于父神。生命就是一个善和恶不断斗争的过程。但在这个宇宙中，善最终能战胜恶。

毕达哥拉斯还向巴比伦人学习了许多有关星相的知

识。巴比伦人在这方面是专家，他们认为星星能把潮冷的空气传到地上，从而影响地上的万物。希腊人对星星的命名就是从巴比伦人那儿学来的，如称金星为阿芙洛狄特，因为巴比伦人用他们自己神话中的爱神命名这颗星，称它为伊丝塔（后来罗马人用维纳斯称这颗星，意思也一样）。巴比伦人是最先用神的名字命名太阳系里的几大行星的。但最使毕达哥拉斯感到震惊的是巴比伦人给每颗星都定了一个数值，如木星 = 40，太阳 = 20，月亮 = 30，水星 = 40，地球 = 50，银河系 = 60。这些数值都以 10 为单位，可见对巴比伦人来说，10 又是一个寓意深长的数。

巴比伦人的数字神话思想和星相学相结合不仅成为毕达哥拉斯的哲学理论基础，也成为他的音乐理论基础。毕达哥拉斯后来宣称：音乐是数之间形成有序的排列后在天上奏出来的。但毕达哥拉斯从希腊人那里继承了对美的崇尚，所以能摆脱巴比伦和波斯神话及宗教的束缚。

毕达哥拉斯在巴比伦住了 5 年，学到了很多他在米利都、特洛伊、埃及、腓尼基、提尔等地学不到的东西。

9 “哲学”名词的创始者

“哲学”（Philosophy）这个词汇来源于希腊语，是毕达哥拉斯创造的词汇，当时是颇为新颖和超前的。这个词的愿意是：“酷爱智慧。”今天人们解释这个词汇的含意是：“人们对外部世界和自己生活的本质进行的研究。”

哲学家毕达哥拉斯和他的导师泰勒斯早年的哲学观点归结为一句话：“水生万物，万物复归于水。”古希腊有一句名言：“水是最美的。”

毕达哥拉斯完全支持哲学家阿那克西曼德的“生物进化论”观点，这个观点认为阳光照在水面上，折射到水下的泥土里就会产生第一批生物，年深水久，有的生物从水下爬上岸来适应了陆地生活，一切生物（包括人类）都是从鱼演变来的。毕达哥拉斯还认为，无限物产生互为对立物，对立物协调后又共存而产生万物。

早斯的哲学是人类认识进入一个新阶段的重要起步，尽管它还不可能摆脱神话和宗教的影响，但早期的哲学为人们提供了新的思维方式。如果说古希腊哲学家泰勒斯和阿那克西曼德是第一批抛弃了神话式的思维和表达方式来解释宇宙说的哲学家。后来又出现了一批开始思索大千世界乃至整个宇宙，毕达哥拉斯和毕达哥拉斯学派就是这样一批独领风骚的哲学家和思想家。

古希腊的哲学是人类思想库里最耀眼夺目的钻石，古希腊被世人称为“哲学的故乡”，是人类的永恒的科学思维，是现当代一切科学之母。

古希腊产生了一批至今仍为人们熟知的思想家、哲学家兼科学家，他们的名字是：毕达哥拉斯，德莫克利特，苏格拉底，柏拉图，亚里士多德……

10 两个毕达哥拉斯

毕达哥拉斯为什么忽然想到要办一所学校呢？这还得从他刚回到萨摩斯的那场演讲说起。

公元前 520 年左右，毕达哥拉斯回到了久别的萨摩斯。

当年，他离开这里时还不过三十出头，如今已两鬓生白了。真是“少小离家老大回，乡音未改鬓毛衰”。岁月在他曾是光滑的额头上划下了一道道皱纹。不过。这一来他也显得老成了。当年求学时，泰勒斯、阿那克西曼德和菲尔库德斯都劝他一定要争取去埃及学习，成为一个拥有智慧的人。在外面这么多年，他一直记住老师的话，勤奋学习，并把东方神话、宗教和大师们的学说比较，汲取精华，有了自己的心得，并创立自己的学说。

刚踏上萨摩斯，他就被年长的人认出来了。还没等

他到家，“姆内萨克斯的儿子回来了”的消息就在岛上传开了。他一踏进家门，一批批的客人便接踵而至，其中一些还是市政当局的代表。人们的热情使他几乎感到有如做梦——当年那么冷漠和怀着故意的不也是他们吗？可现在，谁都不提那事，好像早忘了，或是像根本没发生过一样。人们用过份的热情和明显的巴结来遮掩他们的尴尬，也许是以此暗示自己的歉疚。

更令他意外的是，市政官员们竟请他给全体公民做演讲，介绍在东方几个国家的见闻和那里的形势。毕达哥拉斯正求之不得呢——他一路上一直在想，怎么才能把自己的心得与家乡人分享呢。现在机会终于来了，于是他满口答应了下来。市政府们见毕达哥拉斯不记前嫌也很高兴地离开了。说实话，他们来时，一路上还犯嘀咕，怕毕达哥拉斯不肯接受这一请求呢。。

到演讲的那一天，没等传令官吹号角，公民们就把广场围得严严实实了。年长的当年曾目睹过毕达哥拉斯的奇行，也曾耳闻过他的奇言，还参加过驱赶他的行动。听说他回来了，想看 he 是不是已经“改正”了。年轻的早从长辈那里听说过毕达哥拉斯当年标新立异的“劣迹”，心中暗暗对他那我行我素的气派敬羨不已；这两天又见他的还乡引起全城轰动，更想看看这位不把世俗风尚放在眼里的人。但所有的人心中都抱着一个同样

的目的：死于波斯人之手的波利克拉特是萨摩斯的最高长官，他是个利欲熏心的政客。后来被波斯总督钉死在十字架上，萨摩斯的海上武力也顿时失去了优势，人们更感到波斯人的威胁。他们知道毕达哥拉斯在波斯人统治下的埃及和巴比伦生活多年，想听他说说波斯人对被占领国的人民如何处置，还想听他分析形势，看波斯人是否会打到萨摩斯来。

毕达哥拉斯神采飞扬地来到广场。他身着白丝麻布缝制的长衫和宽松的长裤，披着黑色的大披肩，脚穿纸草编的草鞋，这身异国情调的装束首先就“镇”住了人们，更何况他神清气朗，风度不凡，人群中响起了议论声。有的人不满地说：“这个人还是那样。他忘了他是宙斯的子民，宙斯会惩罚他的。”有的人欣喜地压低声音讲：“看哪！看他穿的衣，就像一个从奥林匹斯山上飞下的神使一样潇洒！”不用说，用这种赞叹口气说话的是那些年轻人。

毕达哥拉斯从容地站在那里，等大家自己安静下来。他料到自己这次亮相会引起人们的惊奇，他也希望如此——能吸引大家注意力才可能使大家专心听他演讲。人们发现在他脸上看不到近二十年来漂泊流亡生活留下的疲乏沮丧，却有的是历经沧桑后的成熟和自信。人们很快安静下来，听他演讲。

毕达哥拉斯今天的演讲是费了一番心思准备的。他计划今天只讲讲埃及人怎么丈量土地，巴比伦人怎样进行二次方程运算，还有波斯人是怎么崇拜火的。在埃及，他在象形文字的启发下发明了一种提问式的授课法，很受人们欢迎，今天当然也仍用此法来给家乡人讲演。

“哼，听他这么讲，那些野蛮人好像比我们还高明，”人群中不久就又响起议论声。

“波斯人不过只会打仗掠夺，懂什么崇拜神明”他们的神也决不会是好神！”

“他把我们当成一群傻瓜了，竟问我们‘量一块四边形的地有几种方法’这类问题。他把他自己当成一个文法学校的校长，而我们只是一群刚学会在蜡板上写字的小娃娃！”

“他还是那么爱出风头，自以为是。”

当然不是所有的人都这样不以为然。年轻的公民中就不少人在想：

“他说得太对了。我真想到他门下做弟子，甚至和他一起去那些国家。”

“这样的话过去从未有人讲过。和我们的老师、权贵对我们讲的相比，他讲的真正奇妙得多。”

“太新鲜了，太奇异了，太动人了！”

可怀着这些想法的人并不敢说出自己的心里话。演讲结束后，年轻人聚在一起谈了很久，兴奋极了。可现在不是放肆的时候，从父辈和权贵们脸上的神色看得出，毕达哥拉斯的演讲使他们很恼怒，很失望。

毕达哥拉斯也很失望。萨摩斯的人还是那样狭隘自负，他们还是只注重眼前利益，对别的毫不关心，更不用说对另一个世界的灵魂和学问作研究了。

从来没有如此沉重地感到失落，毕达哥拉斯不禁后悔了，“我不该回来。这里的人不需要智慧。”又一阵风吹来，带来海上一丝凉意，使他从沉思中醒来。天不早了，该回家了。

刚走回山道，就听到一个清脆的声音在背后响起：“您就是那位从埃及回来的毕达哥拉斯吧？”

毕达哥拉斯转身，只见一个年约十三、四岁的少年站在路旁，手里拿着一只七孔笛。最引人注意的是他脏兮兮的脸上那双大眼睛。他盯住毕达哥拉斯看，一点也不怕生。

“是啊，我是的。你怎么知道呢？”

少年抬起胳膊，用衣袖擦擦鼻涕道：“我听我爸爸和哥哥说起您。他们说您和我同名，叫毕达哥拉斯。他们去听过您演讲。哥哥说您是个智者，可爸爸说您是个怪人。”

“那你怎么知道我就是他们说的那个人呢？”毕达哥拉斯笑着问道。

小毕达哥拉斯挠挠乱糟糟的头发，眼珠一转。“这儿可只有你留长发，穿这种衣服呀，”他一点也不慌张地回答道。

小毕达哥拉斯稚气而坦率的话使毕达哥拉斯脸上的愁云全消失了。他再次把这孩子打量一番。这孩子个儿不矮，可是太瘦了，身上穿的衣服也不合身，显然是从兄长那里接过来的。

“你怎么不去上学？”毕达哥拉斯问道。

听到这话，孩子的眼皮就耷拉了下来，声音也低了，“我上过文法学校。现在，在一个诗歌学校上学。可老师好凶，动不动就打人。今天，我吹笛子时吹错了一个地方，他就又打了我一顿，罚我把‘不用功就挨打’这句话抄写10遍。这还不说，还要我站在院子里练习吹笛子。我一气就跑到这里来了，”讲到这里，孩子的声音越来越低，几乎呜咽起来，“我回家，爸爸会责骂我的，会强迫我去向老师认错的。可我再也不愿去那个学校了。”

“那你跟我一起学习，好不好？”

小毕达哥拉斯一下子睁大了眼睛，一脸的不相信的样子。“你会愿意教我？再说，爸爸已经给老师交过钱

了，他也不会再为我付给你学费呀。”

“告诉你爸爸，只要你来，我不收你学费，我会教你很多东西。而且，我给你钱，你可以给自己买些鱼干片或鲜奶酪。不过，你可不能把我给你钱的事告诉别人，也不许把钱去买别的玩艺。你说，小毕达哥拉斯，这么干好不好？”

“好，”小毕达哥拉斯想了想就答应了。

不久，小毕达哥拉斯就迷上了解数学题。他的父亲见小毕达哥拉斯一下对学习有了热情也很开心。而母亲则注意到这孩子渐渐脸上有了点红润，每次放学回家衣衫也不那么脏，人也不再垂头丧气，就更加高兴。直到有一天那老师登门指责家长不应怂恿孩子旷课，他们才发现小毕达哥拉斯的秘密。父亲执意要送小儿子回学校，可母亲劝阻了父亲，小毕达哥拉斯的哥哥也帮弟弟说话，父亲只好同意小儿子不再去学校上课，而去毕达哥拉斯那里听课。

11 半圆学校

小男孩自愿跟随毕达哥拉斯学习，这使毕达哥拉斯深受鼓舞。他振作了，决心在萨摩斯岛办一所学校。

萨摩斯一端是平原，一端是绵延的山岗。毕达哥拉斯就把校址定在离市区稍远的那段山中。所谓学校，也不过是个大些的山洞，由于山洞三面都傍着崖壁而成一个半圆形，因此这所学校就叫半圆学校。

萨摩斯的权贵和商人们不喜欢毕达哥拉斯，而且还瞧不起他，可他的名声却早已传遍了许多其他的城邦。当他在埃及时，许多去埃及做生意的希腊商人就听说他在当地竟被埃及人尊为大师，便把这事告诉了国内的人。他回萨摩斯作的演说虽然让很多萨摩斯人恼火，可也赢得了许多年轻人的景仰。自然，这些好评也传到了别的城邦那里。因此，学校一成立，从外地来的青年很多，纷纷要求入学。毕达哥拉斯却并非来者不拒。他对

每个申请者都仔细询问，严格挑选，被收下的学生高高兴兴地留下，听从老师的安排住到附近的山洞里。他们的老师也和他们一样住在山洞里，不过是单独居住而已。

古希腊人对山洞有种崇拜心里，不过，尽管人们对山洞是如此尊崇，当时举止怪诞的人也不少，但还从未有人把家安到山洞里去过。毕达哥拉斯带学生住进洞穴里的事马上又在萨摩斯引起了轰动。人们听到这事，不禁个个咂舌称叹。学校刚开办的那段日子里，萨摩斯人的主要话题之一就是这个了。

“这个毕达哥拉斯真大胆，竟住到山洞里去了。不怕宙斯发怒了用雷电击毙他？”小酒馆里，一个客人说。他刚咬了一口甜瓜，还没咽下去，所以说话也有些含混不清。自说自话在公共场合里是不足为奇的。萨摩斯人经常带上一两块鱼干或几个橄榄、半个甜瓜到酒店，再买一杯酒就可以打发半天时光。人人都知道酒馆里的酒是兑了好多水的，却也甘心做冤大头，因为这里人多，萨摩斯人就怕冷清和孤独。在这里，他们可以交流岛上新闻，还能各抒己见，哪怕别人没认真听也行。

“哼，”另一个喝得半醉的人接上话荐说，“还有人愿意学他那模样呢。他们还把面粉做成牛一样的东西祭神，欺哄神灵会有什么好下场？！”

“面粉的牛来祭神？哈哈！”酒馆里响起笑声。真的，这个毕达哥拉斯干什么都出格！他在半圆学校里的教学内容，也是萨摩斯人从来没听说过的。

在这所学校里，毕达哥拉斯用提问式的方法引导学生，尤其在讲授一些抽象的道理时，这种方法往往效果更好。学生们刚进校时，先学习一些基本定义，老师提出的问题一般都是“什么是……”类型的：

问：“世间最体现智慧的发明创造是什么？”

答：“医学。”

问：“什么最美？”

答：“和谐。”

问：“什么最有威力？”

答：“公正。”

问：“什么最美好？”

答：“幸福。”

从以上问题中，可以看出毕达哥拉斯的课还是比较晦涩的。晦涩成了毕达哥拉斯派人物言论著作的特点，至今许多学者仍无法破译他们的“谜”。就连比毕达哥拉斯仅晚 200 年左右的亚里士多德也曾对此努力过，但仍未能完全将它们一一解释清楚。难怪萨摩斯人会恼怒——毕达哥拉斯和学生们讲的像是给小毛孩子猜的谜一样，可细细一想，又不那么简单。“他们搞什么鬼把戏

嘛？”萨摩斯人只好用指责来遮掩自己的难堪。毕达哥拉斯当初这样做是考虑到人们对埃及和巴比伦的神话和宗教几乎一无所知，所以用这种猜谜的方法提问，借以引起人们的兴趣。后来，毕达哥拉斯派人物将此法用于写作，目的则是为了保守住毕达哥拉斯的教导不被外人读懂，使其蒙上神秘的色彩。

毕达哥拉斯向学生教授的内容传到萨摩斯人那儿，引起当地人的反感。毕达哥拉斯只好把教学内容改为数学。在这一期间，希腊的数学大大向前发展，一跃成为一门独立的学科。不能否认毕达哥拉斯和半圆学校的学生是对此作出了巨大贡献的。

但是毕达哥拉斯仍无法在萨摩斯生活。半圆学校只办了不到一年就解散了。

12 穿裤子的年轻人

毕达哥拉斯是萨摩斯历史上第一个穿裤子的人。这一点并不奇怪，看看下文就知道了。

从古人留下的塑像看来，他留着头发，从头到肩裹着一条大披肩。特别不同的是他还穿着裤子！从古罗马的一些塑像中，人们很容易认出谁是毕达哥拉斯主义者——因为他们都效仿毕达哥拉斯留着长发，而古希腊人是主张剪短发的。在古希腊人看来，只有堕落的人才会留长发和蓄胡须。

古希腊人的装束基本如下：男人的内衣是件无袖短衫，妇女的则是无袖长衫；外衣则是用一大块布裹着身子而成一件领子宽大的长袍。这种服装既容易穿脱，适合他们每日锻炼时必须裸身而要脱衣的习俗；又飘逸合体，能刻画出身体的大概轮廓。衣服有时还会飘起，或接缝处在人活动时被风掀开，露出四肢。富人、穷人都

穿这种衣服，除了妇女偶尔用块面纱外，大家都不在头上加任何东西来遮掩。可毕达哥拉斯不同，他不仅像波斯人那样裹一条大披肩，还穿上叫裤子的那种玩意！那可是只有被称作野蛮人的东方人才穿的东西。穿上东方人的服装，他怎么方便进行健身训练呢？要知道在希腊每一个城邦都有健身场，公民无论穷富都得去那里锻炼，而且在锻炼时必须裸体。古希腊人瞧不起那些东方人——东方人不会健美自己的身体，只好想出用大披肩和长裤、长袖衫这种玩意把自己的一身白肥肉包住。在希腊，只有奴隶才没资格去健身场，因此体格健美也是出身高贵的标志。可是毕达哥拉斯却总是尽可能地躲离健身场，还穿上东方人的衣服，这不是太古怪了吗？

其实毕达哥拉斯是有他的苦衷的：他的左大腿上长了一块很大的金黄色胎记。当时他觉得让人看到不好，所以不愿脱衣让人看见，穿上长裤也是为了把它严严地捂住。不过，后来他就知道怎么利用这块胎记了——他说这是神用一个金盘子在他腿上留下的标记，并以此证实他就是阿波罗的化身。可当时萨摩斯人不理解这件事，他们只知道只有异邦人才穿长裤。他们说：

“看哪，看那个姆内萨克斯家的儿子。他的父亲是因为有功才被授予萨摩斯公民称号的，才能在这里经商成家，要不一个腓尼基人是决不可以在这里享受宙斯和

赫拉所赐的福气的。可他的儿子——毕达哥拉斯——竟不珍惜这一殊荣，他血管里流着野蛮的异邦人的血，竟又大模大样地穿起了异帮人的长裤。他是在向我们示威挑战么？”他们议论他时，毕达哥拉斯可不管，依然我行我素。

毕达哥拉斯穿上长裤那年是 22 岁。其实他并不是要通过这种标新立异的方法表示对陈规陋习的不满，而更多的是想以此引起人们的注意。他这时正踌躇满志，急于扬名于世，为此他竟声称自己是神的后代。他也知道神是不会理他这种套近乎的做法的，也不会给他带来什么实惠。可这么一说能哗众取宠，别人就是不信也至少会吃惊。不管别人怎么想，能出名就成（据说他去埃及也有这一动机在起作用）。

人们再也忍不住了，于是来到赫拉神庙，要求祭司请神对这个渎神的人进行惩罚。人们又召开公民会议，一致同意要处分这个奇装异服，还声称自己是神的后代的人。

毕达哥拉斯不但说了许多让祭司头痛的话，还对市政当局也采取不合作的态度，当局便又使出对付不同政见者的老手法——决定将毕达哥拉斯驱逐出境。

后来，毕达哥拉斯又回到萨摩斯。不过，在这次赛会上，毕达哥拉斯又成功地应用了他腿上金色胎记的作

用。

这一回他是专门去伊利斯城邦参加奥林匹亚赛会的。

据说大力士海克利斯完成了 12 件苦差后，创办了奥林匹亚赛会，以向宙斯表示敬意，赛会因在丘陵环绕的奥林匹亚平原上举行而得名。平原尽头修着华丽宏伟的宙斯神庙，殿内有用黄金和象牙制成的宙斯坐像。平时这里静悄悄的，赛会期间，却上下香烟缭绕终日不散。人们认为：凡参加赛会的人都将受到宙斯神力的保护，所以对这位神都很尊重，甚至到了讨好的地步。

在毕达哥拉斯的时代，赛会的比赛项目已经发展到十余项了，赛期也延长到了 5 天，这时希腊正值全盛，不但希腊各个城邦的人纷纷涌来，许多非洲、亚洲、欧洲国家的人也赶来了。毕达哥拉斯就是冲着人多才去的。

果然，他那黑披肩和东方人的裤装引起了许多人的注目，不少人一看见他就纷纷打听：“那个说希腊语的外国人是从哪来的？”他知道他游历过的城邦中也会有人来这里，这些饶舌的人会把他的言行夸大渲染的。不论是贬是褒，都会使他在人们心中更神秘。他就是要让人们对她好奇，然后再……

大多来参加赛会看热闹的人都在三五成群地挤在一

起，或者说说笑笑，或为参赛者大声喝彩。而毕达哥拉斯却总一个人安安静静地坐着，不为眼前的激烈赛事所动容，也不受身边这种激动人心的氛围所感染。他特意挑了个容易为人看见的位置。一动不动地坐在那儿。他的沉默和服饰，使他周围的观众也感到不自在，似乎不好意思大声叫嚷，于是便纷纷离去，这一来，挤得满满的半圆观众席上又出现了一个小小的空白区，空白区中央便是肃穆危坐的毕达哥拉斯。人们不得不再次注意到他，对他指点和议论的人也更多了。不一会，他在克里特山洞里静修、在斯巴达和权贵们一起去祭拜阿波罗等的事情就很快传开了，而且不断被人们想当然地添枝加叶，把自己和别人的想像猜测当做事实来叙述。

第一天赛会后，毕达哥拉斯发现人们对她投来的眼光已不再仅仅是好奇，而且有了惊讶、钦敬的成分。

第二天，他把他导演的闹剧推上了高潮。他换了一件长袍又来到赛场观众席，人们纷纷主动为他让路，当他抬脚登级而上时，一阵风吹来，把他的袍襟撩开。这时他的腿也为此暴露了，虽然只是那么一下子，可眼尖的人还是看见他腿上那一块黄金色的胎记。

“这个萨摩斯人的腿上有金盘一样的印子。”

这句话一传十，十传百，很快在赛会上传开了。到了下午，这句话再传回第一个把这个胎记说出去的人的

耳朵里，不过这时候已变成了：“这个萨摩斯人的腿上被神用金盘烙过，说明他是神特别保护的人。”

有些好奇的人按捺不住了，便大着胆子、厚着脸皮去找毕达哥拉斯讲话，想打听个究竟。毕达哥拉斯就是要利用这种浅薄的人，只有他们才会轻信并为了自吹而去为毕达哥拉斯做义务宣传。于是，他似乎是无意地再让这种人看了一眼那个大胎记，并似是而非地暗示这胎记与阿波罗的关系。这帮人满意地走了，毕达哥拉斯望着他们的背影不禁微微一笑。他知道他们会迫不及待地把他说的话传开去，并按各自的解释来渲染一番。

但他不能在这里多留了，否则，会被没完没了的来访者纠缠不清的。于是，他马上到海边乘上一艘船，前往直意大利去了。

此时，他已年过半百，还没成家，也未立业。可他还是充满信心地站在船头，希腊消失在水际天边了，他却没有任何离乡背井的凄苦感觉。

“克罗顿，克罗顿，你是被阿波罗那样重视的地方。让阿波罗的光辉再次荣耀你吧！”他默默念叨着。

13 学问不是用来炫耀自己的

毕达哥拉斯在意大利南部的克罗顿郊区创办了带有浓厚宗教色彩的社团后，不少市民纷纷要求到社团来做他的学生。每一个学生入社团前，毕达哥拉斯不仅要对他们进行认真的考查，学生加入社团后，他对他们的要求也十分严格，其中一条规矩就是：学生必须保守秘密，不得将社团里的教学内容泄露出去，谁要泄露社团的机密，就要受到开除的处分。原因很简单：当时克罗顿的市民们大多暂时还无法接受毕达哥拉斯的超前思想和独特的哲学观点，把教学内容泄露出去后，只能引起那些人的不满而带来不必要的麻烦。

但尽管如此，还是有人不小心把毕达哥拉斯的讲学内容泄漏了一点出去——

这天下课后，毕达哥拉斯照例让弟子们自己去讨论，他则如往常一样，准备去散散步后回来喝藜芦汁。

他刚走到帐外，就看见一位管事务的弟子面色紧张地疾步向他走来。毕达哥拉斯便站住等他走上前。

“大师，克罗顿的两个公民代表要求见您。”那个弟子说。

“那就请他们进来吧。”毕达哥拉斯说罢转身往回走。

“可是……”弟子欲言又止。

毕达哥拉斯知道事情有些不妙，但他未动声色，只是说：“不管怎么样，他们来了，只有请进来。”

这时，两位克罗顿公民面带愠色来到毕达哥拉斯面前，毕达哥拉斯似乎毫无察觉，依旧不卑不亢地以礼相待。两位代表不好再绷着脸，便也寒暄几句后坐下。

“二位光临，定有要事，请直言。”毕达哥拉斯语气温和地说。

两位代表面面相觑。停了一会，年轻的一位先开口了：

“我们克罗顿人对大师您一向很敬重。至今，您的那些演讲还是我们行事的指导。可最近在城里流传开这么一件事，说您认为把宝石磨成十二面体做戒指戴上是对一切神的不敬。这一来，一些珠宝商受到损失，一些公民也非常不解和忿忿不平。难道您真的认为一个戒指的形状就决定一个人是否正直，是否虔敬？”年轻的代

表声音越来越高，脸色也涨红了。

“尊敬的大师，”那位年长的代表向前欠欠身道，“去雅典的船有很多艘，只要各行其道，又风平浪静，便都能到达目的地。对众神的虔敬有许多种方式，如您用树枝和香做祭品，我们将牛羊和酒摆上祭坛。可我们从来不对您的方法指责，是吧？”

听他们这么一说，毕达哥拉斯明白了，是有人将他前些日子说的那番有关正十二面体性质的话泄露了。他记得那天只有部分喜欢哲学和全体喜欢数学的弟子在场，而他则是这么说的：

“一个正十二面体是个体现了神智慧的事物。是的，它有 20 个顶点，30 条边，这使它看上去很复杂，可它却是如此奇妙。可见正十二面体独为神所钟。因此，不要滥用正十二面体……”

可是竟有学生把这次讲课内容泄露出去，引起外界的纷乱和不满，这对社团是很有危害的。社团能在克罗顿立足是由于得到这里市民的支持。一旦让人们恼怒，社团也就难以安身了，他多年漂泊终于实现的理想也要化作烟云。想到这里，毕达哥拉斯很烦躁，可他提醒自己：“勿躁”。他心平气和地先向代表表示遗憾和歉意，继而解释道他那番话是对弟子们说的，仅供弟子们讨论，而且他也曾多次强调不得将社团授课内容外传，以

免引起混乱和误会。对于戒指的宝石形状正如饮食一样，也见仁见智，社团不干涉外界，也不应作任何评论。如果有社团成员批评外界人士，那么作为社团的领袖，他应引咎自责。

代表们终于满意地离去了。毕达哥拉斯面色平静，心潮却起伏不止。第二天下课后，他一反常例。要求学生留下。大家先是不觉一怔，再看到大师凝重如常的神色中又添了几丝忧郁，更觉得有些诧异了。众人心中的大师永远无喜怒哀乐的冲击，似乎总是心平如水，永远祥和平静，就连那次他女儿达摩染上时疫而病情险恶，他也如无事一样，每日照常上课，每晚按时为大家奏琴吟唱。有人不理解，问他为什么不着急，他回答说：“如果她吃了我的药和听了宇宙之乐以后仍不能康复，那么是神安排她的灵魂离开这浊世。她还是一个小女孩，纯洁无瑕，没有犯下任何足以令神忿怒的过失。她的灵魂也因此将格外受到神的喜爱，而能得到较好的轮回。何况，神曾希望我做一个人治病的人，难道他就不给我以治愈亲生女儿疾患的能力？”后来，达摩居然痊愈，人人都认为是因毕达哥拉斯的力量而致。只有妻子狄亚诺知道，毕达哥拉斯曾几次握住昏睡的女儿的小手而流下绝望的眼泪。在众人面前，毕达哥拉斯是山崩地裂也不会动声色的，那么今天破例就一定有大事发生了。

600个弟子坐在帐内，个个心存疑问，却不敢交头接耳议论。大家安安静静地坐在那里，等着大师发话。

毕达哥拉斯看看大家，说：

“昨天，克罗顿的公民代表来了，说人们听了我讲的正十二面体性质后非常反感。”

他语气仍然平和，但弟子们听后果一一惊，再也忍不住了，纷纷议论起来。

等大家议论了一会以后，毕达哥拉斯举起一只手，示意大家安静。接着，他说：“请这次泄密的人留下。大家散了吧。”说罢，他重又闭目养神。

帐内最后只剩下他和一个叫希帕索斯的弟子。看到满面愧色的希帕索斯，毕达哥拉斯心头不觉一怔。这希帕索斯乃是克罗顿一世家子弟，自从听了毕达哥拉斯在克罗顿作的第一次演讲后，他便舍弃了富贵，一心跟随大师学习。他天资过人，又特别着迷数学研究，在毕达哥拉斯指导下发现了许多数学原理，因此极受大师青睐。没想到这个得意门生竟也泄密，毕达哥拉斯更觉气闷伤心。其实，希帕索斯这次实在是因一时冲动而失口犯下的过失。事情是这样的，希帕索斯因探望病重的母亲回家而在路上遇上了一些亲友，大家自然关切好奇地向他打听社团的生活和学业，希帕索斯尽可能顾左右而言它。有一个远亲见他这样躲躲闪闪的很不满，不以为

然地说：

“你们那位大师大概很会来哗众取宠这一套。敬神的地方不塑神像，塑团不方不圆的东西，挂上几根树枝就是一个神了。可他还指责别人，说在戒指上刻神像是渎神。他现在又有什么新花样了呢？你们跟他就学这些疯话？”

另一个人接上茬说：

“咳，他呀，总有新花样。把每个月的某某天和神拉上关系，说这个数就是神。那我的这个新戒指是颗十二面的宝石，又不知和神有什么关系了。”

希帕索斯对这两人的话很反感，听到有关新戒指的话后，不禁用前些时上课听到的内容来反驳。那两位亲友自然不悦，其余的人听后也很惊奇。希帕索斯说完后便后悔莫及，忙请在座的人不要再往外传。可这怎么可能呢？

毕达哥拉斯听希帕索斯陈述了事情的经过后，长叹一声道：“学问不是鸟用来炫耀自己的羽毛，也不是士兵用来进攻的长矛；学问只是人净化自己灵魂的药物。你跟我这么久，难道还悟不出这点？”

希帕索斯听到这句话，心中更是愧疚，无言以对。

“你虽是最器重的一个弟子，却不能因此不计较你的过失，否则，社团纪律又怎能维持？如果这类事件

再发生；会更引起外界的不满，必然危及社团。”

毕达哥拉斯说到这里，再也无法往下讲了。希帕索斯抬头看看大师，明白大师的意思了，两行热泪便夺眶而出。他深知大师惨淡经营这个社团的目标以及今天社团的局面来之不易，所以也不恳请宽恕。他不能让大师的努力付之东流。希帕索斯过了半天才低声说：“大师保重。”毕达哥拉斯依旧闭着眼睛，不做声，只挥了挥手。

第二天一早，希帕索斯就悄悄离开了社团，以后就再也没有进过社团的门。不过，希帕索斯离开的次日，毕达哥拉斯叫来管理事务的弟子，命他们在海边为希帕索斯筑了个衣冠冢。他宁可将这位心爱的弟子看作已故，也不愿想到他的过失。

14 在克罗顿的传奇故事

公元前 518 年，毕达哥拉斯来到了意大利的克罗顿。克罗顿与希腊隔海相望，中间是爱奥尼亚海。毕达哥拉斯在这座古代城邦作过不少成功的演讲，从而获得了克罗顿的好感，并结婚成了家。

毕达哥拉斯的妻子叫狄亚诺，是一个原奥尔弗斯教信徒的女儿，因小时候生病坏了嗓子，不能说话，人却十分聪明漂亮。狄亚诺为他生了一个儿子，一个女儿。儿子名叫特劳格斯，后改名姆内萨克斯，以纪念他的祖父，他的祖父就叫姆内萨克斯。女儿名叫达摩。毕达哥拉斯在克罗顿的住宅从外表上看跟其他市民的住宅没有什么两样，却无缘无故地给人一种神奇莫测的感觉。毕达哥拉斯的住宅能给人这种感觉，完全与一个小偷有关。

当时克罗顿有一个很有名的小偷，本事很高，能够

飞檐走壁，他看上哪一家只要下手，没有不到手的。他看到毕达哥拉斯到处演讲，又是大数学家和哲学家，认为他家里一定很有钱。有一天夜里，天上没有月亮，星星也躲在厚厚的云层里，到处黑得伸手不见五指，只有从爱奥尼亚海吹来的风时不时摇得树叶沙沙响。这个小偷乘夜深人静之机，偷偷溜进毕达哥拉斯的家里，可是非常奇怪，他什么也没拿便惊慌失措地跑了。第二天人们问他那夜在毕达哥拉斯家里看到了什么，他却始终支支吾吾，不肯说。后来，只要有人问起那夜的事，他就脸色大变，似乎一回忆起那夜的情景就不寒而栗。

原来，那晚小偷溜进毕达哥拉斯家里时，这位大师确实睡觉了。大师睡得很晚，他是不主张多睡觉的，他认为睡觉会扰乱一个人的灵魂。小偷刚拿起一样东西，忽然头顶亮了一下，好像太阳发出的光芒，同时听到一个洪亮而庄严的声音：“你好！”这声音完全不像出自凡人，当时小偷即刻大惊失色，转身就逃，刚逃到门口，门口又响起一个声音：“再见！”他当时害怕极了，他想毕达哥拉斯的家是有神灵保护的。

毕达哥拉斯一方面痛恨邪恶；另一方面，他又严格地恪守着不杀生、不吃肉的戒律。

刚到意大利不久，有一次他走到大海边，正逢一群渔夫在拉网。毕达哥拉斯便对他们说：“我知道你们这

次能网到多少鱼。”渔夫一听当然以为他在讲笑话，便不在乎地说：“好吧，只要你说得不差，你要我们干什么，我们就干什么。”毕达哥拉斯便将大鱼、小鱼的数目分别报出。等网拉上岸，渔夫们便清点鱼数，果然与他说的一条也不差。他们这下真佩服他了，便说：“你要我们干什么呢？”

“把还活着的鱼放回大海，”毕达哥拉斯说。他又补充说：“你们放回了多少鱼，我会按数付钱给你们。”渔夫们回到家后，把这件奇闻讲给家里人听。而他们的孩子又都听过毕达哥拉斯的演讲，便告诉这些渔夫这位萨摩斯来的人不是一般的凡人。这件事不胫而走，很快传遍了意大利。人们听说后，都想看看这位神奇的萨摩斯人。

毕达哥拉斯对慈害的动物爱护有加，但他认为对凶恶的动物不应手软，所以他在伊特鲁里亚咬死过一条毒蛇。克罗顿的人常看到他慈爱地抚摸一只鹰或一匹马，还听见他劝告一头牛不要去吃路旁的大豆。在西巴利斯，他见到人们抓住了一条蛇，但一看这条蛇是无毒的，他便劝人们放生。他还劝一只熊不要食肉，据说那头熊果然从此只吃树叶或青草了。这类传说很有趣，但它们同时还暗示：毕达哥拉斯不仅爱惜动物，还具有一种特异的功能，能与动物交流沟通。毕达哥拉斯一直认

为在每个动物身上都寄附着灵魂，而这灵魂前世很可能就是我们某人的一个朋友。

一次，毕达哥拉斯在郊外散步，看见一个人使劲地打一只狗。狗在主人的棍棒下汪汪乱叫，很是可怜。毕达哥拉斯走上前去说：“请收下你的棍棒，你没听见它叫些什么吗？”狗主不解地问：“是我的狗，我怎么不能打？你能听懂它叫些什么？”毕达哥拉斯便告诉他：“这狗的灵魂是我过去的一个朋友，它正在向我请求帮助。”

那人便把狗放了。那条狗获得自由后却不肯离去，而是来到毕达哥拉斯面前，伸出前爪要跟他握手。在这种故事里，毕达哥拉斯和奥尔弗斯教信徒很相似。奥尔弗斯教信徒执著地认为万物有灵，就连奥尔弗斯手上那个四弦的里拉琴上都寄附了灵魂。那四根弦正好分别象征四大元素——空气、火、水、土。到公元3世纪，还有一些哲学家声称草木鸟兽亦有知觉，在和谐中能感到欢欣喜乐。这些说法的起源仍出自毕达哥拉斯哲学和奥尔弗斯教教义。

他还帮助很多人回忆起前世。

一次，他对克罗顿一个叫米利亚斯的人说：“你前世是腓尼基的国王米达斯。”腓尼基是古巴比伦的一个小王国。米达斯曾为阿波罗和牧神潘当过音乐比赛的裁判，由于他判了牧神为胜者，受到阿波罗的惩罚——长

出一对驴耳朵。那一次潘用的乐器是笛子，毕达哥拉斯用的乐器是小竖琴。而毕达哥拉斯是不喜欢笛子的，因为历来崇尚俭朴，反对奢侈的生活，而当时的贵族门盛宴豪饮狂欢时，总要让一个少女吹笛奏乐助兴；还有阿波罗也是不喜欢笛子的。可是潘偏偏要用笛子跟他比试。他们便请来米达斯做裁判。米达斯听着听着，觉得阿波罗的琴声虽然悦耳，如星空中传下来似的，却只可会意，不可言传。而潘的笛音悠扬婉转，富有号召力和感染力，美而不玄，所以就判潘为胜者。阿波罗认为这是对神乐的亵渎，盛怒之下把米达斯的耳朵变成了驴耳朵。

米利亚斯听毕达哥拉斯这么一说便相信了。他立刻动身去腓尼基，来到前国王的墓前，依毕达哥拉斯说的行了一番敬拜之礼。后来柏拉图大肆鼓吹一种“回忆前世”的做法，更使人们深信不疑。柏拉图的老师苏格拉底（公元前 469—399 年）也声称自己回忆了前世，说自己前世是个奴隶，并曾在另一个世界里学习掌握了地理学的知识。

15 发明勾股定理后

不少人取得一点点成绩之后，就以为自己了不起了，得意忘形起来。而真正有作为有抱负的人决不是这样的，比如毕达哥拉斯。翻开几何学书，所有的人都会看到这么一个公式：

$$x^2 + y^2 = z^2$$

如果要用文学来表达就是：直角三角形斜边的平方等于两个直角边的平方和。 x 和 y 代表两条直角边， z 代表斜边。这就是人人皆知的勾股定理。这个定理的发明者便是 2000 多年前古希腊的毕达哥拉斯。

毕达哥拉斯曾用韵文阐述了他发明的这个定理：

斜边的平方，
如果我没有迷误。
等于其他两边的

平方之和。

所以很早以前，这个“勾三股四弦五”的勾股定理就被国际数学界命名为毕达哥拉斯定理了。而在法国和比利时，它又被称为驴桥定理。

其实早在毕达哥拉斯之前，人们便已经知道了这一定理，古巴比伦人知道得最早，古埃及人做竖琴时还利用这一关系来求得直角。但是，毕达哥拉斯最先将这一规律理性化，并发现了3、4、5和5、12、13两组数值的共同点：

$$1) 3^2 = 9 \quad 4^2 = 16 \quad 5^2 = 25$$

$$2) 5^2 = 25 \quad 12^2 = 144 \quad 13^2 = 169$$

刚好，最长一边的长度的平方等于两条短边的平方之和。

毕达哥拉斯就成了世界上第一个发现直角三角形三边关系的人。

当发现了这一规律时，毕达哥拉斯的高兴劲是完全可以理解的，他手舞足蹈，欣喜若狂，一反往日凝重严谨的绅士风度，马上跑步回到家里，一把拉住他的妻子不住地大声说道：“我发现了！我终于发现了……”他的妻子狄亚诺，当时正在用铅粉和其他染料调制化妆品。她虽然不明白丈夫的话，但从他激动的表情上也知

道，丈夫所说的一定是件大好事，所以她望着丈夫抿着嘴甜甜地笑。她身边尽是一些瓶瓶罐罐，那些瓶瓶罐罐里装满了色彩鲜艳的五彩颜料。然而毕达哥拉斯可不管这些，他把狄亚诺拉到一边，从她手里拿过一根调颜料的银棍就在地上画图演示起来，样子有点像喝醉了酒的疯子。狄亚诺是个十分温顺柔美的女人，总能耐心地容忍丈夫在她看来有些离谱的举止。虽然她听不明白丈夫说的是什么，也看不明白丈夫画的稀奇古怪的图画，可她还是静静地站在一边微笑着，幸福地分享着丈夫的喜悦。

学生们也为大师的成果而高兴。这天晚上，毕达哥拉斯破例和大家一道，用面粉掺和上蜂蜜揉成面团，然后由妇女们把这些面团做成了100斗牛。第二天，他带领他的学生们将这些面牛献给缪斯女神，以庆贺这一非凡的成就。在古希腊神话中，缪斯女神共有九位，都在太阳神阿波罗手下管事。

祭谢过神灵之后，毕达哥拉斯的学生们欢天喜地地分吃着从祭坛上撤下来的面牛，稍年长的人还唱起了欢快的歌曲，年轻人则随着他们的歌声翩翩起舞。附近的市民也来了，他们的眉眼和嘴角尽是笑容，克罗顿社团里好像过节一样。可就在这时，毕达哥拉斯却悄悄地离开了人群，牵着他的女儿小达摩的手，悄无声息地来到

了海边……

广阔浩瀚的大海一望无际，天水相连；蔚蓝的荡漾的海水深邃无比。几只海鸥在水面上翱翔。望着这广大而深邃的海，毕达哥拉斯沉默了，好久好久说不出一句话来。此刻一阵一阵的海潮冲上来，发出澎湃的涛声，可毕达哥拉斯心里却十分平静。他在想，人们形容海洋的词不胜枚举，但大多是说其大而深。而我呢，发现了直角三角形的三边长的关系就如此得意忘形。嗨！毕达哥拉斯深深地感到了一种惭愧。他清楚地知道，宇宙间有着无限的真理和知识，发现直角三角形边长的关系如同在知识的海洋中打起一杯小小的水，这又有什么值得狂喜的呢？

其实，祭神完毕后，毕达哥拉斯就立刻意识到自己的举止有些过于张狂了，只是当时处于众人喧闹之中，他无法理清自己的思绪。现在，面对表面上平静的海，身边只有刚刚学会走路的小女儿，他才能凝神反思——能在成功的时候冷静地反省，找出自己的不足之处；而在面对困难的时候又决不气馁，而是勇往直前奋发图强。这正是大智大慧的毕达哥拉斯的卓越之处，也是世界上任何一个有成就的科学家所具备的伟大品格。

毕达哥拉斯因为具备了这一品格，所以他在发明了勾股定理之后，继续孜孜不倦地探索、研究，甚至达到

了十分执著和痴迷的程度，而且这种精神深深地影响着他众多的学生。

一次，毕达哥拉斯学派的几名成员同乘一条船在海上游玩。他们一边欣赏海上美丽的景色，一边议论着老师提出的学术问题。毕达哥拉斯包括他的学生，只把数理解成正整数，他们相信万物之间的关系都可归结为整数与整数之比。这时，一个叫希帕苏斯的成员提出： $\sqrt{2}$ 不能表示任何整数之比。其他成员听后大为光火，认为他褻渎了老师的学说，结果七手八脚地把他扔进了大海。其实， $\sqrt{2}$ 是一个无理数，正是这个无理数的发现使他们伤透了脑筋，因为它确实不能归结为整数与整数之比。后来，毕达哥拉斯和他的学生们经过艰苦的努力，终于承认了 $\sqrt{2}$ 这个无理数的存在，并且用归谬法作出了证明。

后来经过多年的努力，毕达哥拉斯发现， $x^2 + y^2 = z^2$ 这个方程中， x 和 y 必须一个是奇数，一个是偶数，而 z 则一定是奇数。据此，人们可以任意取一个奇数，把它的平方数分为相差为 1 的两个数，这样的三个数就是一组勾股数。例如，将 13 的平方数 169 变为 84 和 85，那么 13、84 和 85 就是一组勾股数。此外，毕达哥拉斯还发现并证明了三角形的三个内角的和是 180 度，并发明了用几何作图法解二次方程，发现平面可以用等

边三角形、正方形和正六边形填满等。

毕达哥拉斯用自己的行动证明了：只有不满足于过去，永远不停地奋进的人，才能获得更为丰硕的成果。

16 铁匠铺里的和声

古希腊是一个十分重视音乐的国家。他们的音乐主要是乐器伴奏的单声部音乐，往往以齐唱居多。主要的乐器有里拉琴、笛子、奥洛斯管等。里拉琴又叫小竖琴，是建立在回声音阶基础上的四弦琴。那四根弦是按照四声音阶的主要音程来定音的。演奏者全凭听觉来给它定音，然后扭动轸子来调整音高。

经过无数次的演奏实践后，毕达哥拉斯发现靠听觉来定音越来越不准确了。这时，他就大胆地设想：如果能制造出一种助听装置来帮助调节音高那该多好。经过一段时间的研究后毕达哥拉斯又发现，这种助听装置要能使人从视觉上感觉到一个音的高低，就必须有刻度，这样人们调弦时就能又准确又便当了。那么这些刻度应该分别刻在什么位置呢？也就是说，和声的数学比例是什么样的呢？这个问题非解决不可，否则就谈不上制造

上述装置。

从那以后，毕达哥拉斯差不多天天想这个问题了。一有机会他就研究，一有时间就在泥板上演算，有时候深夜听到一种什么声音，他也要披衣下床听个究竟。

一天，他又沉浸在对这一问题的冥冥苦思中了，信步走到外面，想吸一吸清新的空气，无意经过一个铁匠铺时，那里面传出来的锻铁声使他停了下来。他敏锐的听觉捕捉到那一起一落的铁锤敲打声中有各种和声。

“神啊，你赐给我的是何等的幸运啊！”此刻他的心高兴得要跳出胸口了。可毕达哥拉斯毕竟是个自制力极强的人，而且头脑也相当冷静，他仍不慌不忙地转身向铁匠铺走去，尽管心里巴不得马上把那些锤子、铁砧一下全好好地看一看、量一量。他进到铁匠铺里时，铁匠们正干得欢。熊熊的火焰一下一下地跳动，好像是伴着铁锤声在翩翩起舞。铁匠们和几个顾客知道这位长头发的萨摩斯人素来举止特别，所以见他进来也不惊诧，仍旧在继续干着各自手中的活。“叮，当，叮，当……”锤子一起一落，发出一阵一阵的响声，有的沉闷，有的清脆。

毕达哥拉斯站在一旁呆呆地看着。忽然，一粒红红的火花高高溅起来，正好落在他的脚上，他也全然不知。因为他发现这不同的声音，与铁匠们挥动铁锤时用

的力气大小无关，也与锤的形状无关，甚至和被锻打的铁块形状也无关。那么，这声音的变化是怎么产生的？他信手拿起一把工匠刚刚换下的铁锤比划起来。不小心一失手，铁锤掉了，落在一堆半成品的铁器上，发出很大的声音。灵感像一只鸟儿一样掠过毕达哥拉斯的心头——对，铁锤的大小不同，重量也不同。他一下走到炉边，从一个铁匠手里拿过铁锤再往那堆铁器上扔去，又发出了不同的声音。铁匠们惊呆了，停下手里的活。但他们知道这个萨摩斯人是被太阳神阿波罗祝福过的，有神一样的智慧，所以谁也没觉得他的行为可笑，相反都还很顺从地把手中的锤子交给他去扔。铁锤扔在铁器上的声音证实：声音的不同是由铁锤的重量决定的。

毕达哥拉斯请铁匠继续锻铁，他则在一旁注意聆听，听到发出和声，他便请他们停下，将那把铁锤的重量仔细秤量，然后记载下来。就这样，他将发出八度、四度和五度和声的铁锤重量（其比重正好是 12, 9, 8, 6）全记下来带回家中，着手做实验。说起来真难以置信，但他的确就是这样从铁匠们锤子的起落间发现了和声的比例的，发现了音乐的数学基础。

回到家里后，他是这样做实验的：

他先在墙角钉一个钉子，并在这个钉子上拴上四根同样材料、同样质量、同样粗细、同样长度的弦，这

样，就不会因拴在不同质量和大小的钉子上，或有差异和弦而产生误差了。这四根弦拴在钉子上的方法也完全一样。然后，他依照各铁锤的重量给每根弦的另一端吊上不同的重物，再将这四根弦两根一组地敲击，便发现了音乐和弦。而悬物最重的那根弦和最轻的那根弦的和声正好是八度，其重物比例为 2:1，五度音的比例为 3:2，四度音为 4:3，二度音为 8:9。

为了证实这次实验结果，毕达哥拉斯又用木桶装水来测试。他将空桶和装半桶水的桶同时敲击，也得到八度音的比例是 2:1 的结论。为了向人们说明音乐的数学关系，他用独弦琴做道具。独弦琴是当时一种音响器，以一个长方形木盒作共鸣箱，上面安一根琴弦，拨一拨弦，就发出一个有固定音高的声音。毕达哥拉斯在箱子上画出弦的长度和刻度，并标出数字，用一个音桥放在刻度上，把琴弦顶起来，它的作用相当于我们现在拉二胡时支在蛇皮上的那个码子。这样，再拨动琴弦时，琴弦因有音桥隔断而只有部分振动，这样发出的声音便比原先整根弦振动的声音高。移动音桥（又称琴码），琴弦的振动部分长短不同，发出的声音高低也不同。这样，人们既可以看到琴弦长短（即音桥处的刻度数字），又能听到与之相关的高音，音乐的数字和比例便为人们感官直接感知了。从此，给琴弦调音也就不再全凭听觉

去推测了。

当然，后来仍有些人坚持听音定弦，而也有人走向另一个极端，柏拉图就是如此。他主张废除听音定弦法，完全用数学比例来配置音乐和声，这样的音乐才符合合理性。毕达哥拉斯本人一直是两种方法结合使用的。在他看来，由可见的乐器演奏出的音乐与纯数学和理念的灵魂奏出的和声之间没有鸿沟。后来，人们把像柏拉图那样主张以裁分琴弦而得出各音之间数学关系的人称“规范派”，而站在规范派对立面的是和谐派。事实上，现在人们调琴弦也是看听兼用的。

现在，人们已能对音乐作更理性、更富于科学性的解释了。心理学家们总结了大量观察和实验的结果得出以下结论：人们的知觉总趋向于接受简单的形状和音程。从视觉来说，人们乐于接受有规律的三角形、四边形，而相对不乐于接受无规律的、复杂的图形，如墨水溅迹般的图型。从听觉上说，在听音乐时，比便为 3:2 或 2:1 的音程更容易被人们所接受，而比例为 81:64 或 23:29 的就难多了。这也正符合 2500 年前毕达哥拉斯提出的：音程之比愈简单，和声愈和谐的观点。

17 用音乐制止暴行

只听说过用武力、规劝等手段制止暴行，没听说用音乐也能制止暴行。但 2000 多年前古希腊的大音乐家毕达哥拉斯确实用笛子演奏音乐制止了一场即将发生的暴行。

在毕达哥拉斯那双娴熟拨动琴弦的手中，音乐像根魔杖一样，能够创造出许许多多的奇迹。他不仅用歌声启迪学生的智慧，净化人们的心灵，而且还能为身患疾病的人驱除痛苦，尤其是为精神病患者治疗。

毕达哥拉斯为韵文配上曲子，然后唱给病人听，使许多病人的病症慢慢减轻，最后彻底消除。他还用有针对性的歌曲缓解了不少精神错乱患者的症状，还为许多人解除了情绪紧张和紊乱状态。因为他已经知道了音乐对人的情感有着很大的影响，他还发现节奏变化和旋律起伏可使听者产生相应的情绪变化。为此他把这些发现

用于为人们保持身心健康，祛除疾病。而毕达哥拉斯用音乐的魔力制止了一次暴行的事更是让人惊奇不已。

一天深夜，毕达哥拉斯因为要察看天上的星象，就来到外面的小路上漫步。这时已万籁俱寂，只有天幕上还有那些爱热闹的星星在眨着眼睛嬉戏。毕达哥拉斯一面沐浴着清新的夜风，一面思考着关于天文的问题，很快就全身心地投入了观察。正当他观察得人神时，突然，不远处一阵吵闹声传来，使他无法再定心工作。他仔细一听，这喧闹声中杂有拍门声、哭声和叫骂声。听起来，那叫骂者是个血气方刚的汉子，从他叫嚷声中听得出，他是准备行凶抢人放火的。

毕达哥拉斯忙朝声音传出的地方赶去。这是在一户人家门前。毕达哥拉斯看见一群人围在一起，有的在叽叽喳喳地议论，有的在对什么人劝解，还有两三个站得比较远点，好像在兴灾乐祸地说说笑笑。毕达哥拉斯挤进人群中才知道，原来，地上躺着一个醉汉，披头散发，衣衫不整。无疑他是这场闹剧的主角了。这时候有几个人想上前把那个醉醺醺的小伙子扶起来，可人们一走近，他就又叫又踢，把好心人都吓跑了。

毕达哥拉斯观察了一会，又向旁人打听到这小伙子吵闹的原因。原来，他苦苦地爱着一个姑娘，可那姑娘并不爱他，而且已在不久前嫁了人，就住在这所房子

里。今天，这个害着单相思的小伙子喝多了酒后，又跑到姑娘的住处前徘徊，以解自己的相思之苦。可凑巧的是，姑娘的丈夫正在吹笛子取乐，奏的又是很柔绵悱恻的腓尼基乐曲。小两口在屋里亲亲热热地吹吹唱唱，屋外的失恋人听了可受不了。还加上有几个爱挑事端的人一唆使，他便借酒装疯大闹了起来。小伙子先是叫骂，继而又去拍这家的门，还声称要砸坏门抢出自己心爱的姑娘，并杀死情敌，烧掉房屋。

毕达哥拉斯分析出事端还是因为音乐，心里不禁为音乐的伟大魔力而激动。他想起《酒神颂》的作者阿利翁的一个故事。阿利翁出生在公元前 700 年，是一位十分高明的乐师。一次，他在海上航行时，不幸被海盗抓住了，眼看在劫难逃，要被丢进万顷波涛中。这时，他要求让他临死前再弹一曲。获准后，他拨动琴弦，醉人的琴声把附近的海豚都吸引到船边静听。琴声停下后，他纵身跳入大海，打算葬身鱼腹。可谁也想不到的是：集合在舷边听他弹琴的海豚立刻背上他游到岸边，使他得以生还。毕达哥拉斯想：解铃还需系铃人呀，便走到那户人家的后门叫主人开门。良久，这家主人——刚才吹笛子的年轻人——才应声，他的确吓坏了。

毕达哥拉斯说：“你再吹一曲吧，用扬扬格诗体的曲子。”屋主战战兢兢拿起那惹下祸的笛子，欲吹又止。

毕达哥拉斯便简单向他解释了醉汉发酒疯的原因，并说明解铃还需系铃者，只有再用音乐来唤醒那人的理智，才能使他心情平和安静地回家。屋主听后将信半疑，但仍照毕达哥拉斯吩咐的办。当屋外的人们听到从屋里又传出笛声时，不禁都愣住了，纳闷地想：“这人是疯了？还是不要命了？”可再看看地上躺着的醉汉却也在睁眼细听。大家就更吃惊了。听了一会，这小子如同大梦初醒，从地上爬起不声不响地回家了。

这场闹剧就这样被毕达哥拉斯制止了，从而避免了一场事端。

在那个时代，许多宗教都用音乐来教化信徒，感化众生，而惟独毕达哥拉斯有意识地将音乐作为“药物”或“手术”来治疗患者，解除病痛。而将音乐有意识地用于医疗只是到了现代才广泛采用。

毕达哥拉斯有很多禁食的东西，豆类就是一种。他不吃豆类的原因之一就是这些食物会使肠胃胀气，以至影响睡眠，做恶梦，古希腊人很重视梦的吉凶，以为梦是来自神灵的启示，可以预言未来。所以他也禁止他的学生吃晚饭时吃这些东西。那么毕达哥拉斯把什么当做催眠药呢？又是富有魔力的音乐。他不但每晚让他的学生们的在他的琴声和歌声中就寝，还为一些失眠患者，或者一些因受刺激而心神不定和过度哀伤的学生专门演奏

有针对性的乐曲，帮助他们从愤怒、嫉恨或伤感、多疑的心态中解脱，从而获得心理安宁，而能好好入睡。他还有针对性地创作了一些歌曲，分别演唱给不同的人听，或教他们唱。

毕达哥拉斯还有独特的音乐疗法理论。他说灵魂和身只有像音乐中的和声一样和谐，人才健康。而音乐是和谐的产物，所以音乐能调解人的灵魂和身体，消除病痛和纷扰。希腊医药之父希波克拉底（公元前 460—377）的基本医学信条是：健康是人体各部分组织和液体产生的和声。这个基本一样的观点，毕达哥拉斯提出的时间却比希波克拉底早了近百年。

18 女儿的疑问

毕达哥拉斯有一个女儿，名叫达摩。

达摩长得像她妈妈那样漂亮，又继承了祖母的贤淑能干，不到 10 岁，就成了妈妈的手帮手。可她毕竟还是个小姑娘，她喜欢和同伴们一起拍球，丢羊拐骨，还喜欢听大人讲神话故事。一般的希腊人家庭，女儿往往和母亲接触最多，这种情形一直要持续到她成人出嫁。母亲是女儿最好的老师，又是最亲密的朋友。可是达摩和狄亚诺的关系与其说是慈母和爱女，不如说是大姐和小妹。狄亚诺也许因为失音而怯于和外界多接触，再加上婚后受丈夫的影响而更加喜欢捣鼓着采药熬汤汁，所以家务中许多需要应酬的事都由小达摩担任，渐渐地许多事情就和小达摩商量着办了。此外，狄亚诺还常向女儿比划着倾吐衷肠。因为她的丈夫太忙，而且又时时得保持着半神半人的形象，所以她无法享受希腊已婚妇女

的许多乐趣。

可是孩子的天性是很难遏制的。达摩生性活泼好动，不像她的兄弟姆内萨克斯那样好静温柔。不过，毕达哥拉斯特别钟爱女儿。在外人看来，他的喜怒哀乐从不充露在脸上，但一见到小达摩，他的眼光就多了许多温情。尽管他在家也几乎从不在儿女面前放松一下，依然不多言语，表情平和；但当孩子夜间熟睡后，他总要在他们床前看看，在小达摩身边逗留得更久。他偶尔还会带达摩去海边散步。那情景似乎很有些意思，女儿总是不安分地跑前跑后，一会儿指着树上的树叶，一会儿蹲下看石缝中的花草，好不快活。

这天，毕达哥拉斯又牵着女儿的手在海边漫步，清新的海风吹起他亚麻的大披肩，一掀一掀的，轻轻的海浪拍打着他们脚下的礁石。毕达哥拉斯又在倾听他的宇宙之乐了。

毕达哥拉斯认为众星奏出的乐音相交织便组成了巨大的和弦，这便是宇宙之乐。为了让弟子们的灵魂也能熟悉这天籁，从而为加入这巨大和弦做准备，他常常将自己听到的宇宙之音模仿着奏唱给大家听。在现代人看来，这实在有些装神弄鬼骗人之嫌，可毕达哥拉斯的确不是自欺欺人，因为他认为自己真正听到了宇宙之乐，这是他服用罌粟等熬制的药汁后产生幻听的结果。

可是，他的女儿，那个性格开朗爱动脑筋的小达摩不相信。她不相信她父亲说的七大天体能组成一把巨琴。她望望蓝蓝的海，又望望飘着朵朵白云的天空，歪着头天真地问：

“我怎么看不见呢？”

毕达哥拉斯摸摸小达摩的头。小达摩立即感受到了父亲的亲切和温爱。她于是又问：

“如果七大天体真能组成一把巨琴，那么太阳为什么又从不和月亮星星呆在一起呢？既然无法呆在一起，又怎么能和谐地合奏呢？”

毕达哥拉斯耐心地向女儿解释说，这宇宙是一个整体，由数的和谐相处而存在，正如同一年有冬有夏，一天也有日夜之分，这样宇宙万物才能生生不息……。可达摩总是听着听着就嘟起嘴，娇憨又认真地问：“我怎么看不到那琴呢？”

小达摩的疑问也不是没有道理的。因为达摩毕竟还很小，比起自己的父母来，她更羡慕她的小伙伴，他们的父母常常和他们一起笑闹嬉戏；他们常被父亲高高抛起又接住，而这时母亲往往在一旁笑着尖叫；他们由父亲教着拍球、丢石饼。她看到这些情景时总想：为什么我的爸爸妈妈不能这样呢？她爱自己的父母，可她不愿做半神半人父亲的女儿，而整天沉闷地呆在社团听所谓

的宇宙之音。

有一次，她在妈妈娘家亲戚的带领下参加过一位朋友的喜庆宴会，虽然她没有违禁去吃爸爸不让吃的食物，但她对宴会上乐师演奏的音乐几乎着了迷。

达摩的音乐天赋是很高的，婴孩时就对乐曲节奏变化和旋律起伏有了很敏锐的反应。社团生活又几乎处处与音乐发生密切的关系，在这种熏陶下，她更是无意识地使自己的乐感得到很好的开发。不过，在社团里她听到的都是一种格调的音乐，节拍无变化，平缓单调。达摩从小听到的就是这种音乐，第一次去别人家里赴家宴之前，她从不知道还有别的音乐。头一回听到乐师演奏的乐曲时，她惊呆了，继而就被这些明快旖旎的音乐感动得无以言说。在这儿听到的音乐犹如一幅绚烂的风景画，有淙淙泉水，有鸟语花香，而且还有像妈妈那样慈祥的妇人在树下讲故事，还有在街上看到的那些俊俏妇人在草地上翩翩起舞。她听得如痴如醉，不禁来到乐师身边，拿起一把竖琴，跟着他们一起奏唱。她神奇般地很快就能掌握了节奏和曲调的变化。

这天在家无事，她又拿起自己的琴拨弹着玩，不觉就奏起了从外面学会的曲子。

“有一个美丽的小女孩。

长得宛如一朵金花

她沉浸在唱歌的快乐中，毕达哥拉斯走进屋来她也没发现。

毕达哥拉斯还在外面就听到了达摩的歌声了。虽然这歌曲不是他的风格，可他也不得不暗暗承认小达摩唱得很动人。他纳闷的是她怎么学会这种歌曲的，因为这类爱奥尼亚歌曲是社团里绝对听不到的。他的眼里掠过一丝愠意。一曲唱完，意犹未尽，达摩放下琴，又沉湎到对外面那个世界的回忆中。毕达哥拉斯的说话声竟使她吓了一跳。

“你怎么学会唱这首歌的？”毕达哥拉斯问道。

达摩的脸红了。虽然爸爸的表情仍然如常平和，可她知道爸爸不喜欢别人唱这种歌。第一次，她没有像往常一样伶牙俐齿地争辩——而是低头不语。

从此，毕达哥拉斯对达摩比过去更加留心了。但他不指责她学唱那些歌的事，好像这事没有发生过一样。毕达哥拉斯想，我为什么要硬性规定她呢？当初我不也是个反传统的吗？正因为与萨摩斯人格格不入，又顽强地坚持走自己的路，才有了现在。况且，以达摩的性格来看，责备她只会产生逆反效果，只能以潜移默化的方式来诱导她。

但后来，达摩还是没有走毕达哥拉斯为她设想的路。毕达哥拉斯来到了意大利南部后，达摩离开了社团，去寻找凡人的歌和凡人的生活去了。

19 舌战来使

公元前 512 年，意大利的希巴利斯发生了政变，原来的执政官逃亡到克罗顿请求避难。

希巴利斯的新执政官叫特吕斯，是一个独裁专横的人。他派了几个使者来到克罗顿，要求把逃亡者交给他们带回去处决。

克罗顿人感到很不好办。不交出去嘛，有损两城之间的关系，况且特吕斯心狠手毒，什么事都能做得出来，一旦翻了脸，克罗顿人少力弱，不是对手；交出去嘛，不是意味着让他们去送死吗。克罗顿人只好请求希巴利斯的使者谅解，不要施加压力。谁知来使的头领说：“不行！”还扬言如果不交出人来，他的主子——特吕斯就会出兵踏平整个克罗顿。

没有办法，克罗顿的权贵们只有来向毕达哥拉斯请教解围的办法。毕达哥拉斯明确表示不能交人。他向一

旁的弟子们和权贵们说：“从希巴利斯来的使团中有几个人都参与过杀害克罗顿社团成员的罪行。这些人残暴成性，嗜血如狂，而他们的新主子又是那样一个杀人如麻的刽子手，我们交出人就等于帮助他们施暴行凶，为他们邪恶的刀锋献上牺牲品！”他停了停又说：“难道，你们一向以正直、善良而引以为豪的克罗顿人愿意成为这些人的帮凶？”

克罗顿人听取了毕达哥拉斯的建议，坚决回绝了希巴利斯来使的要求。这帮人知道毕达哥拉斯在这件事中起了关键作用，便来找他寻衅。许多学生都怕老师会遇不测，簇拥他来到希巴利斯的使团面前。这帮来使在家都是跋扈惯了的人物，一见毕达哥拉斯就拼命说些刻毒话，一来想杀杀毕达哥拉斯的威风，给他一个下马威，二来想宣泄怒气。他们你一言我一语地大肆攻击，可毕达哥拉斯一声不吭，站在那儿，双目微闭，好像心里不在这里。等这帮人说得累了，就像叫嘶了嗓音的青蛙一样，他才慢慢睁开眼睛，然后把这帮人冷眼打量了一下，才冷冷地说：

“你们中间有沾满无辜鲜血的凶手，这种人也配合我说话？”

说罢，他就转身带着学生们要走。可是那帮来使一下围住他，冷笑着说：

“你说这样的话，有什么理由？”

“难道阿波罗显神谕时也说出了他说话的理由吗？”
毕达哥拉斯反问道。

那几个人以为自己抓到了把柄，便起哄开了。

“哈，他以为 he 可以和阿波罗相比。”

“哼，自大的人，他把自己当成什么？他能和阿波罗同日而语吗？”

“是啊，他自以为是，惯用些妖言迷惑世人。他还说人死后灵魂还会转世呢。”一个来使假笑着，用戏弄的口气对毕达哥拉斯道：

“你说灵魂是不灭的，还是有知的。那么请您死后，帮我带个信问候我那早已离开人世的老父亲，看他在那儿过得怎么样。等您下次再回人世时，就把我老父亲的口信捎给我。怎么样？”他话音刚落，那帮来使就助威似地大笑起来，他也一副好不得意的样子站在那儿，那眼神好像是说：“怎么？你这个萨摩斯人没话可说了吧！”

毕达哥拉斯不慌不忙地回答道：“我决不会去令尊处的。因为有了你这样沾满鲜血的刽子手做儿子，你父亲只能呆在地狱里受报应。”他又对所有的来使说：“当年，阿波罗的母亲生下这对孪生的神祇后，就去了深山。她口渴难忍，想喝一口湖水里的水，却遭到一群蛮横

人的围攻。这些人愚钝得不肯正视勒托女神和她那对婴孩的神祇身份，结果遭到奥林匹斯山神祇的惩罚，变成了青蛙。至今，每当勒托星升起，它们就朝它大叫、乞求宽恕。刚才，看到你们不停地无理纠缠，我就想起了青蛙。你们难道也像那些青蛙一样愚蠢，为一个暴君而竭力效劳？你们难道要付出灵魂永无得救的代价来换取眼前这转瞬即逝的荣华？何况在你们中间，还有些人早已罪孽深重。你们问我为什么不愿和你们对话。实话告诉你们，我不愿让我的灵魂因听过你们的话而受玷污。”说罢，他扔下目瞪口呆站在那里的来使，在学生们的陪同下走到海边。他用海水一遍遍地冲洗自己的身子，把全身上下洗得干干净净。因为在他看来，刚才和那样一种人谈过话，如果不洗净身子，发魂更无法洁净了。

希巴利斯城市的特吕斯听手下人汇报了克罗顿一行的经过和结果后，恼羞成怒，正好克罗顿人也派去使者，正式说明了克罗顿的态度。特吕斯便将来使斩杀。“两军交战，不杀来使，”何况还只是在磋商中。原来，希巴利斯人口 30 万，是克罗顿的三倍，加上又有雄厚的财力，所以特吕斯根本就不把克罗顿军队放在眼里。

一场战争就在两个城市之间爆发了。

克罗顿历来重视体育锻炼，出过许多优秀运动员。在那时，最优秀的运动员是米龙。米龙带领许多运动员

